

嘉義縣大湖國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	中年級	課程設計者	李佩瑾	教學總節數 / 學期	20 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	陶笛		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願 景呼應之 說明	一、藉由容易入門的樂器-陶笛的學習，使學生擁有一項演奏樂器的能力；透過學習陶笛，培養學生音樂素養與陶冶心性； 二、藉著演奏不同曲目，包括本土、不同民族或國家的音樂，進而認識並關懷本土的音樂與文化，及感受不同音樂所呈現的藝術人文風貌。 三、公開演奏呈現學習成果，並將演奏影音檔上傳於學校臉書與更多人分享與交流。	
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備基礎音樂樂理知識與吹奏陶笛能力，並樂於吹奏並與他人分享。 二、能演奏與欣賞各類陶笛曲目，使陶笛音樂藝術成為生活的一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 三、藉由陶笛合奏，培養與人合作與共同成長的團隊精神與默契。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	認識陶笛樂陶陶 - 先來練習左手音 5-6-7-1'	1. (1) 以圖片認識各種陶笛 (2) 觀察 12 孔陶笛的排列方式 (3) 引導學生以手指感受音孔徑的大小	藝術領域： 音樂	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	12 孔陶笛構造	1. 能透過觀察與講解了解 12 孔陶笛的構造	1. 能認出 12 孔陶笛音孔 2. 能指出 12 孔陶笛音孔的相關位置 3. 能將手指放置在正確的音孔	p. 1	6
		2. (1) 觀察老師的示範演奏，並模仿握住樂器的姿勢 (2) 調整握姿與手指的擺放 (3) 老師以口令請學生做單指的手指運動			陶笛圖解指法表	2. 能透過觀察演奏者吹奏，了解手指擺放的姿勢	1. 能擺出正確的吹奏姿勢 2. 能以手指將音孔蓋滿不漏氣 3. 能聽從口令抬高手指	p. 2	
		3. (1) 練習將紙張以穩定的氣吹倒成 45 度 (2) 兩人一組彼此合作			運氣法	3. 能透過觀察演奏者了解吹奏旋律與運氣方法	1. 能依照指示作送氣練習 2. 能平穩送氣	p. 3	
		4. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子			認識樂譜 聽奏練習	4. 能透過讀譜，作音高與節奏練習 5. 能聽奏，並吹出老師所演奏之音	1. 能依照樂譜的記譜唱出 2. 能以正確拍子唱出	p. 4	
		5. (1) 左手手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高			左手四音基礎練習	6. 能依照樂譜吹奏 5-6-7-1' 練習曲	1. 能依照指令抬高手指 2. 能從指法表說出音高指法 3. 能按出正確音高指法 4. 能自覺是否有音孔漏氣 5. 能吹出正確音高	p. 4	

		6. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：旋轉木馬、	7. 能聽唱本曲目 8. 能吹奏曲目：旋轉木馬	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：旋轉木馬	p. 5	
		7. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：瑪莉有隻小綿羊	9. 能聽唱本曲目 10. 能吹奏曲目：瑪莉有隻小綿羊	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：瑪莉有隻小綿羊	p. 6	
		8. (1) 將其中一音改成其他音 (2) 吹奏改編譜，並分享感受			音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。	曲目創作	11. 能改編曲目：旋轉木馬音高並演奏	能將曲目：旋轉木馬作曲調上的改編並能演奏	
第(7)週 - 第(11)週	認識陶笛右手音 1-2-3-4	1. (1) 右手手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高	藝術領域： 音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	右手四音基礎練習	1. 能依照樂譜吹奏 4-3-2-1 練習曲	1. 能依照指令抬高手指 2. 能從指法表說出音高指法 3. 能按出正確音高指法 4. 能自覺是否有音孔漏氣 5. 能吹出正確音高	p. 8 p. 9	5
		2. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：小星星	2. 能聽唱本曲目 3. 能吹出曲目：小星星	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：小星星	p. 10	
		3. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：小蜜蜂	4. 能聽唱本曲目 5. 能吹出曲目：小蜜蜂	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：小蜜蜂	p. 10	

		4. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目 2. : 倫敦鐵橋	6. 能聽唱本曲目 7. 能吹出曲目： 倫敦鐵橋	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：倫敦鐵橋	p. 11	
第(12)週 - 第(16)週	音階練習	1. (1) 聽老師指令做手指運動 (2) 注意手指不需要抬高 (3) 注意音量平均 (4) 留意吐舌輕鬆	藝術領域： 音樂	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	C 大調音階練習	1. 能吹出 C 大調音階	1. 依照指令抬高手指 2. 能平穩送氣與控制音量 3. 能放輕與清楚吐舌 4. 能熟練吹出 C 大調音階上行與下行	p. 11	6
		2. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：母鴨帶小鴨	2. 能聽唱本曲目 3. 能吹出曲目： 母鴨帶小鴨	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：母鴨帶小鴨	p. 12	
		3. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：蝴蝶	4. 能聽唱本曲目 5. 能吹出曲目： 蝴蝶	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：蝴蝶	p. 12	
第(17)週 - 第(20)週	樂陶陶團演出	4. (1) 播放不同樂器演奏老鷹之歌 (2) 播放影片了解歌曲的背景與文化 (3) 學生說出演奏樂器名稱 (4) 說出不同樂器演奏的感受		音2-II-2 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	欣賞陶笛演奏： 老鷹之歌	6. 能欣賞陶笛演奏：老鷹之歌，並知道音樂的創作背景與當地的風俗民情	1. 能分享此曲的風格感受 2. 能聽辨陶笛演奏音色 3. 分享陶笛演奏與其他樂器演奏的不同感受		

	5. (1) 共同選出演奏曲目 (2) 共同討論曲目演奏順序 (3) 彩排練習 (4) 上台演出 (5) 演出後檢討 (6) 剪輯演出影音檔並上傳學校 臉書與他人分享成果	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能，並展現欣賞禮儀。	期末成果發表： 規劃演奏曲目與練習	7. 能練習曲目與上台演奏彩排	1. 能在合奏時數好拍子 2. 能在合奏時在適當樂句下換氣 3. 能在課後努力練習 4. 演出時能專心演奏並順利演出 5. 演奏影音檔上傳學校臉書與他人 分享與交流		
教材來源	大湖國小陶笛編訂教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) 普教老師簽名：李佩瑾						

嘉義縣大湖國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	中年級	課程設計者	李佩瑾	教學總節數 / 學期	20 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	陶笛		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願 景呼應之 說明	一、藉由容易入門的樂器-陶笛的學習，使學生擁有一項演奏樂器的能力；透過學習陶笛，培養學生音樂素養與陶冶心性； 二、藉著演奏不同曲目，包括本土、不同民族或國家的音樂，進而認識並關懷本土的音樂與文化，及感受不同音樂所呈現的藝術人文風貌。 三、公開演奏呈現學習成果，並將演奏影音檔上傳於學校臉書與更多人分享與交流。	
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備基礎音樂樂理知識與吹奏陶笛能力，並樂於吹奏並與他人分享。 二、能演奏與欣賞各類陶笛曲目，使陶笛音樂藝術成為生活的一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 三、藉由陶笛合奏，培養與人合作與共同成長的團隊精神與默契。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	挑戰陶笛高音-2'-3'-4'	1. (1) 手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高	藝術領域：音樂	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	陶笛高音-2' -3' -4'	1. 能依照樂譜指法表吹奏，吹出正確音高	1. 能自己觀察指法表的指示，按出正確指法 2. 能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象 3. 能吹出正確吹出音高	p. 13	6
		2. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：靜夜星空	2. 能正確吹奏曲目：靜夜星空	1. 能依照樂譜的記譜唱出唱名 2. 能以正確拍子唱出 3. 能依照記譜吹出曲目：靜夜星空	p. 16	
		3. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高			曲目：噢！蘇珊娜	3. 能正確吹奏曲目：噢！蘇珊娜	1. 能依照樂譜的記譜唱出唱名 2. 能以正確拍子唱出 3. 能依照記譜吹出曲目：噢！蘇珊娜		
		4. (1) 播放不同樂器演奏大長今 (2) 播放影片了解歌曲的背景與文化 (3) 學生說出演奏樂器名稱 (4) 說出不同樂器演奏的感受			音2-II-2 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	欣賞大長今音樂演奏	4. 能欣賞大長今演奏，並了解音樂的創作背景與當地的風俗民情	1. 分享曲目「大長今」不同的演奏的風格與陶笛演奏有何異同 2. 觀看後能分享音樂氣氛與風俗民情是否有關聯性	
第(7)週 - 第(10)週	認識陶笛的變化音4#、	1. (1) 手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高	藝術領域：	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情	陶笛圖解指法表：變化音4#、5#	1. 能透過指法表，按出正確指法4#、5#	1. 能自己觀察指法表的指示 2. 能按出正確指法 3. 能自我檢查按孔時是否產生漏氣現象 4. 能吹出正確吹出音高	p. 18	4

	5#	2. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高	音樂	感。	基礎練習：變化音 4#、5#	2. 能依照樂譜吹奏 4#、5#練習曲	1. 能正確寫/唱出唱名 2. 能以正確拍子唱出旋律 3. 能邊唱邊按出指法 4. 能依照記譜吹出練習曲		
第(11)週 - 第(15)週	練習曲	3. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高		音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	曲目：聖誕鈴聲	3. 能吹出曲目：聖誕鈴聲	1. 能正確寫/唱出唱名 2. 能以正確拍子唱出旋律 3. 能邊唱邊按出指法 4. 能依照記譜吹出曲目：聖誕鈴聲	p. 19	5
		4. (1) 正確方式演奏各節奏樂器 (2) 練習不同節奏 (3) 分組自行編排節奏組合 (4) 各組上台發表 (5) 分享個節奏組合的音效感受		音1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。	曲目：聖誕鈴聲	4. 能吹出曲目：聖誕鈴聲並加入節奏樂器演奏	1. 能正確演奏節奏樂器 2. 能自行設計音樂節奏使音樂更有變化 3. 能以創作的音樂節奏演奏	p. 20	
		5. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高		音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	曲目：小小重奏曲	5. 能吹出曲目：小小重奏曲	1. 能正確寫/唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：能依照記譜吹出曲目：小小重奏曲	p. 21	
第(16)週 - 陶笛團期末演出		1. (1) 聽老師指令做手指運動 (2) 注意手指不需要抬高 (3) 注意音量平均 (4) 留意吐舌輕鬆	藝術領域	感。	C大調音階練習	1. 能吹出大調音階	1. 能依照指令適當抬高手指 2. 能以適當音量吹出 3. 能正確運舌 4. 能吹出C大調音階上行與下行		5

第(20)週	2. (1) 先讀譜並寫上唱名 (2) 劃出拍子與節奏 (3) 唱出唱名並打出拍子 (4) 吹出正確指法與音高	：音樂		曲目：do-re-mi 之歌	2. 能吹出曲目：do-re-mi 之歌	1. 能正確唱出唱名 2. 能邊唱邊按出指法 3. 能以正確拍子唱出旋律 4. 能依照記譜吹出曲目：能依照記譜吹出曲目：do-re-mi 之歌	p. 22
	3. (1) 播放影片了解歌曲的背景與文化 (2) 學生分享片中印象深刻片段		音2-II-2 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	欣賞真善美演出	3. 能知道音樂的創作背景與當地的風俗民情	1. 能分享觀看真善美音樂中的感受 2. 能分享影片中的背景文化 3. 能分享最喜歡的影片情節與精采片段	
	4. (1) 共同選出演奏曲目 (2) 共同討論曲目演奏順序 (3) 彩排練習 (4) 上台演出 (5) 演出後檢討 (6) 剪輯演出影音檔並上傳學校臉書與他人分享成果		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能，並展現欣賞禮儀。	期末成果發表：規劃演奏曲目與練習	4. 能積極練習曲目、彩排與上台演奏	1. 能在課後努力練習 2. 演出時能專心演奏並順利演出 3. 演出影音檔上傳學校臉書與他人分享與交流	

教材來源	大湖國小陶笛編訂教材
------	------------

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	--

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(//人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) 普教老師簽名：李佩瑾
------------	--