

嘉義縣水上國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表
下學期

年級	二年級	課程設計者	楊珠桂、郭冠伶、賴姿容、陳佩嫻		教學總節數 /學期(上/下)	18 節/下學期
年級 課程主題名稱	二年級 舞動活力		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	活力 溫馨 卓越		與學校願 景呼應之 說明	增強兒童體質，促進其身體和心理健康快樂成長，陶冶情操，發掘未來舞蹈專長學生。		
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、認識自己的身體—開發孩子身體的潛能。 二、培養兒童具備觀察力、模仿力、創造力與想像力，促發學習動力。 三、藉由肢體動作學習，提升兒童理解社交性、合群性、團隊性等社會性功能。		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	教學資源	節數
第1週 第4週	球球我	1、翻滾練習(滾香腸、滾烏龜) 2、跳躍練習(旁飛燕、前飛燕、原地彈跳) 3、訓練身體平衡及協調反應 4、拋球動作所呈現的拋物線，引導學生利用肢體呈現(大灣橋)	健康與體育	1c-I -1 認識身體活動的基本動作。	1、翻滾吧！孩子 2、飛越 3、不倒翁 4、彩虹橋	1. 運用滾動的球，使學生了解身體翻滾的使用方式 2. 利用拍打的球，展現腿部跳躍的肌力 3. 訓練身體平衡及協調性 4. 加強身體柔軟度及手部肌力運用	1、學會翻滾動作 2、學習跳躍動作 3、了解不倒翁的身體運用 4、可以正確做出柔軟度動作	書籍 影片 音樂 光碟	4
			健康與體育	3c-I -2 表現安全的身體活動行為。					
			健康與體育	2d-I -2 接受並體驗多元性身體活動。					
第5週 第8週	運動高手	1、討論有關運動的類型 2、雙人搭配做出傳球活動(足球、羽球、籃球) 3、做出運球傳球灌籃的身體姿態	健康與體育	1c-I -1 認識身體活動的基本動作。	1、追跑跳 2、認識球類運動 3、傳球樂 4、灌籃高手	1、想像自己親身體驗於體育活動中 2、探索身體不同部位如何運球的方式 3、了解如何運用身體部位傳接球 4、當一位灌籃高手	1、能夠正確做出該項運動的身體語彙 2、學會雙人搭配的活動 3、做出屬於自己的灌籃高手姿態	音樂 光碟 鈴鼓	4
			健康與體育	3c-I -2 表現安全的身體活動行為。					
			健康與體育	2d-I -2 接受並體驗多元性身體活動。					
第9週 	我是舞蹈家	1、學習芭蕾舞站姿和手位以及踮腳練習 2、學習武功基本動作	健康與體育	1c-I -1 認識身體活動的基本動作。	1、芭蕾舞饗宴 2、功夫小子 3、動手動腳 4、歡樂彩帶	1. 能了解芭蕾舞五個位置及手的位置擺放	1. 能正確做出芭蕾舞的基本手位及腳位	書籍 影片 音樂 光碟	5

第 13 週		<p>3、引導孩子利用遊戲玩樂帶入現代舞的趣味世界</p> <p>4、學習揮灑彩帶基本動作</p> <p>5、引導孩子發揮想像力用身體表現出教師所給予的人事物</p>	健康與體育	3c-I -1 表現基本動作與模仿的能力。	5、小小創意家	<p>2. 雙腳踏起,做到8拍平衡</p> <p>3. 了解武掌手. 弓箭步及踢腳基本動作訓練</p> <p>4. 能夠了解何謂現代舞?!</p> <p>5. 利用彩帶上下. 曲線. 及畫圓三大動作成一支小品組合</p> <p>6. 能夠體驗即興課程有趣的地方, 除了四肢還有五官可以表達</p>	<p>2. 確實做到 8拍平衡</p> <p>3. 正確做出林俗舞的基本手位及腳位</p> <p>4. 說出現代舞的特性</p> <p>5. 充分利用道具作呈現</p>		
第 14 週 — 第 18 週	繽紛的色彩	<p>1. 白色會讓你(你)聯想到甚麼呢?!白雲. 白兔. 白紙….</p> <p>2. 藍色會讓你(你)聯想到甚麼呢?!藍色大海. 藍色小精靈..</p>	語文	2-I -3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。	<p>1. 白色主題</p> <p>2. 藍色主題</p> <p>3. 紅色主題</p> <p>4. 黑色主題</p>	<p>1. 藉由主題色彩, 使孩子著實能發揮豐富聯想力, 創造出奇聯想的人事物</p> <p>2. 打照出空間與水平的變化</p>	<p>1、能說出不同顏色代表的情境</p> <p>2、能用身體告訴大家所要表現的情境</p>	書籍 影片 音樂 光碟	5

	<p>3. 紅色會讓你(你)聯想到甚麼呢?!太陽. 愛心. 蘋果...</p> <p>4. 黑色會讓你(你)聯想到甚麼呢?!烏雲. 黑猩猩...</p>	健康與體育	3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		<p>3. 運用大肌肉與小肌肉，做出不同質感的舞蹈展現方式</p>	<p>3、能做出空間與水平的不同點</p> <p>4、了解何謂大肌肉及小肌肉</p> <p>5、能知道如何運用身體的肌肉群</p>		
--	--	-------	------------------------------	--	-----------------------------------	---	--	--

教材來源

選用教科書 () 自編教材

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-情障(1)人、身體病弱(1)人、學障(1)人、智能障礙(1)人。
 ※資賦優異學生：無 有-
 ※課程調整建議(特教老師填寫)：
 1. 個案肢體動作協調能力較差，對於難度較高的動作、較消耗體力的動作可能會有抗拒的狀況出現，建議老師帶領個案逐步進行，並多給予口頭的鼓勵。
 2. 個案人際關係差，不容易遵守團體紀律規範，可搭配行為改變技術，如正增強和負增強、暫時隔離等情緒過後再加入、提供結構化環境、安排較有愛心和耐心的同學協助或同組等。
 3. 教師助理員或相關志工資源提供協助。

特教老師簽名：朱原禾
 普教老師簽名：郭冠伶