

嘉義縣 六腳 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	林慈婷		教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題名稱	創意閱讀-料理大集合		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願 景呼應之 說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習， 透過閱讀、藝術人文與科技的 創 意思考， 培養 積 極的世界人生觀。		
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能透過繪本閱讀，培養探索問題的思考能力，並透過體驗與 實踐處理日常生活問題。 2. 能藉由繪本創作，培養藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由繪本討論活動，理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作之素養。		

教學 進度	單元 名稱	教學活動	連結領域/ 議題	(領綱)學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
----------	----------	------	-------------	----------	------------	------	-------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>	<p>元氣 奶奶的 創意 什錦 燒</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想 3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者... 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表-創意什錦燒.</p>	<p>語文領域 藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。 3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。 4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成作品-創意什錦燒</p>	<p>繪本: 元氣奶奶的創意什錦燒</p>	<p>6</p>
<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>石頭 湯</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想 3.共同討論</p>	<p>語文領域 藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.教師提問:</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成學習單: 石頭湯</p>	<p>繪本: 石頭湯</p>	<p>6</p>

		<p>教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者...</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表-學習單:石頭湯</p>		<p>動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>如果是你會怎麼做?為什麼?</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。</p> <p>4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>			
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>魔法女巫的奇特食物</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想</p> <p>3.共同討論</p> <p>教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者...</p>	<p>語文領域</p> <p>藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想</p> <p>3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。</p> <p>3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。</p> <p>4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成作品-魔法女巫的奇特食物</p>	<p>繪本: 魔法女巫的奇特食物</p>	<p>8</p>

		4.運用不同技巧進行藝術創作及發表--魔法女巫的奇特食物							
第(11)週 - 第(13)週	大家一起做料理	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本.</p> <p>※繪本人物</p> <p>※發生什麼事?</p> <p>※解決問題的方法?</p> <p>※最後結果?</p> <p>※人物心情?</p> <p>※讀後感想</p> <p>3.共同討論</p> <p>教師提問:</p> <p>你是否有類似經驗?</p> <p>如果是你會怎麼做?為什麼?</p> <p>如果有機會,你想問作者...</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表-學習單-大家一起做料理</p>	<p>語文領域</p> <p>藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本.</p> <p>※繪本內容</p> <p>※人物心情</p> <p>※發表讀後感想</p> <p>3.教師提問:如果是你會怎麼做?為什麼?</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。</p> <p>3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。</p> <p>4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容</p> <p>2.能說出故事大意</p> <p>3.口頭發表-說出故事感想</p> <p>4.完成學習單-大家一起做料理</p>	繪本: 大家一起做料理	6
第(14)週 - 第(16)週	小奈奈的好好吃蔬菜飯	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本.</p> <p>※繪本人物</p> <p>※發生什麼事?</p> <p>※解決問題的方法?</p>	<p>語文領域</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>1-II-4 根據話</p>	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本.</p> <p>※繪本內容</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容</p> <p>2.能說出故事大意</p> <p>3.口頭發表-說出故事感想</p>	繪本:小奈奈的好好吃蔬菜飯	6

	如果有機會,你想問作者... 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表-我的生日大餐	2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。	4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.	4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)						
學生課程調整	※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.						
	特教老師簽名: 普教老師簽名: 林慈婷						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。

嘉義縣 六腳 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	林慈婷		教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題名稱	創意閱讀-料理大集合		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願 景呼應之 說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習， 透過閱讀、藝術人文與科技的 創 意思考， 培養 積 極的世界人生觀。		
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能透過繪本閱讀，培養探索問題的思考能力，並透過體驗與 實踐處理日常生活問題。 2. 能藉由繪本創作，培養藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由繪本討論活動，理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作之素養。		

教學 進度	單元 名稱	教學活動	連結領域/ 議題	(領綱)學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
----------	----------	------	-------------	----------	------------	------	-------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>	<p>打造幸福料理的阿慕師</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想 3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者... 4.運用不同技巧進行分組藝術創作及發表. ※共同作品(分組)-大家一起做料理</p>	<p>語文領域 藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行分組藝術創作及發表.</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。 3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。 4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成共同作品(分組)-大家一起做料理</p>	<p>繪本: 打造幸福料理的阿慕師</p>	<p>6</p>
<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>請你來晚餐</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.共同討論 教師提問:</p>	<p>語文領域 藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成邀請卡-請你來晚餐</p>	<p>繪本: 請你來晚餐</p>	<p>6</p>

		<p>你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者...</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表. ※邀請卡-請你來晚餐</p>		<p>解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>※發表讀後感想 3.教師提問:如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>要內容和情感,並與同學互動分享。 3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。 4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>			
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>春天的野餐會</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想 3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者...</p>	<p>語文領域 藝術與人文</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富</p>	<p>1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.教師提問:如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。 3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。 4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決</p>	<p>1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成寫生作品-野餐的約會</p>	<p>繪本: 春天的野餐會</p>	<p>8</p>

		4.運用不同技巧進行藝術創作及發表. ※寫生作品-野餐的約會		富生活內涵。		決生活問題，豐富生活內涵。			
第(11)週 - 第(13)週	珍古錐老師的魔毯野餐	1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想 3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者... 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表. ※作品-魔法晚餐	語文領域 藝術與人文	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想 3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼? 4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.	1. 學生能以適切的速率朗讀繪本，表現抑揚頓挫與情感。 2.學生能根據情境，分辨繪本內容是否切題，理解繪本主要內容和情感，並與同學互動分享。 3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。 4.學生能運用美感與創意進行藝文創作，並思考解決生活問題，豐富生活內涵。	1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成作品-魔法晚餐	繪本: 珍古錐老師的魔毯野餐	6
第(14)週 - 第(16)週	滿懷夢想的心型櫻餅	1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想	語文領域	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 1-II-4 根據話	1.朗讀繪本內容 2.引導學生分析文本. ※繪本內容	1. 學生能以適切的速率朗讀繪本，表現抑揚頓挫與情感。	1.能朗讀繪本內容 2.能說出故事大意 3.口頭發表-說出故事感想 4.完成作品-許願餅	繪本: 滿懷夢想的心型櫻餅	6

		<p>3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼? 如果有機會,你想問作者...</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表. ※作品-許願餅</p>	藝術與人文	<p>語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>※人物心情 ※發表讀後感想</p> <p>3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼?</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。</p> <p>3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。</p> <p>4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>			
第(17)週 - 第(20)週	祝福滿滿的栗子蒸糕	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本. ※繪本人物 ※發生什麼事? ※解決問題的方法? ※最後結果? ※人物心情? ※讀後感想</p> <p>3.共同討論 教師提問: 你是否有類似經驗? 如果是你會怎麼做?為什麼?</p>	語文領域 藝術與人文	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1.朗讀繪本內容</p> <p>2.引導學生分析文本. ※繪本內容 ※人物心情 ※發表讀後感想</p> <p>3.教師提問: 如果是你會怎麼做?為什麼?</p>	<p>1. 學生能以適切的速率朗讀繪本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>2.學生能根據情境,分辨繪本內容是否切題,理解繪本主要內容和情感,並與同學互動分享。</p> <p>3. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對繪本想法。</p>	<p>1.能朗讀繪本內容</p> <p>2.能說出故事大意</p> <p>3.口頭發表-說出故事感想</p> <p>4.完成學習單-祝福滿滿的栗子蒸糕</p>	繪本:祝福滿滿的栗子蒸糕	8

	<p>如果有機會,你想問作者...</p> <p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p> <p>※學習單-祝福滿滿的栗子蒸糕</p>	<p>2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。</p>	<p>4.運用不同技巧進行藝術創作及發表.</p>	<p>4.學生能運用美感與創意進行藝文創作,並思考解決解決生活問題,豐富生活內涵。</p>			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名: _____ 普教老師簽名: 林慈婷</p>						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。