

109 學年度嘉義縣嘉新國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 國(一)組教學計畫表 設計者：楊仁焉 (表十二之三)

一、教材來源：☑自編 ☐編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：**外加** 3 節

(因縣府核本校資源班課程總節數為 28 節，故無法使用全抽離，國文改為外加)

三、教學對象：學障 7 年級 2 人、智能障礙 7 年級 2 人共 4 人 四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

五、本學期課程內涵：第一學期

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
A 自主行動 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 聆聽：1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 /依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。 2. 口語表達：2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 /有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。 3. 識字與寫字：4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。 /認識國字至少 1000 字，使用 800 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	1.聽：能增進聆聽素養的能力。 2.說：能理解對方說話的意 思與看法。 3.讀： 3-1 能認識課文中重要 生字/生詞。	1.多元評量，觀察、操作、口 試、指認等方 式。 2.調整普通班與 資源班學習評 量的難度，以

<p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2</p>	<p>/認識文字的形、音、義。</p> <p>閱讀:5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>/理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>4. 寫作:6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。/依據提示寫出完整句子。</p> <p>學習內容</p> <p>Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>3-2 能以注音符號做為輔助，理解字詞的音義，促進閱讀理解。</p> <p>3-3 能認識課文中重要注釋。</p> <p>3-4 能運用閱讀策略，了解文章的內容</p> <p>4.寫：</p> <p>4-1 提升寫作常用的詞彙量。</p> <p>4-2 能運用概念地圖結合成</p>	<p>符合學生學習的內容。</p>
--	--	--	-------------------

<p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb 4 直接抒情。</p> <p>Bb 5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>一篇短文。</p>	
---	--	--------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容(自訂)	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	夏夜	八	論語選	十五	兒時記趣
二	/擷取訊息-找出夜晚來臨的證據。	九	/透過提問了解文言文的涵義。	十六	/將文意轉圖成圖像，了解文中想

三	吃冰的滋味 /連接生活經驗陳述吃冰的趣味。	十	那默默的一群 /了解各職業對社會的貢獻。	十七	要表達的情境。
四	善用時間的方法	十一		十八	鬧元宵
五	/找出管理時間的關鍵句段。	十二	下雨天，真好	十九	/能自行摘要並找出本文的關鍵
六	差不多先生	十三	/摘要重點-人事時地物情。	二十	句。
七	/了解課文重要的修辭法-倒反	十四	紙船印象 /掌握本文藉由紙船小表達的延伸 意義。	二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	傘	八	聲音鐘	十五	音樂家與職籃巨星
二	/藉由圖像連想法理解傘的意境。	九	/對人事物延伸的情感。	十六	/運用時事表達自我及人際交流的感受。
三	近體詩選	十	今夜看螢去	十七	玉山—迎接臺灣第一道曙光
四	/韻文基本概要。	十一	/各種描寫的作用及呈現的效果。	十八	/運用遊記方式描寫景象。
五	另一個春天	十二	記承天夜遊		
六	/對物或自然以及生命的感悟。	十三	/了解非韻文寫作手法。		
七	背影 /藉由人事物與寫直接或間接抒情。	十四	謝天 /對物或自然以及生命的感悟。		

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。

109 學年度嘉義縣嘉新國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 國(二)A 組教學計畫表 設計者：楊仁焉 (表十二之三)

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：外加 3 節

三、教學對象：學障 8 年級 4 人、智能障礙八年級 1 人共 5 人 四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達</p>	<p>學習表現</p> <p>1.聆聽：1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。/依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。</p> <p>2.口語表達：</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。/有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。/依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3.識字與寫字：</p>	<p>1.聽：學生能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2.說：學生能說出一段話或一篇短文的關鍵訊息，如：人、事、時、地、物。</p> <p>3.讀：</p> <p>3-1 能認識課文中重要生字/生詞。</p> <p>3-2 能以注音符號做為輔助，理解字詞的音義，促</p>	<p>1.多元評量，觀察、操作、口試、指認等方式。</p> <p>2.調整普通班與資源班學習評量的難度，以符合學生學習的內容。</p>

<p>意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。/認識國字至少 1000 字，使用 800 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 /認識文字的形、音、義。</p> <p>5. 閱讀:</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。/理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>6. 寫作:</p> <p>7. 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。/依據提示寫出完整句子。</p>	<p>進閱讀理解。</p> <p>3-3 能認識課文中重要注釋。</p> <p>3-4 能運用閱讀策略，了解文章的内容</p> <p>4.寫：</p> <p>4-1 提升寫作常用的詞彙量。</p> <p>4-2 能運用概念地圖結合成一篇短文。</p>	
--	---	---	--

<p>的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>學習內容</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb 4 直接抒情。</p> <p>Bb 5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>		
---------------------------	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	墾丁十九首選	八	愛蓮說	十五	臺灣四季風土滋味
二	/以詩句文意表引導學生思考詩句意涵	九	/學習藉物言志抒懷的文章作法。	十六	/藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
三	美猴王 /完成學習單以掌握各段大意 及重點。 5.配合課文進行段落架構	十	田園之秋選 /藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	十七	張釋之執法 /認識古文並了解法的重要性。
四	運動家的風度	十一		十八	為學一首示子姪
五	/能認識自我及人際交流的感受。	十二	良馬對	十九	/對於課文段落重點的相關提問。
六	古體詩選	十三	/熟習本課文言用詞的音、義。	二十	項鍊

	<p>(一)庭中有奇樹 佚名</p> <p>(二)慈烏夜啼 白居易</p>		<p>引導簡述、整理文章內容與摘要並</p> <p>回答擷取訊息層次的問答題。</p>		<p>/將閱讀段落繪製成概念構圖並說</p> <p>出本單元主要說明之概念</p>
七	<p>/欲分辨語詞的正確字音、字形或字</p> <p>義。</p>	十四	<p>聲音鐘</p> <p>/適當地讀出課文生字詞及其注</p> <p>音、字形或字義</p>	<p>二十</p> <p>—</p>	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	新詩選 (一)傘 蓉子 (二)風箏 白靈 /以詩句文意表引導學生思考詩句意 涵	八	世說新語選 劉義慶 (一)華,王優劣 (二)王藍田忿食雞子 能語調清楚、音量適當地朗讀老師 指定的課文 段落。	十五	鯨生鯨世 對物或自然以及生命的感悟
二		九		十六	
三	我所知道的康橋 /完成學習單以掌握各段大意 及重	十	幽夢影選 能回答對於課文段落重點的相關提 問。	十七	空城計 認識文言文中的稱代詞。 藉故事來說理的寫作方式。
四		十一		十八	
五	木蘭詩	十二	烏	十九	陋室銘

六	學習藉物言志抒懷的文章作法。	十三	對物或自然以及生命的感悟。	二十	藉物言志抒懷的文章作法。
七	另一個春天 學習藉物言志抒懷的文章作法。	十四	今夜看螢去 對物或自然以及生命的感悟。	二十 —	畫的悲哀 描寫出生活中，令自己印象深刻的 事物。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。

一、教材來源：自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：外加 3 節

三、教學對象：學障 8 年級 2 人、智能障礙八年級 2 人、腦性麻痺 1 人、疑似學障 1 人，共 6 人

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-J-A2	學習表現 1.聆聽：1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。/依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。 2.口語表達：2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。/有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。 IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。/依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。	1.注音符號應用:以注音符號作為輔助及工具書的使用，理解字詞音義。 2.識字與寫字:提供視覺化之重點提示，將課文重要生字部件加粗增強記憶。 3.閱讀理解方面:運用心智地圖或圖像化圖片教學，增進文章脈絡的理解。	1.多元評量，觀察、操作、口試、指認等方式。 2.調整普通班與資源班學習評量的難度，以符合學生學習的內容。
B 溝通互動 國-J-B1	3.識字與寫字：		

<p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。/認識國字至少 1000 字，使用 800 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。/認識文字的形、音、義。</p> <p>4.閱讀:5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。/理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>5.寫作:6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。/依據提示寫出完整句子。</p> <p>學習內容</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>利用較淺的表面理解問題，讓學生可從課文中找出答案，掌握課文的重點。</p> <p>4.寫作方面：提供範例以及利用句子加長的方式練習，再將各句子結合成短文篇章。</p>	
--	--	--	--

<p>增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb 4 直接抒情。</p> <p>Bb 5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>		
-------------------------------------	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
----	-----------	----	-----------	----	-----------

一	墾丁十九首選	八	愛蓮說	十五	臺灣四季風土滋味
二	/生難字詞擴想與應用練習	九	/說明段落大意、注釋、生難字詞。	十六	/能回答對於課文段落重點的相關提問。
三	美猴王 /能運用觀察力對景物細膩描繪。	1. 十	田園之秋選 /藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。。	十七	張釋之執法 /藉由本課提升學生對「法」的認知。
四	運動家的風度	十一		十八	為學一首示子姪
五	/能了解自我及人際交流的感受。	十二	良馬對 /正確答出欲分辨語詞的正確字	十九	/正確答出欲分辨語詞的正確字音、字形或字義 /能正確背誦圈選的課文注釋。

六	古體詩選 (一)庭中有奇樹 佚名	十三	音、字形或字義 /能正確背誦圈選的課文注釋。	二十	項鍊 能語調清楚、音量適當地朗讀老師 指定的課文段落。
七	(二)慈烏夜啼 白居易 /認識古詩的性質與特色。	十四	聲音鐘 教導學生認識周遭各種聲音所透露 的意義和情味。	二十 —	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	新詩選	八	世說新語選 劉義慶	十五	鯨生鯨世
二		九		十六	
	(一)傘 蓉子 (二)風箏 白靈		(一)華,王優劣 (二)王藍田忿食雞子		/認識周遭所透露的意義和情味。
	/新詩、現代散文、現代小說、劇本。		/非韻文的認識。		
三	我所知道的康橋	十	幽夢影選	十七	空城計
四		十一		十八	
	/藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		/閱讀文言短篇故事的興趣。		/指出故事發展的脈絡，並能說出作者所要傳達的旨意。
五	木蘭詩	十二	鳥	十九	陋室銘
六		十三		二十	
	/認識古體詩。		/對物或自然以及生命的感悟。		/指出故事發展的脈絡，並能說出作

					者所要傳達的旨意。
七	另一個春天 /對物或自然以及生命的感悟。	十四	今夜看螢去 /對物或自然以及生命的感悟。	二十 —	畫的悲哀 /運用摘要、比較策略呈現人物形 象

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。

一、教材來源：自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：外加 3 節

三、教學對象：學障 9 年級 3 人、智能障礙八年級 1 人共 4 人 四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p>	<p>1.聆聽：1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。/依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。</p> <p>2.口語表達：2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。/有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。</p> <p>3.識字與寫字：4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。/認識國字至少 1000 字，使用 800 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。/認識文字的形、音、義。</p> <p>4.閱讀:5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>1.識字:能自行確認生難字的讀音並唸讀段落</p> <p>2.閱讀:閱讀指定文本句子/慣用語/俗諺/說出重要詞語意思，正確率達 90%。</p> <p>3.閱讀:能自行查找單元文章背景知識介紹、題解、認識作者等 訊息並完成重點整理表格正確率達 80%</p>	<p>1.多元評量，觀察、操作、口試、指認等方式。</p> <p>2.調整普通班與資源班學習評量的難度，以符合學生學習的內容。</p>

<p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，</p>	<p>作的目的與觀點。/理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>5.寫作:6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>/依據提示寫出完整句子。</p>	<p>4.閱讀:能將白話文擷取訊息</p> <p>正確率達 80%</p> <p>5.在口頭引導下能依據每單元文本內容轉換成一份圖表(組織圖/流程圖/概念架構圖/比較圖表/心智圖)。</p>	
---	--	---	--

增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。			
------------------------------	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	翠玉白菜	八	楚人養狙	十五	寄弟墨書
二	Ad-IV-2 新詩 現代散文 現代小說 劇本。	九	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	十六	Ab 7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。
三	詞選 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	十	奶油鼻子 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物 間接抒情。	十七	水神的指引 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。A

四	尋找薄荷的小孩	十一		十八	湖心亭看雪
五	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	十二	生於憂患死於安樂 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	十九	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。
六	與宋元思書	十三	說、語錄體、寓言等。	二十	麥琪的禮物
七	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	十四	傘季 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物 間接抒情。	二十一	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	我邂逅了一條毛毛蟲	八	人間情分	十五	溫馨旅程
二	Bb 4 直接抒情。 Bb 5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	九	Bb 3 對物或自然以及生命的感悟	十六	Bb 4 直接抒情。 Bb 5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
三	座右銘	十	呂氏春秋選	十七	得到太早
四	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	十一	d-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	十八	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。
五	渡口	十二	鳳凰木		
六	Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。	十三	Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。		
七	曲選	十四	雨錢		

	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。		Bb 3 對物或自然以及生命的感悟。	
--	-------------------------------	--	--------------------	--

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。