

嘉義縣過溝國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表-下學期(各一張)

年級	一年級	課程設計者	張玉芬	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題 名稱	藝起來迺迺~衣聲情緣		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過生活中的美感，規劃適合的美感教育課程，陶冶學生的身心，促進心理健康的成長。 2. 藉由美感學習歷程，培養積極學習態度，建立自信、展現自我。 3. 藉由美感學習課程，讓學童對生活中的美感有更深入的认识，培養其創作的才能。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 透過觀察比較能將美感的特色融入於生活中。 2. 透過美感體驗與觀察，認識日常生活情境中美的特質，培養對美的感知能力。 3. 藉由美感課程，激發學生的創作能力，培養生活中對美的欣賞能力。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	最美的自己	活動一：衣服的故事 1. 介紹繪本”傳家寶被”的故事內容 2. 討論衣服的由來與特色 3. 介紹衣服的故事並分享和自己有關的衣服小故事	語文	1-I-1 養成專心聆聽習慣，尊重對方的發言 2-I-2 說出所聽的內容	1. 繪本教學 2. 小孩第一件衣服的圖片介紹 3. 古代和現代衣服的特色介紹 4. 和衣服相關的故事	1. 能專心聆聽繪本故事內容 2. 藉由衣服圖片說出古代與現代衣服的特色 3. 討論及分享和自己有關的衣服	1. 能專注聆聽繪本”傳家寶被”故事內容 2. 藉由衣服圖片能回答老師所提問的問題 3. 能踴躍發言並討論分享衣服的小故事	1. 繪本-傳家寶被 2. 小孩第一件衣服的圖片電子檔 3. 古代和現代衣服的圖片電子檔 4. 資訊電腦設備	2
第(3)週 - 第(4)週	最美的自己	活動二：衣服的魔法 1. 不同場合適合的穿著 2. 衣服搭配的基本原則	生活	5-I-1 覺知生活中，人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗	1. 衣服圖片及配件 2. 不同季節及不同場合的穿著圖片	1. 利用衣服的圖片及影片，認知衣服的穿搭之美 2. 體驗並覺察合宜的穿著是一種美	1. 觀察衣服的圖片及影片，認真參與討論衣服的穿搭技巧 2. 能回答老師對穿搭技巧的提問	1. 各類衣服的圖片及檔案 2. 資訊電腦設備	2
第(5)週 - 第(6)週	最美的自己	活動三：;衣服的歸宿 1. 整理衣服的方法 2. 練習整理衣物	健體	3b-I-3 能在生活中嘗試運用生活技能	1. 上網搜尋整理衣物收納影片 2. 練習衣物收納技巧	1. 能在引導下學習衣物收納技巧 2. 動手練習衣物整理的方法	1. 能從影片內容學會衣服整理的整理方法 2. 動手練習衣服正確的收納方法	1. 整理衣物收納影片 2. 各類衣服 3. 資訊電腦設備	2
第(7)週	最美的自己	活動四：我是小小設計師 1. 設計衣服(圖畫紙) 2. 設計人偶服裝(環保回收	生活	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐	1. 自己設計衣服 2. 準備及製	1. 利用美勞素材，創作衣服的設計圖 2. 利用環保素材，發揮想	1. 利用美勞素材，完成衣服的設計圖 2. 利用環保素材，發揮想	1. 環保素材(製作人偶的服裝) 2. 彩繪用具	3

第(9)週		器具)		富的想像力	作人偶的服裝材料	像力，製作人偶的服裝	像力，設計出人偶的服裝	3.美勞用品(剪刀.白膠.保麗龍等)	
第(10)週 - 第(11)週	最美的自己	活動五：大顯身手 1.衣服和配件如何搭配 2.走秀發表 3.欣賞並說出別人的造型特別之處	生活	5-I-1 覺知生活中，人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同	1.利用圍巾、腰帶、襪子、帽子等配件搭配衣服 2.上台走秀與欣賞服裝之美並說出感想	1.認識衣服和配件的特色，體驗穿搭技巧 2.欣賞別人的穿衣特色，並說出自己的看法	1.能利用配件來進行衣服穿搭，並上台走秀 2.能說出別人穿搭特別之處	1.衣服的配件(帽子.胸針.圍巾等)	2
第(12)週 - 第(13)週	美妙的聲音	活動一：好玩的聲音 1.聆聽歌曲中不同的聲音並分享聲音給人的感受 2.認識及觀察生活中的美的聲音並發表 3.聲音與振動(利用豆子實驗，了解聲音是如何產生的)	生活	2-I-1 以感官和知覺，探索生活中的人事物，覺察事物及環境的特性。 5-I-2 在生活環中，覺察美的存在	1.聆聽各式各樣的聲音 2.豆子放在鼓上被敲擊的實驗過程	1.聆聽生活中不同的聲音，感受聲音美妙的地方 2.覺察生活中聲音的種類與特色，了解聲音的美 3.利用豆子的實驗覺察聲音的來源，了解聲音的特性	1.能專注聆聽歌曲中不同的聲音 2.能說出所聽聞的聲音之感受及其特別之處 3.能專注的觀察豆子實驗發出聲音的過程	1.各類聲音歌曲檔案 2.資訊電腦設備 3.鈴鼓 4.豆子	2
第(14)週 - 第(15)週	美妙的聲音	活動二：聲音的模仿秀 1.大自然的聲音模仿秀 2.唱歌跳舞(跟著歌曲節奏來律動)	健體生活	3C-I-1 表現基本動作與模仿能力 2-I-6 透過探索與探究人、事、物歷程，了解其中的道理	1.聆聽大自然聲音的旋律 2.兒歌律動(兔子舞)	1.模仿生活中各種聲音的特色，增添生活樂趣 2.藉由歌曲的律動，進行歌唱或肢體律動，體驗節奏之美	1.能認真積極的模仿聲音表現出來的特色 2.能跟著音樂唱出旋律並做肢體律動 3.能展現出肢體律動的協調性及反應力	1.各類聲音歌曲光碟或電子檔 2.視聽設備	2
第(16)週	美妙的聲音	活動三：樂器大集合 1. 認識敲擊樂器及聲音	生活	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇	1.敲擊樂器的名稱與樂	1.藉由活動的參與，認識各類樂器的名稱與特點	1.能說出樂器的名稱及其所發出聲音的特點	1.各類樂器	2

- 第(17) 週	音	2. 體驗與操作		與求知探究之心 5-I-1 覺知生活中， 人、事、物的豐富面 貌，建立初步的美感 經驗	器的特點 2. 能操作使 用敲擊樂器	，覺察樂器聲音之美感 2. 參與體驗樂器的操作， 樂於嘗試，展現好奇心， 建立美感經驗	2. 能認真的參與操作樂 器，嘗試體驗覺察聲音之美		
第(18) 週 - 第(20) 週	美妙 的聲 音	活動四：聲音玩具總動員 1. 傳聲筒與波浪鼓製作 2. 發表與分享作品	生活	4-I-3 運用各種表現 與創造的方法與形 式美化生活，增加生 活趣味。 2-I-5 運用各種探究 事物的方法及技 能，對訊息做適切的 處理，並養成動手做 的習慣	1. 製作傳聲 筒與波浪鼓	1. 運用環保素材，動手創 作傳聲筒與波浪鼓，並加 以美化作品，增加生活趣 味。 2. 藉由創作傳聲筒與波 浪鼓，探究聲音傳遞的方 法，養成從做中學的態度	1. 能動手創作並發揮想像 力，完成傳聲筒與波浪鼓 2. 認真積極的參與創作並 與人互動學習 3. 能上台發表自己的作 品，並能欣賞別人的創作	1. 傳聲筒及波浪鼓 的材料	3
教材來 源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材								
本主題 是否融入 資訊科技 教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(    )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教 需求學生 課程	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)  ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)  ※課程調整建議(特教老師填寫)：								

調整

特教老師簽名：

普教老師簽名：