

嘉義縣 六腳 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	二年級	課程設計者	蘇郁惠		教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	創意閱讀-艾瑪的奇幻世界		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願 景呼應之 說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習， 透過閱讀、藝術人文與科技的 創 意思考， 培養 積 極的世界人生觀。		
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能透過繪本導讀，培養學生良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 2. 能藉由繪本藝文創作活動，培養藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由繪本分組討論與發表活動，培養學生理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		

教學 進度	單元 名稱	教學活動	連結領域/ 議題	(領綱)學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
----------	----------	------	-------------	----------	------------	------	-------------	------	----

		5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。							
第(6)週 - 第(10)週	艾瑪畫畫	<ol style="list-style-type: none"> 繪本朗讀 指導學生讀懂<u>艾瑪畫畫</u>繪本。 老師提問: <ol style="list-style-type: none"> 故事發生地點? 繪本主角是誰? 發生了什麼事? 故事的結局? 在故事裡，你找到什麼? 讀了故事之後，你的感覺是? 分組討論及發表 <ol style="list-style-type: none"> 你最喜歡的腳色是誰? 	語文領域	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 繪本文本<u>艾瑪畫畫</u>閱讀。 文本<u>艾瑪畫畫</u>中的重要訊息與觀點。 運用不同技巧進行藝術創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。 學生能了解文本<u>艾瑪畫畫</u>中的重要訊息與觀點。 指導學生養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 指導學生與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能正確地朗讀文本 學生能說出文本中的重要訊息與觀點。 學生能專心聆聽，且尊重對方的發言。 分組討論時，學生能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 學生能完成學習單作品 	繪本： <u>艾瑪畫畫</u>	5

		<p>乙、如果你是故事中的腳色，你會怎麼做？</p> <p>丙、如果遇見作者，你想跟作者說...</p> <p>丁、讀了這個故事,以後要怎麼做？</p> <p>5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。</p>							
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>我會自己讀： 艾瑪的臭小弟</p>	<p>1. 繪本朗讀</p> <p>2. 指導學生讀懂<u>艾瑪的臭小弟</u>繪本。</p> <p>3. 老師提問: 甲、 故事發生地點? 乙、 繪本主角是誰? 丙、 發生了什麼事? 丁、 故事的結局?</p>	<p>語文領域</p>	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回</p>	<p>1.繪本文本<u>艾瑪的臭小弟</u>閱讀。 2.文本<u>艾瑪的臭小弟</u>中的重要訊息與觀點。 3.運用不同技巧進行藝術創作。</p>	<p>1.指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>2. 學生能了解文本<u>艾瑪的臭小弟</u>中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 指導學生養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>4. 指導學生與他人交談時，能適當的</p>	<p>1.學生能正確地朗讀文本</p> <p>2.學生能說出文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3.學生能專心聆聽，且尊重對方的發言。</p> <p>4.分組討論時,學生能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>4.學生能完成學習單作品</p>	<p>繪本:<u>艾瑪的臭小弟</u></p>	<p>5</p>

		<p>戊、在故事裡，你找到什麼？</p> <p>己、讀了故事之後，你的感覺是？</p> <p>4. 分組討論及發表</p> <p>甲、你最喜歡的腳色是誰？</p> <p>乙、如果你是故事中的腳色，你會怎麼做？</p> <p>丙、如果遇見作者，你想跟作者說...</p> <p>丁、讀了這個故事，以後要怎麼做？</p> <p>5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。</p>	藝術與人文	<p>答，並分享想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		<p>提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5.指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>			
第(16)週 -	艾瑪玩捉迷藏	<p>1. 繪本朗讀</p> <p>2. 指導學生讀懂<u>艾瑪玩捉迷藏</u>繪本。</p> <p>3. 老師提問:</p>	語文領域	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本</p>	1.繪本文本 <u>艾瑪玩捉迷藏</u> 閱讀.	1.指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。	<p>1.學生能正確地朗讀文本</p> <p>2.學生能說出文本中的重要訊息與觀點。</p>	繪本: <u>艾瑪玩捉迷藏</u>	5

<p>第(20)週</p>		<p>甲、故事發生地點? 乙、繪本主角是誰? 丙、發生了什麼事? 丁、故事的結局? 戊、在故事裡,你找到什麼? 己、讀了故事之後,你的感覺是?</p> <p>4. 分組討論及發表 甲、你最喜歡的腳色是誰? 乙、如果你是故事中的腳色,你會怎麼做? 丙、如果遇見作者,你想跟作者說... 丁、讀了這個故事,以後要怎麼做?</p> <p>5. 指導學生配合繪本,利用各種生活</p>	<p>藝術與人文</p>	<p>中的重要訊息與觀點。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>2.文本<u>艾瑪玩捉迷藏</u>中的重要訊息與觀點。 3.運用不同技巧進行藝術創作。</p>	<p>2. 學生能了解文本<u>艾瑪玩捉迷藏</u>中的重要訊息與觀點。 3. 指導學生養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 4. 指導學生與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 5.指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>3.學生能專心聆聽,且尊重對方的發言。 4.分組討論時,學生能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 4.學生能完成學習單作品</p>		
---------------	--	--	--------------	---	--	---	---	--	--

		的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： _____</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名： 鮑郁思</p>								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

年級	二年級	課程設計者	蘇郁惠	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	創意閱讀-艾瑪的奇幻世界	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、快樂、創意、積極	與學校願 景呼應之 說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習， 透過閱讀、藝術人文與科技的 創 意思考， 培養 積 極的世界人生觀。		
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能透過繪本導讀，培養學生良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 2. 能藉由繪本藝文創作活動，培養藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由繪本分組討論與發表活動，培養學生理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		

嘉義縣 六腳 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

		5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。							
第(6)週 - 第(10)週	我會自己讀： 艾瑪的怪寵物	<ol style="list-style-type: none"> 繪本朗讀 指導學生讀懂<u>艾瑪的怪寵物</u>繪本。 老師提問: <ol style="list-style-type: none"> 故事發生地點? 繪本主角是誰? 發生了什麼事? 故事的結局? 在故事裡，你找到什麼? 讀了故事之後，你的感覺是? 分組討論及發表 <ol style="list-style-type: none"> 你最喜歡的腳色是誰? 	語文領域	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 繪本文本<u>艾瑪的怪寵物</u>閱讀。 文本<u>艾瑪的怪寵物</u>中的重要訊息與觀點。 運用不同技巧進行藝術創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。 學生能了解文本<u>艾瑪的怪寵物</u>中的重要訊息與觀點。 指導學生養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 指導學生與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能正確地朗讀文本 學生能說出文本中的重要訊息與觀點。 學生能專心聆聽，且尊重對方的發言。 分組討論時，學生能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 學生能完成學習單作品 	繪本： <u>艾瑪的怪寵物</u>	5

		<p>乙、如果你是故事中的腳色，你會怎麼做？</p> <p>丙、如果遇見作者，你想跟作者說...</p> <p>丁、讀了這個故事,以後要怎麼做？</p> <p>5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。</p>							
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>我會自己讀： 艾瑪的神奇冬天</p>	<p>1. 繪本朗讀</p> <p>2. 指導學生讀懂<u>艾瑪的神奇冬天</u>繪本。</p> <p>3. 老師提問: 甲、 故事發生地點? 乙、 繪本主角是誰? 丙、 發生了什麼事? 丁、 故事的結局?</p>	<p>語文領域</p>	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回</p>	<p>1.繪本文本<u>艾瑪的神奇冬天</u>閱讀.</p> <p>2.文本<u>艾瑪的神奇冬天</u>中的重要訊息與觀點.</p> <p>3.運用不同技巧進行藝術創作.</p>	<p>1.指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>2. 學生能了解文本<u>艾瑪的神奇冬天</u>中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 指導學生養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>4. 指導學生與他人交談時，能適當的</p>	<p>1.學生能正確地朗讀文本</p> <p>2.學生能說出文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3.學生能專心聆聽，且尊重對方的發言。</p> <p>4.分組討論時,學生能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>4.學生能完成學習單作品</p>	<p>繪本：<u>艾瑪的神奇冬天</u></p>	<p>5</p>

		<p>戊、在故事裡，你找到什麼？</p> <p>己、讀了故事之後，你的感覺是？</p> <p>4. 分組討論及發表</p> <p>甲、你最喜歡的腳色是誰？</p> <p>乙、如果你是故事中的腳色，你會怎麼做？</p> <p>丙、如果遇見作者，你想跟作者說...</p> <p>丁、讀了這個故事，以後要怎麼做？</p> <p>5. 指導學生配合繪本，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。</p>	藝術與人文	<p>答，並分享想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		<p>提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5.指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>			
第(16)週 -	艾瑪的奇幻世界	<p>1. 繪本朗讀</p> <p>2. 指導學生讀懂<u>艾瑪的奇幻世界</u>繪本。</p> <p>3. 老師提問:</p>	語文領域	<p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -4 了解文本</p>	1.繪本文本 <u>艾瑪的奇幻世界</u> 閱讀.	1.指導學生能以適切的速率正確地朗讀文本。	<p>1.學生能正確地朗讀文本</p> <p>2.學生能說出文本中的重要訊息與觀點。</p>	繪本: <u>艾瑪的奇幻世界</u>	5

<p>第(20)週</p>		<p>甲、故事發生地點? 乙、繪本主角是誰? 丙、發生了什麼事? 丁、故事的結局? 戊、在故事裡,你找到什麼? 己、讀了故事之後,你的感覺是?</p> <p>4. 分組討論及發表 甲、你最喜歡的腳色是誰? 乙、如果你是故事中的腳色,你會怎麼做? 丙、如果遇見作者,你想跟作者說... 丁、讀了這個故事,以後要怎麼做?</p> <p>5. 指導學生配合繪本,利用各種生活</p>	<p>藝術與人文</p>	<p>中的重要訊息與觀點。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>2.文本<u>艾瑪的奇幻世界</u>中的重要訊息與觀點。 3.運用不同技巧進行藝術創作。</p>	<p>2. 學生能了解文本<u>艾瑪的奇幻世界</u>中的重要訊息與觀點。 3. 指導學生養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 4. 指導學生與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 5.指導學生能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>3.學生能專心聆聽,且尊重對方的發言。 4.分組討論時,學生能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 4.學生能完成學習單作品</p>		
---------------	--	--	--------------	---	---	--	---	--	--

		的媒介與素材進行表現與創作，完成學習單。							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)								
學生課程調整	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.								
								特教老師簽名：	
								普教老師簽名：	鮑郁思

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。