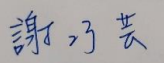


嘉義縣 三興 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	四年級	課程設計者	顏永中	教學總節數 /學期(上)	20 節
年級 課程主題名稱	興起好景色		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就孩子某領域的驚艷		與學校願 景呼應之 說明	讓美感、生態、食農教育做結合。	
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 藝術涵養與美感素養。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	E4-A3 具備擬定不同的校園媒材，創造出新穎的作品。 E4-B3 具有藝術涵養並訓練對藝術風格的了解。 E4-C1 具備對校園內動植物生態環境變化的關注。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	畫我學校	1. 校園自然景物之觀察。 2. 校園人造物之描繪。 3. 校園人文景觀之描繪(同學在校園內活動情形)	藝文 自然	(藝-E4-A3-) 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動, 探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 (自-E4-B3-) ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性, 感受發現的樂趣。	能透過校園景色的探索, 並運用不同媒材的表現, 體會自身環境的美好。	(藝-E4-A3)能透過素描的描繪與水彩的運用探索自己在藝術的性區與能力。 (自-E4-B3)能分辨動植物體的外部形態和內部構造, 與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 創意表現。 2. 媒材運用能力。 3. 觀察能力。	校園景物 圖書紙	5節
第(6)週 - 第(10)週	三興四季	1. 同學對春夏秋冬四季不同動植物之變化觀察。 2. 善用色彩在四季中的不同呈現。	藝文 自然	(藝-E4-B3-) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素, 並表達自己的情感。 (自-E4-B3-) ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性, 感受發現的樂趣。	能發現季節變化找尋在季節中的顏色變化, 並透過顏色與情感間的連結。	(藝-E4-B3)能在校園環境中, 欣賞自然之美及培養校園美學觀。 (自-E4-B3)能發現一年四季氣溫會有所變化, 天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。	1. 創意表現。 2. 媒材運用能力。 3. 學習單。	校園景物	5節

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>花枝招展</p>	<p>1. 校園現地材料之收集。 2. 同學對校園材料創造不同的造型。</p>	<p>藝文 自然</p>	<p>(藝-E4-A3-) 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 (自 E4-B3-) ai-II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>能發現校園環境中的材料，製作出適合現地的藝術作品美化環境</p>	<p>(藝-E-A3)能利用現地材料與自我創意所做出的變化學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 (自 E4-B3)能透過動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. 創意表現。 2. 媒材運用能力。</p>	<p>樹葉、樹枝</p>	<p>5節</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>食在有意境</p>	<p>1. 透過觀察將課程中所栽種的植物做描繪紀錄。 2. 觀察動植物之間的互動變化，並真實得記錄下牠們之間的生態變化</p>		<p>(藝-E4-B3-) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (自-E4-B3-) ai-II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>透過班級的食農課程中所學習到的知識與經驗，並將其觀察與體驗反應在作品中。</p>	<p>(藝-E4-B3)能發現善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。並對自己所栽種的作物的樣態的進一步了解。 (自-E4-B3)能透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p>	<p>1. 資料收集。 2. 口說。 3. 學習單。</p>	<p>圖書紙</p>	<p>5節</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(2人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。 特教老師簽名：  (本人因車禍工傷假，無法親自簽名) 普教老師簽名：顏永中

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

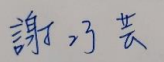
(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣 三興 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	四年級	課程設計者	顏永中		教學總節數 /學期(上/下)	20 節
年級 課程主題名稱	興起好景色		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就孩子 某領域的驚艷		與學校願 景呼應之 說明	讓美感、生態、食農教育做結合。		
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 藝術涵養與美感素養。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的 能力，理解並遵守社會道德規範，培養 公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	E4-A3 具備擬定不同的校園媒材，創造出新穎的作品。 E4-B3 具有藝術涵養並訓練對藝術風格的了解。 E4-C1 具備對校園內動植物生態環境變化的關注。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	編編角角	1. 訓練對不同媒材的表現。 2. 體現傳統工藝之美。 3. 藉由編織的秩序、重複、次序，體驗藝術形式之變化。	藝文 自然	(藝 E4-B3-) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 (自 E4-A3-) pe-II 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	能掌握生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	(藝 E4-B3)能發現善用編織的結構與技巧的運用，及創意手法。 (自 E4-A3)能了解使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	1. 創意表現。 2. 專注度。 3. 細膩度。	棉線	5節
第(6)週 - 第(10)週	印象三興	1. 光線在大自然中的變化。 2. 光影與物體之間的關係。 3. 光影在色彩中的變化。	藝文 自然	(藝 E4-A3-) 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 (自-E4-B3-) ai-II -2 透過探	能在環境生活中常見的光影，透過不同的音樂與場景做出具藝術創意的表現。	(藝 E4-A3)能運用自然與藝術之關係，創造出藝術表現。 (自-E4-B3)能發現一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報	1. 創意表現。 2. 媒材運用能力。 3. 學習單。	圖書紙	5節

				討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		告可以讓我們知道天氣的可能變化。			
第(11)週 - 第(15)週	動物派對	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動物外部形體的描繪。 2. 動物質感的表現。 3. 動物生長棲息的環境描繪。 	藝文 自然	<p>(藝 E4-A3-) 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>(自-E4-B3-) ai-II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	能觀察探索校園動物蹤跡，並描繪出形象，訓練學生的觀察力與表現力，培養藝術興趣。	<p>(藝 E4-A3)能樂於參與校園動物生態的瞭解，並學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>(自-E4-B3)能透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 創意表現。 2. 媒材運用能力。 3. 學習單。 	校園動物	5節
第(16)週 - 第(20)週	魔法樹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 樹在我們心靈中所代表的意涵。 2. 樹的形體變化。 3. 樹的型態轉化。 4. 團隊合作的展現。 	藝文	<p>(藝 E4-B3-) 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	在分組討論的過程中，學會團隊合作與欣賞他人藝術成就。	(藝 E4-B3)能發現對植物的樣態的瞭解並協調創造出屬於團隊的作品。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料收集。 2. 口說。 3. 分組合作。 	校園植物	5節

		自然	(自-E4-B3-) ai-II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		(自-E4-B3)能透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、()</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。</p> <p>2. 編織時將動作分解成多個步驟，搭配圖示，給予多步驟指令讓學生執行任務。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： (本人因車禍工傷假，無法親自簽名) 普教老師簽名：顏永中</p>							

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。