

嘉義縣蒜頭國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	課程設計者	陳佳雯	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題名稱	快樂律動		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、創新、關懷、合作		與學校願 景呼應之 說明	透過肢體律動的展現，讓學生在具備自我身體觀察的能力後，樂於挑戰自我，並在活動分享中懷抱謙虛的心情與人分享成果。	
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由多元化與樂趣化的肢體律動，開發身體潛能，促進學生感官發展，培養欣賞與分享的態度與能力。</li> <li>透過表演分享互動，具備理解他人感受及團隊合作的素養。</li> </ol>	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	靜態伸展操	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由音樂搭配簡單的肢體律動，引導學生暖身。</li> <li>讓學生感受音樂的節奏轉換，運用身體的不同部位，進行身體的伸展。</li> <li>伸展時，使動作靜止持續數秒。</li> <li>要先暖身：如慢跑、快走皆可。</li> <li>伸展時間：每個姿勢 15 至 20 秒，約計數 2 個 8 拍即可。</li> </ol>	健康與體育	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	<ol style="list-style-type: none"> <li>肢體律動</li> <li>伸展動作</li> <li>音樂的節奏轉換。</li> <li>練習</li> <li>放鬆身體，使全身得到協調。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識肢體律動，透過呼吸帶動身體，達到身體各動作間的協調性。</li> <li>能靈活運用運動常識，讓身體的不同部位，進行伸展收縮動作。</li> <li>透過觀察教師的分解動作，模仿動作的發展過程。</li> <li>表現認真的學習態度</li> <li>專注他人的表現</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>正確進行身體的伸展與下壓動作。</li> <li>了解自己的身體各部位的狀況。</li> <li>學生能模仿教師的分解動作，進而達到伸展動作。</li> <li>學生在伸展肌肉時，可以至少說出三個自己身體部位的狀況。</li> <li>專注觀賞他人的表現，並能分享心得</li> </ol>	教學輔助 DVD (快樂動一動)、教學輔助 CD (情境音樂)、平坦安全的室內、外場地。	10
第(6)週 - 第(9)週	我會做動作	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師唸口令「點點頭、搖搖頭、聳聳肩、扭扭腰、抬抬腿、拍拍手」讓學生跟著做出動作。</li> <li>播放音樂，讓學生利用身體不同的部位。隨著音樂做出各種動作。</li> <li>以引導學生創作，肢體動作也可自由創作。</li> </ol>	健康與體育	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	<ol style="list-style-type: none"> <li>聽指令</li> <li>肢體動作</li> <li>音樂</li> <li>唱和跳</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能靈活操作身體，表達自己肢體的各部位。</li> <li>體驗多元性體育活動，表現出對肢體各部位的認識。</li> <li>參與學習活動</li> <li>接受健康規律的生活規範。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生能配合節奏做出動作。學生能用身體各部位表現動作。</li> <li>學生能隨著音樂的節奏做出動作。</li> </ol>	教學輔助 DVD (快樂動一動)、教學輔助 CD (情境音樂)、平坦安全的室內、外場地。	8
第(10)週 - 第(13)週	唱跳身體歌	<ol style="list-style-type: none"> <li>展示「身體歌」的情境圖，教唱「身體歌」的歌詞。</li> <li>進行活動前請老師帶領學生做熱身操。</li> <li>我來唱歌，你來跳。</li> </ol>	健康與體育	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	<ol style="list-style-type: none"> <li>聽指令</li> <li>肢體動作</li> <li>音樂</li> <li>唱歌</li> <li>練習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能在遊戲中表現出對肢體各部位的認識。</li> <li>參與活動，具備身體肢體部位完整的概念。</li> <li>表現安全的活動行為</li> <li>應用基本常識，處理問</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生能配合唱遊用肢體指出身體的正確部位。</li> <li>學生會唱身體歌。</li> <li>學生能彎下膝摸到腳趾頭。</li> </ol>	教學輔助 DVD (唱跳身體歌)、教學輔助 CD (身體歌)、情境圖 (身體歌)。	8

				3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		題			
第 (14) 週 - 第 (17) 週	大家 一起 玩遊 戲	1. 五至六人一組，將全班分成若干組，每組各派一人，在規定的範圍內玩閃躲遊戲。 2. 老鷹捉小雞：1. 在平坦安全的場地進行活動 2. 七至八人一組，將全班分組。3. 每組各派兩人，一人當老鷹一人當母雞，其他人搭肩當小雞，輪流進行活動。	健康與體育	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	1. 遊戲 2. 肢體反應 3. 協調動作 4. 模仿動物的動作	1. 認識肢體律動，透過呼吸帶動身體，達到身體各動作間的協調性 2. 參與各項學習活動 3. 模仿基本動作 4. 表現安全的活動行為 5. 觀賞他人的動作	1. 學生能以身體動作表達出快樂的心情。 2. 學生能在短時間內做出判斷，並做出移動身體的動作。	教學輔助 DVD (快樂動一動)、教學輔助 CD (情境音樂)、錄放音機、鈴鼓、哨子。	8
第 (18) 週 - 第 (20) 週	複習 和分 享	1. 複習這學期學過的舞蹈動作和歌曲。	健康與體育	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1. 練習 2. 記憶動作	1. 能認真練習本學期全部的唱歌和舞蹈。 2. 能用心欣賞他人的表演。	1. 學生能說出學習心得。 2. 學生能跟著教師做每個歌曲的動作。	教學輔助 DVD (快樂動一動)、教學輔助 CD (情境音樂)、錄放音機。	6
<b>教材來源</b>		<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>		<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求  
學生  
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習環境調整，將該生座位安排在老師旁邊，方便個別指導，並安排小老師坐在兩側，以便提醒或協助。
2. 評量調整，可調整評量方式，增加口試或指認方式，另外評量內容，題數或題項作刪減以符合能力

特教老師簽名：

普教老師簽名：