

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期語文領域國文教學計畫表 設計者：國文科教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

- 一、教材版本：南一版第五冊
- 二、本領域每週學習節數：5 節課
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/31 09/04	一、翠玉白菜	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1. 認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</p> <p>2. 介紹作者余光中。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>1. 【認識故宮南院與國寶】學習單</p> <p>2. 個人口頭報告</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

					<p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>		
二	09/07 09/11	<p>一、翠玉白菜</p>	<p>一、翠玉白菜 1. 認識余光中及其詩歌成就。 2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。 3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>一、翠玉白菜 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>一、翠玉白菜 引起動機 以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。 教學活動 1. 講述本課題文大意及課前暖身。 2. 介紹作者余光中。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。 8. 學生練習應用練習。</p> <p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	<p>1. 詩歌朗誦評鑑大會 2. 詠物詩作文練習 3. 【水果】作文寫作練習</p>	<p>一、翠玉白菜生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

				6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。			
三	09/14 09/18	二、詞選	二、詞選 1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。 2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。 3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。 4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。	二、詞選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	二、詞選 引起動機 學生上臺報告宋代詞人的 PPT，教師補充說明。 教學活動 1. 介紹作者辛棄疾。 2. 介紹《稼軒長短句》一書。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。 7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。 8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。 9. 教師製作簡易學習單，讓學生分小組作答，討論古詩、近體詩、詞的異同。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1. 詩詞大不同學習單 2. 【我所知道的李清照】資料搜尋	二、詞選 性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文

四	09/21 09/25	二、詞選	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。</p> <p>4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p>	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師簡介宋代的歷史。</p> <p>2. 介紹作者李清照。</p> <p>3. 介紹《漱玉詞》一書。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組找尋、整理宋代一些著名詞人的資料，並製作 PPT。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p>	<p>1. 【我所知道的李清照】 小組投影片報告</p> <p>2. 作業評量</p>	<p>化，激發創意、美化生活。</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
---	---------------------	------	---	---	--	--	--

		<p>三、尋找薄荷的小孩</p>	<p>1. 認識簡媜及其散文風格。 2. 學習運用動作、事件來刻畫人物形象。 3. 體會友情的可貴，珍惜相處的時光。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。 學生朗誦找到的簡媜作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。 講述本課題文大意。 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。 介紹作者簡媜。 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉 以課文賞析復習課文。 帶領學生進行讀後引導與討論。 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <ol style="list-style-type: none"> 童年往事 照片 說故事 個人 口頭 報告 課文 美讀 	<p>三、尋找薄荷的小孩 生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>
--	--	------------------	--	---	---	---	---

五	09/28 10/02	1. 四、與宋元書	四、與宋元思書 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習先總提再分寫的寫作手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	四、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	四、與宋元思書 引起動機 播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。 教學活動 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1. 【認識富春江】學習單 2. 個人口頭報告 3. 作業評量	四、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
六	10/05 10/09	作文		作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內	作文題目與方式 以「暑假的美好旅程」為題，描寫一段暑假的旅遊經驗，文長約 500 字。 語文常識(一)題辭	1. 暑假旅遊遊記寫作練習	

		語文常識 (一)題辭	語文常識(一)題辭 1. 認識題辭的種類和內容,並能實際運用在日常生活中。	容,精確的表達自己的思想。 語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。	引起動機 教師展示題辭相關圖照與學生分享。 教學活動 1. 介紹題辭的應用意義。 2. 解說題辭的分類。 3. 解說題辭的範例。 4. 教師補充題辭的用語。 5. 學生練習應用練習。 6. 學生拍下生活周遭發現的題辭相關圖照,在課堂上分享。 總結活動 1. 回家作業:學生練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	語文常識 (一)題辭 1. 題辭對對碰小組計時競賽	語文常識(一)題辭 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
七	10/12 10/16	語文常識 (一)題辭 第一次段考評量	語文常識(一)題辭 1. 認識題辭的種類和內容,並能實際運用在日常生活中。	語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。	語文常識(一)題辭 引起動機 教師展示題辭相關圖照與學生分享。 教學活動 1. 介紹題辭的應用意義。 2. 解說題辭的分類。 3. 解說題辭的範例。 4. 教師補充題辭的用語。 5. 學生練習應用練習。 6. 學生拍下生活周遭發現的題辭相關圖照,在課堂上分享。 總結活動 1. 回家作業:學生練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習	語文常識 (一)題辭 1. 題辭大考 驗學習單 2. 紙筆測驗	語文常識(一)題辭 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

					狀況，加強學生不足的地方。		
八	10/19 10/23	五、楚人養狙	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	五、楚人養狙 引起動機 學生分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 教師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。 3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。 4. 簡介「寓言」。 5. 介紹作者劉基。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 學生發表對本課的感想，並分析文中角色所代表的意義。 9. 以課文賞析復習課文。 總結活動 1. 回家作業：學生蒐集、整理「猴子」相關的典故。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	五、楚人養狙 1. 世界人權議題學習單 2. 南非總統曼德拉的故事口頭心得分享	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
九	10/26 10/30	五、楚人養狙	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。	五、楚人養狙 引起動機 學生報告「猴子」相關的典故。 教學活動 1. 學生分組將本課改編成戲劇，並分配角色，在課堂上演出。 2. 整理本課出現的虛字用法與意義。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。	五、楚人養狙 1. 閱讀延伸探索學習單 2. 個人	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關

			<p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>4. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>口頭報告</p> <p>3. 小組戲劇表演</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>係。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>
	<p>六、奶油鼻子</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習記錄人與動物互動的經驗。</p> <p>3. 培養關心海洋生態的情懷。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師可詢問教師學生是否有看過瓶鼻海豚，並請學生分享經驗。</p> <p>2. 介紹海洋文學。</p> <p>3. 介紹《鯨生鯨世》一書。</p> <p>4. 介紹作者廖鴻基。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識海洋文學學習單</p> <p>2. 個人口頭</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估</p>

				學作品。		3. 報告 作業 評量	問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。
十	11/02 11/06	六、奶油鼻子	六、奶油鼻子 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習記錄人與動物互動的經驗。 3. 培養關心海洋生態的情懷。	六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	六、奶油鼻子 引起動機 學生分享找到的海豚照片，讓班上學生一同討論。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 教師補充說明其他廖鴻基的文章。 4. 教師補充有關「魚」的俗諺，讓學生猜意思。 5. 帶領學生進行讀後引導與討論。 6. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	六、奶油鼻子 1. 認識海豚圖文創作 2. 小組投影片報告	六、奶油鼻子 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。

		作文		<p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>作文題目與方式 學生選擇一種海洋生物進行描寫，寫一篇記敘兼抒情的文章，題目不拘，文長約 500 字。</p>	<p>作文 1. 我從動物身上學到的事</p>	<p>海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>
十一	11/09 11/13	七、生於憂患死於安樂	<p>七、生於憂患死於安樂 1. 認識孟子及其學說。 2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。 3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決</p>	<p>七、生於憂患死於安樂 引起動機 學生預習本課，教師進行簡單的課文提問。 教學活動 1. 介紹《孟子》一書。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者孟子，與孔子資料作整理。 4. 教師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 將學生分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料，課堂上報告。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 以課文賞析復習課文。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂 1. 生於憂患死於安樂典範人物學習單 2. 個人口頭報告</p>	<p>七、生於憂患死於安樂 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

				<p>問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：請學生完成《論語》、《孟子》二書比較學習單。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>3. 作業評量</p>	<p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>
十二	11/16 11/20	七、生於憂患死於安樂	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1. 認識孟子及其學說。</p> <p>2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。</p> <p>3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>學生發表《論語》、《孟子》二書比較學習單作答結果，教師訂正。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師補充出自《孟子》一書的成詞語。</p> <p>2. 學生練習應用練習。</p> <p>3. 教師解說應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1. 閱讀延伸探索學習單</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 作業</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p>

		<p>八、傘季</p>	<p>八、傘季</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識周芬伶的散文特色。 2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。 3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。 	<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談</p>	<p>強學生不足的地方。</p> <p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>學生拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>八、傘季</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 教師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生找尋、整理周芬伶的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	<p>評量</p> <p>八、傘季</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美濃紙傘情學習單 2. 個人口頭報告 3. 作業評量 	<p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>八、傘季</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環</p>
--	--	-------------	--	---	---	---	--

				<p>中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>			<p>境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p>
十三	11/23 11/27	八、傘季	<p>八、傘季</p> <p>1. 認識周芬伶的散文特色。</p> <p>2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。</p> <p>3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。</p>	<p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>學生報告自己整理的周芬伶資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 播放一小段「三堂會審」的影片。</p> <p>3. 以課文賞析復習課文。</p> <p>4. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。</p> <p>5. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>八、傘季</p> <p>1. 生活中資源的永續利用和生態平衡研究報告</p> <p>2. 個人投影</p>	<p>八、傘季</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，</p>

		<p>語文常識(二)對聯</p> <p>1. 認識對聯的意義和種類。</p> <p>2. 學習對聯的作法。</p> <p>3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。</p>	<p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>引起動機</p> <p>學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹對聯的種類。</p> <p>2. 教師補充其他對聯例子。</p> <p>3. 教師教導對聯的作法。</p> <p>4. 教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。</p> <p>5. 介紹對聯的作法。</p> <p>6. 學生分組進行搶答遊戲，教師製作關於本課內容的籤，各組輪流派人抽取回答，優勝者給予獎勵。</p> <p>7. 學生準備紙、筆、墨，練習寫春聯。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>片報告</p> <p>肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>1.</p>	<p>語文常識(二)對聯</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-3 能認識資料庫的基本概念。</p> <p>3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p>
十四	11/30	語文常識(二)對聯	語文常識(二)對聯 1. 認識對聯的意義	語文常識(二)對聯 引起動機	語文常識(二)對聯	語文常識(二)對聯

	12/04	第二次段考評量	和種類。 2. 學習對聯的作法。 3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。	3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。 教學活動 1. 介紹對聯的種類。 2. 教師補充其他對聯例子。 3. 教師教導對聯的作法。 4. 教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。 5. 介紹對聯的作法。 6. 學生分組進行搶答遊戲，教師製作關於本課內容的籤，各組輪流派人抽取回答，優勝者給予獎勵。 7. 學生準備紙、筆、墨，練習寫春聯。 總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1. 作業評量 2. 紙筆測驗	環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。
十五	12/07 12/11	九、寄弟墨書	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。	九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈	九、寄弟墨書 引起動機 以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。 教學活動 1. 學生分享自己未來想從事哪種職業。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《鄭板橋全集》一書。 4. 介紹作者鄭燮。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以	九、寄弟墨書 1. 各行各業大探索學習單 2. 閱讀延伸探索學習單	九、寄弟墨書 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

				活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	3. 作業評量	4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
十六	12/14 12/18	九、寄弟墨書	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。	九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞	九、寄弟墨書引起動機 可讓學生介紹一項行業，以了解各行各業的甘苦與貢獻，藉以揭示行行出狀元的道理。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 教師補充清代考選制度 4. 帶領學生進行讀後引導與討論。 5. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習	九、寄弟墨書 1. 十年之後的我作文練習 2. 個人口頭報告	九、寄弟墨書生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度

		<p>十、水神的指引 (2)</p>	<p>十、水神的指引 1. 認識原住民的獵人文化。 2. 學習事、理交錯的寫作手法。 3. 培養與萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p> <p>十、水神的指引 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p>	<p>狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>十、水神的指引 引起動機 學生想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>教學活動 1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。 4. 介紹《走風的人》一書。 5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>十、水神的指引 1. 原住民獵人文化探索活動 2. 小組口頭報告</p>	<p>與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>十、水神的指引 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境</p>
--	--	------------------------	---	--	--	---	--

				6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。			1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
十七	12/21 12/25	十、水神的指引	十、水神的指引 1. 認識原住民的獵人文化。 2. 學習事、理交錯的寫作手法。 3. 培養與萬物和諧共存的觀念。	十、水神的指引 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 6-4-4-2	十、水神的指引 引起動機 教師訂正、解說應用練習。 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 教師補充排灣族的其他習俗，例如：傳統婚禮、命名儀式等。 3. 播放原住民文學動畫「山豬·飛鼠·撒可努」。 4. 帶領學生進行讀後引導與討論。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	十、水神的指引 1. 先人的智慧遺產短文寫作練習 2. 作業評量	十、水神的指引 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃

				能將蒐集的材 料，加以選擇，並 做適當的運用。			繫於資源的永 續利用和維持 生態平衡。 3-4-3 關懷未 來世代的生存 與永續發展。 生涯發展 3-3-1 培養正 確工作態度及 價值觀。
十八	12/28 01/01	十一、湖 心亭看雪	十一、湖心亭看雪 1. 認識晚明小品文 的特色。 2. 能創作簡潔的寫 景短文。 3. 體悟大自然情趣 的美妙。	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注 音符號，檢索並處 理資料，以解決疑 難問題，增進學習 效能。 3-4-1-10 能明確 表達意見，並清楚 表達情意。 3-4-3-5 能靈活利 用電子及網路科 技，統整言語訊息 的內容，作詳細報 告。 4-4-2 能運用字辭 典、成語辭典等， 擴充詞彙，分辨詞 義。 5-4-3-2 能分辨不	十一、湖心亭看雪 引起動機 教師分享自己的賞雪經驗，或請學生分 享。 教學活動 1. 以課前暖身介紹「湖心亭」，說明西 湖景色。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《陶庵夢憶》一書。 4. 介紹晚明小品文的特色。 5. 介紹作者張岱。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：請學生分析本文敘事、寫景、 抒情各為哪一部分。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以 口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加 強學生不足的地方。	十一、湖 心亭看雪 1. 認識 晚明 小品 文學 習單 2. 個人 口頭 報告	十一、湖心亭 看雪 人權 2-4-1 瞭解文 化權並能欣 賞、包容文化 差異。 環境 1-4-1 覺知人 類生活品質乃 繫於資源的永 續利用和維持 生態平衡。 3-4-4 願意依 循環保簡樸與 健康的理念於 日常生活與消 費行為。

			<p>諦，學習關懷他人。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 探討「麥琪的禮物」深意。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇，寫心得學習單。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>2. 愛的真諦 角色扮演活動</p>	<p>別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>	
廿	01/11 01/15	十二、麥琪的禮物	<p>十二、麥琪的禮物 1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。</p>	<p>十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電</p>	<p>十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享故事閱讀心得。 教學活動 1. 以課文賞析、結構表復習課文。 2. 對本文的對話、情感層面多加分析。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以</p>	<p>十二、麥琪的禮物 1. 【我最珍貴的禮物】 寫作練習 2. 個人</p>	<p>十二、麥琪的禮物 禮物環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和</p>

				腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	口頭報告	諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。
廿一	01/18 01/20	十二、麥琪的禮物 第三次段考評量	十二、麥琪的禮物 1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。	十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享故事閱讀心得。 教學活動 1. 以課文賞析、結構表復習課文。 2. 對本文的對話、情感層面多加分析。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	十二、麥琪的禮物 1. 紙筆測驗 2. 復習評量	十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情

				5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。			感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期語文領域國文教學計畫表 設計者：國文科教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：五節課

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/15 02/19	一、我邂逅了一條毛毛蟲	一、我邂逅了一條毛毛蟲 1. 了解「觀察與聯想」在文章中的作用。 2. 能使用簡短段落以承接前後文。 3. 培養忍受艱辛、憧憬未來的精神。	一、我邂逅了一條毛毛蟲 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，	一、我邂逅了一條毛毛蟲引起動機 請各組學生討論自身所面對過的困境與解決方法，並由組員推派一位同學發言分享。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師分享有關「生命體悟」的故事文章 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、	一、我邂逅了一條毛毛蟲 1. 面對困境的態度學習單 2. 作業評量	一、我邂逅了一條毛毛蟲 環境 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 5-3-1 參與

				充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		學校社團和社區的環境保護相關活動。
二	02/22 02/26	二、座右銘	<p>二、座右銘</p> <p>1. 認識「座右銘」的性質與作用。</p> <p>2. 能習作一篇座右銘。</p> <p>3. 體會品德修養的重要，並能自我砥礪。</p>	<p>二、座右銘</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>二、座右銘引起動機</p> <p>學生分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹《昭明文選》一書。</p> <p>4. 介紹作者崔瑗。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 教師補充介紹名人的座右銘小故事。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、</p>	<p>二、座右銘</p> <p>1. 我的座右銘書籤製作</p> <p>2. 個人口頭報告</p>	<p>二、座右銘人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

					學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
三	03/01 03/05	三、渡口	<p>三、渡口</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識席慕蓉及其詩文風格。 2. 能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。 3. 能珍惜相聚的美好時光。 	<p>三、渡口</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。 <p>作文</p> <ol style="list-style-type: none"> 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述 	<p>三、渡口</p> <p>引起動機</p> <p>抽點學生朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。 3. 介紹《七里香》一書。 4. 介紹作者席慕蓉。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	<p>三、渡口</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詩歌朗誦評鑑大會 2. 個人口頭報告 	<p>三、渡口</p> <p>性別平等</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 <p>生涯發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能

		作文(2)		方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	作文題目與方式 以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。		力。
四	03/08 03/12	四、曲選	四、曲選 1. 認識散曲小令的基本形式。 2. 學習藉情抒景的寫作方法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。	四、曲選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	四、曲選 引起動機 介紹「曲」的格律特色。 教學活動 1. 介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。 2. 講述本曲題文大意。 3. 介紹作者白樸。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 講述〈天淨沙〉題文大意。 8. 介紹作者馬致遠。 9. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 10. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 11. 以課文賞析復習課文。 12. 補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。 13. 統整比較古詩、近體	四、曲選 1. 認識元曲學習單 2. 詩歌朗誦大會 3. 作業評量	四、曲選 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

					<p>詩、樂府詩、詞、曲的格律。</p> <p>14. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>15. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
五	03/15 03/19	五、人間情分	<p>五、人間情分</p> <p>1. 認識多標題的散文與其寫作方式。</p> <p>2. 學習以多標題的散文表現生活中的感動。</p> <p>3. 體會人與人之間珍貴而美麗的情分。</p>	<p>五、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>五、人間情分</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享對張曼娟的印象為何，或是閱讀張曼娟作品的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者張曼娟。</p> <p>3. 教師補充張曼娟其他作品，供學生欣賞與先熟習其寫作風格。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p>	<p>五、人間情分</p> <p>1. 認識張曼娟資料蒐集</p> <p>2. 小組口頭報告</p> <p>3. 海水正藍讀書心得</p>	<p>五、人間情分</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

		作文(2)		<p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 舉出一個生活小事件，說出它的道理或啟示。題目自訂，約 500 字。</p>	作文	
六	03/22 03/26	六、呂氏春秋選	<p>六、呂氏春秋選 1. 認識呂氏春秋的特色。 2. 學習說故事講道理的寫作能力。 3. 培養理性、客觀的認知態度。</p>	<p>六、呂氏春秋選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>六、呂氏春秋選 引起動機 要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者呂不韋。 3. 介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成語典故。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p>	<p>六、呂氏春秋選 1. 認識呂氏春秋學習單 2. 作業評量</p>	<p>六、呂氏春秋選 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 人權 1-4-1 探討違反人權的事</p>

					<p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p>
七	03/29 04/02	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>第一次段考評量</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1. 認識呂氏春秋的特色。</p> <p>2. 學習說故事講道理的寫作能力。</p> <p>3. 培養理性、客觀的認知態度。</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>引起動機</p> <p>要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者呂不韋。</p> <p>3. 介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成語典故。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1. 呂氏春秋相關成語學習單</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變</p>

				中詞語的意義。	生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		遷。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
八	04/05 04/09	七、鳳凰木	七、鳳凰木 1. 認識蔣勳散文的特色。 2. 學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。 3. 欣賞個別生命情態的特殊風貌。	七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	七、鳳凰木引起動機 播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木(課前暖身)。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者蔣勳。 3. 播放課文朗讀動畫或	七、鳳凰木 1. 鳳凰木圖文創作 2. 個人口頭報告 3. 作業評量	七、鳳凰木環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政

		作文	<p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，長約 500 字。</p>	<p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>		
九	04/12 04/16	八、兩錢	<p>八、兩錢</p> <p>1. 認識蒲松齡及聊齋誌異。</p> <p>2. 能運用故事來說理。</p> <p>3. 體悟正確的</p>	<p>八、兩錢</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p>	<p>八、兩錢</p> <p>引起動機</p> <p>討論同學口中對「狐狸」的印象，是源自於何處，為什麼會留下這樣的印象。</p>	<p>八、兩錢</p> <p>1. 個人口頭報告</p> <p>2. 認識聊齋誌異學習單</p>	<p>八、兩錢</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執</p>

			交友之道。	3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	教學活動 1. 講解短篇文言小說的形式並介紹聊齋誌異一書。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 對本文所的人物、背景、情節加以說明。 4. 對全文傳達的處世原則、交友態度加以講解。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	3. 作業評量	行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 生涯發展 2-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。
十	04/19 04/23	九、溫馨旅程	九、溫馨旅程 1. 了解本文題目的意涵。 2. 學習藉由名人觀點提總全文的作法。	九、溫馨旅程 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對	九、溫馨旅程 引起動機 教師播放「聽阿嬤的話」，學生發表感想。 教學活動 1. 講述本文文體。	九、溫馨旅程 1. 聽阿嬤的話心得書寫 2. 個人口	九、溫馨旅程 家政教育 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝

			<p>3. 體會關懷及陪伴長輩的重要。</p>	<p>方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>2. 講述本課大意。 3. 介紹作者游乾桂。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 介紹本文的摹寫手法。 8. 學生發表自己對母愛的認知。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於母愛的名言佳句。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>3. 頭報告 作業評 量</p>	<p>通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>
十一	04/26 04/30	十、得到太早	<p>十、得到太早 1. 認識侯文詠及其作品。 2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。 3. 培養面對得失的合理態度。</p>	<p>十、得到太早 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>十、得到太早 引起動機 學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。</p>	<p>十、得到太早 1. 認識侯文詠作品特色及風格學習單 2. 個人口頭報告</p>	<p>十、得到太早 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 性別平等 1-4-7 瞭解生涯規劃可以</p>

				<p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>
十二	05/09 05/15	<p>十、得到太早</p> <p>第二次段考評量</p>	<p>十、得到太早</p> <p>1. 認識侯文詠及其作品。</p> <p>2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。</p> <p>3. 培養面對得失的合理態度。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內</p>	<p>十、得到太早引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。</p> <p>3. 介紹作者侯文詠，從醫</p>	<p>十、得到太早</p> <p>1. 作業評量</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>十、得到太早人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的</p>

				容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	生到作家的人生。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		限制。 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
十三	05/10 05/14	總復習-閱讀追追追	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 個人口頭報告 3. 作業評量	總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間

				5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。			的關係。
十四	05/17 05/21	總復習-國文大作戰	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 小組競賽活動 3. 作業評量 4. 課文美讀 5. 閱讀延伸探索學習單	總復習生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十五	05/24 05/28	總復習-國文主題大進擊	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 閱讀延伸探索學習單 3. 個人口頭報告	總復習生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

				5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。		4. 作業評量	3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十六	05/31 06/04	總復習-國文閱讀大滿貫	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 小組專題研究報告 3. 作業評量	總復習生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十七	06/07 06/11	總復習-閱讀素養大挑戰	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 小組競賽活動	總復習生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及

			用能力與思考、辨析能力。	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	3. 作業評量 4. 閱讀延伸探索學習單	人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十八	06/14 06/18	總復習-閱讀點線面	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	總復習 1. 紙筆測驗 2. 小組口頭報告 3. 閱讀延伸探索學習單 4. 作業評量	總復習生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。