

嘉義縣朴子市大鄉國民小學 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	五年級	課程設計者	陳昭宇	教學總節數 /學期(上/下)	總節數 40 節 上學期 20 節
年級 課程主題名稱	偶現紅果—健康紅果、國際戲偶		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過火龍果栽種，發展健康良食觀念，培養健康自主習慣。 2. 探索各國戲偶，理解戲偶文化形成，運用創意發展展演技巧。	
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊合作之素養。		課程 目標	1. 能運用五官，敏銳的觀察火龍果的外貌、品種及營養成分。 2. 能保持好奇心、想像力持續觀察火龍果的生長，並能發現問題 探索 問題。 3. 能透過分組合作，與同儕 探索 問題，共同思考如何完成棚架的搭設。 4. 能觀察 探索 火龍果的生長情形，實際 體驗 種植火龍果並做成紀錄。 5. 認識各國線偶，了解各國文化內涵並發展藝術和表演的潛能。 6. 能 理解 他人感受，樂於參與活動並與他人合作，發揮個人所長，完成團隊任務。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	果園踏查	<p><活動一>： 認識火龍果(1節) 1.教師介紹家鄉在地農作物-火龍果 2.運用網路介紹火龍果的外貌、品種、營養成分及生長栽種過程。</p> <p><活動二>： 圖解火龍果(1節) 1.請學生繪製出火龍果並標示其各部位名稱、營養成份、優點或其他補充事項。 2.上台發表介紹火龍果。</p> <p><活動三>： 參觀火龍果園(3節) 1.帶領學生到學校顧問家裡的火龍果園實際參觀 2.請果園主人導覽介紹火龍果的品種、栽種方法、收成情形、如何挑選....等問題。 3.學生提出問題並請果園主人解答。 4.完成學習單</p>	語文 自然 健康	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	1.火龍果的樣貌與相關知識 2.火龍果心智圖	1.仔細聆聽並記錄火龍果的樣貌與相關知識。 2.繪出火龍果的外觀與內在並整理標示相關資訊。 3.運用網路多元的資訊，了解火龍果的各項資訊及營養成分。	1.能聆聽並記錄火龍果的內外觀與相關知識。 2.能繪出火龍果的外觀與內在並標示出相關資訊。 3.能使用網路查詢火龍果相關資訊。	◎電腦或平板、電視 ◎含有根、莖和葉的火龍果植株 ◎火龍果果實 ◎學習單	5
第(6)週 - 第(10)週	紅龍果創生	<p><活動一>： 棚架的認識(1節) 1.解說火龍果棚架的功能、材質及組成方式。 2.分組討論火龍果棚架如何搭設？用甚麼材質搭設？如木頭、鐵架、竹子....等 3.分組討論火龍果栽種在哪裡比較恰當。 4.上台報告及分享。 5.完成學習單</p> <p><活動二>： 實際搭設棚架(2節) 1.小朋友到選定地點開始搭</p>	自然 健康	ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	1.火果的棚架搭設 2.觀察火龍果的成長 3.利用學習單紀錄火龍果的成長	1.參與分工合作搭設火龍果棚架。 2.運用所學關於火龍果的知識，選擇良好的品種，增進健康。	1.能學會如何搭設火龍果棚架。 2.能學會如何與他人分工合作。 3.能選擇優良的紅龍果，增進自我健康	◎角鋼、螺絲釘、鉸手、童軍繩 ◎鏟子、塑膠繩、澆水器 ◎學習單	5

		<p>設棚架</p> <p>2.固定棚架</p> <p>3.將火龍果的植株小心地固定在棚架上，也可以二人一起合作將植株固定好。</p> <p>4.覆土及澆水，並加入適當的肥料。</p> <p><活動三>：</p> <p>觀察火龍果的生長(2節)</p> <p>1.請學生每日澆水或二日澆一次水。</p> <p>2.請將火龍果每日生長情形紀錄在學習單。</p> <p>3.分組討論：火龍果的生長需要甚麼？</p> <p>分組討論：如何讓火龍果長得更好？</p>							
<p>第(11)週</p> <p>-</p> <p>第(14)週</p>	<p>國際偶戲面面觀</p>	<p><活動一>：</p> <p>認識各國戲偶(1節)</p> <p>1.教師介紹各國戲偶表演類型及文化特色。</p> <p>2.越南的水上木偶</p> <p>3.捷克的懸絲偶</p> <p><活動二>：</p> <p>偶戲的取材(1節)</p> <p>1.老師介紹各國偶戲的取材：例如</p> <p>印度:以酬神為主</p> <p>捷克:童話故事</p> <p>柬埔寨泰國:宗教儀式</p> <p>台灣:以忠孝節義故事為主</p> <p><活動三>：</p> <p>各國線偶趣味多(1節)</p> <p>1.學生分組上網或於圖書室收集關於各國線偶的資料。</p> <p>2.學生分組整理歸納各國線偶特色並利用資訊工具發表。</p> <p><活動四>：</p> <p>學習各國線偶與其各國文化的關係(1節)</p>	<p>語文</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄</p> <p>1-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1.各國戲偶相關知識。</p> <p>2.各國線偶相關知識。</p> <p>3.運用科技與網路的能力。</p> <p>4.各國線偶及各國文化之間的關係。</p>	<p>1.聆聽並記錄各國戲偶樣貌及表演形式。</p> <p>2.分工合作並運用資訊工具收集各國線偶的相關資料。</p> <p>3.反思各國戲偶與其生活文化的關係，理解不同文化特色，並表達自己看法。</p> <p>4.把握主題並利用資訊工具發表各國線偶資訊及其文化意涵。</p>	<p>1.能聆聽並記錄各國戲偶樣貌及表演形式。</p> <p>2.能與組員分工合作並運用科技網路收集各國線偶的相關資料。</p> <p>3.能思考各國戲偶與其生活文化的關係，理解不同文化表現出不同的偶戲取材。</p> <p>4.能以資訊工具發表各國線偶資訊及其文化意涵。</p> <p>5.能欣賞各國不同的線偶及其文化生活意涵。</p>	<p>◎各國戲偶</p> <p>◎學習單</p> <p>◎電腦</p> <p>◎電視</p>	4
			<p>藝文</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄</p> <p>1-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>3-III-5 能表達對生</p>					

		1.學生分組上網或於圖書室收集關於線偶該國的文化資料。 2.學生分組整理歸納並利用資訊工具介紹線偶該國之文化特色。		活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化多樣性。					
第(15)週 - 第(20)週	偶來演出	<p><活動一>： 偶戲的操作(2節) 1.請偶戲社小朋友示範如何操作偶，練習讓偶走路或讓手腳動一動。 2.請學生兩兩一組，偶戲社學生擔任小老師指導同學操作懸絲偶，需控制力道及方向，使懸絲偶如人類般走路。</p> <p><活動二>： 編排演練(2節) 1.學生討論所要演出的劇本，並加上創意給予改編。 2.學生依照所創劇本所需，分配各個角色。 3.依照劇本及偶，排演練習。</p> <p><活動三>： 好戲登場(2節) 1.各組輪流上台發表演出。 2.其餘學生擔任小評審，為演出者打分數。 3.透過欣賞與表演，分享交流及自我省思。</p>	語文 藝文 綜合	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1.簡易紙偶製作方式。 2.與他人合作的能力。 3.排練演出的能力。 4.發表演出的能力。 5.欣賞交流及自我省思。</p>	<p>1.學習操作懸絲偶。 2.學習與他人溝通並彼此尊重。 3.嘗試與他人合作規劃排練並展演。 4.欣賞不同的表演形式，並感受其中之美。 5.學習分享交流並自我省思。</p>	<p>1.能學會如何操作懸絲偶並發揮自我創意。 2.能學會和他人溝通並尊重不同意見。 3.能與組員共同合作規畫排練與表演事宜。 4.能透過欣賞與表演，感受藝術創作之美。 5.能與組員互相分享交流及自我省思。</p>	◎各國懸絲偶 ◎劇本 ◎評分表	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>								

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：
普教老師簽名：陳昭宇

嘉義縣朴子市大鄉國民小學 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	課程設計者	陳昭宇		教學總節數 /學期(上/下)	總節數 40 節 下學期 20 節
年級 課程主題名稱	偶現紅果—荷嶼重現、樂讀探索		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願 景呼應之 說明	1. 運用科技探索家鄉文化，培養知鄉愛鄉情懷 2. 探過世界咖啡館討論及專題探索方式，表達自我觀點融合他人想法，培養分享快樂習慣		
總綱 核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 了解家鄉在地特色與文化，並運用資訊工具歸納與呈現。 2. 樂於參與學校活動，與他人互動，能理解他人感受，完成團隊合作之任務。 3. 能具備科技與資訊應用的基本素養，運用網路蒐集荷包嶼資料。 4. 能以簡報方式呈現荷包嶼地區，理解社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 5. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，進行創意設計並表達自己想法。 6. 能運用訪談或實驗調查方式呈現專題研究結果。 7. 能聆聽他人意見並運用適切語言表達自我觀點與想法。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	地圖上的家鄉	<p><活動一>： 認識家鄉(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹學校家鄉位置。 2. 學生討論並發表家鄉文化、重要建築及特色。 3. 上網搜尋家鄉景點及住家位置，利用衛星空拍圖與goodgle地圖互相比照。找出學校及自己的住家位置。 <p><活動二>： 家鄉之美(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組繪製地圖，將地區重要地標繪出標明。 2. 分組發表並介紹特色。 3. 透過聆聽、欣賞，分享交流省思。 	語文 社會 藝文	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>3-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校及家鄉的位置與相關資訊。 2. 繪製地圖的能力。 3. 與他人合作溝通的能力。 4. 說話表達的能力。 5. 欣賞分享與自我省思 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽並理解學校及家鄉位置與相關資訊。 2. 關注並理解家鄉社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3. 進行創意設計，表達自己想法。 4. 參與討論與表達自我想法。 5. 與他人溝通合作並尊重他人。 6. 把握說話的內容主題，適當表達。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽並理解學校及家鄉位置與相關資訊。 2. 能關注並理解家鄉社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3. 能分組進行創意設計並表達自己想法。 4. 在分組討論時，能樂於參與討論並表達出自己的想法。 5. 能與他人溝通合作並適切地尊重他人。 6. 在上台發表時，能把握說話的內容，不離題。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎電腦 ◎壁報紙 ◎黑色簽字筆 	5
第(6)週 - 第(10)週	荷包嶼之前世今生	<p><活動一>： 認識荷包嶼(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上網或於他處收集關於荷包嶼之相關資料。 2. 教師介紹講解有關荷苞嶼的紀載：<u>清朝 藍鼎元之紀荷苞嶼</u>。 <p><活動二>： 荷包嶼的前世與今生(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組歸納比較荷苞嶼舊時與現在的異同。 2. 分組討論並製作ppt 3. 分組上台報告討論結果 5. 其他組給予回饋 <p><活動三>： 走訪荷包嶼(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際走訪 2. 聆聽解說導覽。 3. 利用拍照或錄影，收集荷苞嶼生態園區的生態樣貌。 	語文 社會	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 荷包嶼相關資訊 2. 簡報製作。 3. 與他人合作溝通的能力。 4. 發表簡報 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用科技與網路蒐集荷包嶼資料。 2. 利用簡報方式呈現所關注的荷包嶼地區社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3. 聆聽他人意見並表達自我觀點。 4. 發揮個人專長，並與他人分工合作完成簡報。 5. 把握說話主題，表達簡報內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用科技與網路蒐集荷包嶼資料。 2. 能分組合作以簡報方式，呈現荷包嶼地區社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3. 能聆聽他人意見並表達自我想法與觀點。 4. 能發揮個人專長，並與小組成員分工合作完成簡報。 5. 能把握說話主題，報告簡報內容。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎電腦網路 ◎簡報軟體 ◎手機或相機 	5

<p>專題報告</p> <p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p><活動一>： 擬定專題報告主題(1節) 1. 老師指定專題報告主題(例如跟環境保護有關)。 2. 將全班分組，每一組分別討論專題報告的主題。 3. 擬定研究方法及進度：例如訪談法、實驗調查法…等</p> <p><活動二>： 查詢資料及分組討論(1節) 1. 查詢書籍及網際網路專題報告內容 2. 訪談家人或親戚朋友 3. 收集分析資料</p> <p><活動三>： 開始動工囉!(2節) 1. 組長分配研究組員應負責的工作 2. 將查詢到的資料分類，貼在A4資料簿或小書上面。 3. 訪談資料的分析 4. 實驗研究資料的統整 5. 加上美工或文字</p> <p><活動四>： 分組上台專題報告(2節) 1. 分組上台報告 2. 老師及其餘同學擔任評分並給予回饋或鼓勵 3. 修正不合理的地方再做討論或研究</p>	<p>語文</p> <p>社會</p> <p>藝文</p> <p>語文</p>	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1. 說話表達的能力。 2. 能安靜聆聽他人意見的態度 3. 與他人合作溝通的能力。 4. 能運用訪談法或實驗調查法進行專題研究</p>	<p>1. 運用科技與網路蒐集專題研究資料。 2. 利用訪談法或實驗調查法進行主題研究與探討。 3. 聆聽他人意見並表達自我觀點。 4. 發揮個人專長，並與他人分工合作完成專題研究報告。 5. 把握說話主題，分組上台報告專題研究之內容。</p>	<p>1. 能運用科技與網路蒐集專題研究資料。 2. 能分組合作以訪談或實驗調查方式呈現專題研究結果。 3. 能仔細聆聽他人意見並表達自我觀點與想法。 4. 能發揮個人專長，並與他人分工合作完成專題研究報告。 5. 能把握說話的主題，發表專題報告內容。</p>	<p>◎電腦網路 ◎紙本資料 ◎A4 資料簿或小書用紙。 ◎評分表</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)
※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)
※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：
普教老師簽名：陳昭宇