

三、身障類資源班學生學習節數一覽表

領域/科目名稱		組別	節數/每週	學生名單/年級	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
部 定 課 程	國語文	A1	6	簡○祐(二)、余○君(二)	2	抽離	林素慧
		A2	5	江○慧(四)、雷○明(三)	2	抽離	林素慧
		A3	1	李宥嫻(四)、鄭○涵(四)	2	外加	林素慧
		A4	5	鄭○呈(六)、簡○恩(六)	2	抽離	林淑玫
		A5	5	王○年(五)、陳○蓉(五)	2	抽離	林淑玫
	數學	B1	4	簡○祐(二)、余○君(二)	2	抽離	林素慧
		B2	4	江○慧(四)、雷○明(三)	2	抽離	林素慧
		B3	4	鄭○呈(六)、劉○妘(六)、簡○佳(六)	3	抽離	林淑玫
B4		5	王○年(五)、陳○蓉(五)	2	抽離	林淑玫	
校 訂 課 程	社會技巧	C1	1	簡○祐(二)、黃○鑫(二)、雷○明(三)、余○君(二)	4	外加	林素慧
	社會技巧	C2	1	鄭○呈(六)、簡○恩(六)、夏○君(五)、江○斌(五)	4	外加	林淑玫
合計							
1. 特教推行委員會審議通過日期：109 年 2. 課程發展委員會通過日期：109 年							

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表 設計者：林素慧(A1)

一、教材來源：□自編 ■編選-(南一書局二年級國語課本) 二、每週學習節數：6 節 三、教學對象：智障 2 年級 1 人，自閉症 2 年級 1 人，共 2 人 四、安置類型：不分類資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【學習表現】</p> <p>聆聽：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。減量養成專心聆聽的習慣。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。簡化能理解所學文本中的的訊息。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。簡化能學習聆聽所學文本內容。</p> <p>口語表達：</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。簡化以口語說出短句。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。簡化、替代能以肢體動作或簡單口語回答是非的問句。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。減量與他人交談時，合宜的回答。</p> <p>標音符號與運用：</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。不調整</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。不調整</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。減量利用注音讀物，學習閱讀。</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。減量認識常用國字至少 500 字，使用 300 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。不調整</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。減量認識基本筆畫、筆順，寫出正確的國字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。簡化了解與自己能力相符的文本。</p> <p>寫作：</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。簡化根據造句內容，使用常用標點符號。</p> <p>【學習內容】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。簡化標注注音符號的所學文本</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。減量500 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。減量300 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。不調整</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。簡化、替代指認常用字部首。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。減量700 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。減量300 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。不調整</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型不調整</p> <p>Ad-I-1 自然段。不調整</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。簡化、替代能簡單表情或動作表達對人的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。簡化了解學習環境內日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 具備聆聽的能力。</p> <p>2. 使用科技媒體提升聆聽學習效果。</p> <p>3. 能使用簡單口語或肢體做合宜適當的表達。</p> <p>4. 能學會注音符號，並應用於讀寫所學文本的新詞、生字。</p> <p>5. 利用簡單的造字原理，認識國字。能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>6. 能夠認識 500 常用字並且使用 300 國字於語詞或者短句中。</p> <p>7. 能透過所學文本中的圖像，認識語詞。</p> <p>8. 能培養與本身能力相符之文本的閱讀樂趣，並能體會日常生活的文化內涵。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以指認、觀察和實作為主。</p> <p>2. 學習單簡化。</p> <p>3. 評量調整需求服務：延長時間、報讀。</p>

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一-二	第一課打招呼/ 1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字 2. 能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 3. 利用本課生字練習造詞。4. 短語練習：「天空藍藍、白雲朵朵、高高的水柱、水柱高又高」	八	第六課小書蟲/ 1. 從師生共同討論分享去圖書館的經驗和樂趣。2. 應用注音符號，讀寫本課的新詞、生字。3. 利用注音符號，寫出句子。4. 認識生字的字音、部首。	十四	第十一課赤腳國王/ 1. 認從師生共同討論中，說出課文大意。2. 認識「和」的不同讀音。3 利用注音符號，寫出句子。4. 短語練習：「土地又熱又燙」
三	第二課爬梯子/ 1. 運用注音符號協助分辨讀音相似的字。2. 利用注音符號，寫出句子。3. 分辨「那」與「哪」、「畫」與「書」等形似字。4. 短語練習：「長長的梯子」	九	第七課從自己開始/1. 專心聆聽老師介紹，知道海洋生物面臨的危機 2. 運用注音符號標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。 3 分辨「自」與「白」、「拉」與「拉」等形近字。4. 短語練習：大大小小的垃圾。	十五	語文天地三/1. 看圖說話。 2. 認識名詞。 3. 詞語的分類。 4. 認識段落。
四	第三課勇氣樹/ 1. 以簡單的語句，發表自己的經驗。2. 認識生字的字音、部首。3. 正確念讀多音字「教、倒」。4. 句型練習：「有……還有……」。	十	語文天地二/ 1. 認識便條。 2. 用「部首」查字典的方法。	十六	第十二課去農場玩/ 1. 以簡單的語句，發表個人生活經驗。 2. 運用注音符號協助分辨讀音相似的字。3. 分辨同音字「近」、「進」。4. 認識本課新詞、語句。5. 加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。
五	第四課牙仙子/ 1. 安靜聆聽有關「牙齒」的傳說 2. 用自己的話，說出本課的大意。3. 運用注音符號協助分辨讀音相似的字。4. 照樣造句：「牙仙子在房子裡跑來跑去。」	十一	第八課等兔子來撞樹/ 1. 「守株待兔」的故事聆聽。2. 讀出課文中「狀聲詞」的意思。3. 分辨形近字「大、夫」。4. 認識本課新詞、語句。5. 短語練習：「種了一塊田」、「田邊長著一棵樹」。	十七	第十三課幸福湯圓/ 1. 從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。2. 認識生字的字音、部首。3. 認識本課新詞、語句。 4. 照樣造句：「我一口一口吃著。」
六	語文天地一/ 1. 認識標點符號：冒號、引號。 2. 用注音符號查字典。	十二	第九課角和腳/ 1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。2. 利用注音符號，寫出句子。 3. 認識生字的字音、部首。4. 照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」	十八	第十四課到野外上課/ 1. 分享觀察到的自然景色。2. 認識習寫字的基本結構。3. 認識本課新詞、語句。4. 利用本課生字練習造詞。 5. 短語練習：「到野外上課」
七	第五課一天的時間/ 1. 依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。2. 正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。3. 分辨形近字「課、棵」、「裡、理」。4. 句子練習：「……只剩……」	十三	第十課出租時間的熊爺爺/ 1. 專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。2. 練習課文中的對話。3. 利用注音符號，寫出句子。4. 認識本課新詞、語句。5. 句型練習：「因為……」	十九 二十	語文天地四/ 1. 聆聽故事。 2. 認識頓號。 3. 寫日記練習。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一-二	第一課彩色心情/ 1 從師生共同討論中，說出對事物的想像。2. 運用注音符號標註國字在不同用法上正確的讀音，如「傳」。3. 分辨字形相近的字，如：「各」與「冬」4. 將同部首的字歸類。5. 從文本中讀出主角運用畫畫管理情緒。6. 語詞練習：練習用生字造詞。7. 用「……的時候，我會……」的完整句子描述情緒。8. 短語練習：「綠綠的山坡」	八	第六課生日快樂/ 1. 運用不同的感官表達感受。2. 分辨形近字「晴」、「請」、「靜」、「清」、「情」、「睛」。3. 本課生字練習造詞。4. 句子練習：浪花打在我的身上，好涼快！。	十四	第十一課森林迷宮/ 1. 從師生共同討論中，說出課文大意。2. 能分辨形近字「幹」、「朝」。3 認識生字的字音、部首。4. 照樣造句：他走得滿身大汗。
三	第二課笑/ 1. 運用注音符號輔助識字，利用國字鞏固注音符號的學習。2. 本課生字練習造詞。3. 短語練習：「臉上都有可愛的笑容」。 4. 句子練習：「真真笑了，好像花開」。	九	第七課給地球的一封信/1. 聆聽老師介紹，知道地球環境面臨的危機。2. 師生共同討論中，說出保護環境的做法。3 部首與字體的關係練習。 4 句型練習：「因為……所以……」	十五	語文天地三/1. 聆聽故事——接結局 2. 認識告示：告訴學生何謂「告示」，並舉圖書館的告示做說明，讓學生更容易理解。3. 認識標點符號：學習專名號、書名號的用法。
四	第三課勇敢超人/ 1. 練習做錯事時，如何向人說道歉。2. 認識生字的字音、部首。3. 「假」、「正」、「重」是一字多音字。4. 運用「因為」、「所以」造句。	十	語文天地二/ 1. 聆聽故事——訂題目。2. 認識相似詞。3. 信封的寫法：介紹信封的格式，引導學生知道收件人、寄件人的書寫位置。	十六	第十二課點金術/ 1. 從課文內容中，分享自己喜歡的東西。2. 認識生字的字音、部首。 3. 認識本課新詞、語句。4. 能分辨形近字「部」、「陪」。5. 句型練習：一……就……
五	第四課小波氣球飛上天/ 1. 分享與家人共同相處的時光。2. 運用不同的感官表達感受。3. 運用注音符號協助分辨讀音相似的字。4. 分辨形近字「已、己」、「抓、爬」。5. ……竟然……—句型練習。	十一	第八課傘/ 1. 用自己的話，說出本課的大意。 2. 讀出課文中「狀聲詞」。3. 能分辨形近字「答」和「哈」的不同。4. 認識本課新詞、語句。5. 短語練習：「冒出好多答案」。6. 照樣造句：我跟爺爺玩猜字。	十七	第十三課我喜歡你/ 1. 說出喜歡家人（或同學、朋友）的理由。2. 能認識習寫字的基本結構。3. 認識本課新詞、語句。4. 正確認念「脖」、「特」。5. 用「無論」造句。
六	語文天地一/1. 認識相反詞。2. 讀出句子的情緒：同樣的句子，提示三種情緒的讀法，讀出句子的意思。3. 改句子練習。	十二	第九課老園丁的話/ 1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。2. 分辨「禁止」與「委婉」語氣的差別。3. 認識生字的字音、部首。4.	十八	第十四課如果，我的房間…/ 1. 認識話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2. 能認識習寫字的基本結構。3. 認識本

			分辨同音字「公」、「功」。5. 照樣造句練習：遊客一天比一天多。		課新詞、語句。
七	第五課小水珠，去哪裡/ 1. 體會大自然之美。2. 運用注音符號協助分辨讀音相似的字。3. 分辨形近字「閃」、「問」、「開」。4. 加長句子：亮晶晶→亮晶晶的水珠	十三	第十課小小說書人/ 1. 專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。2. 課文情境圖片中，能說出「戴著」、「蛋糕」、「蹦蹦跳跳」、「調皮」等語詞。3. 利用注音符號，寫出句子。4. 認識本課新詞、語句。5. 認識生字的字音、部首。6. 句型練習：一會兒……一會兒	十九 二十	語文天地四/ 1. 變形部首：「手、心、刀、水、人、衣」等部首的變形。2. 認識形容詞：了解並辨識形容詞的用法。3. 加長句子：加上說明和動作，說出語意完整的句子。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表 設計者：林素慧(A2)

一、教材來源：□自編 ■編選(南一書局三、四年級國語課本) 二、每週學習節數：5 節 三、教學對象：智障 4 年級 1 人，智障 3 年級 1 人，共 2 人 四、安置類型：不分類資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【學習表現】</p> <p>聆聽：</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。不調整</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。簡化具備聆聽所學文本基本能力。</p> <p>口語表達：</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。不調整</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。減量運用適當詞語表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。減量與他人溝通時能注重禮貌。</p> <p>標音符號與運用：</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。不調整</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。減量、簡化運用注音符號查字典(傳統或電子辭典)。</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。簡化、減量認識常用國字 1000 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。不調整</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。簡化、減量寫正確的硬筆字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。簡化、減量能朗讀所學階段文本</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。不調整</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。簡化讀懂與自己能力相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。簡化能找出自然段落。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。簡化、重整能在提示下說出每課的大意。</p> <p>寫作：</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。不調整</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。重整運用仿寫方式寫作。</p> <p>【學習內容】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。簡化、減量700 個常用字的形、音和義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。減量篇章的大意。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。減量故事、童詩等。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。簡化、減量1000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。不調整</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。不調整</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。不調整</p>	<p>1. 具備聆聽能力。</p> <p>2. 運用適當語詞與基本句型表達想法。</p> <p>3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4. 認識並正確書寫常用字 1000 字與常用語詞。</p> <p>5. 能培養閱讀記敘文文本能力。</p> <p>6. 能瞭解標點符號的功能，並在寫作與仿寫時恰當的使用。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以觀察和實作為主。</p> <p>2. 學習單簡化。</p> <p>3. 評量調整需求服務：延長時間、報讀。</p>

Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 減量 各類文本中的飲食及休閒娛樂等文化內涵。		
Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 減量 所學文本中的親屬關係。		
Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 減量 所學文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課牽您的手/ 1. 認識新詩的寫作形式。2. 具體說出親子之間的互動情景。3. 朗讀新詩時語氣的抑揚頓挫。4. 認識生字的字音、部首。5. 認識本課新詞、語句。6. 造句練習。	八	第七課當西瓜的媒人/1. 認識西瓜花授粉的過程。2. 認識「結實纍纍」、「滿身大汗」等語詞的用法。3. 能說出文章的大意及意涵。4. 認識生字的字音、部首。5. 造句練習。	十五	第十一課跟神木說的悄悄話/1. 知道神木的相關知識。2. 運用口語來表達詩作。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。
二	第二課送愛到家/ 1. 記敘文的寫作形式及敘寫方式。2. 應用形容動作的詞。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	九	語文天地二/1. 能分析同一句中，兩語句的差別。2. 練習將句子描述的更為清楚。3. 認識不同的聲音類別。4. 閱讀方法與種類介紹。	十六	第十二課美麗的海中地標/ 1. 認識並欣賞「雙心石滬」之美。2. 按照時間順序敘寫事情經過。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。
三	第三課東東的感謝卡/ 1. 認識卡片的書寫方式。2. 認識哪些行為是互相關心的表現。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 分享及聆聽同學發表協助他人的經驗。	十	〈閱讀列車〉擁抱/1. 能知道童話的寫作形式。2. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。3. 能知道句子描述的情緒。4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。	十七	第十三課有朋自遠方來/ 1. 認識臺灣特有的景觀及物產。2. 描寫出景物的特色。3. 用本課四字語詞及句型造句。4. 認識生字的字音、部首。
四	語文天地一/ 1. 認識標點符號「專名號」、「書名號」和「頓號」。2. 能應用「專名號」、「書名號」和「頓號」造句。3. 了解記敘文的四個要素：人、時、地、事。	十一	第八課快樂的奇奇/ 1. 認識劇本的形式。2. 劇本內容轉換簡單對話，並說出來。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	十八	第十四課蚵田風光/ 1. 認識王功漁港附近蚵田的景色。2. 感受課文中呈現的蚵田風光。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。
五	第四課伯公的戲偶/ 1. 知道戲偶製作的基本知識。2. 說出本課的大意。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	十二	第九課有學問的魚/ 1. 知道動物活化石鯧的基本知識。2. 練習以第一人稱自我介紹，用簡單的句子來清楚表達。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	十九	語文天地四/ 1. 掌握文章的要點，運用結構圖，學習課文的重點。2. 練習用文字把旅遊的美好經驗寫下來
六	第五課幸福春捲香/ 1. 利用「美食展」活動的題材，認識越南傳統美食。2. 說出自己參與多元文化活動的觀察與感受。3. 簡單的句子描寫動作。4. 認識生字的字音、部首。5. 認識本課新詞、語句。	十三	第十課昆蟲的保命妙招/ 1. 了解昆蟲的各種保命方法。2. 蒐集課文中提到的昆蟲資料，討論昆蟲的外形特徵與習性。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	二十	〈閱讀列車〉蘇小姐的怪毛衣/ 1. 認識童話的寫作形式。2. 認識順序敘寫故事的方法。3. 以完整的句子說出故事大意。4. 培養懂得感恩回報的情操。
七	第六課花童/ 1. 認識「花童」在婚禮中扮演的角色。2. 知道簡單的結婚習俗。3. 能利用本課四字語詞造句。	十四	語文天地三/ 1. 認識標點符號「分號」和「刪節號」的意義和使用方式。2. 懂得蒐集寫作材料，用來表達文章的主要思想。3. 能認識「便條」的功能，並練習寫「便條」。	二十一	休業式

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課小白兔牛仔褲/ 1. 知道愛惜物力的重要。2. 能清楚表達事情發生的經過。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	八	第七課蚊子博士/1. 認識按照時間順序敘寫事情經過。2. 認識「瘧疾」、「台灣之光」等語詞。3. 能說出文章的大意及意涵。4. 認識生字的字音、部首。5. 造句練習。	十五	第十一課開羅·金字塔/1. 認識新詩的寫作形式。2. 認識金字塔的作用。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 運用視覺感官來觀察及表達。
二	第二課午餐作畫/ 1. 說出朋友之間的互動情誼。2. 應用形容情緒的詞。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	九	語文天地二/1. 能知道「間隔號」、「連接號」的意義和使用方法。2. 知道如何描寫人物。3. 學習如何找段落大意。	十六	第十二課彩色花田/ 1. 認識並欣賞「美瑛花田」之美。2. 認識由遠到近的寫景方法。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。6. 說出自己旅遊的經驗或見聞。
三	第三課薑麻樂園/ 1. 認識薑麻園休閒農業區的作物及風光。3. 認識生字的字音、部首。4.	十	〈閱讀列車〉創意大師/1. 認識運用例子來說明事理的方法。	十七	第十三課拜訪童話大師的故鄉/ 1. 認識童話大師安徒生的故鄉——丹麥哥本哈根。2. 學

	運用本課語詞的意義及用法。5. 分享及聆聽改善社區問題的實際作為。		2. 以簡單的句子將觀察到的事例寫下來。		習運用視覺描寫及比喻手法描寫事物。3. 用本課四字語詞及句型造句。4. 認識生字的字音、部首。5. 分享曾閱讀過的安徒生童話
四	語文天地一/ 1. 認識夾注號和破折號在解釋和說明用法的區別。 2. 朗讀時能掌握要點，並知道朗讀的好處。	十一	第八課大自然花茶/ 1. 認識新詩的寫作形式。2. 說出課文中跟大自然有關的題材，如天空、花草。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 描寫大自然短句練習。	十八	第十四課阿瑪菲小鎮的音樂會/ 1. 認識世界他國小鎮音樂會的舉辦方式。2. 介紹第一人稱敘寫遊記的方法。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。6. 說出自己旅遊或參與音樂會的見聞。
五	第四課黑猩猩的守護者/ 1. 認識記敘文介紹人物的方法。2. 說出珍·古德的傑出表現。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。6. 培養學生關愛自然、保育動物的情操。	十二	第九課珍珠雨/ 1. 認識譬喻法。2. 練習視覺觀察事物後，用簡單的句子來清楚表達。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 朗讀新詩練習。	十九	語文天地四/ 1. 練習將自己所發生的事，用敘事的方式記錄下來。 2. 練習寫日記，將一天重要的事物，不分方式的記錄下來。
六	第五課捕捉光的畫家/ 1. 認識莫內及印象派藝術概念的故事。2. 分辨課文中的形近字。3. 認識文章中適當的引用名言佳句。4. 認識生字的字音、部首。5. 認識本課新詞、語句。	十三	第十課破紀錄/ 1. 能按順序完整說出事情的經過。2. 認識小說的寫作形式。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識本課新詞、語句。5. 造句練習。	二十	〈閱讀列車〉稻草人/ 1. 認識稻草人的作用。 2. 運用五官來觀察、體驗及表達。 3. 說出自己知道的童話故事。
七	第六課編織高手/ 1. 認識對臺灣編織工藝有貢獻的歷史人物。2. 認識本課四字語詞。3. 認識生字的字音、部首。4. 認識記敘人物故事的寫作方法。	十四	語文天地三/ 1. 能知道「成語」形成的三大來由：歷史故事、寓言傳說、古人語句。 2. 練習聆聽別人說話的重點，並順利轉告他人。 3. 學習閱讀海報上的訊息。		

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表 設計者：林素慧(A3)

一、教材來源：□自編 ■編選-(南一書局四年級國語課本) 二、每週學習節數：1 節 三、教學對象：學障 4 年級 2 人，共 2 人 四、安置類型：不分類資源班
五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【學習表現】</p> <p>標音符號與運用：</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。不調整</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。不調整</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。不調整</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。不調整</p> <p>閱讀：</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。減量運用提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。不調整</p> <p>學習策略：</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。不調整</p> <p>特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。不調整</p> <p>特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。不調整</p> <p>【學習內容】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。不調整</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。不調整</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。不調整</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。重整能用傳統紙本與電腦辭典查詢。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。不調整</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。不調整</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。減量所學文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。不調整</p> <p>特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。不調整</p> <p>特學 A-II-5 反覆練習策略。不調整</p>	<p>1. 運用注音符號，提升閱讀效能，並能讀懂各類文本。</p> <p>2. 能培養閱讀記敘文文本能力。</p> <p>3. 能運用相關學習策略熟悉所學文本。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以觀察和實作為主。</p> <p>2. 評量調整需求服務：延長時間。</p>

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課窗口邊的臺灣樂樹/ 1. 認識臺灣樂樹的植物特性。2. 透過五官感受練習擬人法寫物。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 練習反覆練習策略。5. 使用電腦資源查詢資料。	八	第七課奉茶/1. 了解奉茶所代表的含意。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 認識記敘文結構。5. 能使用各式工具查詢相關資訊。	十五	第十一課有錢人可能很窮/1. 了解故事的寫作技巧。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習反覆練習策略。4. 認識記敘文結構。5. 能使用電腦資源查詢資料。
二	第二課花兒的心事/ 1. 認識不同植物的生長特性。2. 運用擬人法寫作。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 練習標註文章重點。5. 使用電腦資源查詢。	九	語文天地二/1. 能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。2. 能認識外來語的成立方式。3. 能明白何為段落安排。	十六	第十二課孫悟空三借芭蕉扇/ 1. 演出課文內容，並注意角色的性格和聲調配合。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 心智圖練習。
三	第三課水果們的晚會/ 1. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 使用傳統字辭典查詢。5. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。	十	〈閱讀列車〉樹木真重要/ 1. 練習標註文章重點。 2. 練習心智圖。 3. 能使用各式工具查詢相關資訊。	十七	第十三課快樂的油漆工/ 1. 覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。2. 口頭發表 6W 重點。3. 使用共同部件認識常用國字。
四	語文天地一/ 1. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。2. 認識文房四寶的功能和特色。3. 欣賞名家碑帖書法作品。	十一	第八課小小記者研習營/ 1. 掌握採訪的重點，寫出新聞稿。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 能運用網路傳送或接收各種資訊。	十八	第十四課巨人和春天/ 1. 認識故事體的因果關係。2. 口頭發表 6W 重點。3. 使用共同部件認識常用國字。
五	第四課冬日吃蘿蔔/ 1. 認識欣賞臺灣飲食文學。2. 學習將例子擴寫成段落。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 練習心智圖。5. 能使用各式工具查詢相關資訊。	十二	第九課網繫人間情/ 1. 認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。2. 練習標註文章重點。3. 練習心智圖。4. 使用共同部件認識常用國字。5. 能使用電腦網路查詢相關資訊。	十九	語文天地四/1. 認識劇本。2. 文章的開頭寫法。3. 運用不同結尾法寫文章。
六	第五課飛魚成年禮/ 1. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。2. 認識童話故事的寫作技巧。3. 練習標註文章重點。4. 能使用各式工具查詢相關資訊。	十三	第十課從媒體學思考/ 1. 能根據課文，整理文意重點。3. 練習心智圖。4. 使用共同部件認識常用國字。5. 能使用電腦網路查詢相關資訊，並記錄統整。	二十	〈閱讀列車〉怕鬼的熊哥哥/ 1. 認識故事中的擬人寫作技巧。2. 以完整的句子說出故事大意。3. 口頭發表 6W 重點。
七	第六課敬字紙與惜字亭/ 1. 認識說明文的表述方式。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。	十四	語文天地三/1. 能學習到訪問主題的相關知識。2. 知道報紙標題、副標的位置。3. 口頭發表 6W 重點。4. 使用關鍵字在網站搜尋資料。5. 將網路上搜尋到的資料做儲存。	二十一	休業式

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課狗不理包子/ 1. 認識本課的情境與句型造句。2. 練習心智圖。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 使用電腦資源查詢資料。5. 口頭發表 6W 重點。	八	第七課蝶之生/1. 能用本課的句型造句。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 口頭發表 6W 重點。5. 練習心智圖。6. 使用各式工具查詢相關資訊。	十五	第十一課夢想起飛/1. 認識說明文的結構與寫作方式。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 使用電腦資源查詢資料。
二	第二課奶奶的排骨粥/ 1. 認識飲食書寫的特色。2. 練習刻畫人物的技巧。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 練習標註文章重點。5. 口頭發表 6W 重點。	九	語文天地二/1. 學習正確的聆聽方法。2. 認識形容「慢」的方法。3. 藉由找支持的理由增進對文章的理解。4. 了解靜態與動態的描寫方式。	十六	第十二課孫小廚師阿諾/ 1. 學習敘事的寫作技巧。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 頭發表 6W 重點。4. 練習標註文章重點。5. 結構圖練習。
三	第三課熟荔枝/ 1. 認識藉物抒情的文章表述方式。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 學習由各種感官描寫對水果的感受。	十	〈閱讀列車〉胃先生的除夕日記/ 1. 認識胃的功能。 2. 知道日記的性質和格式。 3. 利用網路查詢有關胃消化食物的相關知識。	十七	第十三課玩娃娃的男孩/ 1. 學習人物特色和個性的描寫方法。2. 口頭發表 6W 重點。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 能運用倒敘法描寫人物。
四	語文天地一/ 1. 分辨同音詞的詞義。2. 使用正確的語詞造句、寫作。3. 了解病句產生的原因。4. 找出文章中的病句，並在寫作中加以避免。	十一	第八課小車站旁的五味屋/ 1. 運用本課句型造句。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 運用網路傳送或接收各種資訊。4. 分享關於逛二手商品店的經驗。	十八	第十四臺灣的孩子/ 1. 認識「現代詩」的寫作形式與技巧，練習用詩歌形式 2. 使用共同部件認識常用國字。
五	第四課陪綠精靈長大/ 1. 學會運用觀察法寫作。2. 學習將例子擴寫成段落。3. 使用共同部件認識常用國字。4. 練習心智圖。5. 使用各式工具查詢相關資訊。	十二	第九課清香油紙傘/ 1. 了解記敘文的寫作方法。2. 練習標註文章重點。3. 組織圖練習。4. 使用共同部件認識常用國字。5. 使用電腦網路查詢相關資訊。	十九	語文天地四/1. 認識有關「追尋夢想」的名言佳句並應用在寫作上。2. 能整理出一篇通順的課文大意。
六	第五課氣味之旅/ 1. 學習觀察並比較各種植物的氣味、外型與其名稱的關係。2. 練習標註文章重點。3. 利用閱讀策略理解文章內容。4. 使用共同部件認識常用國字。	十三	第十課橋/ 1. 運用本課的內容結構，以一項物品為主題寫作。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 使用電腦網路查詢相關資訊，並記錄統整。4. 利用海報格式敘寫	二十	〈閱讀列車〉補網的婦人/ 1. 學會描寫人物的技巧。2. 口頭發表 6W 重點。

七	第六課壯闊的亞馬孫河/ 1. 認識散文形式的遊記。2. 使用共同部件認識常用國字。3. 練習標註文章重點。4. 能口頭發表6W重點。5. 練習心智圖。	十四	語文天地三/1. 能掌握選書的技巧。2. 能運用標注式、摘錄式、作圖式等方法做讀書筆記。3. 透過讀書筆記深入了解文章重點。		
---	---	----	--	--	--

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表(A4) 設計者：林淑玫

一、教材來源：□自編 ■編選-南一國語課本 二、每週學習節數：5 節 三、教學對象：情障 2 人 六年級 2 人 共 2 人 四、安置類型：資源班
五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【學習表現】</p> <p>聆聽：</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。替代為能夠聆聽他人的發言，並適當回應。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。不調整</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。不調整</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。不調整</p> <p>口語表達：</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。不調整</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。不調整</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。不調整</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。不調整</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。簡化把握說話內容的主題、重要細節。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。不調整</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。不調整</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。減量認識常用國字至少 2,000 字，使用 1,700 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。不調整</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。不調整</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。不調整</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。不調整</p> <p>閱讀：</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。簡化流暢朗讀各類文本</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。不調整</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。簡化讀懂部分與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。簡化區分文本中的客觀事實之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。不調整</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。簡化熟習適合學習階段的擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。簡化連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。不調整</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。不調整</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。不調整</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。不調整</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。不調整</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。不調整</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。減量寫出表達清楚符合主題的作品</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。不調整</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。不調整</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。不調整</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。不調整</p> <p>【學習內容】</p> <p>(一) 文字篇章</p> <p>字詞</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。減量2,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。減量1700 個常用字的使用</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。不調整</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。不調整</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。減量2,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。減量2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。不調整</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。不調整</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。不調整</p> <p>句段</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。不調整</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。不調整</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。不調整</p>	<p>1. 能聆聽他人簡短的發言，並適當回應。</p> <p>2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3. 能認識常用國字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義至少 2,000 字，使用 1,700 字。</p> <p>4. 能運用標點符號表達的情感與意義，並寫出基礎句型結構的句子。</p> <p>5. 能說出各種文體的大意、主旨、結構與寓意</p> <p>6. 能運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>7. 能寫出 300-500 字通順的短文</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以指認、觀察和實作為主。</p> <p>2. 評量調整需求服務：另外出題。</p>

	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 <u>不調整</u>。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 <u>不調整</u></p> <p>d-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 <u>不調整</u>。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 <u>不調整</u></p> <p>Ad-III-4 古典詩文。 <u>不調整</u></p> <p>(二) 文本表述</p> <p>Ba-III-11. 記敘文本順敘與倒敘法。 <u>不調整</u></p> <p>2. 抒情文本 Bb-III-1 自我情感的表達。 <u>不調整</u></p> <p>ⓐBb-III-2 人際交流的情感。 <u>不調整</u></p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 <u>不調整</u></p> <p>ⓑBb-III-4 直接抒情。 <u>不調整</u></p> <p>ⒸBb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 <u>不調整</u></p> <p>3. 說明文本</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p><u>減量</u>具客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <u>刪除</u></p> <p>ⓐBc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 <u>不調整</u></p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。 <u>不調整</u></p> <p>4. 議論文本</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 <u>刪除</u></p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 <u>刪除</u></p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。 <u>不調整</u></p> <p>5. 應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 <u>不調整</u></p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 <u>不調整</u></p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 <u>刪除</u></p> <p>(三) 文化內涵</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <u>不調整</u></p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵 <u>不調整</u></p> <p>社群文化</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 <u>不調整</u></p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <u>不調整</u></p> <p>3. 精神文化</p> <p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <u>不調整</u></p>		
--	--	--	--

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課在天晴了的時候/ 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。3. 能摘錄形式相似的詩句。	八	第七課戲術/1. 認識文言文小說的文體。2. 認識古代民間的戲法。3. 能說出文章的大意及意涵。	十五	語文天地三/ 1. 了解倒裝句的意義及用法。2. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。3. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。
二	第二課心情隨筆/ 1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。2. 認識「隨筆」這種寫作形式。3. 能記錄生活當中之觀察所得。	九	語文天地二/ 1. 能認識生活中常見的字體。2. 認識律詩的規則與韻律。3. 認識文言文的寫作形式。	十六	第十二課夢幻全壘打/ 1. 能了解運動文學，並學會欣賞。2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。3. 能運用本課成語造出
三	第三課甜蜜如漿烤番薯/ 1. 認識番薯不同的食用方式。2. 認識飲食文學的特色。3. 能用摹寫描述食物。4. 能用本課四字語詞造句。	十	〈閱讀列車〉黃蓉智退霍都/1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。	十七	第十三課草地上的網球夢/ 1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。3. 能具體描述比賽場上的場景。
四	第四課珍珠鳥/ 1. 認識珍珠鳥的生活習性。2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。3. 能正確使用四字語詞於寫作之中。	十一	第八課飢渴好「火」伴/ 1. 認識並了解野外生火的方法。2. 認識生命中可能面臨的困境與問題。3. 運用借代、轉化仿寫句子。	十八	第十四課贏得喝采的輸家/ 1. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。3. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。
五	語文天地一/ 1. 了解並列句的句型及使用時機。2. 知道修辭——設問的三種用法。3. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。	十二	第九課我愛藍影子/ 1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。2. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。3. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。	十九	語文天地四/ 1. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。2. 了解用不同寫作人稱的優缺點。
六	第五課客至/ 1. 認識作者的生平與作品。2. 認識律詩的形式與特色。3. 能將原詩改寫為白話文。	十三	第十課少年筆耕/ 1. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。2. 了解成長中親情的可貴。3. 能依情境，以四字語詞造句。	二十	〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火/ 1. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。2. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。3. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。
七	第六課紀念照/ 1. 認識日本傳統家庭生活方式。2. 明白早期拍照的工具及景象。3. 能利用本課四字語	十四	第十一課明智的抉擇/1. 認識議論的表述方式。2. 能理解課文，知道論證過程。3. 能學會議論的寫作	二十一	

詞造句。		技巧。	
------	--	-----	--

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1~2	第一課清平樂·村居/1.明白「詞」是中國古代文體的一種。2.認識古代農作及生活方式。3.認識「詞」的表現形式。	8	第五課小時了了/ 1.能認識「筆記小說」。2.能認識古典名著「世說新語」。3.能從文中對話分析人物的性格	15	第九課未走之路/1.能知道詩歌的形式。2.能理解詩人對人生道路選擇的態度。3.能進行短語仿作
3	第二課春/ 1.能知道作家朱自清的生平背景。2.能認識文中的修辭技巧。3.能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。	9	第六課愛搗亂的動物/1.知道何謂「動物學家」。2.培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。3.能運用本課成語或句型造句。	16	第十課打開心中的窗/ 1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。
4	第三課大自然的規則/ 1.能知道老鷹和鶴鶉的習性。2.能知道大自然動物間掠食的規則。3.能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。	10~11	第七課科學怪人/1.能認識以科幻為題材的小說。2.認識著名作家瑪麗·雪萊。3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。	17	第十一課努力愛春華/ 1.認識「倒敘」的敘寫方式。2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。3.能運用本課的語詞造句。
5	第四課那人在看畫/1.認識「畫展」。2.了解生活中的事物能成為創作的題材。3.能掌握本文主旨。	11~12	第八課火燒連環船/1.認識三國演義中有名的人物及其特徵。2.知道古人如何運用計謀得到勝利。3.能將本課的修辭運用於寫作中。	18	語文天地三/1.引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。2.實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。3.說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。
6	語文天地一/ 1.了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。2.少年小說的定義與特色。3.透過「觀察」，可以豐富文章內容。	13	語文天地二/1.說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。2.了解什麼是「連貫句」。3.了解什麼是「選擇句」。		
7	〈閱讀列車〉一窪水/ 1.能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。2.能認識水生動物的生態。3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。	14	閱讀列車名偵探福爾摩斯/1.能認識偵探小說。2.能了解本文所傳達的主旨。3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。		

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表(A5) 設計者：林淑玫

一、教材來源：□自編 ■編選-南一國語課本 二、每週學習節數：5 節 三、教學對象：學障 2 人 五年級 2 人 共 2 人 四、安置類型：資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 B 溝通互動： 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【學習表現】 聆聽： 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。不調整 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。不調整 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。減量為聆聽內容的合理性，並分辨事實。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽學習的效能。不調整 口語表達： 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。不調整 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。不調整 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。不調整 識字與寫字： 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。減量認識常用國字至少 1,700 字，使用 1,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。不調整 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。不調整 閱讀： 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。不調整 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。不調整 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。減量讀懂一半與學習階段相符的文本 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。不調整 5-III-5 認識議論文本的特徵。不調整 寫作 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。不調整 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。不調整 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。替代寫出通順的短文約 300 字 【學習內容】 (一) 文字篇章 字詞 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。減量 1,700 個常用字的字形、字音和字義 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。減量 1,200 個常用字的使用 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。不調整 Ab-III-4 多音字及多義字。減量多音字及多義字減少同儕的一半 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。不調整 Ac-III-2 基礎句型結構。不調整 篇章 Ad-III-1 意義段與篇章結構。不調整 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。不調整 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。減量故事、童詩、現代散文、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。不調整 (二) 文本表述 1. 記敘文本 Ba-III-1 順敘與倒敘法。不調整 2. 抒情文本 Bb-III-1 自我情感的表達。不調整 Bb-III-2 人際交流的情感。不調整 Bb-III-3 對物或自然的感悟。不調整 Bb-III-4 直接抒情。不調整 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。不調整 3. 說明文本 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。減量具客觀的說明，如科學知識、產品、環境等 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。替代說出寫作手法 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。不調整 Bc-III-4 說明文本的結構。不調整 4. 議論文本 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。刪除 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。不調整 Bd-III-3 議論文本的結構。不調整 應用文本 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。減量在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示等格式與寫作方法為主。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。不調整 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。減量在學習應用方面，以簡報、讀書心得等格式與寫作方法為主。 (三) 文化內涵 1. 物質文化 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。不調整 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。不調整 2. 社群文化 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。不調整</p>	<p>1. 能聆聽內容的合理性，並分辨事實必回答問題。 2. 能觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義並認識常用國字至少 1,700 字，使用 1,200 字。 4. 能說出篇章的大意、主旨、結構與寓意。 5. 能說出各類文體的特性，並做簡單的仿寫。 5. 能寫出 300 字的通順的短文</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以指認、觀察和實作為主。 2. 評量調整需求服務：另外出題、延長時間、報讀。</p>

	Cb-II-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <u>不調整</u> 3. 精神文化 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <u>不調整</u>		
--	---	--	--

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1	第一課做人做事做長久/1. 本課藉由敘述小師傅安裝冷氣的態度，表達認真做好分內的事，凡事周全，才能實踐「做人做事做長久」的道理。2. 仔細聆聽同學與老師分享有關品格負責的相關人物事件。3. 能向同學述說自己曾有過哪些細心負責的表現。	11	第八課美，是一種感動/1. 認識議論文的風格與功用。2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。3. 學會對景物進行細節描寫。
2	第二課孔雀錯了/1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。2. 能了解友誼的可貴。3. 能掌握文章大意與內涵。	12	第九課尋找藝術精靈/1. 認識說明文的寫作架構。2. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。3. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。
3	第三課折箭/1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。3. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。	13	第十課在黑暗中乘著音樂飛翔/1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。2. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。3. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。
4	第四課服務人群/1. 了解服務的涵義。2. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。3. 分辨段落大意、掌握文章要旨	14	第十一課讀信的藍衣女子/1. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。2. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。3. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。
5	語文天第一/1. 學習演說時表達出自己的想法。2. 了解古人的造字技巧。3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。	15	語文天地三/1. 認識譬喻修辭的使用方式。2. 練習寫作四個步驟。3. 認識有名的書法家。
6	第五課到南方澳去/1. 知道詩句內涵與意象經營。2. 認識南方澳的人文地景。3. 能創作描述事物的詩歌。	16	十二課耶誕禮物/1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。3. 能運用「小說三要素」分析小說。
7	第六課護送螃蟹過馬路/1. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。2. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。3. 能運用本課成語及句型造句。	17	第十三課漫遊詩情/1. 明白五言絕句是近體詩的一種。2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。3. 能將五言絕句翻譯成為白話文。
8	第七課海洋朝聖者/1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。2. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。3. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。	18	第十四課我的書齋/1. 能知道書齋的用途。2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。3. 能用摘要找出段落、課文大意。
9	語文天地二/1. 瞭解條件句的書寫形式。2. 學習疊字書寫的表現方式。3. 認識會意字與形聲字的類型。	19	語文天地四/1. 學習轉折句的使用方式及應用方法。2. 學習排比修辭的使用方式。3. 認識絕句的詩歌形式。
10	閱讀列車鬼頭刀/1. 了解臺灣漁業文化。2. 增進探索海洋知識的興趣。3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。	20	閱讀列車大戰年糕妖魔/1. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。2. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1	第一課為一本書留一種味道/1. 了解閱讀時的獨特氛圍。2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。	11	第八課天涯若比鄰/1. 認識交通工具與網際網路的發展史。2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。
2	第二課 讀書報告 佐賀的超級阿嬤/1. 了解讀書報告之寫作格式。2. 認識日本作家島田洋七及其作品。3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。	12	第九課尼泊爾少年/1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。
3	第三課怎樣成為小作家/1. 明白製作小書的過程。2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。	13	第十課橘色打掃龍/1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。3. 學習利用本課句子換句話說。
4	第四課小兔彼得和波特小姐/1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	14	第十一課根本沒想到/1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。3. 能運用句型「尚且……更是……」造句。
5	語文天地一/1. 能學會使用摹寫修辭寫作。2. 能養成良好的閱讀習慣。3. 能養成時常閱讀的習慣。	15	語文天地三/1. 能明白歡送詞使用的情境。2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。3. 能有條理有系統的說話。
6	第五課八歲，一個人去旅行/1. 知道獨自旅行時可能遇到困難。2. 了解遇到困難時應想辦法解決。3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意	16	第十二課沉默的動物園/1. 能知道納斯卡線的地點和內容。2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。3. 能用本課四字語詞造句。
7	第六課凝聚愛的每一哩路/1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。2. 了解訪問的注意事項。3. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。	17	第十三課被埋葬了的城市/1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。3. 能正確使用本課四字語詞和句型
8	第七課一針一線縫進母愛/1. 了解遊子吟的寫作背景。2. 認識樂府詩的形式。3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。	18	第十四課地下護衛軍/1. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。2. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。3. 能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。
9	語文天地二/1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。2. 能熟練應用因果句型。3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。	19	語文天地四/1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。2. 能明白「擬人」的修辭技巧。3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。
10	閱讀列車給孩子的一封信/1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。3. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。	20	閱讀列車穿越地球/1. 能認識科幻小說的寫作方式。2. 能增進探索地球知識的興趣。3. 學會運用網路查詢本課相關資料。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生數學領域數學科課程教學進度總表 設計者：林素慧(B1)

一、教材來源：□自編 ■編選-(康軒書局二年級數學課本) 二、每週學習節數：4 節 三、教學對象：智障 2 年級 1 人，自閉症 2 年級 1 人，共 2 人 四、安置類型：不分類資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力</p> <p>C 社會參與：</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>【學習表現】</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。減量、簡化認識一千以內數的位值結構。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。減量理解長度及其常用單位，並做實測與計算。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。簡化理解加法和減法的意義，熟練基本加減法。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。不調整</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。不調整</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。不調整</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定減量學習數學語言中的運算符號</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。減量認識加法的運算規律。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。減量、簡化依照文本資料做分類、並做簡單的呈現。</p> <p>【學習內容】</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。不調整</p> <p>N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不調整</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。不調整</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。不調整</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。減量1 元、10 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」、「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。不調整</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。不調整</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。減量、替代含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、指認等做檢驗學生的理解。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。不調整</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。減量簡單分類：以操作活動為主。能分類、呈現日常生活物品，報讀已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>1. 能認識 1000 以內的數並做加、減一位數的直式計算與運算規則、並應用於日常生活相關解題。</p> <p>2. 能認識長度單位並做實測，應用於日常生活解題。</p> <p>3. 能認識時刻與時間單位，並且報讀時間與日期。</p> <p>4. 認識基本幾何圖形。</p> <p>5. 能依照資料做分類與簡易呈現。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 口頭評量</p>

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	第一單元 200 以內的數/ 1. 認識 200 以內數的概念。 2. 認識「百位」。 3. 200 以內數的位值與化聚。 4. 使用 100 元。 5. 能用 >、< 和 = 表示 200 以內數的大小關係。	10	第五單元 面積/ 1. 認識面積。 2. 能做面積的直接比較。 3. 能做面積的間接比較。 4. 能做面積的個別單位比較。	18-19	第九單元 3、6、9、7 的乘法/ 1. 解決被乘數為 3、6、9、7 的乘法問題(乘數 ≤ 10)。 2. 熟練 3、6、9、7 的乘法。
3-4	第二單元 量長度/ 1. 認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	11-12	第六單元 兩步驟的加減/ 1. 能在具體情境中，解決兩步驟問題。	20-21	第十單元 容量與重量/ 1. 認識容量，並做直接比較、間接比較與個別單位

	2. 透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3. 能做長度(公分)的合成和分解。		2. 能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。		比較。 2. 認識重量，並做直接比較、間接比較與個別單位比較。
5-7	第三單元二位數的直式加減/ 1. 能做加減法的直式紀錄。 2. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 3. 能理解並用直式計算二位數的加減問題。 4. 認識加減法的互逆關係。	13-15	第七單元 2、5、4、8 的乘法/ 1. 熟練 2、5、4、8 的乘法。 2. 透過連加，解決生活中「相同單位量」的問題。 3. 認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。		
8-9	第四單元 幾時幾分/ 1. 透過觀察鐘面，能知道某時刻經過幾小時或幾分鐘後的時刻。 2. 透過觀察鐘面，能點數兩時刻之間的時間。	16-17	第八單元平面圖形與立體形體/ 1. 認識生活中物體上的平面、邊和角。 2. 認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	第一單元 1000 以內的數/ 1 認識 1000 以內的數詞序列。 2. 1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3. 1000 以內數的位值、化聚。 4. 認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣的使用	10	第五單元分類與統計/ 1. 能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。 2. 能用圖畫、文字或表格記錄分類的分類之結果。	18-19	第九單元分數/ 1. 在連續量的情境中，認識平分的意義。 2. 在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。 3. 知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。
3-4	第二單元三位數的加減/ 1. 能做加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(一次進位) 2. 能做減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位) 3. 能做簡單的十位、百位數的加減估算	11-12	第六單元兩步驟應用問題/ 1. 能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減) 2. 能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不合併式)。	20-21	第十單元周界與周長/ 1. 認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2. 認識周長，並能做周長的實測與計算。
5-7	第三單元公尺和公分/ 1. 認識公尺，了解公尺和公分的關係。 2. 透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3. 能做公尺的計算	13-15	第七單元年、月、日/ 1. 認識年、月、日的關係。 2. 認識大月、小月。 3. 認識平年、閏年。 4. 能查月曆點數日數。 5. 認識一星期。		
8-9	第四單元乘法/ 1. 能解決 10、1、0 的乘法問題。 2. 能在具體情境中，認識乘法交換律。	16-17	第八單元分分看/ 1. 能操作具體物解決等分除問題。 2 能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。		

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生數學領域數學科課程教學進度總表 設計者：林素慧(B2)

一、教材來源：□自編 ■編選-(康軒書局三年級數學課本) 二、每週學習節數：4 節 三、教學對象：智障 4 年級 1 人，智障 3 年級 1 人，共 2 人 四、安置類型：不分類資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
A 自主行動： 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 B 溝通互動： 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡	【學習表現】 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 簡化理解二千以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 減量熟練較大位數之加、減、乘計算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 減量理解除法的意義，能做計算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 替代在具體情境中，用計算機解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 簡化、減量理解同分母分數的加、減、計算與應用。認識等值分數的意義。	1. 能認識 2000 以內的數並做加、減、乘、除的直式計算與解題。 2. 能使用計算機進行四則運算、兩步驟解題與乘除互逆計算、驗算與解題。 3. 能將同分母分數、一位小數在數線上報讀、標示出來並做加減計算與解題。 4. 能做長度、角度、面積、容量、重量與時間單位的實測、量感、估測、計算與換算。 5. 能認識正方形、長方形與圓的特徵並知道立體形體與其展開圖的關聯性。 6. 能觀察數列與一維圖表的數量模式並進行一維、二維表格的報讀與製作。	1. 實作評量 2. 學習單 3. 紙筆評量 4. 口頭評量

<p>及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>C 社會參與： 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。減量理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。減量理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。減量、簡化能做時間的加減運算。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。不調整</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。替代理解乘除互逆，並能使用計算機做驗算。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。減量報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖。</p> <p>【學習內容】</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。簡化二千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。簡化加減直式計算：含加、減法一次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。減量乘以一位數：乘法直式計算。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。減量除法：除法的意義與應用。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。簡化、減量除一位數：除法直式計算。被除數為二位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。簡化、減量解題：兩步驟應用問題。連乘之應用解題。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。簡化、減量簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 1。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。減量一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。減量整數數線：認識數線，含報讀與標示。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。替代長度：「毫米」。實測、量感、估測、計算機計算與科技產品單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。不調整</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。替代面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算機計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>		
--	--	--	--

<p>替代容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測、計算機計算與科技產品單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>替代重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測、計算機計算與科技產品單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>簡化、減量、替代時間：「時」、「分」、「秒」。報讀、實測、量感與估測。時間單位的換算。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>不調整</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。不調整</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>減量乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>減量數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>減量一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀與製作生活中的表格。</p>		
---	--	--

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-3	第一單元 2000 以內的數/ 1. 建立 2000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 認識「千位」的位名，並進行相鄰的位值單位換算。 3. 2000 以內數的大小關係。	9-10	第五單元 周界與周長 1. 平面圖形的內部、外部及其周界。 2. 周長的實測與計算。	18	第九單元 圓 1. 圓及其構成要素。 2. 圓規畫圓，及複製線段的長。
4-5	第二單元 四位數的加減/ 1. 能利用計算機，解決三、四位數的加法問題。 2. 能利用計算機，解決三位數的減法問題。 3. 能利用計算機，解決四位數的減法問題。 4. 能利用計算機驗算答案。	11-12	第六單元 加減併式與估算 1. 步驟的加減問題。 2. 兩步驟加減問題解題。	19-22	第十單元 分數 1. 單位分數的意義。 2. 單位分數的說、讀、聽、寫、做。 3. 分子、分母等分數術語。 4. 同分母分數的大小。
6	第三單元 角/ 1. 認識角及直角。 2. 能比較角的大小。 3. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	13-14	第七單元 除法 1. 乘法算式記錄包含除和等分除的解題過程。 2. 記錄除法問題和結果。 3. 有餘數的除法問題。 4. 認識被除數、除數、商和餘數。		
7-8	第四單元 乘法 1. 二位數乘以一位數的問題。 2. 三位數乘以一位數的問題。	15-17	第八單元 重量 1. 1、3 公斤秤的秤面結構及報讀。 2. 重量單位「公克」、「公斤」及其關係		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-3	第一單元 分數/ 1. 分母為 12 以內的真分數及其意義。 2. 分數是幾個單位分數合成的結果。 3. 同分母分數的大小	9-10	第五單元 統計表/ 1. 一維表格。 2. 二維表格。	18	第九單元 乘法與除法/ 1. 認識乘除互逆。 2. 能用乘除互逆，驗算除法的答案。
4-5	第二單元 除法/ 1. 二位數除以一位數的問題。 2. 三位數除以一位數的問題。 3. 簡單的間隔問題。	11-12	第六單元 長度/ 1. 毫米，並以毫米為單位進行實測。 2. 毫米和公分之間的關係並做化聚。 3. 長度的實測、估測與計算。 4. 整數數線，並在數線上做大小比較及加減操作。	19-22	第十單元 容量/ 1. 容量單位「公升」、「毫公升」（簡稱「毫升」）及其關係。 2. 「公升」、「毫公升」為單位進行實測與估測。 3. 「公升」、「毫公升」為單位做加減計算。
6	第三單元 時間/ 1. 日、時、分、秒的時間單位及其關係。 2. 24 時制，並應用在生活中。 3. 時間(時、分)的加減計算。	13-14	第七單元 分數的加減/ 1. 等值分數。(連續量) 2. 同分母分數的加減問題。		

7-8	第四單元 小數/ 1. 一位小數。 2. 一位小數的位值與化聚。 3. 一位小數的大小。 4. 一位小數的加減問題。	15-17	第八單元 面積/ 1. 面積保留概念。 2. 「平方公分」的面積單位。 3. 平方公分板進行面積的實測，乘法簡化長方形面積的點算。		
-----	--	-------	--	--	--

一、教材來源：□自編 ■編選-康軒數學課本 二、每週學習節數：5 節 三、教學對象：學障 2 人六年級 2 人 情障 1 人六年級 1 人 共 3 人 四、安置類型：資源班

五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動： 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>B 溝通互動 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>C 社會參與 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法</p>	<p>【學習表現】</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將題目簡化為一位數</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將約分、擴分、通分的數字為一位數</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將母分子簡化為一位數</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將被除數簡化為一位數</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將比例尺簡化為百位數</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<u>鄭生簡化</u> 將計算數字變小</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將縮放比率簡化為百位數</p> <p>r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。<u>鄭生簡化</u> <u>減量</u> 將分數的分子分母簡化為一位數，小數至百分位</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<u>不調整</u></p> <p>【學習內容】</p> <p>N-6-10 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。<u>鄭生替代</u> 不以短除法計算以乘法代替</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。<u>鄭生簡化</u> 將數字降低至個位數</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。<u>鄭生簡化</u> 簡化分母與分子為一位數之分數</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。<u>鄭生簡化</u> 被除數為一位數之整數。</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<u>鄭生簡化</u> 一步驟的應用解題</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度x時間」公式。用比例思考協助解題。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為一位數</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為一位數</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為三位數的比值</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<u>不調整</u></p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為一位數</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積=底面積x高」的公式。簡單複合形體體積。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為一位數</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<u>鄭生簡化</u> 將數字簡化為一位數</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<u>簡化</u> 一步驟的應用解題</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)<u>鄭生簡化</u> 簡化數字為二位數以內</p>	<p>1. 會題目為一位數的因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的計算與應用。</p> <p>2. 會做一位數的約分、擴分、通分並應用於異分母分數的加減。</p> <p>3. 會計算母分子為一位數的分數乘法和除法計算與應用。</p> <p>4. 會做被除數為一位數的小數乘法和除法直式計算與應用。</p> <p>5. 會計算與解題(三位數)比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>6. 會計算半徑為一位數的圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之方式。</p> <p>7. 能認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>8. 會報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以指認、觀察和實作為主。</p> <p>2. 評量調整需求服務：另外出題、延長時間。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第一~二週	第 1 單元 最大公因數與最小公倍數/質因數分解、熟練因數分解的練習、熟練質因數分解的題型	第十一週	第 6 單元 比、比值與正比/瞭解正比關係的定義、能繪製正比關係圖是一直線、簡單介紹反比
第三~四週	第 2 單元 分數的除法/異分母分數的除法、真分數的除法	第十三週	第 7 單元 縮放圖與比例尺/放大與縮小的判斷、判斷圖形是放大幾倍或縮小幾倍
第五週	第 3 單元 長條圖與折線圖/繪製長條圖、繪製折線圖	第十五~十六週	第 8 單元 圓與扇形的面積/瞭解圓面積公式由來、
第八~九週	第 5 單元 圓周長與扇形弧長/圓周長的分解引導、圓周長公式講解並練習、熟練圓周長公式	第十八週	第 10 單元 等量公理/解天平的使用方法、利用法碼增減瞭解等量公理的加法與減法、將情境用代數式表現出來
第十週	綜合與應用一/複習單元一~單元三	第二十~二十一週	綜合與應用二/複習 8-10 單元

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週	單元名稱/學習內容/
第一~三週	第 1 單元 小數與分數的四則運算/小數的運算、分數的計算	第十一週	第 4 單元 圓形圖/認識生活中常見的圓形圖、讀圓形圖資料
第四~六週	第 2 單元 角柱與圓柱/角柱與圓柱的表面積計算、柱體體積公式	第十四週	第 5 單元 基準量與比較量/比較量=基準量×比值、找出題目中的基準量、比較量和比值的關係

第七~九週	第3單元 速率/進行速率單位的換算、藉由生活情境與速率公式，理解距離、時間與速率關係	第十七週	第6單元 怎樣解題/列表、畫圖和列式解決雞兔問題、解決生活中常見的年齡問題
第十週	綜合與應用一/小數混合計算、解決生活中的速率問題		

嘉義縣大林鎮三和國民小學 109 學年度特殊教育學生數學領域數學科課程教學進度總表(B4) 設計者：林淑玫

一、教材來源：□自編 ■編選-康軒數學課本 二、每週學習節數：4 節 三、教學對象：學障 2 人 五年級 2 人 共 2 人 四、安置類型：資源班
五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A自主行動:數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係,在日常生活情境中,用數學表述與解決問題。</p> <p>B溝通互動:數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力,並能熟練操作日常使用之度量衡及時間,認識日常經驗中的幾何形體,並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>C社會參與:數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>學習表現 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。簡化 計算不調整降低應用題的難度 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義,並應用於異分母分數的加減。簡化 計算不調整降低應用題的難度 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。簡化 計算不調整降低應用題的難度 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義,能做直式計算與應用。不調整 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。減量理解比例關係的意義,並能據以觀察、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係,並做應用。不調整 s-III-2 認識圓周率的意義,理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。不調整 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。不調整 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。不調整 d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。不調整</p> <p>學習內容 N-4-8 數線與分數、小數:連結小數長度量度的經驗。以標記和簡單的比較與計算,建立整數、分數、小數一體的認識。不調整 N-5-3 公因數和公倍數:因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。不調整 N-5-4 異分母分數:用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。不調整 S-5-3 扇形:扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。不調整 N-5-4 異分母分數:用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。不調整 S-5-3 扇形:扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。簡化扇形:扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓) R-5-3 以符號表示數學公式:國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用,隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。不調整</p>	<p>1.能計算與應用並了解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>2.能了解約分、擴分、通分的意義,並應用於異分母分數的加減,並計算與應用分數乘法和除法。</p> <p>3.能做數乘法和除法直式計算與應用。</p> <p>4.能理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>5.能理解容量、容積和體積之間的關係,並做應用。</p> <p>6.能認識圓周率的意義,理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>7.能認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>8.能熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。</p> <p>9.能報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1~2	一、小數的加減/1.認識多位小數。2.認識多位小數的位值並做化聚。3.能做公尺和公里的化聚,用小數表示。	11~13	六、乘法和除法/1.能解決生活情境中,三、四位數乘以三位數的問題。2.能解決末幾位都為0的整數乘法問題。
3~4	二、因數與倍數/1.了解整除的意義。2.了解因數的意義及找法。3.了解公因數的意義及找法。	14~15	七、整數四則運算/1.能解決二步驟的問題,並能用併式記錄與計算。2.能熟練運用四則運算的性質,做整數四則混合計算。3.能在具體情境中,理解先乘再除與先除再乘的結果相同,以及理解連除兩數與除以兩數之積的結果相同。
5~6	三、擴分、約分和通分/1.理解擴分的意義、方法及其應用。2.理解約分的意義、方法及其應用。3.理解通分的意義、方法及其應用。	16~17	八、面積/1.理解平行四邊形面積的求法,進而形成計算公式。2.理解三角形面積的求法,進而形成計算公式。
7~8	四、多邊形與扇形/1.理解三角形的三內角和為180度。2.理解四邊形的四內角和為360度。3.認識扇形及圓心角。	18~19	九、時間的乘除/1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。
9~10	五、異分母分數的加減/1.能利用通分,做簡單異分母分數的加法。2.能利用通分,做簡單異分母分數的減法。3.能利用通分,做簡單異分母分數的應用問題。	20~22	十、柱體、錐體和球/1.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。2.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1~2	一、體積/1.認識長方體的長、寬、高。2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	10~11	六、整數、小數除以整數/1.能用直式解決整數除以整數,商為小數,沒有餘數的問題。2.能用直式解決小數除以整數,商為小數,沒有餘數的問題。3.利用乘除互逆,驗算除法的答案。
3~4	二、分數的計算/1.理解帶分數乘以整數的意義及計算方式,並解決生活中的相關問題。2.理解整數乘以分數的意義及計算方式,並解決生活中的相關問題。3.理解分數乘以分數的意義及計算方式,並解決生活中的相關問題。	12~13	七、列式與解題/1.能用x、y等文字符號表徵生活中的變量。2.能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。3.能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。
5~6	三、容積/1.了解容積的意義及其常用的單位。2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。3.了解容量的意義及其常用的單位。4.認識容量與容積的單位關係,及換算。	14~15	八、表面積/1.認識並計算正方體和長方體的表面積。2.能計算簡單複合形體的表面積。
7~8	四、小數的乘法/1.能解決三位小數的整數倍問題。2.能解決生活中的小數乘法問題,並理解直式算則。	16~18	九、比率與百分率/1.能在情境中,理解比率的概念及在生活中的應用。2.認識百分率及其在生活中的應用。3.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。
9	五、線對稱圖形/1.察覺線對稱圖形的現象。2.認識線對稱圖形及對稱軸。3.認識線對稱圖形的性質。4.繪製線對稱圖形。	19~21	十、生活中的單位與換算/1.能做公尺和公里的化聚,用小數表示。2.認識重量單位公噸,及公噸與公斤之間的關係,並做相關的計算。

嘉義縣三和國小 109 學年度校訂課程第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表 C1 設計者：林素慧

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材 二、每週學習節數：1節(外加) 三、教學對象：自閉症 2 年級 2 人，智障 2 年級 1 人，智障 3 年級 1 人，共 4 人

四、安置類型：不分類資源班 五、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式，解決情緒問題。 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫、作」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。	一、能夠習得各式紓壓方法，以解決相關情緒問題。 二、透過口語與非口語等方式，與他人溝通，並且建立基本的人際關係。 三、能遵守學校基本規定，以培養良好道德與法治的態度。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第一-四週	認識情緒	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒	1. 能表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 能分辨他人基本的正向或負向情緒。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 1. 認識喜怒哀樂情緒表現 2. 認識不同情境的情緒表現 3. 分辨他人的情緒表現。	1. 能透過角色扮演，表達正負向情緒反應。 2. 能以學習單或回答問題方式，分辨正反向情緒表現。
第四-八週	生活壓力鍋	特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應	1. 能藉由生理反應察覺自己面對壓力的情緒反應。 2. 能判斷自己在生活中面臨的壓力來源。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 1. 認識壓力來源有哪些。 2. 壓力的情緒反應種類。 3. 認識生活經驗中的壓力表現。 4. 演練紓壓技巧。	1. 以學習單或提問方式察覺自己的壓力與來源。 2. 透過桌遊過程，察覺情緒與壓力的變化。 3. 能經由模擬演練紓壓技巧。
第九-十二週	溝通妙招	特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。	1. 能適當使用非口語方式與人溝通(如：以眼神注視他人) 2. 能適當使用口語方式與人溝通。	特社 B-I-2 溝通的媒介。 1. 認識非口語溝通方式。 2. 口語溝通演練。	1. 能配合學習單或口頭回答問題。 2. 能透過步驟化流程，讓學生以口語演練與他人溝通方式。
第十三-十六週	Hello, 你好	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。	1. 能在遇到認識的人時主動打招呼 2. 能適當回應他人的問候	特社 B-I-3 人際關係的建立。 1. 打招呼種類。 2. 打招呼演練。 3. 回應方式。 4. 回應問候演練。	1. 能配合學習單並透過提問與回答，知道打招呼種類與情境。 2. 能透過步驟化流程，實際演練打招呼與回應他人的問候。
第十七-二十一週	遵守規定我最棒	特社 3-I-5 遵守教室規則。	1. 能在課堂中持續傾聽他人說話 2. 能依指示完成簡單的工作(如：攜帶指定的物品/材料、抄聯絡簿 或收拾書包)	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 1. 專心聽講表的表現。 2. 學用品整理方法。 3. 抄聯絡簿技巧(黃生) 4. 視覺提示系統使用。	1. 能在課堂上持續傾聽他人說話 10 分鐘以上。 2. 能以檢核表自己檢查每日完成工作(攜帶指定的物品/材料、抄聯絡簿 或收拾書包)。

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第一-四週	我是小勇士	特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。	1. 學習新的或困難事物時能面對可能遭遇的失敗。 2. 能表達心理的壓力(如：媽媽的要求很多，讓我壓力很大)。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 1. 認識生活經驗中的挫折情境。 2. 表達壓力方式演練。	1. 能以學習單作答與檢核可能會面臨的失敗與挫折。 2. 能實際演練面臨挫折與壓力時的表現與解決辦法。
第四-八週	情緒消防隊	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。	1. 能嘗試處理自己的負向情緒。 2. 能簡單抒發自己生活中的壓力。	特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 1. 壓力來源討論。 2. 抒發壓力演練。	1. 能說出負面情緒有哪些 2. 能說出基本壓力處理的方式有哪些? 3. 角色扮演的演練，演練面對壓力的處理方法。 4. 在桌遊或者團體競賽時，能適當處理壓力與挫折容忍力。
第九-十二週	我想要跟你說	特社 2-I-5 依情境適當回答問題。	1. 能依情境適當回答問題。 2. 能依情境表達自己意見。	特社 B-I-2 溝通的媒介。 1. 口語表達訓練。 2. 情境分辨(上課與課餘時間)與表達訓練。	1. 能說出什麼情境該說什麼話。 2. 能配合學習單分辨情境。 3. 能透過步驟化流程，實際演練表達意見的情境。
第十三-十六週	我 OK, 你先說	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。	1. 能等待、輪流說話及不隨便插話。 2. 能傾聽他人對壓力事件的抱怨。	特社 B-I-3 人際關係的建立。 1. 練習輪流發言規則。 2. 練習傾聽的態度與行為。	1. 能回答輪流發言的規則有哪些。 2. 能實際演練輪流說話與傾聽他人情境。 3. 能配合課堂行為檢核。
第十七-二十一週	遵守規定我最棒	特社 3-I-5 遵守教室規則。	1. 專心上課 2. 上課鐘響對要進教室	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 能配合學習單了解班級常規有

	(二)		3 舉手後發言或上課時不過度發言 4 不隨便離開座位	1. 認識班級常規。 2. 上課時，班級常規訓練。 3. 檢核表檢視個人常規遵守情形。	那些。 2. 能透過檢核表自己檢查每日完成工作。 3. 導師檢核學生遵守情形。
--	-----	--	-------------------------------	---	---

註1：集中式特教班、資源班、身障類及資優類巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註2：請以單元為單位。

嘉義縣 三和國小 109 學年度校訂課程第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表(C2) 設計者：林淑玫

一、教材來源：□自編■編選-參考教材作者: Felicity Brooks , Frankie Allen 譯者:李紫蓉(2020):我的心情,你的心情。台北:小天下。二、本領域每週學習節數:1 節

三、教學對象:情障六年級 2 人、自閉症五年級 1 人、學障五年級 1 人共 4 人四、安置類型:不分類資源班五、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力,解決情緒問題。 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧,和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 提升各種抒解壓力方式的能力,解決情緒問題的方法 2. 運用正向的語言或非語言技巧提升與人溝通的技巧 3. 發展出理解他人感受並樂於與人互動的態度

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第 1~4 週	心情大不同	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	1. 能表達自己複雜的正向或負向情緒 2. 能理性評估引發不同情緒的原因 3. 能分辨他人複雜的正向或負向情緒	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片畫出自己的情緒之學習單 2. 以文字或圖片說明他人的情緒之學習單 3. 以文字或圖片寫出他人的正向負向情緒之學習單
第 5~8 週	反映情緒的身體語言	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。	1. 能在面對壓力時表達自己負面的情緒 2. 能理性評估引起壓力的各種原因(如:考試不好,擔心回家會被父母罵) 3. 能嘗試使用抒解壓力的方法	特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 壓力檢核表 2. 以文字或圖片評估引起壓力的各種原因之學習單 3. 以文字或圖片表達抒解壓力的方法之學習單
第 9~12 週	你現在是什麼心情?	特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。	1. 能接納自己的優勢及弱勢能力 2. 能接受不可能每個人都喜歡自己的現象 3. 能在遭遇不如意事件時自我安慰	特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲 5. 彩繪	1. 以文字或圖片表現出自己的優勢及弱勢能力之學習單 2. 以文字或圖片顯示不可能每個人都喜歡自己的現象之學習單 3. 以文字或圖片表達遭遇不如意事件時自我安慰得方法之學習單
第 13~16 週	把煩惱說出來	特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因,並清楚表達自己的立場以及說明事實。	1. 能理性評估被誤解或誣賴的原因 2. 被他人誤解或誣賴時能清楚說明事實 3. 能在面對同儕的抱怨時,表達自己的立場及理由	特社 B-III-3 自我經驗的分享。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片評估誤解或誣賴的原因之學習單 2. 以文字或圖片清楚說明被他人誤解或誣賴時的事實 3. 以文字或圖片在面對同儕的抱怨時,表達自己的立場及理由之學習單
第 17~20 週	深呼吸,冷靜一下	特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。	1. 能檢視發生衝突的原因並自我修正 2. 能在不願遵從他人的要求時,和平主動表達自己的意見 3. 能在無法執行他人的要求或期待時,清楚表達自己的困難	特社 B-III-4 自我需求與困難的表達 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 衝突檢核表 2. 以文字或圖片表達為何不願遵從他人的要求之學習單 3. 以文字或圖片表達在無法執行他人的要求或期待時,清楚表達自己的困難之學習單

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第 1~4 週	複雜的感覺	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒,還是威脅到了自己的適應與生存。	1. 能區辨他人善意的語言和行為 2. 能區辨他人惡意的語言和行為 3. 能轉化他人惡意的行為	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片區辨他人善意的語言和行為之學習單 2. 以文字或圖片區辨他人惡意的語言和行為之學習單 3. 以文字或圖片轉化他人惡意的行為之學習單
第 5~8 週	環境變變變	特社 2-III-11 面對兩難的情境時,說明情境的利弊得失。	1. 能分辨情境的利 2. 能分辨情境的弊 3. 面對兩難的情境時,能做出正確的行為	特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片分辨情境的利之學習單 2. 以文字或圖片分辨情境的弊之學習單 3. 以文字或圖片表達面對兩難的情境時,能做出正確的行為之學習單
第 9~12 週	要善待自己	特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。	1. 能在遭遇不如意事件時自我安慰 2. 能以各種形式自我獎勵 3. 能接納自己的優勢及弱勢能力	特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片表達出在遭遇不如意事件時自我安慰的方法之學習單 2. 以文字或圖片表示各種形式自我獎勵之學習單 3. 以文字或圖片表示自己的優勢及弱勢能力之學習單
第 13~16 週	表達情緒的方式	特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成敗。	1. 能分辨他人複雜的正向或負向情緒 2. 能表達他人複雜的正向或負向情緒	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 1. 繪本 2. 桌遊	1. 以文字或圖片分辨他人複雜的正向或負向情緒之學習單 2. 說出或演出人複雜的正向或負向情緒之學習單

			3. 能嘗試處理自己複雜的負向情緒	3. 影片 4. 演戲	3. 以文字或圖片處理自己複雜的負向情緒的方法之學習單
第 17~20 週	關心家人和朋友	特社 3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。	1. 能在過年或節慶時看到熟悉的家人、鄰居、同學或老師時，主動愉悅地說出應景的話 2. 能在喪事或他人遭逢不如意的場合時，表現出悲傷的樣子 3. 能在看到同學生病或受傷時，主動陪同到保健室	特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整 1. 繪本 2. 桌遊 3. 影片 4. 演戲	1. 以文字或圖片顯示出在過年或節慶時看到熟悉的家人、鄰居、同學或老師時，主動愉悅地說出應景的話之學習單 2. 以實際行動顯示出看到同學生病或受傷時，主動陪同到保健室之紀錄

