

年級	四 年級	課程設計者	吳淑惠		教學總節數 / 學期(上/下)	20(上學期)
年級課程主題名稱	我是小作家		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意行動家		與學校願景呼應之說明	一透過閱讀陶冶與促進心理健康發展 二藉由讀寫實踐之態度 養成閱讀書寫習慣奠定終身學習基礎		
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-B1 具備「聽說讀寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理，之堤肢體及藝術等符號知，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程目標	一 培養 語文閱讀的興趣並奠定終身學習基礎 二 運用 讀寫策略 增進學生各類問題寫作能力 達成溝通 及互動目標		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	難忘的樹朋友	活動一：五感大挑戰 1. 認識五種感官的功能 2. 五種感官功能的體驗 活動二：(三位樹朋友)導讀 1. 討論五官對樹朋友的感受 2. 練習用句子完整說出感官的感受 活動三：作文練習「難忘的樹朋友」 1. 思路引導：決定角色，特色景物 2. 利用感官觀察與聯想 3. 加入修辭美化文章 4. 總結情感和心得	語文	2-II-2 運用適當語詞，正確語法表達想法。 5-5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力，想像力等寫作基本能力。	1 故事書 (難忘的樹朋友) 五感體驗 2 花草植物森林等自然景物給予的感官感受。	1. 能辨別五種感官的功能。 2. 能完整說出五種感官對自然景物的感受 3. 能利用感官觀察與聯想，能將自己的想法書寫出完整的句子。	1. 能發表自己對於 5 種感官的感受 2. 能說出自己與花草植物的美好回憶和美好感受 3. 能將感受寫成文章，加入修辭完成整篇作品	1 故事書(難忘的樹朋友) 選用教科書南一版本 2 花草植物森林等照片。	5 節
第(6)週 - 第(10)週	美味的點心	活動一：點心的滋味 1. 利用簡報和影片介紹台灣的水果和點心 2. 比較各種水果的形狀顏色種子與表皮及水果的食用方法 3. 介紹製作點心的過程 活動二：「說出好美味」 1 製作「動手做點心」(配合校本課程) 1. 完成學習單	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-2 培養感受力，想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題，立意，選材，組織等寫作步	1. 屬於台灣的當季水果 2. 適合製作點心的水果 3. 「動手做點心」	1 認識並探討台灣水果等特有的點心 2. 能說出台灣當季水果的顏色，形狀，種子，以吃水果的表皮和不同的食用方法 3 能感受水果與點心的色香味，並將之描寫出	1 能發表自己喜歡的水果或點心 2. 能發表自己實作的過程。 3 能將心理感受與實際體驗寫成文章，加入修辭完成整篇作品。	1. 水果和點心簡報 PPT 自編教材 2. Youtube 影片點心製作過程 3. 學習單	5 節

		<p>活動三：作文練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 能寫出點心的視覺描寫 能寫出點心的嗅覺描寫 能寫出食物的味覺描寫 能寫出對這道點心的心理感受。 		驟。	分享會	來。				
第(11)週 - 第(15)週	勇者的畫像	<p>活動一：英雄挖挖挖</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識英雄的特質 能說出生活周中，值得我們學習的人物 <p>活動二：「找英雄」學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 從報章雜誌書籍中尋找名人 從從身邊尋找值得我們學習且熟悉的人物 完成學習單。 <p>活動三：作文練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 明確的寫出主題人物 能用事例來說明主題人物努力的故事 能寫出他值得學習的地方 能使用修辭美華語句 能依寫作計畫完成作文 	語文	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本以認識議題</p> <p>6-II-6 運用改寫縮寫等技巧寫作</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受並加以尊重</p>	<p>1「劉大潭的故事」「謝坤山的故事」兩位的生命困境</p> <p>2. 文本閱讀摘要。</p> <p>3. 勇者的特質與意義</p>	<p>1. 聽不同媒材，正確認識英雄的特質。</p> <p>2. 能練習說出生活周中，值得我們學習的人物</p> <p>3. 願意發表自己完成的學習單</p> <p>4. 能用事例來說明主題人物努力的故事，並完成作文。</p>	<p>1 能發表自己對於英雄的特質</p> <p>2. 能說出自己心目中的英雄人物</p> <p>3. 能上台發表心中的勇者</p> <p>4. 能用事例來寫出主題人物努力的故事，並完成作文。</p>	<p>1. Youtube 影片「劉大潭的故事」「謝坤山的故事」自編教材</p> <p>2 故事書，雜誌</p> <p>3 學習單</p>	5 節
第(16)週 - 第(20)週	我的學校	<p>活動一：活動萬花筒</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀賞校慶園遊會的活動相片和影片。 發表參加校慶園遊會活動的心得。 <p>活動二：「我是主持人」</p> <ol style="list-style-type: none"> 練習說出校慶園遊會的過程。 練習用新詩題材說出完整的句子。 <p>活動三：作文練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 能說出校慶園遊會的目的。 能練習用句子說出校慶運動會的活動。 能利用感官觀察與聯想，將自己的想法用新詩的題材寫出完整的句子。 	語文	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-6 運用改寫縮寫等技巧寫作</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受並加以尊重</p>	<p>1 校慶園遊會的活動相片和影片。</p> <p>校慶園遊會的流程與活動</p>	<p>1. 能感受新詩題材的美感</p> <p>2 能練習用句子完整說出感官的感受</p> <p>3. 能利用感官觀察與聯想，能將自己的想法書寫新詩題材。</p>	<p>1. 能發表自己參加園遊會的活動</p> <p>2. 能練習上台發表新詩句子</p> <p>3. 寫出校慶園遊會的過程。</p>	<p>1 參閱南一課文：水果們的晚會</p> <p>2 學校運動會的相片和活動影片</p> <p>3 自編教材</p>	5 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)									
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)									
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片內容或報紙文章內容訊息量多且雜，建議能進一步簡化說明以利資源班學生的吸收與理解。 在課堂上提供資源班學生口語發表的機會，除提升口語表達能力外也可增進人際互動技巧。 學習與原班相同的課程主題，但作業分量可因應教學重點進行減量調整，如：作文字數減量或段落減量，以降低學習負荷量。 善用小組間的相互教學機會，適時引導較高能力學生扮演小老師或楷模角色，一方面可增進一般生學習熟練度，另一方面也可提升資源班學生學習動機。 									

年級	四 年級	課程設計者	吳淑惠		教學總節數 / 學期(上/下)	20(下學期)
年級課程主題名稱	我是小作家		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意行動家		與學校願景呼應之說明	一透過閱讀陶冶與促進心理健康發展 二藉由讀寫實踐之態度 養成閱讀書寫習慣奠定終身學習基礎		
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B1 具備「聽說讀寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理，之提肢體及藝術等符號知，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程目標	一培養語文閱讀的興趣並奠定終身學習基礎 二運用讀寫策略 增進學生各類問題寫作能力達成溝通及互動目標		

<p>5. 資源班學生在照樣造句與句型造句的能力較弱，建議給予較多的例句提示或圖片情境引導，並適度降低學習目標，如：以”短文”描寫校慶園遊會或能朗讀新詩文體的文章。</p> <p>6. 評量可斟酌降低標準或提供協助。 例如：依學生能力及目標困難程度可分</p> <p>(1) 完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。</p> <p>(2) 評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>
--

嘉義縣柳林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	小幫手	<p>活動一：圖片欣賞</p> <p>1. 教師準備室內外「環境整潔」和「髒亂」的圖片。</p> <p>2 發表參欣賞圖片的心得。</p> <p>活動二：我可以更好</p> <p>1 教師提問：在校園生活、家庭生活、社會生活中，一定發生過許多事情，請你想想，有什麼事情可以做得更好？</p> <p>2 改變後，如何可以讓自己更進步、更快樂呢？</p> <p>活動三：作文練習(家事小達人)</p>	語文	<p>2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力，想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題，立意，選材，組織等寫作步驟。</p>	<p>1「環境整潔」和「髒亂」相片呈現的感受與對比</p> <p>2. 整理環境的步驟與方法</p>	<p>1. 能安靜觀賞圖片並提出反思，並發表心得。</p> <p>2. 能表達出事情發生的經過，並提出解決的方法。</p> <p>3. 能寫出新的做法和新的策略。</p>	<p>1 欣賞環境優美的圖片，發表髒亂的感覺</p> <p>2 能練習上台發表完整的句子</p> <p>3 能將心理感受與實際體驗寫成文章，加入修辭完成整篇作品. 實作</p>	<p>1「環境整潔」和「髒亂」的圖片</p> <p>2 自編教材</p>	5 節

		<p>1. 選一件「我會做做看」的事。</p> <p>2 緊扣題意，寫好「我會幫忙」的一件事。</p> <p>3 寫好一件事應包含六要素：時間、地點、人物、起因、經過和結果。</p>							
第(6)週 - 第(10)週	超級任務	<p>活動一：小保姆</p> <p>1. 現在換你想想，自己曾經陪伴誰長大？</p> <p>2. 是自然課時，分組照顧的動植物？還是家中飼養的寵物呢？</p> <p>活動二：我的最愛</p> <p>1. 在陪伴的過程中，又留下什麼難忘的回憶？</p> <p>2 和誰一起做這件事？有什麼特別難忘的回憶？</p> <p>活動三：寫作練習</p> <p>1 讓我們運用課文中的描寫方法，寫一篇「陪OO長大」的短文吧！</p>	語文	<p>5-II-11 閱讀多元文本以認識議題</p> <p>5-5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力，想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1 繪本「我家有個花果菜園」源由與內涵</p> <p>2 文本閱讀摘要</p>	<p>1 能安靜觀賞聆聽繪本並提出心得。</p> <p>2 能練習用句子完整說出感官的感受</p> <p>3. 能利用感官觀察與聯想，能將自己的想法書寫新詩題材。</p>	<p>1 能欣賞繪本裡的文字敘述與發表對書中的主角看法。</p> <p>2 能練習上台發表自己的回憶。</p> <p>3 能將心理感受與實際體驗寫成文章，加入修辭完成整篇作品。實作</p>	<p>1 繪本「我家有個花果菜園」南一教學光碟</p> <p>2 老師和學生事先蒐集資料，作為寫作的參考材料</p> <p>3 學習單</p>	5 節
第(11)週 - 第(15)週	我的家鄉	<p>活動一：家鄉的特色</p> <p>1. 請學生想一想，對居住的地方有多少了解？</p> <p>2. 家鄉有哪些特殊的地理景觀或迷人的風俗民情？有哪些美食特產可以品嚐？</p> <p>活動二：我的最愛</p> <p>1. 選擇家鄉幾個與眾不同的特色做深入介紹，例如：美食、地方特產、著名風景、名勝古蹟、名人、特殊風俗等。</p> <p>活動三：寫作練習</p> <p>3. 每一段都是以「請到我的家鄉來」為開頭。</p> <p>4. 各段都是以祈使句「來吧，請到我的家鄉來！」為結尾句。</p>	語文	<p>1-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-3 學習審題，立意，選材，組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1 台灣各地及嘉義景觀的介紹與體驗</p> <p>2 介紹水上鄉景觀的介紹與體驗</p>	<p>1. 能說出台灣或嘉義的特點。</p> <p>2. 能做描述出水上鄉的特點。</p> <p>3. 每生都能完成本篇作文。</p>	<p>1 能欣賞與聆聽影片裡的敘述與發表對台灣故鄉看法。</p> <p>2 能練習上台介紹水上的特色。</p> <p>3 能將心理感受與實際體驗寫成文章，加入修辭完成整篇作品。實作</p>	<p>1. Youtube 影片「嘉義縣的故事」「嘉義縣的地理位置」南一教學光碟</p> <p>2 故事書，雜誌</p> <p>3 學習單</p>	5 節
第(16)週 - 第(20)週	夢想家	<p>活動一：找夢想</p> <p>1 你覺得夢想是什麼？</p> <p>2 要怎樣思考自己的夢想呢？</p> <p>活動二：心動不如行動</p>	綜合	<p>2a-II-1 展示自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1 齊柏林先生的夢想與實踐</p>	<p>1. 能說出靜下心來思考自己的夢想。</p>	<p>1 能靜下心思考自己的夢想並敘述自己心中的夢想。</p>	<p>1. Youtube 影片「齊柏林的故事」</p>	5 節

週	<p>1. 舉事例說明實踐夢想的方法？</p> <p>2 如何做—在生活中要怎麼尋找夢想？(找方法)</p> <p>活動三：寫作練習</p> <p>1 根據以上的「是什麼」、「為什麼」、「如何做」的順序，以寫關鍵字詞或關鍵句的方式，完成寫作計畫。</p> <p>2 依照寫作計畫，完成題目「我的夢想計畫書」。</p>	語文	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題，立意，選材，組織等寫作步驟。</p>	文本閱讀摘要，實踐夢想的方法	<p>2. 能說出自己實踐夢想的方法。</p> <p>3. 每生都能完成本篇作文。</p>	<p>2 能練習上台發表實踐夢想的方法。</p> <p>3 能將心理感受與實際體驗寫成文章，加入修辭完成整篇作品。實作</p>	2 南一教學光碟「玩娃娃的男孩」		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(//人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 影片內容或報紙文章內容訊息量多且雜，建議能進一步簡化說明以利資源班學生的吸收與理解。</p> <p>2. 在課堂上提供資源班學生口語發表的機會，除提升口語表達能力外也可增進人際互動技巧。</p> <p>3. 學習與原班相同的課程主題，但作業分量可因應教學重點進行減量調整，如：作文字數減量或段落減量，以降低學習負荷量。</p> <p>4. 善用小組間的相互教學機會，適時引導較高能力學生扮演小老師或楷模角色，一方面可增進一般生學習熟練度，另一方面也可提升資源班學生學習動機。</p> <p>5. 資源班學生在照樣造句與句型造句的能力較弱，建議給予較多的例句提示或圖片情境引導，並適度降低學習目標，如：以”短文”描寫校慶園遊會或能朗讀新詩文體的文章。</p> <p>6. 評量可斟酌降低標準或提供協助。</p> <p>例如：依學生能力及目標困難程度可分</p> <p>(3) 完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。</p> <p>(4) 評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。