貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期語文領域 國語文 科 教學計畫表

設計者：陳靜怡 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31 開學 8/31~9/4	第一課田園之秋選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.認識作者陳冠學及其散文特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.課程討論 2. 應用練習、習作	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
二	9/7~9/11	第一課田園之秋選 第二課古詩選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 2.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 3.認識作者陳冠學及其散文特色。 國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	1. 紙筆測驗 2. 口頭問答 3. 詩歌朗誦	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			國-J-C1 1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。	念，指出寫作的目的與觀點。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。			
三	9/14~9/18	第二課古詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦		
四	9/21~9/25	第三課故鄉的桂花雨	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1 1.認識作者琦君懷舊散文的風格特色。 2.了解「桂花雨」所指為何。 2.能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 3.培養細心觀察、品味生活的情趣	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏	1.課程討論 2. 應用練習、習作 3.紙筆測驗 4.口頭發表	**【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

				變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
五	9/28~10/2	第三課故鄉的桂花雨	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1 1.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 2.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解,並發表自己的作品。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 紙筆測驗 2.寫作練習	**【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
六	10/5~10/9	語文常識（一） 語法（上）詞類	國-J-B1 國-J-B3 1.能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2.能辨識文句中詞語的詞性及其作用。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。	1.作業呈現 2.口語表達		
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	第一次段考範圍複習	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭問		

			複習第一次段考範圍字形、字音、字義及各課內容主旨與修辭技巧	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	答		
八	10/19~10/23	第四課愛蓮說	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.對於周敦頤有基本的認識，及其人品與懷抱。 2.認識作者寫蓮寓志的人生理想。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。	
九	10/26~10/30	第四課愛蓮說	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.作業呈現 2.口語表達 3.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。	

			3.能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
十	11/2~11/6	第五課山豬學校	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.了解原住民族獵人哲學的意涵。 2.能用口語清楚地表達觀察、傾聽大自然事物的感受。 3.培養與自然萬物和諧相處的情懷。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
十一	11/9~11/13	第五課山豬學校	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.了解原住民族獵人哲學的意涵。 2.能用口語清楚地表達觀察、傾聽大自然事物的感受。 3.培養與自然萬物和諧相處的情懷。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境	

				6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		中使用文本之規則。	
十二	11/16~11/20	第六課鳥	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識梁實秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷的寫作方法。 3.培養親近與珍惜自然的情懷。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.學習單 2.口頭發表 3.紙筆測驗	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十三	11/23~11/27	第六課鳥	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識梁實秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷的寫作方法。 3.培養親近與珍惜自然的情懷。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.習作 2.紙筆測驗 3.主題寫作	**【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	第二次段考範圍複習	國-J-A2 國-J-B1	Ab-IV-1 4,000個常用字的字	1. 紙筆測驗		

			國-J-B3 複習第二次段考範圍字形、字音、字義及各課內容主旨與修辭技巧	形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2. 口頭問答		
十五	12/7~12/11	第七課張釋之執法	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2.認識作者司馬遷的生平。 3.懂得善用對話使文章更生動。。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【法治教育】** 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	

十六	12/14~12/18	第七課張釋之執法	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.能於文本中辨識敬詞、謙詞的用法，並運用於日常生活中。 2.培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3.體會「法律之前，人人平等」的真義。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。	1.學習單 2.紙筆測驗	**【法治教育】** 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
十七	12/21~12/25	第八課生命中的碎珠	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識陳幸蕙及其散文特色。 2.了解「碎珠」所代表的意義。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領	1.學習單 2.作業呈現 3.口頭發表	**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

				域知識轉化為解決問題的能力。			
十八	12/28~1/1	第八課生命中的碎珠	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.能善用名言事例來強化說服。 2.建立善用零碎時間充實自我的觀念。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.作業呈現 2.口頭發表 3.紙筆測驗 4.主題寫作	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	1/4~1/8	第九課一棵開花的樹	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2 1.認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2.能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3.培養學生閱讀新詩的興趣。 4.培養性別平等教育及正向的互動態度。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、	1.口頭發表 2. 應用練習、習作 3.紙筆測驗	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

				段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
廿	1/11~1/15	第十課畫的哀傷	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 1.認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2.學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3.能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.口頭發表 2.應用練習 3.學習單		
廿一	1/18~1/20 (第三次段考，1/20休業式)	第三次段考範圍複習	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 複習第三次段考範圍字形、字音、字義及各課內容主旨與修辭技巧	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	1. 紙筆測驗 2. 口頭問答		

				目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	第一課陋室銘	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2.認識本文中所使用的對偶句子。 3.培養居陋室不改其志的抱負。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.口頭發表 2.學習單 3.課文朗讀	**【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
二	2/22~2/26	第一課陋室銘	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 1.能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2.練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3.能運用對偶句的寫作技	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制	1.紙筆測驗 2.學習單 3.課文朗讀 4.寫作評量	涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常。 **【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。	

			巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。 4.培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
三	3/1~3/5	第二課余光中詩選	國-J-B1 國-J-B3 1.認識現代詩的藝術特色。 2.認識余光中的現代詩風格與其在臺灣現代詩壇的評價與地位。 3.以自己的生活經驗與與學所思，反省環境與人類整體關係。 4.能培養欣賞、寫作現代詩的能力與興趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各	1.作業呈現 2.口語表達 3.詩歌朗誦 4.紙筆測驗	**【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

				類文本內容、形式和寫作特色。			
四	3/8~3/12	第三課我所知道的康橋	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C3 1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。	Ab-IV-2 3,500個常用字使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 學習單 2. 作業呈現 3. 紙筆測驗	**【生命教育】** 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
五	3/15~3/19	第三課我所知道的康橋	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C3 1.了解徐志摩在新文藝方面的成就。 2.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3.學習回文的修辭技巧。 4.培養樂於親近大自然的生活態度。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	1. 口頭發表 2. 紙筆測驗 3. 寫作練習	**【生命教育】** 生 J13 美感經驗的發現與創造。	

				國族及其他社群的關係。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			
六	3/22~3/26	語文常識(一)應用文——書信、便條	國-J-B1 國-J-B2 1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 4.藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域的知識，增進學習效能，轉化為日常生活解決問題的能力。	1.學習單 2.口語表達		
七	3/29~4/2 (第1次段考)	第四課陪陌生人走一段路	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C3 1.認識張曼娟的文學成就與她對臺灣文壇的影響力。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加	

			2.了解行善助人的意義和與人為善的真諦。 3.能在日常生活實踐之中體現善心，幫助他人。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並簡要記錄。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		實地體驗與行動學習落實文化實踐力。	
八	4/5~4/9	第四課陪陌生人走一段路	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C3 1.明瞭藉由動人故事的事例來論述勸善的寫法。 2.學習反思道德實踐。 3.學習換位思考，培養同理心。 4.體會人際相處的細節與用心。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其	1. 口頭發表 2. 寫作練習 3. 紙筆測驗	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習落實文化實踐力。	

				與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			
九	4/12~4/16	第五課木蘭詩	國-J-A1 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.教導學生認識樂府詩的特色。 2.教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3.教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.口頭問答 2.學習單 3.詩歌朗誦	**【家庭教育】** 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。	
十	4/19~4/23	第五課木蘭詩	國-J-A1 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2.教導學生肯定女性能力，	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描	1. 作業呈現 2. 紙筆測驗	**【家庭教育】** 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 **【性別平等**	

			重視性別平等。 3.培養學生欣賞民歌的興趣。	寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		**教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。	
十一	4/26~4/30	第六課飛魚	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識廖鴻基及其散文特色。 2.認識飛魚及其象徵的涵義。 3.能運用觀察力對景物細膩描繪,以增加寫作的畫面感。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量	**【海洋教育】** 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 **【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

				目的與觀點。			
十二	5/3~5/7	第六課飛魚	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識飛魚及其象徵的涵義。 2.能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。 3.體會阿美族的傳統文化與精神。 4.培養探索海洋、親近自然的興趣。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.作業評量 4.寫作評量	**【海洋教育】** 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 **【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	語文常識(二)應用文——題辭、柬帖	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識題辭、柬帖的意義和分類。 2.了解題辭、柬帖的寫作方	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 2-IV-4 靈活運	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.作業檢核 5.紙筆測驗		

			法，及其於日常生活中的實際應用。 3.培養喜愛傳統文化的胸襟。	用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			
十四	5/17~5/21	第七課你生下來，只為了在這個星球上成為你自己	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.認識自己，挑戰自我與超越限制。 2.認識典範：以樂觀精神超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3.培養正向思考的處世態度面對生活困境。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆測驗	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

十五	5/24~5/28	第七課你生下來，只為了在這個星球上成為你自己	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2.認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 紙筆測驗 2. 寫作練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十六	5/31~6/4	第八課空城計	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3.培養欣賞小說的興趣與能力。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現	1.學習單 2.口頭發表 3.紙筆測驗		

				的效果。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			
十七	6/7~6/11	第八課空城計	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.引導學生了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 2.理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作，來說故事。 3.面對危機能沉著應變的膽識與智慧。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.學習單 2.作業呈現 3.紙筆測驗		
十八	6/14~6/18	第九課管好舌頭	國-J-A1 國-J-C2 國-J-B1 1.認識作者散文的特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表	1.學習單 2.主題寫作 3.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3.了解慎言與善用口才的重要性。 4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。	達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
十九	6/21~6/25	第十課科幻極短篇選	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3 1.認識黃海及其科幻小說作品。 2.能解讀小說中人物的對比及其意涵。 3.了解「科技」在故事中作為情節開展的關鍵。 4.能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。並體會科幻小說以科技進步	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文	1.資料蒐集 2.小組報告 3.學習單 4.同儕互評	**【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

			來探討人性的轉變與價值觀。 5.學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。 6.對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。	本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			
廿	6/28~6/30 （第3次段考，6/30休業式）	第三次段考範圍複習	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 複習第三次段考範圍字形、字音、字義及各課內容主旨與修辭技巧	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 紙筆測驗 2. 口頭問答		

109 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域國文科 八年級組教學計畫表 設計者：吳佩珊 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考翰林國文課本 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 1 人、智能障礙 2 人 ，共 3 人 四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：國-J-A2：透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B 溝通互動：國-J-B1：運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 C 社會參與：國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	【學習表現】 聆聽： 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。減量為依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。不調整 口語表達： 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。減量為有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。減量為依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。簡化、減量為指出並描寫 2500 個常用國字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。不調整 閱讀： 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。替代、簡化為教師提供文本，並進行閱讀，理解議題內涵與個人生活的關聯性。 寫作： 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。不調整 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。分解為在要求下書寫出文章、閱讀心得、小詩。 【學習內容】 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。減量為 2,500 個常用字的字形、字音和字義。	1.能在不同情境下，分辨聲情意涵，並做適切的回應。 2.能使用科技與資訊產品，提升學習的效果。 3.能把握聽聞內容的邏輯，依據理解的內容明確表達意見，且注重言談禮貌。 4.能認識造字原則，透過造字原則指出並描寫 2500 個常用國字。 5.能閱讀教師提供的文本，且理解各類文本的句子、段落與主要概念及議題內涵與個人生活的關聯性。 6.能在要求下書寫出不同類的文本內容，且善用標點符	1.學習單：配對、圈選、剪貼方式進行。 2.評量調整需求服務：延長時間、依個案需求出題、報讀。

	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。**減量為 2,500 個常用字的使用。** Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。**替代、減量為理解文句表達的意義。** Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。**不調整** Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。**減量為以事實、理論為論據，達到說服目的。**	號增進情感表達及說服力。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三 四	第一單元 田園之秋選：學習觀察大自然、認識陳冠學 第二單元 古詩選：認識古詩、《古詩十九首》、分辨與近體詩的差別	八 九 十 十一	第五單元 愛蓮說：認識周敦頤、了解「象徵」的表現手法 第六單元 山豬學校：認識原住民獵人哲學、與大自然相處	十五 十六 十七 十八	第八單元 張釋之執法：認識《史記》及司馬遷、了解「法律之前，人人平等」、了解敬詞及謙詞 第九單元 生命中的碎珠：認識陳幸蕙、學習善用時間
五 六 七	第三單元 故鄉的桂花雨：認識琦君、感恩親情、懷舊文學 第四單元 詞類介紹：動詞、名詞、形容詞、副詞、連詞	十二 十三 十四	第七單元 鳥：認識梁實秋、學習詠物紓懷	十九 二十 二十一	第十單元 畫的悲哀：面對挫敗、寫作技巧”開頭→高潮→結尾”

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三 四	第一單元 陋室銘： 自己的座右銘、學習典範、押韻 第二單元 余光中詩選：認識余光中、認識現代詩、人與環境的關係	八 九 十 十一	第五單元 陪陌生人走一段路：認識張曼娟、與人相處、行善助人 第六單元 木蘭詩：中國古代傑出的女性、孝親、疊字狀聲詞	十五 十六 十七 十八	第九單元 題辭、柬帖：生活中的題辭、柬帖介紹
五 六	第三單元 我所知道的康橋：認識徐志摩、情感融入景物的描寫手法	十二 十三	第七單元 飛魚：認識廖鴻基、認識阿美族的文化、探索海洋、親近自然	十九 二十	第十單元 空城計：三國故事、認識諸葛孔明

七	第四單元 書信、便條：書信的功能、書信和信封的專門用語、寫電子郵件	十四	第八單元 你生下來，只為了在這個星球上成為你自己：認識自己、面對困境、認識典範–劉俠	二十一	

109 學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期 語文 領域 英語文 科 教學計畫表

設計者：羅佳琪 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	Lesson 1 We Visited Our Relative Yesterday	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 英-J-C3 1.理解國內外不同節慶文化 2.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 3. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:生命教育 J3 課綱:生命教育 J7 課綱:家庭教育 J5	

				*◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-1 國內外節慶習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-5 能以提示寫出正確達意的簡單句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關			

				主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗並加以比較 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測			
二	9/7~9/11	Lesson 1 We Visited Our Relative Yesterday	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 英-J-C3 1.理解國內外不同節慶文化 2.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 3. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手	提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 口說練習 手寫練習	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:生命教育 J3 課綱:生命教育 J7 課綱:家庭教育 J5	

				勢、表情等） B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-1 國內外節慶習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-5 能以提示寫出正確達意的簡單句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國			

				中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗並加以比較 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測			
三	9/14~9/18	Lesson 2 I Read a Special Book Last Night	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1. 認識國際社會中的人權問題並能採取社會行動。 2. 訊息加以比較整理、歸納。 3. 具備利用上下文語境線索推論字詞意思的能力。 4. 運用課堂所學字詞、句型	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5不同體裁、不同主題之簡易文章 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:性別教育 J4 課綱:品德教育 J6 課綱:人權教育 J4 課綱:人權教育 J7 課綱:人權教育 J8	

			進行適切合宜的溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-國內外的風土民情 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等做合理猜測 4-IV-1			

				能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 能善用相關主題的背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-1			

				能綜合相關資訊作合理猜測。			
四	9/21~9/25	Lesson 2 I Read a Special Book Last Night	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1. 認識國際社會中的人權問題並能採取社會行動。 2. 訊息加以比較整理、歸納。 3. 具備利用上下文語境線索推論字詞意思的能力。 4. 運用課堂所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5不同體裁、不同主題之簡易文章 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-國內外的風土民情 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的	課堂參與 學習態度 合作能力 手寫練習 信件書寫 社會行動	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:性別教育 J4 課綱:品德教育 J6 課綱:人權教育 J4 課綱:人權教育 J7 課綱:人權教育 J8	

				句子 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等做合理猜測 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 能善用相關主題的背景知識，以利閱讀或聽力理解。			

				7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
五	9/28~10/2	Fun with Sounds 1-2 Review 1 Reading Corner I	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L1-L2 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。	課本及習作提問及討論 綜合評量	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法			

				9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
六	10/5~10/9	Fun with Sounds 1-2 Review 1 Reading Corner I	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L1-L2 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡	綜合評量	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	第 1 次段考			紙筆測驗 聽力測驗		
八	10/19~10/23	Lesson 3 All Animals Were Going to the Party	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-B3 英-J-C1 英-J-C2 1.能理解繪本體裁的故事 2.運用故事元素圖，圖像畫	**A 語言知識** A-IV-1 句子的發音，重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育J1 課綱:閱讀素養教育J3 課綱:安全教育J3 課綱:安全教育J4	

			故事元素和情節。 3. 將訊息加以整理歸納。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。 6. 就藉由繪本故事，了解關 懷他人，努力行善，努力 不懈的重要。	文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文故事及短劇 Ae-IV-6 簡易故事、背景、人物事件和結局 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、		課綱:品德教育J6 課綱:品德教育EJU7	

				時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8。能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞 3-IV-6 能看懂基本句型。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1			

				樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
九	10/26~10/30	Lesson 3 All Animals Were Going to the Party	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-B3 英-J-C1 英-J-C2 1.能理解繪本體裁的故事 2.運用故事元素圖，圖像畫故事元素和情節。 3. 訊息加以整理歸納。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	**A 語言知識** A-IV-1 句子的發音，重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文故事及短劇 Ae-IV-6 簡易故事、背景、人物事件和結局			

			6. 就藉由繪本故事，了解關 懷他人，努力行善，努力 不懈的重要。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8。能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句			

				型的句子 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞 3-IV-6 能看懂基本句型。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解			

				7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十	11/2~11/6	Lesson 4 I Want to Take a Working Holiday	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1. 了解個人在生命中能有效計劃並且努力執行，實現夢想。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 以圖像化的方式將文本中所發生的事件逐一排序，藉此理解文本。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-1 簡易的英文標示 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:海洋教育 J3 課綱:國際教育 J6 課綱:生涯規劃教育 J2 課綱:生涯規劃教育 J3 課綱:生涯規劃教育 J6	

				溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C. 文化與習俗** C-IV-4 基本的世界觀 **D. 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述獲回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 2-IV-9 能進行簡易的角			

				色扮演。 3-IV-2 辨識課堂中所學字詞 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-2 能掌握國中階段所學 字詞及句型，適當地 使用於日常生活之溝 通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。			

				7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV- 能具有基本的世界觀 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序			
十一	11/9~11/13	Lesson 4 I Want to Take a Working Holiday	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1. 了解個人在生命中能有效計劃並且努力執行，實現夢想。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 以圖像化的方式將文本中所發生的事件逐一排序，藉此理解文本。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-1 簡易的英文標示 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 手寫練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育J1 課綱:閱讀素養教育J3 課綱:海洋教育J3課綱:國際教育J6 課綱:生涯規劃教育J2 課綱:生涯規劃教育J3 課綱:生涯規劃教育J6	

				C. 文化與習俗 C-IV-4 基本的世界觀 **D. 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述獲回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-2 辨識課堂中所學字詞 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。			

				5-IV-2 能掌握國中階段所學 字詞及句型，適當地 使用於日常生活之溝 通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV- 能具有基本的世界觀 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			

				9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序			
十二	11/16~11/20	Fun with Sounds 3-4 Review 2 Reading Corner II	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L3-14 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **C. 文化與習俗** C-IV-4 基本的世界觀 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十三	11/23~11/27 （第 2 次段考）	第 2 次段考	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L3-14 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。	7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊	紙筆測驗 聽力測驗		

			2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十四	11/30~12/4	Lesson 5 Travelling in Taiwan Is Fun	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1. 能從外國人的眼中看到台灣的特色及優點。 2. 運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 3. 運用課堂所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-2 國內外風土名情	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 口說練習	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育閱 J7 課綱:閱讀素養教育 J10 課綱:家庭教育 J5 課綱:多元文化教育 J1 課綱:多元文化教育 J4 課綱:多元文化教育 J8	

				D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音			

				及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-1 能以簡易英文介紹國內主要的節慶習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
十五	12/7~12/11	Lesson 5 Travelling in Taiwan Is Fun	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1. 能從外國人的眼中看到台灣的特色及優點。 2. 運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 3. 運用課堂所學字詞、句	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的	課本及習作 提問及討論 參與態度 手寫練習	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育閱J7 課綱:閱讀素養教育J10 課綱:家庭教育J5 課綱:多元文	

			型於真實生活中，進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-2 國內外風土名情 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、		化教育J1 課綱:多元文化教育J4 課綱:多元文化教育 J8	

				地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。			

				7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-1 能以簡易英文介紹國內主要的節慶習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
十六	12/14~12/18	Lesson 5 Travelling in Taiwan Is Fun	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1. 能從外國人的眼中看到台灣的特色及優點。 2. 運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 3. 運用課堂所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答	課本及習作 提問及討論 參與態度 口頭報告 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育閱J7 課綱:閱讀素養教育J10 課綱:家庭教育J5 課綱:多元文化教育J1 課綱:多元文化教育J4 課綱:多元文化教育 J8	

				B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-2 國內外風土名情 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。			

				5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-1 能以簡易英文介紹國內主要的節慶習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
十七	12/21~12/25	Lesson 6	英-J-A3 英-J-B1	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的	課本及習作	課綱:閱讀素養教育 J3	

		We Will Have Our First Maker Class Tomorrow	英-J-B2 英-J-C2 1.認識 3D 列印機如何運用於日常生活當中。 2.能預備推論的閱讀技巧，閱讀理解文本 3.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人	提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J7 課綱:家庭教育 J5 課綱:科技教育 E1 課綱:科技教育 E3	

				的需求、意願和感受的表達 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利			

				閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
十八	12/28~1/1	Lesson 6 We Will Have Our First Maker Class Tomorrow	英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 1.認識 3D 列印機如何運用於日常生活當中。 2.能預備推論的閱讀技巧，閱讀理解文本 3.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度合作能力	課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:閱讀素養教育 J7 課綱:家庭教育 J5 課綱:科技教育 E1 課綱:科技教育 E3	

				引導式討論 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及			

				速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
十九	1/4~1/8	Lesson 6 We Will Have Our First Maker Class Tomorrow	英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 1.認識 3D 列印機如何運用於日常生活當中。 2.能預備推論的閱讀技巧，閱讀理解文本 3.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短	課堂參與 學習態度 合作能力 創意設計 口頭報告	課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:閱讀素養教育 J7 課綱:家庭教育 J5 課綱:科技教育 E1 課綱:科技教育 E3	

				劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主			

				要內容 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。			

				9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			
廿	1/11~1/15	Fun with Sounds 5-6 Review 3 Corner III	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L5-L6 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	Fun with Sounds 5-6 Review 3 Corner III	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L5-L6 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做	紙筆測驗 聽力測驗		

				基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。			

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	Lesson 1 Your House Is Bigger, But I Like Mine	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 1.讓學生從故事中相互理解彼此，從不同角度看事情的重要性。 2.將訊息比較分析。 3.能使用預測策略閱讀理解文本。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意 **B 溝通功能** B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3	課本及習作提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:品德教育 J1 課綱:品德教育 J6課綱:品德教育 J7	

				語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 C-IV-4 基本的世界觀 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問			

				2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解			

				8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測			
二	2/22~2/26	Lesson 1 Your House Is Bigger, But I Like Mine	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 1.讓學生從故事中相互理解彼此，從不同角度看事情的重要性。 2.將訊息比較分析。 3.能使用預測策略閱讀理解文本。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意 **B 溝通功能** B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 合作能力 口說練習 手寫練習	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J3 課綱:品德教育 J1 課綱:品德教育 J6課綱:品德教育 J7	協同藝文領域製作個人繪本

				及尊重 C-IV-4 基本的世界觀 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人			

				物、事件和結局。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測			
三	3/1~3/5	Lesson 2 The Dish Is the Most Delicious of All	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1.認識並介紹世界各國著名的美食。 2.將訊息加以比較整理、歸納。 3. 能使用心智圖進行	1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 合作能力 手寫練習	課綱:多元文化教育 J4 課綱: 多元文化教育 J5 課綱: 多元文化教育 J6 課綱: 多元文化教育 J7 課綱: 國際教育 J4	

			策略閱讀理解文本。 4.運用課堂所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 能善用相關主題的背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法			
四	3/8~3/12	Lesson 2	英-J-A1 英-J-A2	1-IV-1 能聽懂課堂中所	課本及習作提問及討論	課綱:多元文化教育 J4	

		The Dish Is the Most Delicious of All	英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1.認識並介紹世界各國著名的美食。 2.將訊息加以比較整理、歸納。 3. 能使用心智圖進行策略閱讀理解文本。 4.運用課堂所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 能善用相關主題的背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。	課堂參與 學習態度 合作能力 手寫練習	課綱: 多元文化教育 J5 課綱: 多元文化教育 J6 課綱: 多元文化教育 J7 課綱: 國際教育 J4	

				9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法			
五	3/15~3/19	Fun with Sounds 1-2 Review 1 Reading Corner I	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L1-L2 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
六	3/22~3/26	Fun with Sounds 1-2 Review 1 Reading Corner I	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L1-L2 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

			並改進。	文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學			

				討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	Lesson 3 I Want to Live More Safely	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 1. 能理解過度捕撈和海洋汙染對人類的影響和嚴重性。 2.能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 3. 將訊息加以整理歸納。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。 6. 藉由文本，了解付諸行動以保護環境的重要。	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:海洋教育 J7 課綱:海洋教育 J14 課綱:環境教育 J1 課綱:環境教育 J2 課綱:環境教育 J4 課綱:戶外教育 J3	

				地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本句型。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文			

				章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
八	4/5~4/9	Lesson 3 I Want to Live More Safely	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C1 1. 能理解過度捕撈和海洋汙染對人類的影響和嚴重性。 2.能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 3.將訊息加以整理歸納。 4.運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。 6. 藉由文本，了解付諸行動以保護環境的重	**A 語言知識** Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請	課本及習作提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:海洋教育 J7 課綱:海洋教育 J14 課綱:環境教育 J1 課綱:環境教育 J2 課綱:環境教育 J4 課綱:戶外教育 J3	

			要。	求重 述、手勢、表情等） B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 *◎B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。			

				3-IV-6 能看懂基本句型。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
九	4/12~4/16	Lesson 4 What Makes Taiwan a Fruit Paradise?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1.能描述並介紹台灣的水果，並了解台灣成為水果天堂的原因。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 以發生時間將文本中所發生的事件逐一排序，藉此理解文本。 4.延伸學習至課堂外，豐富	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-1 簡易的英文標示 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:閱讀教育 J1 課綱:閱讀教育 J3 課綱:閱讀教育 J5 課綱:國際教育 J6	

			個人知識。 5. 運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C. 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及 尊重。 C-IV-4 基本的世界觀 **D. 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。			

				2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述獲回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-2 辨識課堂中所學字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4			

				樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十	4/19~4/23	Lesson 4 What Makes Taiwan a Fruit Paradise?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1.能描述並介紹台灣的水果，並了解台灣成為水果天堂的原因。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 以發生時間將文本中所發生的事件逐一排序，藉此理解文本。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 運用課堂所學字詞、句型進行溝通互動。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-1 簡易的英文標示 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 手寫練習 合作能力	課綱:閱讀教育 J1 課綱:閱讀教育 J3 課綱:閱讀教育 J5 課綱:國際教育 J6	

				表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C. 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及 尊重。 C-IV-4 基本的世界觀 **D. 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述獲回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-2			

				辨識課堂中所學字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文或短劇。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。			

				9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十一	4/26~4/30	Fun with Sounds 3-4 Review 2 Reading Corner II	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L3-L4 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **C. 文化與習俗** C-IV-4 基本的世界觀 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十二	5/3~5/7	Fun with Sounds 3-4 Review 2	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4	綜合評量	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

		Reading Corner II	1.運用 L3-L4 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **C. 文化與習俗** C-IV-4 基本的世界觀 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。			

				6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	Lesson 5 Nature Helps Us Learn by Ourselves	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 1.了解何謂仿生科技及如何從大自然中獲取點子進行創造、改善生活。 2. 運用略讀技巧，快速閱讀文章且理解文本主旨。 3. 運用所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能**	紙筆測驗 聽力測驗		

				B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的			

				情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十四	5/17~5/21	Lesson 5 Nature Helps Us Learn by Ourselves	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 1. 了解何謂仿生科技及如何從大自然中獲取點子進行創造、改善生活。 2. 運用略讀技巧，快速閱讀文章且理解文本主旨。 3. 運用課堂所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 口說練習	課綱:科技教育 J1 課綱:科技教育 J2 課綱:科技教育 J7 課綱:科技教育 J13 課綱:戶外教育 J1	

			互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日			

				常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十五	5/24~5/28	Lesson 5 Nature Helps Us Learn by Ourselves	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 1.了解何謂仿生科技及如何從大自然中獲取點子進行創	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 口說練習	課綱:科技教育 J1 課綱:科技教育 J2 課綱:科技教育 J7	

			造、改善生活。 2. 運用略讀技巧，快速閱讀文章且理解文本主旨。 3. 運用課堂所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所		課綱:科技教育 J13 課綱:戶外教育 J1	

				學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			

十六	5/31~6/4	Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1.了解渡鴉對於英國人的重要性及原因。 2.能練習並熟悉文本中不同代名詞指涉的對象。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV- 5 不同體裁、不同主題的簡易文章。 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。 C-Ⅳ-4 基本的世界觀。	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 口說練習 合作能力	課綱:多元文化教育 J4 課綱: 多元文化教育 J5 課綱: 多元文化教育 J6 課綱:國際教育 J4	

				D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的			

				簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比			

				較、歸類、排序。			
十七	6/7~6/11	Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C1 英-J-C3 1.了解渡鴉對於英國人的重要性及原因。 2.能練習並熟悉文本中不同代名詞指涉的對象。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	**A 語言知識** Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV- 5 不同體裁、不同主題的簡易文章。 **B 溝通功能** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-8 引導式討論 **C 文化與習俗** C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。	課本及習作 提問及討論 課堂參與學習態度 合作能力 創意設計 口頭報告	課綱:多元文化教育 J4 課綱: 多元文化教育 J5 課綱: 多元文化教育 J6 課綱:國際教育 J4	

				C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-16			

				能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。			

				9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十八	6/14~6/18	Fun with Sounds 5-6 Review 3 Corner III	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L5-L6 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段	課本	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
十九	6/21~6/25	Fun with Sounds 5-6 Review 3 Corner III	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1.運用 L5-L6 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	**A 語言知識** Ab-IV-3 字母拼讀規則 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-5	綜合評量	課綱:閱讀素養教育 J1 課綱:閱讀素養教育 J2	

				不同體裁、不同主題之簡易文章 **D 思考能力** D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 D-IV-3 訊息因果關係的釐清 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4			

				能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係			
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	Fun with Sounds 5-6 Review 3 Corner III	英-J-A1 英-J-A2 英-J-A3 英-J-B1 1. 運用 L5-L6 所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5	紙筆測驗 聽力測驗		

				能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。			

109學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域英語文科 八年級組教學計畫表 設計者：羅佳琪 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考南一英語課本 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障 1 人、智能障礙 2 人 ，共 3 人 四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能	【學習表現】 **一、語言能力（聽）** 1-Ⅳ-1 能聽懂課堂中所學的字詞。**不調整** **二、語言能力（說）** 2-Ⅳ-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。**簡化能作簡易的描述或回答。** 2-Ⅳ-7能依人、事、時、地、物作簡易的提問。**簡化能作簡易的提問。** **三、語言能力（讀）** 3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。**不調整** 3-Ⅳ-11能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。**減量能藉圖畫作合理的猜測。** **四、語言能力（寫）** 4-Ⅳ-1能拼寫國中階段基本常用字詞。**替代仿寫配對課堂中所學日常生活問候語。** 4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示書寫英文句子。**替代、簡化能看圖畫提示書寫英文短句。** **五、語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）** 5-Ⅳ-3能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。**不調整** **六、學習興趣與態度** 6-Ⅳ-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。**不調整** **七、學習方法與策略** 7-Ⅳ-2善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。**重整善用相關主題之圖片，以利聽力理解。** **八、文化理解** 8-Ⅳ-3能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。**簡化** **能了解國內外風土民情及主要節慶習俗。** **九、邏輯思考、判斷與創造力學習階段**	1.能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2.能作簡單的提問、回答和敘述。 3.能瞭解課文的主旨大意。 4.能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5.能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6.樂於參與各種課堂練習活動。 7.能善用相關主題之圖片，以利聽力理解。 8.能了解國內外風土民情及主要節慶習俗。 9.經提示根據上下文語境，說出不同訊息間的因果關係。	紙筆 問答 指認 觀察 實作

以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	9-IV-1能綜合相關資訊作合理的猜測。**不調整** 【學習內容】 B-IV-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。**減量國中階段所學字詞的生活溝通。** B-IV-5人、事、時、地、物的描述及問答。**簡化能作簡單的描述及問答。** Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。**不調整** Ac-IV-4國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。**減量為50字。** B-IV-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。**不調整** Ae-IV-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。**簡化簡易歌謠、韻文及短文。** Ac-IV-1簡易的英文標示。**不調整** Ae-IV-2常見的圖表。**不調整** B-IV-6圖片描述。**不調整** B-IV-5人、事、時、地、物的描述及問答。**簡化描述時間與特色。** C-IV-1國內外節慶習俗。**不調整** B-IV-5人、事、時、地、物的描述及問答。**簡化描述時間與特色。**		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三	Lesson 1　We Visited Our Relative Yesterday 理解國內外不同節慶文化	八 九 十	Lesson 3　All Animals Were Going to the Party 1. 能理解繪本體裁的故事 2.運用故事元素圖，圖像畫故事元素和情節。	十五 十六 十七	Lesson 5　Travelling in Taiwan Is Fun 能從外國人的眼中看到台灣的特色及優點。
四 五 六 七	Lesson 2　I Read a Special Book Last Night 認識國際社會中的人權問題並能採取社會行動	十一 十二 十三 十四	Lesson 4　I Want to Take a Working Holiday 了解個人在生命中能有效計劃並且努力執行，實現夢想。 寫信給外國聖誕老人，了解聖誕節的由來。	十八 十九 二十 二十一	Lesson 6　We Will Have Our First Maker Class Tomorrow 認識 3D 列印機如何運用於日常生活當中。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三	Lesson 1　Your House Is Bigger, But I Like Mine 讓學生從故事中相互理解彼此，從不同角度看事情的重要性。	八 九 十	Lesson 3　I Want to Live More Safely 能理解過度捕撈和海洋汙染對人類的影響和嚴重性。	十五 十六 十七	Lesson 5　Nature Helps Us Learn by Ourselves 了解何謂仿生科技及如何從大自然中獲取點子進行創造、改善生活。
四 五 六 七	Lesson 2　The Dish Is the Most Delicious of All 認識並介紹世界各國著名的美食。	十一 十二 十三 十四	Lesson 4　What Makes Taiwan a Fruit Paradise? 能描述並介紹台灣的水果，並了解台灣成為水果天堂的原因。	十八 十九 二十 二十一	Lesson 6　If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall 了解渡鴉對於英國人的重要性及原因。

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期數學領域教學計畫表

設計者：　郭沛曲　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	一、乘法公式與多項式	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能熟練$(a+b)(c+d)$。 2.能熟練二次式的乘法公式，如：$(a+b)^2$、$(a-b)^2$、$(a+b)(a-b)$。	A-8-1:二次式的乘法公式 a-Ⅳ-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
二	9/7~9/11	一、乘法公式與多項式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1. 能熟練二次式的乘法公式，如：$(a+b)^2$、$(a-b)^2$、$(a+b)(a-b)$。 2. 能透過面積計算導出乘法公式。 3. 能透過代數交叉相乘的方法導出乘法公式。 4. 能利用乘法公式進行簡單速算。	A-8-1:二次式的乘法公式 a-Ⅳ-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
三	9/14~9/18	一、乘法公式與多項式	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能認識多項式的定義及相關名詞。如：項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪與降冪。	A-8-2:多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞 A-8-3:多項式的四則運算 a-Ⅳ-5:認識多	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

			2.能以直式、橫式做一個文字符號的多項式加法與減法運算。	項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。			
四	9/21~9/25	一、乘法公式與多項式	數-J-B1:具備處理代數中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。 2.能利用長除法來計算多項式的除法。	A-8-3:多項式的四則運算 a-Ⅳ-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
五	9/28~10/2	一、乘法公式與多項式	數-J-B1:具備處理代數中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。1.能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。 2.能利用長除法來計算多項式的除法。	A-8-3:多項式的四則運算 a-Ⅳ-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.口頭回答 2.作業 3.討論 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
六	10/5~10/9	二、平方根與畢氏定理	數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 1.能理解$\sqrt{a}$僅在a不為負數時才有意義。 2.能以十分逼近法求$\sqrt{a}$（a為正整數）的近似值。 3.用標準分解式求$\sqrt{a}$的值。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2:二次方根的近似值 n-Ⅳ-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-Ⅳ-6:應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能建立對二次方根的數感。	1.口頭回答 2.作業 3.討論	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。	
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	**【第一次評量週】**			1.紙筆測驗		

八	10/19~10/23	二、平方根與畢氏定理	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能理解簡單的化簡根式及有理化。 2.能將二次方根化成最簡根式。 3.能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。	N-8-1: 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 n-Ⅳ-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.討論 2.口頭詢問 3.作業	【科技教育】 科E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2:了解動手實作的重要性。	
九	10/26~10/30	二、平方根與畢氏定理	數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 1.能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。 2.能認識同類方根。 3.能利用乘法公式將根式有理化。	N-8-1: 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 n-Ⅳ-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-Ⅳ-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算，並能理解計算機可能產生誤差。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3. 作業	【科技教育】 科E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2:了解動手實作的重要性。	
十	11/2~11/6	二、平方根與畢氏定理	數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 1.能由簡單面積計算導出畢氏定理。	S-8-6:畢氏定理的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用。 S-8-7:平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之	1.觀察 2.口頭詢問 3.討論 4.作業	【科技教育】 科E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方	

			2.能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。	複合圖形的面積。 G-8-1:直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點的距離；生活上相關問題。 s-Ⅳ-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-Ⅳ-8:理解特殊三角形的幾何性質及相關問題。		式。 科E2:了解動手實作的重要性。	
十一	11/9~11/13	二、平方根與畢氏定理	數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 1.能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。 2.能在數線上標出平方根的點。 3.能計算平面上兩相異點的距離。	S-8-6:畢氏定理的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用。 S-8-7:平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 G-8-1:直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點的距離；生活上相關問題。 s-Ⅳ-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-Ⅳ-8:理解特殊三角形、特殊	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.討論 4.作業	【科技教育】 科E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2:了解動手實作的重要性。	

				四邊形的幾何性質及相關問題。			
十二	11/16~11/20	三、因式分解	數-J-B1:具備處理代數中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能利用乘法公式和多項式的除法，理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義。 2.能利用提公因式因式分解二次多項式。	A-8-4: 因式分解：因式的意義；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 討論 2. 口頭詢問 3. 作業	【資訊教育】 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。	
十三	11/23~11/27	三、因式分解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1.能利用乘法公式因式分解二次多項式。	A-8-4: 因式分解：因式的意義；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2. 討論 3. 作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。	
十四	11/30~12/4 (第 2 次段考)	**【第二次評量週】**			紙筆測驗		
十五	12/7~12/11	四、一元二次方程式	數-J-B1:具備處理代數中數	A-8-6:一元二次	1. 討論	【閱讀素	

			學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 2.能以因式分解解一元二次方程式。	方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7:一元二次方程式的解法與應用。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	2.口頭詢問 3.作業	養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
十六	12/14~12/18	四、一元二次方程式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1.能以因式分解解一元二次方程式。	A-8-6:一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7:一元二次方程式的解法與應用。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
十七	12/21~12/25	四、一元二次方程式	數-J-B1:具備處理代數中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。 1.用平方根的概念解形如 $x^2=c$、$(ax\pm b)^2=c$，$c>0$ 的一元二次方程式。 2.利用配方法解形如 x^2+ax	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題。 a-Ⅳ-6:理解一	1. 討論 2.口頭詢問 3.作業	【閱讀素養教育】 閱 J2:發展跨文本的比對、	

			$+b=0$ 的一元二次方程式。 3.能理解 $ax^2+bx+c=0$ 與 $k(ax^2+bx+c)=0$ 的解完全相同。	元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
十八	12/28~1/1	四、一元二次方程式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1.能以配方法導出一元二次方程式的公式解。 2.能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩根相同或無解。 3.能利用公式解求一元二次方程式的解。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵。	
十九	1/4~1/8	四、一元二次方程式	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 1.根據實際問題，依題意列出方程式，整理成一元二次方程式並求解。 2.由求出的解中選擇合於原問題的答案。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題。 a-Ⅳ-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 互相討論 2.口頭詢問 3. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
廿	1/11~1/15	五、統計資料處理	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能以基本的統計量與機率，描述	D-8-1:統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線	1. 討論 2.口頭詢問 3.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常	

			生活中不確定性的程度。 1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製累積次數、相對次數與累積相對次數分配折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	圖。 d-Ⅳ-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。		見科技產品的用途與運作方式。 科E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20休業式）	**【第三次評量週】**			紙筆測驗		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17開學 2/17~2/20	第1章數列與級數	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。	N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 n-Ⅳ-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列，並能依	1.討論 2. 口頭回答 3. 作業	【閱讀素養教育】 閱J1:發展多元文本的閱讀策略。	

				首項與公差計算其他各項。			
二	2/22~2/26	第1章數列與級數	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 1. 能求出等差數列中的任意項。 2. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 2. 能了解等差級數的概念。 3. 能了解等差級數前n項和的通式。	N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。 n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列，並能依首項與公差計算其他各項。 n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
三	3/1~3/5	第1章數列與級數	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第n項及前n項的和。 2. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。	N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。 n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
四	3/8~3/12	第1章數列與級數	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	N-8-6:等差數列：給定首項、公差計算等差數列的一般項。 n-IV-7:辨識數	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

			1. 了解等差數列的意義。 2. 能求出等差數列的首項、公差。 3. 能了解等差數列第 n 項的通式。 4. 能求出等差數列中的任意項。	列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	答 4. 作業		
五	3/15~3/19	第 1 章數列與級數、 第 2 章函數	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 1. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 2. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 3. 能理解函數、函數值的定義。 4. 能知道函數的表示法。 5. 能求函數值。	N-8-6:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 F-8-1:一次函數：透過對應關係認識函數、常數函數、一次函數。 F-8-2:一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列，並能依首項與公差計算其他各項。 f-IV-1:理解常數函數和一次函數的意義。	1. 紙筆測驗 2. 作業 3. 口頭回答	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
六	3/22~3/26	第 2 章函數	數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 1. 透過數個對應關係的實	F-8-1:一次函數：透過對應關係認識函數、常數函數、一次函數。 F-8-2:一次函數的圖形：常數函	1. 紙筆測驗 2. 作業		

			例理解函數的意義。 2. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 3. 能理解函數、函數值的定義。 4. 能知道函數的表示法。 5. 能求函數值。	數的圖形；一次函數的圖形。 f-Ⅳ-1:理解常數函數和一次函數的意義。			
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	第 3 章三角形的基本性質	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。 1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。 4. 了解尺規作圖的意義。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。 6. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線	S-8-1:角：角的種類、兩個角的關係、角平分線的意義。 S-8-12:尺規作圖與幾何推理：製作已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 s-Ⅳ-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-Ⅳ-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	1. 討論 2. 作業 3. 口頭回答	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
八	4/5~4/9	第 3 章三角形的基本性質	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以	S-8-12:尺規作圖與幾何推理：製作已知的線段、圓、角、三	1. 討論 2. 口頭回答 3. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與	

			數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。 1. 能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線 2. 複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 3. 理解三角形外角的意義。 4. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 5. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。	角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 S-8-2:凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。 s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
九	4/12~4/16	第 3 章三角形的基本性質	數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 1. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 2. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出(n－3)條對角線。	S-8-2:凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。 s-IV-2:理解角的各種性質、三	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

			3. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2)\times180^\circ$。 4. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 5. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 6. 能利用所學性質解題。	角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。			
十	4/19~4/23	第3章三角形的基本性質	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。 1. 能理解兩個圖形「全等」的意義。 2. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 3. 能能理解 $\triangle ABC\cong\triangle DEF$ 的讀法和意義。 4. 能理解三角形的 *SSS* 全等性質。 5. 能作三角形的 *SSS* 尺規作圖。 6. 能作三角形的 *SAS* 尺規作圖。 7. 能理解三角形的 *SAS* 全等性質。	S-8-4:全等圖形：全等圖形的意義。 S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定。 S-8-4:全等圖形：多邊形全等圖形的意義。 S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定。s-Ⅳ-4:理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-Ⅳ-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
十一	4/26~4/30	第3章三角形的基本性質	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現	S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定。	1. 紙筆測驗 2. 互相討	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展	

			象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。 1. 能理解兩個三角形滿足 *SSA* 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 2. 能理解三角形沒有 *SSA* 或 *ASS* 全等性質。 3. 能理解兩個直角三角形 *RHS* 全等性質。 4. 能作三角形的 *ASA* 尺規作圖，並理解三角形的 *ASA* 全等性質。 6. 能理解三角形的 *AAS* 全等性質。 7. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 8.能理解三角形的全等性質中沒有 *AAA* 全等性質。	s-Ⅳ-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	論 3. 口頭回答 4. 作業	多元文本的閱讀策略。	
十二	5/3~5/7	第3章三角形的基本性質	數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 1. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 2. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 3. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 4. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。	S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定。 S-8-8:三角形的基本性質。 S-8-12:尺規作圖與幾何推理：製作已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。s-Ⅳ-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	**【第二次評量週】**			1. 紙筆測驗		
十四	5/17~5/21	第 3 章三角形的基本性質	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。	S-8-8:三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十五	5/24~5/28	第 4 章平行與四邊形	數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 1. 了解平行線的定義。 2. 能理解平行線的基本性質。 3. 能認識截線與截角的定義。 4. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 5. 能利用平行線截線性質進行運算。	S-8-1:角：角的種類、兩個角的關係、角平分線的意義。 S-8-3:平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 作業	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	5/31~6/4	第 4 章平行與四邊形	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以	S-8-1:角：角的種類、兩個角的關係、角平分線的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所	

			數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。 1. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 2. 能判別兩直線是否互相平行。 3. 能利用工具，過線外一點作平行線。	S-8-3:平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。s-Ⅳ-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	3. 口頭回答 4. 作業	學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十七	6/7~6/11	第4章平行與四邊形	數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 1. 能了解平行四邊形的定義。 2. 能探討平行四邊形的性質與應用	S-8-9:平行四邊形的基本性質。 s-Ⅳ-8:特殊四邊形（如平行四邊形的幾何性質及相關問題。	1. 討論 2. 口頭回答 3. 作業	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十八	6/14~6/18	第4章平行與四邊形	數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 1. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 2. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 3. 能理解特殊四邊形（如正方形、菱形、箏形）邊長的性質。 4.能理解特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形）對角線的性質。 5. 能理解能理解特殊四邊形（如正方形、矩形、平	S-8-9:平行四邊形的基本性質。 S-8-10:正方形、長方形、箏形的基本性質：特殊四邊形的對角線性質。 s-Ⅳ-8:理解特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

			行四邊形、菱形、箏形）面積計算方法。 6. 能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。				
十九	6/21~6/25	第4章平行與四邊形	數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面的基本關係和性質。 1. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 2. 能理解梯形的定義。 3. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 4. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長x高。	S-8-11:梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。 s-IV-8:理解特殊四邊形梯形的幾何性質及相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
廿	6/28~6/30 （第3次段考，6/30休業式）	【第三次評量週】			1. 紙筆測驗		

109學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 八年級組教學計畫表 設計者：沈弘恩 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 1 人、智能障礙 2 人 ，共 3 人 四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：數-J-A1：對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動：數-J-B1：具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 C 社會參與：數-J-C2	**N(數與量)** 【n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。】減量為理解其意義並學會基礎運算 【n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項】減量為認識等差數列並計算其他項，分解為「辨識規律性並以數學符號表徵」與「依首項與公差計算其他各項」 【n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題】簡化為理解等差級數的計算方式 【n-IV-6、n-IV-9】省略不用。 **S(空間與形狀)** 【s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角 和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】簡化為理解內角和與外角和意義。 【s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。】減量為理解畢氏定理的意義。 【s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】減量為理解三角形的邊角關係。 【s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形 的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】減量為理解三角形相似的性質。 【s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。】【s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】【s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】【s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】【s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等	1.能辨識與表徵數列的規律性，並能計算等差數列的一般項。 2.能理解並應用特殊四邊形及多邊形的幾何性質及相關問題。 3.能在生活情境中應用直角坐標。 4.能用代入消去法解決日常生活情境的二元一次聯立方程式問題。 5.能透過對應關係認識一次函數，並理解在生活情境中的一次函數圖形。	操作 分類 問答 筆試

樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形（如 正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。】保留 G(**座標幾何**) 此學習表現未出現於國二年段。 A(**代數**) 【a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題】減量為使用因式分解求一元二次方程式的解。【a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式】保留 F(**函數**) 此學習表現未出現於國二年段。 D(**資料與不確定性**) 此學習表現未出現於國二年段。	6.能用計算機整理數據資料為統計表，並判讀資訊與製作統計圖表。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三 四	第一單元 生活中規律的奧秘/ 1. 圖形的規律性。 2. 等差數列的規律性。	八 九 十 十一	第三單元 四邊家族大集合/ 1. 四邊形圖卡分類。 2. 幾何性質的發現。 3. 幾何的性質命名。	十五 十六 十七 十八	第五單元 直角坐標的判讀/ 1. 直角坐標的構成要素。 2. 座標點代表的意義。 3. 平行坐標點距離。
五 六 七	第二單元 數學符號表徵/ 1. 符號表徵與數字的關係。 2. 首項與公差排序的數列	十二 十三 十四	第四單元 四邊家族的關係/多邊形 1. 四邊形包含關係與性質應用。 2. 多邊形的幾何性質。	十九 二十 二十一	第六單元 直角坐標來尋寶/ 1. 對應坐標點資訊。 2. 尋寶地圖的目標物。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二 三 四	第一單元 生活中的二元/ 1. 購物生活情境：總數固定，兩種物品數量變化，數量關係以二元一次式表示。 2. 二種不同的幣值混數：湊成總數固定的金額，換算	八 九 十 十一	第三單元 函數的對應與繪圖/ 1. 函數對應關係。 2. 一次函數與常數函數的差異。 3. 線型函數作圖。	十五 十六 十七 十八	第五單元 資料統計/ 1. 生活中的數據整理。 2. 資料特性。 3. 統計圖表。

	與列出二元一次式。				
五 六 七	第二單元 生活中的解題/ 1. 代入消去法：購物情境。 2. 代入消去法：物品數量（硬幣數量）和個別金額（硬幣面值）。	十二 十三 十四	第四單元 函數的應用/ 1. 線型函數數值的意義。 2. 資訊的應用。	十九 二十 二十一	第六單元 圖表/ 1. 製圖：累積次數折線圖。 2. 累積次數折線圖資訊。

109 學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期自然科學領域　自然科學　科 教學計畫表

設計者：陳怡伶（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 3.4 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C3 【1-1】 1.連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。 2.從討論中察覺基本量需要制訂公制單位。 3.認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。 4.連結生活經驗，了解質量的意義，由實作熟悉使用天平測量質量。 【1-2】 1.了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。 2.能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的 單位（以長單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	【1-1】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實驗操作 【1-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實驗 5.實驗操作 6.實驗報告	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
二	9/7~9/11	1-3 體積與密度的測量	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C3 1.從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。 2.能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密度的概念。 3.從實作過程理解科學概念的探究過程。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實驗 5.實驗操作 6.實驗報告	**【品德教育】** 品 J7 同理分享與多元接納。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	

				聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 e-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。			
三	9/14~9/18	2-1 認識物質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 自-J-C3 1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。 2.能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。 3.能區別物質的物理變化與化學變化。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養**	

			4.能分辨物質的物理性質和化學性質。 5.能由組成和性質區分混合物與純物質。 6.能說明大氣的成分及氮氣的性質和應用。 7.由實驗操作中認識氧氣製備及氧氣的助燃性。	純物質和混合物。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。		**教育】** 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
四	9/21~9/25	2-2 溶液與濃度	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度(P%)、百萬	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及	

			1從生活中常見溶液,認識溶液的組成。 2.能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。 3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。 4.由沉澱現象認識寶何溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。	分點的表示法（ppm）。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	4.實驗觀察	物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
五	9/28~10/2	2-3 混合物的分離	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2	Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與	

			自-J-C2 1.能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。 2.認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明原理在生活中的應用。 3.從探究活動中認識色層分析法。	純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己	4.實驗觀察	自然生態永續發展。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

				的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。			
六	10/5~10/9	3-1 波的傳播與特徵	自-J-B1 自-J-B3 1.連結生活現象，認識「波」及「波動」。 2.由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。 3.由速率的定義了解波速。 4.由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。 5.根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 tr-IV-1 po-IV-1 pa-IV-1 ai-IV-2	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	3-2 聲音的形成 （第一次段考）	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。 2.能由生活實例中察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過	1.由各種聲音現象的觀察及實驗 3-1，使學生了解聲音是由物體的振動所產生。 2.再由「波以耳實驗」的歷史說明，使學生知道聲音的傳遞須倚賴介質。 3.說明聲音是聲	1.觀察 2.口頭詢問	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運	

			程。 3.從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素。	波，從圖表討論中認識不同的介質傳遞聲音的速率並不相同。一般來說，固體傳聲速率＞液體傳聲速率＞氣體傳聲速率。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
八	10/19~10/23	3-3 多變的聲音、3-4 聲波傳播與應用	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 【3-3】 1.由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的	Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	

			力量大小，會影響所產生的聲音。 2.由生活經驗的討論歸納，認識聲音三要素。 3.由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。。 4.能聲波波形比較聲音的差異。 5.能討論並列舉噪音來源、影響，並列舉減輕或消除噪音危害的方法。 【3-4】 1.連結生活經驗察覺聲音的反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。 2.能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。 3.能由波的觀點比較聲波與超聲波的異同。 4.察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。	音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
九	10/26~10/30	4-1 光的傳播	自-J-A1 自-J-B3 1經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。 2.從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，認識光直	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 pa-IV-1 能分析	1.觀察 2.口頭詢問	**品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共	

			線前進的現象，以及實像的意義。 3.能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。 4 能運用原理作圖,推論影子形成的相關現象。 5.連結自然現象，察覺光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。	歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。		議題,培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。	
十	11/2~11/6	4-2 光的反射與面鏡成像	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.舉例說明日常生活中光的反射現象。 2.由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。 3.由探究活動觀察，及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。 4.應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。 5.觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。	1.紙筆測驗 2.作業檢核	**品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心	

						求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十一	11/9~11/13	4-3 光的折射	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C2 1連結日常生活現象,察覺光進入不同介質時會發生折射。 2.由光的折射探究活動理解折射現像以及視深與實深。 3.能了解光線折射的成因與折射定律。 4.能應用折射定律推論可能發生的折射現象。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。	

十二	11/16~11/20	4-4 透鏡的成像	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。 2.能說出透鏡的種類，並應用折射定律反射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。 3 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。 4.能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十三	11/23~11/27	4-5 色散與顏色	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題	

			1.能由觀察或連結生活經驗,察覺太陽光色散的現象。 2.能說出三原色光。 3.能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因 4.能推論不同情境中物體可能呈現的顏色。	光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	4.實驗報告 5.紙筆測驗	解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。	
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	5-1 溫度與溫度計、 5-2 熱量（第二次段考）	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 【5-1】 1.由生活經驗中的冷熱了解溫度的意義。 2.由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。 3.由科學史認識溫標的制訂，察覺公制單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。 【5-2】 1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高溫所吸收的	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進	

			2.從加熱水的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。 3.由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱流」及熱平衡。	熱能定義熱量單位。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十五	12/7~12/11	5-3 比熱	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。 2.能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。 3.能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。 4.能根據比熱大小，說明生活中的相關應用或自然界的相關現象。 5.能根據生活經驗實例，說明熱對物質體積或狀態的影響。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱對物質溫度變化的影響。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養**	

				觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。		**教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	12/14~12/18	5-4 熱量的傳播	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B3 1.從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。 2.能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛	

				tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。		樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十七	12/21~12/25	6-1 元素與化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C3 1.由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。 2 了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。	Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

				科學研究的時空背景不同而有所變化。			
十八	12/28~1/1	6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B3 自-J-C3 【6-2】 1.從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。 2.認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。 3.能說明元素性質與其應用的關聯。 【6-3】 1.能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。 2.從科學史了解原子模型的發展，察覺科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。。 3.從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。 4.能解讀及正確表示原子種類。	Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確	1.觀察 2.口頭詢問 3.專題報告	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

				安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。		**【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十九	1/4~1/8	6-4 週期表、6-5 分子與化學式	自-J-A1 自-J-B1 【6-4】 1 從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.由探究活動觀察認識同一族元素有相似的化學反應特性。 【6-5】 1.由科學史認識分子的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-1 分子與	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考	

			原子與分子的異同。 3.能分辨常見物質的粒子模型。 4.能根據分子式判斷分子組成，並能說出常見物質的分子式。	原子。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
廿	1/11~1/15	跨科主題 1.生命的原動力 2.太陽的畫布 3.紅外線的發現 4.光的直進性與日地月運動 5.光傳播速率的測量 6.視覺的延伸	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C3 【1】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能運用知識解釋自己論點的正確性。 【2】 1 能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣 的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 3 能將知識正確的連結到自	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。	【1】 1 口頭評量 2 分組報告 【2】 1 觀察 2 口頭評量 3 分組報告 【3】 1 觀察 2 分組報告	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本	

			然現象。 【3】 1 認識紅外線與紫外線的相關概念。 2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。		知識的正確性。	
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	（第三次段考）	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B3 【4】 1 能認識夜空所見太陽系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。 2 能了解月相變化及日、月食等自然現象，是因星體運行而造成所見現象發生變化。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能從實驗過程中理解較複雜的自然界模型。 【5】 1 從光速測定的科學史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。 2 能運用前一節所學科學原理形成解釋。 【6】 1 透過伽利略藉由望遠鏡發現天象的科學史，察覺科學家們具有好奇心和求知慾。 2 能正確操作器材進行觀察，根據觀察結果及透鏡的	Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 ai-IV-1 動手實	【4】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單 【5】 1 觀察 2 口頭評量 【6】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			原理形成解釋。	作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。			

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	1-1 常見的化學反應	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。 3.了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。	Ba-IV-3 化學反應中的能量改變常以吸熱或放熱的形式發生。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社	

				的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
二	2/22~2/26	1-2 質量守恆定律、1-3 反應式與化學計量	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 【1-2】 1.了解質量守恆定律。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 3.能用原子說解釋質量守恆定律。 【1-3】 1.了解化學反應式的定義與	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	

			概念。 2.能完整寫出化學反應式。 3.能說明化學反應式中各符號的意義。 4.了解原子量及分子量的定義和概念。 5.了解原子量、分子量是比較的質量。 6.解莫耳是一種計數單位。 7.能運用簡單的化學符號，說明化學變化。 8.能了解化學反應式中各係數之間的關係。	於其中的貢獻。 Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		**【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
三	3/1~3/5	2-1 氧化反應與活性	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1.根據金屬燃燒的難易，比	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生	

			較不同金屬對氧活性的大小。 2.了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。 3.了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4.能了解非金屬元素也有活性的大小。 5.了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。	的活性。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四	3/8~3/12	2-2 氧化與還原	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 1.認識狹義的氧化還原反應。 2.了解氧化反應與還原反應的關係。 3.了解氧化劑與還原劑的意義。 4.了解對氧活性大的元素能	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通	

			從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
五	3/15~3/19	2-3 氧化還原的應用	自-J-A1 自-J-A3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2.了解煉鐵的方法。 3.認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4.了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。	Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.觀察 2.口頭詢問 3.專案報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該	

						詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
六	3/22~3/26	3-1 電解質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解電解質與非電解質的定義。 2.了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3.了解離子移動是電解質導電的原因。	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技	

				po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		能。	
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	3-2 酸和鹼	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.認識實驗室中常用的酸和鹼的性質，歸納出酸與鹼的通性。 2.了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義、性質及用途。	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他	

				資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。		人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八	4/5~4/9	3-3 酸鹼的強弱與 pH 值	自-J-A1 自-J-C1 自-J-C3 1.知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2.知道純水會解離出 H^+ 及 OH^-，了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 3.能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 4.可以從各種指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性值。	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

						該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
九	4/12~4/16	3-4 酸鹼反應	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2.認識酸鹼中和反應。 3.了解中和作用是 H^+和 OH^-化合成水的反應，中和反應的生成物為鹽。 4.知道生活中常見的鹽之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。	Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解	

				自信心。		學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十	4/19~4/23	4-1 反應速率	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。 2.能了解催化劑的意義。 3.能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。 4.了解生物體內有許多催化劑的功用，且了解催化劑是有選擇性的。 5.了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 6.知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 7.知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。 8.知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 9.能利用碰撞學說解釋溫度對反應速率的影響。 10.知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應	Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力	

			速率影響的實例。			與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十一	4/26~4/30	4-2 可逆反應與平衡	自-J-A1 自-J-B1 1.了解什麼是可逆反應。 2.了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。 3.知道化學平衡會受濃度、容器體積、壓力等因素之改變而移動。	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

十二	5/3~5/7	5-1 有機化合物的組成	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.能分辨有機物與無機物的差別，知道有機物的定義。 2.藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 3.學生能運用知識解釋自己論點的正確性。	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	5-2 常見的有機化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.認識有機化合物的結構。 2.了解石油分餾後的組成成分與應用。 3.認識天然氣、煤的來源、成分與應用。 4.認識醇的結構與性質。 5.認識酸的結構與性質。 6.認識酯的結構與性質。 7.藉由酯的製造，了解酯化	Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及特性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧	

			反應，並知道酯的性質。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十四	5/17~5/21	5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解聚合物的定義及應用。 2.了解衣料纖維的來源與應用。 3.認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。 4.藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 5.了解肥皂能清除油汙的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【國際教育】** 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與	

				單的製造過程及在生活上的應用。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。		社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十五	5/24~5/28	6-1 力與平衡	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.說出力的意義。 2.了解力對物體產生的影響。 3.了解力有不同的種類並能舉例說明 4.了解質量、重量與力之間的關係，並知道力的單位。 5.了解力的表示法。 6.了解力的合成與力的分解。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技	

				安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。		能。	
十六	5/31~6/4	6-2 摩擦力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解摩擦力的意義。 2.藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解摩擦力的意義及影響摩擦力的因素。 3.知道摩擦力在生活中的應用。 4.了解靜摩擦力和動摩擦力。	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	6/7~6/11	6-3 壓力	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 1.了解壓力、水壓的意義。 2.能了解連通管原理及帕斯卡原理。 3.了解大氣壓力的意義。	Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】**	

				定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。		生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	6/14~6/18	6-4 浮力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.知道日常生活中常見的浮力例子。 2.了解浮力的定義。 3.了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的液體重，即是浮力。 4.了解影響浮力的因素。	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 r-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解	

				自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	6/21~6/25	跨科主題 第一站澎湖 第二站墾丁	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 第一站澎湖 1 瞭解澎湖地區的特殊地質條件及地質景觀。 2 能瞭解風化作用是使岩石由大顆崩解為小顆的大自然過程。 3 能清楚風化作用又可以區分為物理風化與化學風化，並瞭解澎湖地區的風化現象實例。 4 能透過實驗過程進行觀察，從觀察結果形成解釋。 第二站墾丁 1 能從實作活動中察覺酸性液體遇到含碳酸鈣成份的石灰岩會產生氣泡的現象，進而能了解鐘乳石洞的成因。 2 能將知識正確的連結到自然現象。 3 能知道墾丁地區有著特殊石灰岩地形及地質景觀。 4 能瞭解石灰岩的成因及其所代表的沈積環境。 5 能瞭解石灰岩受到酸雨的	第一站澎湖 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 第二站墾丁 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在	1 觀察 2 口頭評量 3 分組報告	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內	

			作用後，溶蝕出特別的鐘乳石洞及相關地質景觀。並瞭解這也是一種化學風化作用。	水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

				pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。			
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	跨科主題 第三站媽祖	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2 能應用熱的傳播原理，說明馬祖傳統建築材料的優點。 3 能應用潮汐變化的規律性。 4 能知道仿生科技在現代生活中的應用。	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及	1 觀察 2 分組報告	**【海洋教育】** 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力	

				在生活上的應用。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

109 學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期社會領域 歷史 科 教學計畫表

設計者：黃馨儀（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第三-四冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	第 1 課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的。	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.課堂發言 2.上課筆記	【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。	
二	9/7~9/11	第 1 課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的。	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.課堂發言 2.上課筆記	【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。	
三	9/14~9/18	第 1 課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 認識秦漢以後國家選拔官僚的制度。	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.學習單 2.小組討論	【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
四	9/21~9/25	第 1 課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家	1.學習單 2.小組討論	【品德教育】	

			認識秦漢以後國家選拔官僚的方式。	與社會的重要變遷。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。		品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
五	9/28~10/2	第 2 課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動。 2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流。	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.學習單 2.小組討論	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。	
六	10/5~10/9	第 2 課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動 2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.學習單 2.小組討論	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	第 2 課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動 2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等	

						的道德議題。	
八	10/19~10/23	第 3 課宋元時期的民族互動	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展	歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.課堂發言 2.上課筆記	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
九	10/26~10/30	第 3 課宋元時期的民族互動	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展	歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十	11/2~11/6	第 3 課宋元時期的民族互動	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C2 理解宋元時期的經濟與文化交流	歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
十一	11/9~11/13	第 4 課明清帝國與天朝體制	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C3 覺察明清時期與東亞各國間的關係	歷 Ia-IV-1:明、清時期東亞世界的變動。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋	1.課堂發言 2.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

				重要歷史人物與事件間的關聯。			
十二	11/16~11/20	第 4 課明清帝國與天朝體制	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C3 分析明清時期商貿網絡的發展	歷 Ia-Ⅳ-1:明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-Ⅳ-2:明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
十三	11/23~11/27	第 4 課明清帝國與天朝體制	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C3 分析明清時期東西文化的交流	歷 Ia-Ⅳ-2:明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.教師觀察 2.課堂發言 3.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十四	11/30~12/4 (第 2 次段考)	第 4 課明清帝國與天朝體制	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B3、社-J-C3 分析明清時期東西文化的交流	歷 Ia-Ⅳ-2:明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十五	12/7~12/11	第 5 課西力衝擊下的晚清變革	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.分析鴉片戰爭的爆發及影響	歷 Ib-Ⅳ-1:晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 1a-Ⅳ-2:理解	1.教師觀察 2.課堂發言 3.上課筆記	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺	

			2.分析自強運動的利弊	所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。		產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十六	12/14~12/18	第 5 課西力衝擊下的晚清變革	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 詮釋甲午戰爭帶來的政治變革	歷 Ib-IV-1:晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.課堂發言 3.上課筆記	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十七	12/21~12/25	第 5 課西力衝擊下的晚清變革	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 詮釋甲午戰爭帶來的政治變革	歷 Ib-IV-1:晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十八	12/28~1/1	第 5 課西力衝擊下的	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3	歷 Ib-IV-1:晚清時期的東西方接	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】	

		晚清變革	分析討論對外戰爭所帶來的中國變革	觸與衝突。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十九	1/4~1/8	第 6 課晚清的社會文化變遷	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B2、社-J-B3 社-J-C3 覺察開港通商後城市出現的新風貌	歷 Ic-Ⅳ-1:城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.教師觀察 2.課堂發言 3.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
廿	1/11~1/15	第 6 課晚清的社會文化變遷	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B2、社-J-B3 社-J-C3 覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響	歷 Ic-Ⅳ-2:家族與婦女角色的轉變。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.教師觀察 2.課堂發言 3.上課筆記	【性別平等教育】 性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	第 6 課晚清的社會文化變遷	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B2、社-J-B3 社-J-C3 覺察清末女性意識的覺醒	歷 Ic-Ⅳ-2:家族與婦女角色的轉變。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-2:運用	1.學習單 2.小組討論	【性別平等教育】 性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

				歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	第 1 課　中華民國的早期發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 1.知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程。 2.探討政權交替時人民該如何因應。	歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
二	2/22~2/26	第 1 課　中華民國的早期發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 1.認識民國初年政局的演變過程。 2.認識軍閥時期至北伐前中國的概況。	歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
三	3/1~3/5	第 1 課　中華民國的早期發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 1.知道北伐前中國的政治情勢。 2.認識北伐的過程與結果。	歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外	1.課堂作業 2.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

				交發展。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
四	3/8~3/12	第 2 課舊傳統與新思潮	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 1.認識民國初年社會風氣的演變。 2.了解新知識分子面對國家積弱不振的因應策略與革新。	歷 Ka-Ⅳ-2:舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記	【性別平等教育】 性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
五	3/15~3/19	第 2 課舊傳統與新思潮	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 1.了解學生運動對於促進社會風氣的意義。 2.分析五四運動對中國政治與社會發展的影響。	歷 Ka-Ⅳ-2:舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-Ⅳ-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
六	3/22~3/26	第 2 課舊傳統與新思潮	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C1 明瞭五四時期舊傳統與新思潮的互動。	歷 Ka-Ⅳ-2:舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.學習單 2.小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 【性別平等教育】 性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	第 3 課　現代國家的挑戰	社-J-A2、社-J-C3 1.認識黃金十年建設。 2.認識十年建設期間國家面臨的內憂外患。	歷 Kb-Ⅳ-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 1b-Ⅳ-1:運用	1.課堂發言 2.上課筆記	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的	

				歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。		國家意識。 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
八	4/5~4/9	第 3 課　現代國家的挑戰	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 了解日本軍國主義的形成與中日戰爭的經過。	歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2:日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記 3.教師觀察	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
九	4/12~4/16	第 3 課　現代國家的挑戰	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因。	歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2:日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行	1.課堂發言 2.上課筆記 3.教師觀察	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的	

				歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。		價值。	
十	4/19~4/23	第 3 課　現代國家的挑戰	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.分析日本南進東南洋與大洋洲的目的。 2.體會戰火下人民的痛苦與艱困。	歷 Kb-Ⅳ-2:日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 M-Ⅳ-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.課堂發言 2.上課筆記 3.教師觀察	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十一	4/26~4/30	第 4 課中華人民共和國的建立	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.知道國共內戰對中國政局的發展 2.了解中華民國政府遷臺的背景	歷 La-Ⅳ-1:中華人民共和國的建立。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.課堂發言 2.上課筆記	【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十二	5/3~5/7	第 4 課中華人民共和國的建立	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.了解中共建國後的政治發展歷程。	歷 La-Ⅳ-1:中華人民共和國的建立。	1.學習單 2.小組討論	【國際教育】 國 J3:了解我國與全球	

			2.知道大躍進運動對中國造成的影響。			議題之關聯性。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	第 4 課中華人民共和國的建立	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.明白文化大革命的發起緣由與經過。 2.了解文化大革命對中國人民及世界的影響。	歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究。	1.學習單 2.小組討論	【人權教育】 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響。【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十四	5/17~5/21	第 5 課　中共改革開放後的政經發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.知道鄧小平推行改革開放的背景。 2.了解改革開放政策對中國及世界的影響。	歷 La-IV-2:改革開放後的政經發展。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.課堂發言 2.上課筆記	【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十五	5/24~5/28	第 5 課　中共改革開放後的政經發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 明白六四天安門事件的經過與結果。	歷 La-IV-2:改革開放後的政經發展。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重	1.學習單 2.小組討論	【人權教育】 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部	

				要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。		落、社會的影響。	
十六	5/31~6/4	第 5 課　中共改革開放後的政經發展	社-J-A2、社-J-B1 社-J-C3 1.認識中華人民共和國的發展現況。 2.中華人民共和國經濟發展對世界的影響。	歷 La-Ⅳ-2:改革開放後的政經發展。 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.課堂發言 2.上課筆記	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
十七	6/7~6/11	第 6 課當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2、社-J-C1 社-J-C3 1.知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化。 2.了解中美蘇三方關係的變化。	歷 Lb-Ⅳ-1:冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.學習單 2.小組討論	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。	
十八	6/14~6/18	第 6 課當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2、社-J-C1 社-J-C3 1.了解東南亞公約組織設立的原因與目的。 2.明白東南公約組織解散的原因	歷 Lb-Ⅳ-2:東南亞地區國際組織的發展與影響。 社 3b-Ⅳ-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.課堂發言 2.上課筆記	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國 J3:了解我國與全	

						球議題之關聯性。	
十九	6/21~6/25	第 6 課當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2、社-J-C1 社-J-C3 1.知道東南亞國協的發展。	歷 Lb-IV-2:東南亞地區國際組織的發展與影響。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.課堂發言 2.上課筆記	【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。	
廿	6/28~6/30（第 3 次段考，6/30 休業式）	課程總結與複習	社-J-A2、社-J-B1 社-J-B2、社-J-C1 社-J-C3 1.能說出中華民國發展過程中所面臨的挑戰與變革。 2.知道中華人民共和國建立與發展過程。 3.明白冷戰時期東亞的政局及當代東亞與東南亞的發展。	歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.小組探討 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期社會領域 地理 科 教學計畫表

設計者：方虹月（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第3、4冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點（學習內容及學習表現）	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	第 1 課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 社-J-B3 一、中國的自然環境有何特徵？ 1.地形複雜，地勢東傾 (1)中國的五大地形與分布 (2)西高東低的地勢分布造成的影響	地 Ba-IV-1:自然環境的地區差異。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		
二	9/7~9/11	第 1 課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 社-J-B3 一、中國的自然環境有何特徵？ 2.南熱北冷，東溼西乾 (1)季風氣候 (2)乾燥氣候 (3)高地氣候	地 Ba-IV-1:自然環境的地區差異。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		
三	9/14~9/18	第 1 課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 社-J-B3 二、傳統中國的維生方式有	地 Ba-IV-2:傳統維生方式與人口分布。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評		

			何特徵？ 1.農業活動的分布：南稻北麥 2.牧業活動的分布	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	4.紙筆測驗		
四	9/21~9/25	第 2 課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 一、中國眾多的人口是怎麼來的呢？ 1.先快後慢的人口成長 (1)緩慢成長期 (2)快速成長期 2.東密西疏的人口分布 3.族系眾多的人口組成	地 Ba-IV-2:傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3:人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		
五	9/28~10/2	第 2 課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 二、中國如何養活不斷增加的人口？ 1.糧食增產的方法 (1)傳統農業的作物增產 (2)現代化的農業技術革新	地 Ba-IV-3:人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		

			2.邊際土地的開發	互動的結果。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。			
六	10/5~10/9	第 2 課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 二、中國如何養活不斷增加的人口？ 3.移民與文化擴散 (1)閩粵移民進入臺灣 (2)東南亞的華人移民 (3)其他地區的華人移民	地 Ba-IV-3:人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	第 2 課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 二、中國如何養活不斷增加的人口？ 3.移民與文化擴散 (1)閩粵移民進入臺灣 (2)東南亞的華人移民 (3)其他地區的華人移民	地 Ba-IV-3:人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新	

				源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。			
八	10/19~10/23	第 3 課中國的工業發展與地區差異	社-J-A3 社-J-B1 一、中國工業發展的條件為何？ 1.中國工業發展的要素 (1)礦產 (2)交通 2.中國的工業發展	地 Bb-IV-1:產業活動的轉型。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		
九	10/26~10/30	第 3 課中國的工業發展與地區差異	社-J-A3 社-J-B1 二、中國的經濟核心在哪裡？ 1.中國工業發展的區域差異 (1)東部沿海三大經濟圈 (2)三大經濟帶	地 Bb-IV-2:經濟發展的地區差異。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		
十	11/2~11/6	第 3 課中國的工業發展與地區差異	社-J-A3 社-J-B1 二、中國的經濟核心在哪裡？ 2.中國的主要都市 (1)北京 (2)上海 (3)廣州 (4)深圳	地 Bb-IV-2:經濟發展的地區差異。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	11/9~11/13	第 4 課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 一、中國如何從世界工廠變成世界市場？ 1.從製造大國到製造強國 2.工業轉型後的中國	地 Bb-IV-3:經濟發展與全球關連。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

				互動的結果。 地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策		【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。	
十二	11/16~11/20	第 4 課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 二、中國與全球有什麼關連？ 1.中國與世界經濟的關連 2.中國與世界環境的關連 (1)對周邊國家的影響 (2)對世界國家的影響	地 Bb-IV-3:經濟發展與全球關連。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。	
十三	11/23~11/27	第 4 課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 三、問題探究：快速的經濟發展重要，還是良好的環境品質重要？	地 Bb-IV-4:問題探究:經濟發展與環境衝擊。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。	
十四	11/30~12/4 (第 2 次段考)	第 4 課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 三、問題探究：快速的經濟	地 Bb-IV-4:問題探究:經濟發展與環境衝擊。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。	

			發展重要，還是良好的環境品質重要？	與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。			
十五	12/7~12/11	第 5 課太平洋三大島群	社-J-B3 社-J-C3 一、南島語族住在哪些地方？ 1.南島語族的分布 2.南島語族和臺灣的關係	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-3:區域發展與戰略競合。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J7:探討我族文化與他族文化的關聯性。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十六	12/14~12/18	第 5 課太平洋三大島群	社-J-B3 社-J-C3	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-3:區域	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 人 J5:了解	

			二、大洋洲的居民以何種產業維生？ 1.南島語族與大洋洲 2.三大島群的自然環境與維生方式 3.三大島群的現代經濟發展	發展與戰略競合。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	4.紙筆測驗	社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J7:探討我族文化與他族文化的關聯性。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十七	12/21~12/25	第 5 課太平洋三大島群	社-J-B3 社-J-C3 三、紐西蘭為何與眾不同？ 1.紐西蘭的自然環境 2.紐西蘭的產業 四、問題探究：到臺灣來尋根的毛利人找到哪些連結證據？	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-3:區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4:問題探究:大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J7:探討我族文化與他族文化的關聯性。 【國際教育】 國 J4:尊重	

				現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論		與欣賞世界不同文化的價值。	
十八	12/28~1/1	第 6 課澳洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-B3 一、揮舞著英國旗幟的澳洲，為何投入亞洲的懷抱？ 1.澳洲的自然環境 2.澳洲的產業 3.脫歐入亞	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-3:區域發展與戰略競合。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-3:重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 能源教育】 能 J2:了解減少使用傳統能源對環境的影響。	
十九	1/4~1/8	第 6 課澳洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-B3	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-3:區域	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 環 J4:了解	

			二、北極和南極是誰的？ 1.北極的自然環境與產業 2.南極的自然環境與科學研究	發展與戰略競合。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-3:重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性。	4.紙筆測驗	永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J7:透過「碳循環」,了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【能源教育】 能 J2:了解減少使用傳統能源對環境的影響。	
廿	1/11~1/15	第 6 課澳洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-B3 三、氣候變遷對兩極地區及大洋洲的衝擊為何？ 1.全球暖化 2.全球暖化對兩極地區的影響 3.全球暖化對大洋洲的影響	地 Bc-IV-2:全球氣候變遷的衝擊。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-3:重視環境倫理,並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J7:透過「碳循環」,了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【能源教育】 能 J2:了解減少使用傳統能源對環	

						境的影響。	
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	複習第三單元第 5-6 課	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 複習第三單元第 5-6 課	地 Bc-IV-1:自然環境與資源。 地 Bc-IV-4:問題探究:大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Bc-IV-2:全球氣候變遷的衝擊。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	紙筆測驗		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	第 1 課東北亞的自然環境	社-J-B3 1-1 東北亞與季風亞洲有何關係 1-2 東北亞的自然環境有何特色 一、海陸交會的位置 二、山地為主的地形	地 Bd-IV-1:自然環境背景。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。	
二	2/22~2/26	第 1 課東北亞的自然環境	社-J-B3 1-2 東北亞的自然環境有何特色 三、四季分明的氣候 1-3 東北亞的自然環境如何影響其生活方式 一、獨特的飲食文化	地 Bd-IV-1:自然環境背景。 地 Bd-IV-2:產業與文化 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。			
三	3/1~3/5	第 1 課東北亞的自然環境	社-J-B3 1-3 東北亞的自然環境如何影響其生活方式 二、傳統民居特色 三、融合中國文化	地 Bd-IV-2:產業與文化發展的特色。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
四	3/8~3/12	第 2 課東北亞的經濟發展	社-J-A2 社-J-C3 2-1 東北亞何以成為亞洲經濟發展程度最高的地區 一、日、韓的工業發展	地 Bd-IV-2:產業與文化發展的特色。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

五	3/15~3/19	第 2 課東北亞的經濟發展	社-J-A2 社-J-C3 2-1 東北亞何以成為亞洲經濟發展程度最高的地區 二、日、韓的現代農業發展 三、日、韓文化產業的發展	地 Bd-IV-2:產業與文化發展的特色。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	
六	3/22~3/26	第 2 課東北亞的經濟發展	社-J-A2 社-J-C3 2-2 日、韓如何因應全球經濟變遷 一、日、韓經濟發展的成就 二、日、韓經濟的競合關係	地 Bd-IV-3:東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4:問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

				查、創作或展演等活動。			
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	第 3 課東南亞和南亞的地理環境與多元文化	社-J-B3 3-1 地理環境有何特色 一、東南亞位置與自然環境 二、南亞的位置與自然環境	地 Be-IV-1:自然環境背景。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
八	4/5~4/9	第 3 課東南亞和南亞的地理環境與多元文化	社-J-B3 3-1 地理環境有何特色 三、自然資源與人口	地 Be-IV-1:自然環境背景。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
九	4/12~4/16	第 3 課東南亞和南亞的地理環境與多元文化	社-J-B3 3-2 文化的多元姓如何形成 一、文化接受地的東南亞 二、文化起源地的南亞	地 Be-IV-2:多元文化的發展。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J14:認識社會中性	

				布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	5.口頭詢問	別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十	4/19~4/23	第 4 課東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 4-1 東南亞與南亞經濟發展的途徑有何差異 一、殖民經濟下的困境 二、從產業代工崛起的東南亞	地 Be-IV-3:經濟發展與區域結盟。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	
十一	4/26~4/30	第 4 課東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 4-1 東南亞與南亞經濟發展	地 Be-IV-3:經濟發展與區域結盟。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯	

			的途徑有何差異 三、從客服部門與軟體設計切入的印度	相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。		性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	
十二	5/3~5/7	第 4 課東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 4-2 區域結盟的策略有何差異 一、團結力量大的東南亞 二、從不結盟到結盟的印度	地 Be-IV-3:經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4:問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	複習第 3、4 課	社-J-A2 社-J-B3	地 Be-IV-1:自然環境背景。 地 1a-IV-1:說明	紙筆測驗		

			社-J-C3 複習第 3、4 課	重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。			
十四	5/17~5/21	第 5 課西亞與北非的自然環境與文化	社-J-B3 5-1 世界如何分區 一、世界分區的指標 二、西亞與北非文化區	地 Bf-IV-1:自然環境與資源。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十五	5/24~5/28	第 5 課西亞與北非的自然環境與文化	社-J-B3 5-2 乾燥氣候影響了什麼 一、匱乏的生活資源 二、傳腿維生方式的發展	地 Bf-IV-1:自然環境與資源。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		

				及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。			
十六	5/31~6/4	第 5 課西亞與北非的自然環境與文化	社-J-B3 -3 伊斯蘭文化是如何形成的 一、伊斯蘭文化的形成背景 二、伊斯蘭文化的特色	地 Bf-IV-2:伊斯蘭文化的發展與特色。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十七	6/7~6/11	第 6 課動盪的西亞與北非	社-J-A2 社-J-B3 6-1 多元文化之間如何互動 一、伊斯蘭文化的擴張	地 Bf-IV-2:伊斯蘭文化的發展與特色。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。	

				的問題探究、訪查、創作或展演等活動。			
十八	6/14~6/18	第 6 課動盪的西亞與北非	社-J-A2 社-J-B3 6-1 多元文化之間如何互動 二、保守與開放的文化消長 6-2 西亞與北非為何紛爭不斷 一、石油經濟與近代紛爭	地 Bf-IV-2:伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3:國際衝突的焦點。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。	
十九	6/21~6/25	第 6 課動盪的西亞與北非	社-J-A2 社-J-B3 6-2 西亞與北非為何紛爭不斷 二、國際衝突的焦點	地 Bf-IV-3:國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4:問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化	

				自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。		教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。	
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	複習第 5、6 課	社-J-A2 社-J-B3 複習第 5、6 課	地 Bf-IV-2:伊斯蘭文化的發展與特色。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 Bf-IV-3:國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4:問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	紙筆測驗		

109 學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期 社會 領域 公民與社會 科 教學計畫表

設計者：方虹月 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第冊 3、4 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	第 1 課國家與民主政治	社-J-A2 1.理解國家組成的要素。 2.認識現代民主國家存在的目的。	公 Bd-IV-1:國家與政府的區別。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				性。			
二	9/7~9/11	第 1 課國家與民主政治	社-J-A2 1.探究國家與政府的區別。 2.理解民主國家的主權屬於國民全體。	公 Bd-IV-1:國家與政府的區別。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【法治教育】 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。法 J4:理解規範國家強制力之重要性。	
三	9/14~9/18	第 1 課國家與民主政治	社-J-A2 1 認識民主政治的特色。 2.珍視並願意維護民主政治是較能尊重人權的政治體制。	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前,為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自	

				係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。		由之保障。	
四	9/21~9/25	第 2 課我國的中央政府	社-J-A2 1.知道民主國家建立政府的原則。 2.比較三權分立與五權分立的差別。 3.體會相互	公 Ab-IV-1:民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則? 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				言語等多種方式，呈現並解釋			
五	9/28~10/2	第 2 課我國的中央政府	社-J-A2 1.認識我國中央政府組織與職權。 2.理解我國中央政府組織的權力運作方式。	公 Be-IV-2:為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【法治教育】 法 J6:理解權力之分立與制衡的原理。	
六	10/5~10/9	第 2 課我國的中央政府	社-J-A2 1.了解我國中央政府組織的權力運作方式。 2.關注我國中央政府各院間的互動方式。	公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	複習第 1、2 課	社-J-A2 複習第 1、2 課	公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	紙筆測驗		
八	10/19~10/23	第 3 課我國的地方政府	社-J-A2 1.體會由地方政府來落實地方自治的重要性。 2.探究中央與地方政府的分權方式。 3.了解地方自治的事務。	公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【法治教育】 法 J6:理解權力之分立與制衡的原理。	

				現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			
九	10/26~10/30	第 3 課我國的地方政府	社-J-A2 1.了解地方自治的事務。 2.察覺地方政府的作為會直接影響人民生活。 3.認識地方政府的組織與職權。	公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗		
十	11/2~11/6	第 3 課我國的地方政府	社-J-A2 1.認識地方政府的組織與職權。 2.重視地方政府效能與地方發展，達成自治成效。	公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗		

				社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			
十一	11/9~11/13	第 4 課公共意見與政府政策	社-J-A2 1.知道公共意見的意義與特性。 2.尊重他人對公共事務公開表達意見的權利。 3.感受公共意見對民主政治的重要性。	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1:民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【生命教育】 生 J1:思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
十二	11/16~11/20	第 4 課公共意見與政府政策	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C2 1.理解公共意見是如何形成。 2.尊重民眾可以透過各種方式向政府表達對公共事務的意見。	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1:民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				理心與他人討論。			
十三	11/23~11/27	第 4 課公共意見與政府政策	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C2 1.認識利益團體與政黨的意義。 2.探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色。	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1:民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		
十四	11/30~12/4 (第 2 次段考)	複習第 3、4 課	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C2 複習第 3、4 課	公 Be-IV-1:民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3:我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1:民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	紙筆測驗		
十五	12/7~12/11	第 5 課媒體、社群網路與	社-J-A2	公 Cb-IV-2:媒體	1.教師考評	【資訊教	

		識讀	社-J-C2 1.理解媒體與社群網路的公共角色。 2.覺察媒體與社群網路帶來的影響。	與社群網路在公共意見形成的過程中,扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3d-IV-3:執行具有公共性或利他性的行動方案	2.觀察 3.口頭詢問	育】 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

				並檢討其歷程與結果。			
十六	12/14~12/18	第 5 課媒體、社群網路與識讀	社-J-A2 社-J-C2 1.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 2.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。	公 Cb-IV-2:媒體與社群網路在公共意見形成的過程中,扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【資訊教育】 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

				社 3d-IV-3:執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。			
十七	12/21~12/25	第 5 課媒體、社群網路與識讀	社-J-A2 社-J-C2 1.明白網路的便捷改變了公共參與的方式。 2.透過媒體與社群網路提出公共行動方案。	公 De-IV-2:科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				題，並進行探究。 社 3d-IV-3:執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。			
十八	12/28~1/1	第 6 課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 社-J-C1 社-J-C2 1.肯認政治參與在民主社會的重要性。 2.了解政治參與的多種方式。	公 Cc-IV-1:民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2:珍視	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【法治教育】 法 J6:理解權力之分立與制衡的原理。	

				重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。			
十九	1/4~1/8	第 6 課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 社-J-C1 社-J-C2 1.了解投票為何是政治參與的重要方式。 2.探究我國的選舉和公民投票的意義與功能。	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2:民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗		

				解釋觀點。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。			
廿	1/11~1/15	第 6 課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 社-J-C1 社-J-C2 1.認識落實公平投票的基本原則 2.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2:民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3:公平投票有哪些基本原則？ 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【法治教育】 法 J6:理解權力之分立與制衡的原理。	

				識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。			
廿一	1/18~1/20 (第三次段考，1/20 休業式)	複習第三單元第 5-6 課	社-J-A2 社-J-C1 社-J-C2 複習第三單元第 5-6 課	公 Ca-IV-2:行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2:民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3:公平投票有哪些基本原則？ 公 1a-IV-1:理解	紙筆測驗 口頭問答		

				公民知識的核心概念。 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1b-Ⅳ-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 心與他人討論。 社 3b-Ⅳ-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。			

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	第 1 課法治與人權	社-J-A2 社-J-C1 1.釐清法治與人治的不同。	公 Bf-Ⅳ-1:法治與人治的差異。 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】 人 J1:認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J5:認識	

						憲法的意義。	
二	2/22~2/26	第 1 課法治與人權	社-J-A2 社-J-C1 1.體認建立法治社會的重要性。 2.分析憲法、法律與命令間的位階關係。	公 Bf-Ⅳ-2:憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1:認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J5:認識憲法的意義。	
三	3/1~3/5	第 1 課法治與人權	社-J-A2 社-J-C1 3.理解憲法為何是人民權利的保障書。	公 Bg-Ⅳ-1:為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1:認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J5:認識憲法的意義。	
四	3/8~3/12	第 2 課政府與人民在行政法的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.了解行政法與日常生活的關係。 2.體會行政法的對人權的保障。	公 Bh-Ⅳ-1:為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解	

				生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象		規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
五	3/15~3/19	第 2 課政府與人民在行政法的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.歸納政府應依法行政的理由及重要性。	公 Bh-IV-1:為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
六	3/22~3/26	第 2 課政府與人民在行政法的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.認識生活中常見的行政管制。 2.體認人民可以尋求行政救濟的意義。	公 Bh-IV-2:人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時,可以尋求行政救濟的意義為何？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基	

				公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		本原則。	
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	第 3 課犯罪與刑罰	社-J-A2 社-J-C1 1.認識國家制定刑法的目的。	公 Bi-IV-1:國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰,必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
八	4/5~4/9	第 3 課犯罪與刑罰	社-J-A2 社-J-C1 1.了解罪刑法定原則的意義。 2.體認罪刑法定原則的重要性。	公 Bi-IV-1:國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰,必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	

				社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			
九	4/12~4/16	第 3 課犯罪與刑罰	社-J-A2 社-J-C1 1.理解刑罰的目的與方式。	公 Bi-IV-2:國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十	4/19~4/23	第 4 課法律對青少年的保障與規範	社-J-A2 社-J-C1 1.體會兒少具備法律常識的重要性。	公 Bk-IV-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	

				識解析生活經驗或社會現象。			
十一	4/26~4/30	第 4 課法律對青少年的保障與規範	社-J-A2 社-J-C1 1.理解我國制定兒少相關法律的理念。	公 Bk-IV-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	
十二	5/3~5/7	第 4 課法律對青少年的保障與規範	社-J-A2 社-J-C1 1.探究保障兒少相關法律之目的與措施。	公 Bk-IV-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	

				係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	複習第 3、4 課	社-J-A2 社-J-C1 複習第 3、4 課	公 Bi-IV-1:國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰,必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 Bk-IV-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	紙筆測驗		
十四	5/17~5/21	第 5 課政府在刑事制裁的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.比較犯罪的追訴和審判中，檢警和法官的功能和權限。	公 Bi-IV-3:在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 社 1a-IV-1:發覺	1.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J7:理解	

				生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		少年的法律地位。法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十五	5/24~5/28	第 5 課政府在刑事制裁的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.理解刑法中，如何區分刑事責任能力。	公 Bk-Ⅳ-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J7:理解少年的法律地位。法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十六	5/31~6/4	第 5 課政府在刑事制裁的角色	社-J-A2 社-J-C1 1.體認我國制定保護兒童及少年相關律的目的。 2.了解兒童與少年在刑事糾紛有哪些保護措施。	公 Bk-Ⅳ-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J7:理解少年的法律	

				是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		地位。法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十七	6/7~6/11	第 6 課科技發展與風險	社-J-B1 社-J-B2 社-J-C1 1.了解科技發展如何影響人類生活。 2.覺察科技發展所引發的正負面影響。	公 De-Ⅳ-1:科技發展如何改變我們的日常生活？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	.教師觀察 2.自我評量	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。	
十八	6/14~6/18	第 6 課科技發展與風險	社-J-B1 社-J-B2 社-J-C1 1.認識保障智慧財產權之目的。	公 Bj-Ⅳ-4:智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中,如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。	

				現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			
十九	6/21~6/25	第 6 課科技發展與風險	社-J-B1 社-J-B2 社-J-C1 1.體認合理使用他人著作的重要性。 2.明白侵害著作權須負的法律責任。	公 Bj-Ⅳ-4:智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中,如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。	
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	複習第 5、6 課	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B2 社-J-C1 複習第 5、6 課	公 Bk-Ⅳ-1:為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	紙筆測驗		

				社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 Bj-Ⅳ-4:智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中,如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。			

109 學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期科技領域　生活科技　科 教學計畫表

設計者：　沈弘恩　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 （學習內容及學習表現）	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	緒論 設計好好用/ 緒論 設計好好用	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 1.瞭解科技系統的模式。 2.瞭解設計的意義。 3.舉例日常生活的設計項目。 4.瞭解商業考量設計的重點。 5.認識設計思考的流程。	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1.課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
二	9/7~9/11	緒論 設計好好用/ 緒論 設計好好用	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 1.瞭解科技系統的模式。 2.瞭解設計的意義。 3.舉例日常生活的設計項目。 4.瞭解商業考量設計的重點。 5.認識設計思考的流程。	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1.課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
三	9/14~9/18	第 1 章逆風前行車/ 活動：活動概	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生 P-IV-4:設計的流程。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	1.課堂討論 2.活動紀		

		述、界定問題 1-2 逆風車設計	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據任務目標設計製作逆風車。 2.能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。	設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	錄 3.作品表現 4.紙筆測驗		
四	9/21~9/25	第 1 章逆風前行車/ 活動：活動概述、界定問題 1-2 逆風車設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	生P-IV-4:設計的流程。// 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗		
五	9/28~10/2	第 1 章逆風前行車/ 活動：設計製	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。	1.課堂討論 2.活動紀	【安全教育】 安 J1:理解安全教育	

		作、測試修正 1-2 逆風車設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。	錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
六	10/5~10/9	第 1 章逆風前行車/ 活動：設計製作、測試修正 1-2 逆風車設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3:能具備與人溝通、協調、	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	

				合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。			
七	10/12~10/16（第 1 次段考）	第 1 章逆風前行車/ 活動：設計製作、測試修正 1-2 逆風車設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
八	10/19~10/23	第 1 章逆風前行車/ 活動：設計製作、測試修正 1-2 逆風車設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	

			專題活動。 1.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。			
九	10/26~10/30	第 1 章逆風前行車/ 活動成果	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據任務目標設計製作逆風車完成挑戰。 2.能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 3.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	11/2~11/6	第 1 章逆風前行車/	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處	1.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識	

		活動成果	潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據任務目標設計製作逆風車完成挑戰。 2.能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 3.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。	2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	11/9~11/13	第 1 章逆風前行車/ 活動：通識概念 1-1 加工實務	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2:運用科技工具進行溝	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.根據不同的材料，選擇相應的加工方式與工具。 2.能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。	設 k-IV-2:能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。			
十二	11/16~11/20	第 2 章動力越野車/ 活動：活動概述 2-1 汽車面面觀	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				設 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。			
十三	11/23~11/27	第 2 章動力越野車/ 活動:設計製作 2-2 越野車設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。 2.能根據任務目標設計與製作動力越野車。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	11/30~12/4（第 2 次段考）	第 2 章動力越野車/ 活動:設計製作 2-2 越野車設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。 2.能根據任務目標設計與製作動力越野車。	設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。			
十五	12/7~12/11	第 2 章動力越野車/ 活動:設計製作2-2 越野車設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據任務目標設計與製作動力越野車。	生P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
十六	12/14~12/18	第 2 章動力越野車/ 活動:設計製作	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。	1.課堂討論 2.活動紀	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意	

		2-2 越野車設計	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據任務目標設計與製作動力越野車。	生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。	錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
十七	12/21~12/25	第 2 章動力越野車/ 2-3 測試修正	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	

			1.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。			
十八	12/28~1/1	第 2 章動力越野車/ 2-3 測試修正	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
十九	1/4~1/8	第 2 章動力越野車/ 活動：成果競賽、問題討論	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.反思製作過程的問題。	響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。			
廿	1/11~1/15	第 2 章動力越野車/ 活動：成果競賽、問題討論	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 1.反思製作過程的問題。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1:能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				設c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。			
廿一	1/18~1/20（第三次段考，1/20休業式）	學期課程回顧/學期課程回顧	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 學期課程回顧。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-1:能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單元學習目標	教學重點 (學習內容及學習表現)	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17開學 2/17~2/20	緒論－好好用設計/ 緒論－好好用設計	科-J-A1:具備良好的科技使用態度，並能應用科技知能，以發揮自我潛能及實踐自我價值。 科-J-C1:具備正確的科技態度並遵守科技相關法律，且能利用科技主動關懷人文、科技、生態、與生命倫理議題。 1.認知科技人類、環境的影響。 2.知道什麼是好的設計，什麼是壞的設計。	生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 a-IV-4:能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識	

			3.知道塑膠對環境的影響。			內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	2/22~2/26	緒論－好好用設計/ 緒論－好好用設計	科-J-A1:具備良好的科技使用態度，並能應用科技知能，以發揮自我潛能及實踐自我價值。 科-J-C1:具備正確的科技態度並遵守科技相關法律，且能利用科技主動關懷人文、科技、生態、與生命倫理議題。 1.知道什麼是綠色設計。 2.認識綠建築。 3.認識環保3R。 4.認識好的設計必須行設計開始改變。 5.認識「搖籃到搖籃」的設計理念。	生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 設 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 a-IV-4:能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	3/1~3/5	第 1 章電力任我行/ 活動：活動概述 1-1 能源與電	科-J-A1:具備良好的科技使用態度，並能應用科技知能，以發揮自我潛能及實踐自我價值。 1.說明活動目標。 2.介紹各種發電方式。 3.思考何種能源的選擇對環境的影響。	生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 生 k-IV-2:能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 生 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 a-IV-4:能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 能 J3:了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。	
四	3/8~3/12	第 1 章電力任我行/ 活動：界定問題、蒐集資料 1-1 能源與電	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 生 k-IV-1:能了解科技本質、科技系統與設計製作的基本概念。 生 a-IV-3:能主動關注人與科技、社	1. 課堂討論 2. 教師提問	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

		1-2 發電模組設計	技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.統整各種發電方式，說明電力傳輸系統。 2.介紹發電模組。 3.展開作品的設計發想。	會、環境的關係。 生 a-IV-4:能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。			
五	3/15~3/19	第 1 章電力任我行/ 活動：界定問題、蒐集資料 1-2 發電模組設計	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.認識充放電電路板。 2.學習測試元件電壓。 3.決定發電元件的組合方式。	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
六	3/22~3/26	第 1 章電力任我行/ 活動：界定問題、蒐集資料 1-2 發電模	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

		組設計	具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.電路規畫 2.繪製設計圖、電路圖	觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。			
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	第 1 章電力任我行/ 活動：設計製作 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.外盒製作	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
八	4/5~4/9	第 1 章電力任我行/ 活動：設計製作 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			1.電路銲接	新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。			
九	4/12~4/16	第 1 章電力任我行/ 活動：設計製作 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.電路銲接 2.測試各元件功能	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
十	4/19~4/23	第 1 章電力任我行/ 活動：測試修正、發表分享、問題討論 1-3 測試修正	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.測試修正 2.作品外觀調整	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
十一	4/26~4/30	第 1 章電力任我行/ 活動回顧	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.活動回顧與反思	觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	4. 活動紀錄 5. 作品表現		
十二	5/3~5/7	第 2 章舞動光影/ 活動：活動概述 2-1 燈光	科-J-A1:具備良好的科技使用態度，並能應用科技知能，以發揮自我潛能及實踐自我價值。 1.說明活動目標。 2.介紹各種燈具的原理。 3.學習各種關於燈材的規格意義。	生 A-IV-4:日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 k-IV-2:能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 生 k-IV-4:能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 a-IV-3:能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 a-IV-4:能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 s-IV-3:能運用科技工具保養與維護科技產品。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 能 J3:了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。	
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	第 2 章舞動光影/ 活動：界定問題、蒐集資料 2-2 創意燈具設計	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 k-IV-1:能了解科技本質、科技系統與設計製作的基本概念。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.展開作品的設計發想。 2.認識動作設計。 3.認識燈光設計。				
十四	5/17~5/21	第 2 章舞動光影/ 活動：發展方案 2-2 創意燈具設計	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.作品主題選擇。 2.選擇發光元件。 3.電路規畫。	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
十五	5/24~5/28	第 2 章舞動光影/ 活動：發展方案 2-2 創意燈具設計	科-J-A2:具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。 科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.電路規畫 2.繪製設計圖、電路圖	生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。			
十六	5/31~6/4	第 2 章舞動光影/ 活動：設計製作 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.作品製作	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
十七	6/7~6/11	第 2 章舞動光影/ 活動：設計製作 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.作品製作	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
十八	6/14~6/18	第 2 章舞動光影/	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。	1. 活動紀錄	【能源教育】 能 J8:養成動手做探	

		活動：設計製作 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.作品製作	生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	2. 作品表現	究能源科技的態度。	
十九	6/21~6/25	第 2 章舞動光影/ 活動：測試修正、發表分享、問題討論 2-3 測試修正	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。 1.測試修正 2.作品外觀調整	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考,6/30 休業式）	第 2 章舞動光影/ 活動回顧	科-J-A3:具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。 科-J-B1:具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。 科-J-C2:具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 生 k-IV-3:能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 生 a-IV-2:能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 生 s-IV-1:能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 生 c-IV-1:能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 生 c-IV-2:能在實作活動中展現創	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	【能源教育】 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			成科技作品之能力。 1.活動回顧與反思	新思考的能力。 生 c-IV-3:能具備與人溝通、協調、合作的能力。			

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期科技領域　資訊科技　科 教學計畫表

設計者：　林坤德　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	第 1 章資訊與社會	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.認識資訊科技的社會議題： (1)網路成癮 (2)網路霸凌	資 H-IV-4:媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5:資訊倫理與法律。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1:能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【人權教育】 人 J8:了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
二	9/7~9/11	第 1 章資訊與社會	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	資 H-IV-4:媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5:資訊倫理與法律。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【人權教育】 人 J8:了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	

			科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.認識資訊科技的社會議題： (1)網路交友 (2)網路詐騙 (3)惡意程式	運 a-IV-1:能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		【品德教育】 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
三	9/14~9/18	第 1 章資訊與社會	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.認識媒體識讀	資 H-IV-4:媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5:資訊倫理與法律。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1:能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2:能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.作業成品 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J8:了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

						用該詞彙與他人進行溝通。	
四	9/21~9/25	第 1 章資訊與社會	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.認識資訊倫理的四大議題 2.認識網路禮儀	資 H-IV-4:媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5:資訊倫理與法律。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1:能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2:能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.作業成品 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J8:了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	9/28~10/2	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

			計 (1)觀察幾何圖形的規律與特徵 (2)使用重複結構	運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。		用該詞彙與他人進行溝通。	
六	10/5~10/9	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)觀察幾何圖形的規律與特徵 (2)使用重複結構	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識模組化程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。			
八	10/19~10/23	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識模組化程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	10/26~10/30	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)使用雙層重複結構 (2)使用「函式積木」功能	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	11/2~11/6	第 2 章模組化程式—幾何藝術家	科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。	1.上機實作 2.課堂討論	【閱讀素養教育】	

			易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3:了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)使用雙層重複結構 (2)使用「函式積木」功能	資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	3.紙筆測驗	閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	11/9~11/13	第 3 章陣列	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.了解何謂陣列	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	11/11~11/15	第 3 章陣列	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識.陣列的表示、維度 2.認識陣列的操作	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				資訊科技之興趣，不受性別限制。			
十三	11/16~11/20	第 3 章陣列	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)設定清單 (2)依序讀取清單中的資料	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	11/23~11/27 (第 2 次段考)	第 3 章陣列	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)設定清單 (2)依序讀取清單中的資料	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	11/30~12/4	第 3 章陣列	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

			表達與溝通。 科-J-C1:理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)設定清單 (2)依序讀取清單中的資料	作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		他人進行溝通。	
十六	12/7~12/11	第4章程式應用專題—幸運彩球	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)重複執行程式，直到條件成立 (2)判斷資料是否重複	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	12/14~12/18	第4章程式應用專題—幸運彩球	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)重複執行程式，直到條件成立 (2)判斷資料是否重複	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	12/21~12/25	第4章程式應用專題—幸運彩球	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。	1.課堂討論 2.上機實作	【閱讀素養教育】	

			發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用造型編號呈現彩球 (2)角色分身的使用時機與方法	資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	3.作業成品 4.紙筆測驗	閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	12/28~1/1	第 4 章程式應用專題—幸運彩球	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用造型編號呈現彩球 (2)角色分身的使用時機與方法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
廿	1/4~1/8	第 4 章程式應用專題—幸運彩球	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

			表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用造型編號呈現彩球 (2)角色分身的使用時機與方法	運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		他人進行溝通。 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
廿一	1/11~1/15	學期課程回顧	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 學期課程回顧。	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿二	1/18~1/20 (第三次段考，	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

	1/20 休業式)		發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識排序演算法： (1)插入排序法 (2)選擇排序法	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。		閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識排序演算法： (1)插入排序法 (2)選擇排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。			
二	2/22~2/26	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識排序演算法： (1)氣泡排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	3/1~3/5	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用變數完成交換資料 (2)利用函式完成氣泡排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。			
四	3/8~3/12	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用變數完成交換資料 (2)利用函式完成氣泡排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	3/15~3/19	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用變數完成交換資料 (2)利用函式完成氣泡排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

				理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			
六	3/22~3/26 (第 1 次段考)	第 1 章排序	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)利用變數完成交換資料 (2)利用函式完成氣泡排序法	資 A-IV-2:陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	
七	3/29~4/2	第 2 章搜尋	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識搜尋演算法： (1)線性搜尋法 (2)二元搜尋法	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			
八	4/5~4/9	第 2 章搜尋	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識搜尋演算法： (1)線性搜尋法 (2)二元搜尋法	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	4/12~4/16	第 2 章搜尋	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

			與溝通。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理,具備媒體識讀的能力,並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)搜尋清單中的資料 (2)利用畫筆呈現統計圖	運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。		他人進行溝通。	
十	4/19~4/23	第 2 章搜尋	科-J-A1:具備良好的科技態度,並能應用科技知能,以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理,具備媒體識讀的能力,並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)搜尋清單中的資料 (2)利用畫筆呈現統計圖	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	4/26~4/30	第 2 章搜尋	科-J-A1:具備良好的科技態度,並能應用科技知能,以啟	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。	1.課堂討論 2.上機實作	【閱讀素養教育】	

			發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.使用Scratch完成程式設計 (1)搜尋清單中的資料 (2)利用畫筆呈現統計圖	資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3:能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	3.作業成品 4.紙筆測驗	閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	5/3~5/7	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 App Inventor (1)App 開發基本流程 (2)畫面編排簡介 (3)元件與屬性 (4)程式設計簡介	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				訊科技之興趣,不受性別限制。			
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.認識 MIT App Inventor (1)App 開發基本流程 (2)畫面編排簡介 (3)元件與屬性 (4)程式設計簡介	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	5/17~5/21	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			
十五	5/24~5/28	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十六	5/31~6/4	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			
十七	6/7~6/11	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	6/14~6/18	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			成程式設計	運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			
十九	6/21~6/25	第 3 章 APP 程式設計	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計	資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	6/28~6/30（第 3 次段考，6/30 休業式）	學期課程回顧	科-J-A1:具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1:具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-3:基本演算法的介紹。 資 P-IV-3:陣列程式設計實作。 資 P-IV-4:模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5:模組化程式設計與問題解決實作。 運 t-IV-1:能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			學期課程回顧。	運 t-Ⅳ-2:能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-Ⅳ-3:能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-Ⅳ-4:能應用運算思維解析問題。 運 p-Ⅳ-1:能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-Ⅳ-2:能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-Ⅳ-3:能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。			

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期藝術領域　音樂　科 教學計畫表

設計者：　李佳齊　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
二	9/7~9/11	鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，	・認知部分： 1.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。		

			2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識南管音樂之各式樂器組合。	探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
三	9/14~9/18	鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 2.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 3.透過活動體會南管音韻的演唱。 4.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 5.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	・認知部分： 1.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ・情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
四	9/21~9/25	鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌	・認知部分： 1.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了	

			【七字調】。 3.習奏七字調〈身騎白馬〉。 4.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
五	9/28~10/2	鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 5.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 6.習奏七字調〈身騎白馬〉。 7.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
六	10/5~10/9	看見臺灣・音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並了解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；	・認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ・情意部分：1.能以尊重的態	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和	

			史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標	創新。	
七	10/12~10/16 （第1次段考）	看見臺灣・音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並了解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	・認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ・情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
八	10/19~10/23	看見臺灣・音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並了解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	・認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 ・技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ・情意部分：1.能以尊重的態	**【多元文化教育】**多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

			題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
九	10/26~10/30	看見臺灣・音樂情	藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	・技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。		
十	11/2~11/6	看見臺灣・音樂情	藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	・認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ・技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ・情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
十一	11/9~11/13	古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了		

			變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	各樂派的哪些特點。		
十二	11/16~11/20	古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。	
十三	11/23~11/27	古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 ・情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平	

						等與良好。	
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 ・情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。		
十五	12/7~12/11	古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 ・情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
十六	12/14~12/18	樂音藏寶庫	藝-J-A2 藝-J-B3 習唱歌曲〈小幸運〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
十七	12/21~12/25	樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及		

			2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。	在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。		
十八	12/28~1/1	樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。		
十九	1/4~1/8	樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】**多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
廿	1/11~1/15	樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。		

			5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	懷在地及全球藝術文化。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。		
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元／主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。	

			4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中		〈青花瓷〉。 ・情意部分： 1.體會電影配樂中運用的國樂曲。	**【多元文化教育】** 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
二	2/22~2/26	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 總結性評量 •認知部分:1.認識八音分類法。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。		
三	3/1~3/5	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。		

			藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 2.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 3.認識中國傳統五聲音階。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	3.討論參與度。 總結性評量 •認知部分:1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 •情意部分： 1.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 2.體會電影配樂中運用的國樂曲。		
四	3/8~3/12	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 2.認識中國傳統五聲音階。 3.判斷中國傳統五聲音階調式。 4.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 •技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。		
五	3/15~3/19	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.判斷中國傳統五聲音階調式。 6.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 7.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.討論參與度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 •認知部分： 1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 •技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。		

					3.習唱〈耕農歌〉。		
六	3/22~3/26	帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.聆賞〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 2.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 3.認識中國傳統五聲音階。 4.判斷中國傳統五聲音階調式。 5.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 6.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。 7.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.討論參與度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。		
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・情意部分： 1.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 2.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
八	4/5~4/9	團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 總結性評量		

			2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。	訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・情意部分： 1.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉,感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 2.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。		
九	4/12~4/16	團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 總結性評量 技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。		
十	4/19~4/23	團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 總結性評量 技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.能欣賞不同樂團形式的作品。		

十一	4/26~4/30	團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	歷程性評量 情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉,感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。		
十二	5/3~5/7	吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	**【多元文化教育】** 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十三	5/10~5/14（第 2 次段考）	吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。	**【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足	

			式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分:1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	基本生活需求所使用之文本。	
十四	5/17~5/21	吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.討論參與度。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分:1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。		

十五	5/24~5/28	吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。		
十六	5/31~6/4	聽畫・看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十七	6/7~6/11	聽畫・看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 ・情意部分：		

					1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		
十八	6/14~6/18	聽畫・看樂	藝-J-B1 1.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 2.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 3.習唱〈與你相遇的顏色〉 4.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		
十九	6/21~6/25	聽畫・看樂	藝-J-B1 1.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 2.習唱〈與你相遇的顏色〉 3.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 4.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。		
廿	6/28~6/30（第 3 次段考，6/30 休	聽畫・看樂	藝-J-B1 1.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。		

	業式)		2.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 3.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	3.討論參與度。 4.分組合作程度。 ・技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期藝術領域__視覺藝術_____科 教學計畫表

設計者：_____朱韻臻_____(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	學習單 口頭發表	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
二	9/7~9/11	穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	實作	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

				視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。			
三	9/14~9/18	穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	實作 發表	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
四	9/21~9/25	穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地	實作 同儕互評	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族	

			廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	及各族群藝術、全球藝術。視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。		文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
五	9/28~10/2	穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在	學習單 分組討論 實作	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

				地藝文環境的關注態度。			
六	10/5~10/9	咱ㄟ時代 • 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	學習單 口頭發表	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	咱ㄟ時代 • 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或	資料蒐集 分組討論	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	

				社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。			
八	10/19~10/23	咱ㄟ時代 ・ 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。	1.作業呈現 2.口頭報告	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體,更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
九	10/26~10/30	咱ㄟ時代 ・ 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統	1.作業呈現 2.口頭報告	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體,更是具有自我	

			變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。		尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
十	11/2~11/6	咱ㄟ時代 • 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	學習單 作業呈現		

				視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。			
十一	11/9~11/13	咱ㄟ時代 ・ 彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	作業呈現 口頭發表		

				視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與,培養對在地藝文環境的關注態度。			
十二	11/16~11/20	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	1.學習單 2.口頭問答		
十三	11/23~11/27	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透	實作		

			並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	實作 發表		
十五	12/7~12/11	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、	發表 同儕互評		

			合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			
十六	12/14~12/18	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	學習單 實作		

十七	12/21~12/25	感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	實作 檔案評量		
十八	12/28~1/1	版中有畫	藝-J-B3 1 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	學習單 口頭發表		
十九	1/4~1/8	版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統	口頭發表 實作		

			3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。	藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。			
廿	1/11~1/15	版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意	學習單 實作		

				義，並表達多元的觀點。			
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	實作 檔案評量		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術	學習單 分組討論		

			2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。	嘗試、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。			
二	2/22~2/26	虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	學習單 作業呈現		
三	3/1~3/5	虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、	作業呈現 實作		

			4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。	視覺文化。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。			
四	3/8~3/12	虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	實作 課堂參與		
五	3/15~3/19	造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理	學習單 分組討論		

				解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。			
六	3/22~3/26	造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 3.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 4.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 5.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	分組討論 口頭報告	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 3.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 4.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 5.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元	作業呈現口頭報告	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	

				的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。			
八	4/5~4/9	造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 3.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 4.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 5.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	資料收集 作業呈現	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	
九	4/12~4/16	造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 3.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 4.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 5.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理	實作 課堂參與		

				解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。			
十	4/19~4/23	感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。 視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	學習單 分組討論	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。	
十一	4/26~4/30	感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 2.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。 視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	分組討論 實作	**【生涯規劃教育】** 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
十二	5/3~5/7	感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺	實作 課堂參與	**【生涯規劃教育】** 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

			特性與種類並拓展多元視野。 2.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	藝術相關工作的特性與種類。 視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。			
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 2.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。 視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	實作 課堂參與		
十四	5/17~5/21	感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 2.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。 視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功	實作 同儕互評		

				能與價值，以拓展多元視野。			
十五	5/24~5/28	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	課程參與 口頭發表	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十六	5/31~6/4	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	學習單 口頭發表	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與	

						溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十七	6/7~6/11	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	學習單 作業呈現	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十八	6/14~6/18	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	口頭發表 實作	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與	

						溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十九	6/21~6/25	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	實作 發表		
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	檔案評量		

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期藝術領域 表演藝術 科 教學計畫表

設計者：陳靜怡 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	粉墨登場喜迎神	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.從廟宇活動認識表演藝術。 2.認識藝陣。 3.認識歌仔戲的本質與起源。 4.認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5.集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6.認識歌仔戲的角色行當。 7.認識歌仔戲的文、武場樂器。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	口頭發表 學習單		
二	9/7~9/11	粉墨登場喜迎神	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.從廟宇活動認識表演藝術。 2.認識藝陣。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、	分組討論 口頭報告	**【性別平等教育】** 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

			3.認識歌仔戲的本質與起源。 4.認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5.集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6.認識歌仔戲的角色行當。 7.認識歌仔戲的文、武場樂器。	各類型文本分析與創作。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。			
三	9/14~9/18	粉墨登場喜迎神	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.從廟宇活動認識表演藝術。 2.認識藝陣。 3.認識歌仔戲的本質與起源。 4.認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5.集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6.認識歌仔戲的角色行當。 7.認識歌仔戲的文、武場樂器。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化	學習單 口頭發表	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。			
四	9/21~9/25	粉墨登場喜迎神	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.從廟宇活動認識表演藝術。 2.認識藝陣。 3.認識歌仔戲的本質與起源。 4.認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5.集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6.認識歌仔戲的角色行當。 7.認識歌仔戲的文、武場樂器。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	作業呈現 口頭發表	**【性別平等教育】** 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
五	9/28~10/2	粉墨登場喜迎神	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 1.從廟宇活動認識表演藝術。 2.認識藝陣。 3.認識歌仔戲的本質與起	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析	學習單 口頭發表	**【性別平等教育】** 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【品德教育】**	

			源。 4.認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5.集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6.認識歌仔戲的角色行當。 7.認識歌仔戲的文、武場樂器。	與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
六	10/5~10/9	變身莎士比亞	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C2 1.能瞭解劇本構成元素:「人物」、「時間與空間」、「事件」。 2.能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。 3.能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理	資料收集 口頭報告		

				解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。			
七	10/12~10/16 （第 1 次段考）	變身莎士比亞	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C2 1.能瞭解劇本構成元素:「人物」、「時間與空間」、「事件」。 2.能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。 3.能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	分組討論 口頭報告		
八	10/19~10/23	變身莎士比亞	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C2 1.能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。 2.能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。 3.能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。 4.學會以更多元的角度欣賞	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與	分組討論 實作 同儕互評		

			戲劇。	應用舞蹈等多元形式。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。			
九	10/26~10/30	變身莎士比亞	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C2 1.能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。 2.能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。 3.能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。 4.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析	實作 口頭報告 同儕互評		

				及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。			
十	11/2~11/6	變身莎士比亞	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C2 1.能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。 2.能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。 3.能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。 4.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術	分組討論 實作 口頭報告		

				的習慣,並能適性發展。			
十一	11/9~11/13	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人	學習單 口頭發表	**【多元文化教育】** 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	

				物。			
十二	11/16~11/20	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人	分組討論 口頭發表	**【多元文化教育】** 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	

				物。			
十三	11/23~11/27	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	資料收集 口頭發表	**【多元文化教育】** 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	

十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	學習單 分組討論	**【多元文化教育】** 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十五	12/7~12/11	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角	學習單 作業呈現		

			藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。			
十六	12/14~12/18	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析	實作		

			藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。			
十七	12/21~12/25	當偶們同在一起	藝-J-A1 藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C2 藝-J-C3 1.能認識「布袋戲、皮影戲、	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、	實作 同儕互評		

			傀儡戲」的概念及其內容。 2.學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3.引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。	舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。			
十八	12/28~1/1	來自山林的原舞曲	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1 能瞭解宗教儀式和生活的關聯。 2 能認識各個原住民舞蹈的種類及功能。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演	學習單 口頭發表	**【原住民族教育】** 原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J8 學習	

				出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特地場域的演出連結。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣,並能適性發展。		原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。	
十九	1/4~1/8	來自山林的原舞曲	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1 能瞭解宗教儀式和生活的關聯。 2 能認識各個原住民舞蹈的種類及功能。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特地場域的演出連結。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，	學習單 口頭發表	**【原住民族教育】** 原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J8 學習原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。	

				發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣,並能適性發展。			
廿	1/11~1/15	來自山林的原舞曲	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1 能瞭解宗教儀式和生活的關聯。 2 能運用舞蹈動作及節奏呈現各種心情。 3 能學會欣賞不同類型、情感的舞蹈。 4學習對大自然的敬畏之情，尊重萬物，與大自然和平共處。	表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特地場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣,並能適性發展。	學習單 分組討論		

廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	來自山林的原舞曲	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1 能運用舞蹈動作及節奏呈現各種心情。 2 能學會欣賞不同類型、情感的舞蹈。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特地場域的演出連結。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	實作 發表 同儕互評		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	穿越時空潮偶像	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識與運用相聲表演型態	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	分組討論 實作		

			與表演功夫。 2.體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。			
二	2/22~2/26	穿越時空潮偶像	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識與運用相聲表演型態與表演功夫。 2.體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代	實作 同儕互評		

				表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。			
三	3/1~3/5	穿越時空潮偶像	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識京劇表演型態與表演功夫。 2.體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。 3.培養團隊合作的重要精神。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	學習單 口頭發表		

				表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。			
四	3/8~3/12	穿越時空潮偶像	藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識京劇表演型態與表演功夫。 2.體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。 3.培養團隊合作的重要精神。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，	課堂參與 實作		

				明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。			
五	3/15~3/19	表演的關鍵拼圖	藝-J-B3 藝-J-C2 1.能認識舞臺、燈光、音樂、音效、導演的角色與任務。 2.能認識情緒與動作、動作與構圖之間的關聯。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	學習單 分組討論		
六	3/22~3/26	表演的關鍵拼圖	藝-J-B3 藝-J-C2 1.能認識舞臺、燈光、音樂、音效、導演的角色與任務。 2.能認識情緒與動作、動作與構圖之間的關聯。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧	分組討論 口頭報告		

				並創作發表。			
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	表演的關鍵拼圖	藝-J-B3 藝-J-C2 1.能認識舞臺、燈光、音樂、音效、導演的角色與任務。 2.能認識情緒與動作、動作與構圖之間的關聯。 3.能從共識中完成集體創作。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	分組實作 課堂參與		

八	4/5~4/9	表演的關鍵拼圖	藝-J-B3 藝-J-C2 1.能認識舞臺、燈光、音樂、音效、導演的角色與任務。 2.能認識情緒與動作、動作與構圖之間的關聯。 3.能從共識中完成集體創作。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	分組實作 課堂參與		
九	4/12~4/16	表演的關鍵拼圖	藝-J-B3 藝-J-C2 1.能認識舞臺、燈光、音樂、音效、導演的角色與任務。 2.能認識情緒與動作、動作與構圖之間的關聯。 3.能從共識中完成集體創作。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運	分組實作 同儕互評		

				用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。			
十	4/19~4/23	表演無所不在	藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C1 1 能認識室內劇場與戶外劇場的不同。 2 能知道舞臺無所不在，大自然也能是表演舞臺。 3 能清楚環境劇場（Environmental Theatre）的特色。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	學習單 分組討論	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十一	4/26~4/30	表演無所不在	藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C1 1 能認識室內劇場與戶外劇場的不同。 2 能知道舞臺無所不在，大自然也能是表演舞臺。 3 能清楚環境劇場（Environmental Theatre）的特色。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	分組討論 口頭報告	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。			
十二	5/3~5/7	表演無所不在	藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C1 1 能認識室內劇場與戶外劇場的不同。 2 能知道舞臺無所不在,大自然也能是表演舞臺。 3 能清楚環境劇場(Environmental Theatre)的特色。 4 能以校園環境為舞臺,創作與環境相符的戲劇作品,不僅達到環境劇場的理念,更能深入瞭解及認識所處的校園環境生活。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。	課程參與 口頭發表	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	表演無所不在	藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C1 1 能認識室內劇場與戶外劇場的不同。 2 能知道舞臺無所不在,大自然也能是表演舞臺。 3 能清楚環境劇場(Environmental Theatre)的特色。 4 能以校園環境為舞臺,創作與環境相符的戲劇作品,不僅達到環境劇場的理念,更能深入瞭解及認識所處的校	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化	分組討論 實作		

			園環境生活。	內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。			
十四	5/17~5/21	表演無所不在	藝-J-A2 藝-J-B2 藝-J-C1 1 能認識室內劇場與戶外劇場的不同。 2 能知道舞臺無所不在,大自然也能是表演舞臺。 3 能清楚環境劇場(Environmental Theatre)的特色。 4 能以校園環境為舞臺,創作與環境相符的戲劇作品,不僅達到環境劇場的理念,更能深入瞭解及認識所處的校園環境生活。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題,展現人文關懷與獨立思考能力。	分組討論 實作 口頭發表		
十五	5/24~5/28	JUMP!舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」,並寫出自己的感想及評論。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體	分組討論 口頭發表		

				語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。			
十六	5/31~6/4	JUMP！舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」，並寫出自己的感想及評論。 5.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	分組討論 分組實作		
十七	6/7~6/11	JUMP！舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」，並寫出自己的感想及評論。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多	分組實作 發表		

			5.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	元形式。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。			
十八	6/14~6/18	JUMP！舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」,並寫出自己的感想及評論。 5.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	分組實作 同儕互評		
十九	6/21~6/25	JUMP！舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲	分組實作 同儕互評		

			元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」,並寫出自己的感想及評論。 5.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫地排練與展演。			
廿	6/28~6/30 (第 3 次段考, 6/30 休業式)	JUMP！舞中生有	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 1.能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2.能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3.能瞭解合作對演出的重要性。 4.能欣賞不同類型的「現代舞蹈」,並寫出自己的感想及評論。 5.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。	檔案評量		

				表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。			

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期_健康與體育_領域_健康教育_科 教學計畫表

設計者：　羅佳琪　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	單元 1 愛，這件事 第 1 章 歌頌情誼	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.辨別欣賞、喜歡與愛。 2.了解健康的邀約、安全的約會的方式。 3.學習情感維持與結束的正確方式。 4.培養情感關係中的正確態度與健康價值觀。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	態度檢核 上課參與 小組討論	課綱:性 J11	
二	9/7~9/11	單元 1 愛，這件事 第 1 章 歌頌情誼	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.辨別欣賞、喜歡與愛。 2.了解健康的邀約、安全的約會的方式。 3.學習情感維持與結束的正確方式。 4.培養情感關係中的正確態度與健康價值觀。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原	態度檢核 上課參與 小組討論	課綱:性 J11	

				則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。			
三	9/14~9/18	單元 1 愛，這件事 第 1 章 歌頌情誼	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.辨別欣賞、喜歡與愛。 2.了解健康的邀約、安全的約會的方式。 3.學習情感維持與結束的正確方式。 4.培養情感關係中的正確態度與健康價值觀。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	態度檢核 上課參與 紙筆測驗	課綱:性 J11	
四	9/21~9/25	單元 1 愛，這件事 第 2 章 珍愛自我	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.體認維護身體自主權的重要。 2.展現維護身體自主權的行動。 3.分析未成年性行為發生的影響、法律責任與處理方式。 4.建立健康的性價值觀。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批	上課參與 課堂問答 小組討論	課綱:性 J4 課綱:性 J5 課綱:性 J6	

				判能力。			
五	9/28~10/2	單元1 愛，這件事 第2章 珍愛自我	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.體認維護身體自主權的重要。 2.展現維護身體自主權的行動。 3.分析未成年性行為發生的影響、法律責任與處理方式。 4.建立健康的性價值觀。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	課綱:性 J4 課綱:性 J5 課綱:性 J6	
六	10/5~10/9	單元1 愛，這件事 第2章 珍愛自我	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.體認維護身體自主權的重要。 2.展現維護身體自主權的行動。 3.分析未成年性行為發生的影響、法律責任與處理方式。 4.建立健康的性價值觀。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	課綱:性 J4 課綱:性 J5 課綱:性 J6	
七	10/12~10/16 (第1次段考)	第一次段考			綜合評量		

八	10/19~10/23	單元1 愛，這件事 第3章 「性」福「保」典	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識性傳染病的種類與症狀。 2.了解性傳染病的預防方式。 3.培養關懷性傳染病患的態度。 4.學習「健康技能-正確使用保險套」。 5.培養堅守安全性行為的態度。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:法 J2 性侵害犯罪防治教育	
九	10/26~10/30	單元1 愛，這件事 第3章 「性」福「保」典	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識性傳染病的種類與症狀。 2.了解性傳染病的預防方式。 3.培養關懷性傳染病患的態度。 4.學習「健康技能-正確使用保險套」。 5.培養堅守安全性行為的態度。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	上課參與 分組報告 紙筆測驗	課綱:法 J2 性侵害犯罪防治教育	
十	11/2~11/6	單元1 愛，這件事 第3章 「性」福「保」典	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識性傳染病的種類與症狀。 2.了解性傳染病的預防方式。 3.培養關懷性傳染病患的態度。 4.學習「健康技能-正確使用保險套」。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	上課參與 平時觀察 經驗分享 紙筆測驗	課綱:法 J2 性侵害犯罪防治教育	

			5.培養堅守安全性行為的態度。				
十一	11/9~11/13	單元2 一生「醫」世 第1章 臺灣「醫」級棒	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.了解臺灣推行全民健保的價值與意涵。 2.清楚健保經營方式和特色，並了解相關專有名詞的意義，進而懂得珍惜健保資源。 3.認識健保卡所提供的醫療服務項目、功能和使用方式。 4.破解國人就醫迷思，分析健保醫療資源浪費的原因。 5.清楚正確就醫流程，了解相關醫療制度和名詞。 6.選擇適當的就醫流程和習慣，並懂得珍惜醫療資源。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十二	11/16~11/20	單元2 一生「醫」世 第1章 臺灣「醫」級棒	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.了解臺灣推行全民健保的價值與意涵。 2.清楚健保經營方式和特色，並了解相關專有名詞的意義，進而懂得珍惜健保資源。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、	上課參與 平時觀察 經驗分享		

			3.認識健保卡所提供的醫療服務項目、功能和使用方式。 4.破解國人就醫迷思，分析健保醫療資源浪費的原因。 5.清楚正確就醫流程，了解相關醫療制度和名詞。 6.選擇適當的就醫流程和習慣，並懂得珍惜醫療資源。	醫療服務與資源。			
十三	11/23~11/27 （第 2 次段考）	第二次段考			紙筆測驗		
十四	11/30~12/4	單元 2 一生「醫」世 第 2 章 正確用藥好安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.學會分析藥物的類型和特性，以及了解各類藥物正確的使用時機和方式。 2.養成正確的用藥態度與習慣，並了解錯誤用藥對健康的危害。 3.強調醫藥分業需注意的事項，以維護病人的權益與用藥品質。 4.能明辨藥物選購與使用訊息之適切和安全性，並明智選擇正確的用藥方式。	1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Bb-Ⅳ-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-Ⅳ-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	上課參與 平時觀察 小組討論 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十五	12/7~12/11	單元 2 一生「醫」世 第 2 章 正確用藥好安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活	上課參與 平時觀察 小組討論 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

			體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.學會分析藥物的類型和特性，以及了解各類藥物正確的使用時機和方式。 2.養成正確的用藥態度與習慣，並了解錯誤用藥對健康的危害。 3.強調醫藥分業需注意的事項，以維護病人的權益與用藥品質。 4.能明辨藥物選購與使用訊息之適切和安全性，並明智選擇正確的用藥方式。	技能。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。			
十六	12/14~12/18	單元 3 「癮」爆新觀點 第 1 章 青春要玩不藥丸	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.瞭解藥物濫用的常見成因。 2.瞭解藥物濫用的種類。 3.能說出藥物濫用對健康的影響。 4.分析藥物濫用對社會的危害。 5.能下定決心拒絕藥物濫用。 6.能分析生活情境中隱藏的藥物濫用陷阱。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:品 EJU1	

				庭、社會的影響。			
十七	12/21~12/25	單元 3 「癮」爆新觀點 第 1 章 青春要玩不藥丸	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.瞭解藥物濫用的常見成因。 2.瞭解藥物濫用的種類。 3.能說出藥物濫用對健康的影響。 4.分析藥物濫用對社會的危害。 5.能下定決心拒絕藥物濫用。 6.能分析生活情境中隱藏的藥物濫用陷阱。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	上課參與 小組討論 心得分享	課綱:品 EJU1	
十八	12/28~1/1	單元 3 「癮」爆新觀點 第 2 章 毒來不毒往	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識拒絕的原則與技巧。 2.能以正向的態度面對拒絕。 3.能使用合適的拒絕技巧達到拒絕的目的。 4.了解藥物濫用的戒治資源。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行	紙筆測驗 分組報告	課綱:法 J4	

				動與支持性規範、戒治資源。			
十九	1/4~1/8	單元 3 「癮」爆新觀點 第 2 章 毒來不毒往	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識拒絕的原則與技巧。 2.能以正向的態度面對拒絕。 3.能使用合適的拒絕技巧達到拒絕的目的。 4.了解藥物濫用的戒治資源。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 紙筆測驗	課綱:法 J4	
廿	1/11~1/15	單元 3 「癮」爆新觀點 第 2 章 毒來不毒往	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.認識拒絕的原則與技巧。 2.能以正向的態度面對拒絕。 3.能使用合適的拒絕技巧達到拒絕的目的。 4.了解藥物濫用的戒治資源。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成	紙筆測驗 分組報告	課綱:法 J4	

				癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。			
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	第三次段考			綜合評量		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	單元一 消費中學堂 第 1 章 GO 購「食」力讚	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.認識食品添加物、健康食品、有機飲食。 2.辨識媒體廣告當中的行銷手法。 3.釐清自己的需求，選購適切的健康產品。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	上課參與 小組討論 分組報告 經驗分享	課綱:品 J5	
二	2/22~2/26	單元一 消費中學堂 第 2 章 健康消費實踐家	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	課綱:品 J5	

			1.能解讀媒體廣告的行銷手法。 2.能在生活當中實踐消費者的權利與義務。	促進健康的觀點與立場。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。			
三	3/1~3/5	單元一 消費中學堂 第 2 章 健康消費實踐家	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.能解讀媒體廣告的行銷手法。 2.能在生活當中實踐消費者的權利與義務。	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:人 J3	
四	3/8~3/12	單元二 慢病驚心 第 1 章 慢性病危機與轉機(上)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.分析慢性病對臺灣人健康威脅的嚴重性，並了解慢性病的各項影響因素。 2.體認臺灣首要死因中各項癌症的威脅程度，並分析不同癌症的症狀、致病因素和預防方法。 3.體認心血管疾病中各項疾	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5	

			病的威脅程度，並分析其症狀、致病因素和預防方法。 4.懂得檢視和分析自己的健康狀態和罹患慢性病的可能性，並適當調整健康的生活型態。	考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。			
五	3/15~3/19	單元二 慢病驚心 第 1 章 慢性病危機與轉機(上)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.分析慢性病對臺灣人健康威脅的嚴重性，並了解慢性病的各項影響因素。 2.體認臺灣首要死因中各項癌症的威脅程度，並分析不同癌症的症狀、致病因素和預防方法。 3.體認心血管疾病中各項疾病的威脅程度，並分析其症狀、致病因素和預防方法。 4.懂得檢視和分析自己的健康狀態和罹患慢性病的可能性，並適當調整健康的生活型態。	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	上課參與 紙筆測驗	課綱:生 J5	
六	3/22~3/26	單元 2 慢病驚心 第 2 章 慢性病危機與轉機(下)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.體認糖尿病的威脅性，並分析其症狀、致病因素和預防方法。 2.分析腎臟病及其病變的嚴重程度，並了解其症狀、致病因素和預防方法。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	課綱:品 EJU1 課綱:品 J8 課綱:家 J3 課綱:家 J5 課綱:家 J6	

			3.了解代謝症候群的成因，以及對健康的威脅情況，並分析預防方法。 4.能統整遠離慢性病的各項重要預防策略，並落實執行於日常生活中。 5.能夠關懷和願意照護慢性病親屬。	防治策略。			
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	第一次段考			綜合評量		
八	4/5~4/9	單元 2 慢病驚心 第 2 章 慢性病危機與轉機(下)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 1.體認糖尿病的威脅性，並分析其症狀、致病因素和預防方法。 2.分析腎臟病及其病變的嚴重程度，並了解其症狀、致病因素和預防方法。 3.了解代謝症候群的成因，以及對健康的威脅情況，並分析預防方法。 4.能統整遠離慢性病的各項重要預防策略，並落實執行於日常生活中。 5.能夠關懷和願意照護慢性病親屬。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	課綱:品 EJU1 課綱:品 J8 課綱:家 J3 課綱:家 J5 課綱:家 J6	
九	4/12~4/16	單元 2 慢病驚心 第 3 章 銀髮新態度	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.覺察對老化的刻板觀念，培養知老和敬老的態度。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	上課參與 平時觀察 經驗分享 紙筆測驗	課綱:品 J9 課綱:生 J6 課綱:家 J3 課綱:家 J4	

			2.覺知老化是人生必經過程，瞭解健康老化原則和方法，培養愛老的態度。 3.體會身體老化形成的生活不便，養成助老的習慣。 4.覺察對死亡的感受與看法，降低對死亡的恐懼與疑慮。 5.體認死亡是人生必經過程，感受生命意義和價值，進而對自我生命有所規劃。	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。			
十	4/19~4/23	單元 3 安全防護網 第 1 章 人身安全線	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.了解危機意識，並能評估生活中潛在的危機。 2.認識校園常見的霸凌狀況，並透過同理心與了解霸凌的影響，進而能像校園霸凌說不。 3.了解遭遇攻擊事件時，保護自己的方式。 4.認識遭遇詐騙時的處理方式，並避免自己成為詐騙的受害者或加害人。	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:法 J9	
十一	4/26~4/30	單元 3 安全防護網 第 1 章 人身安全線	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.了解危機意識，並能評估生活中潛在的危機。 2.認識校園常見的霸凌狀況，並透過同理心與了解霸凌的影響，進而能像校園霸凌說不。 3.了解遭遇攻擊事件時，保護自己的方式。 4.認識遭遇詐騙時的處理方式，並避免自己成為詐騙的受害者或加害人。	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	上課參與 小組討論 經驗分享 紙筆測驗	課綱:品 J1 課綱:法 J9	

十二	5/3~5/7	單元 3 安全防護網 第 2 章 虛擬搜查線	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.認識隱私及隱私外洩可能帶來的影響。 2.了解網路使用上保護隱私的方法。 3.體認網路上留言與發文時注意事項的重要性。 4.體認自拍與散播裸照帶來的影響。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:性 J4 課綱:法 J9	
十三	5/10~5/14 (第 2 次段考)	第二次段考			紙筆測驗		
十四	5/17~5/21	單元 3 安全防護網 第 3 章 馬路如虎口	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解交通安全四守則。 2.認識基本路權概念。 3.能表現遵守交通規則的行為。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與 平時觀察 小組討論 經驗分享	課綱:品 J2 課綱:安 J4	
十五	5/24~5/28	單元 3 安全防護網 第 3 章 馬路如虎口	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解交通安全四守則。 2.認識基本路權概念。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	課綱:品 J2 課綱:安 J4	

			3.能表現遵守交通規則的行為。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。			
十六	5/31~6/4	單元 3 安全防護網 第 3 章 馬路如虎口	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解交通安全四守則。 2.認識基本路權概念。 3.能表現遵守交通規則的行為。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與 平時觀察	課綱:品 J2 課綱:安 J4	
十七	6/7~6/11	單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解生命之鏈及其內涵。 2.體認 CPR 與 AED 的重要性。 3.能操作 CPR 與 AED。 4.願意提供相關急救措施。	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	上課參與 經驗分享	課綱:安 J10	

十八	6/14~6/18	單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解生命之鏈及其內涵。 2.體認 CPR 與 AED 的重要性。 3.能操作 CPR 與 AED。 4.願意提供相關急救措施。	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	上課參與 實務操作 紙筆測驗	課綱:安 J10	
十九	6/21~6/25	單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解生命之鏈及其內涵。 2.體認 CPR 與 AED 的重要性。 3.能操作 CPR 與 AED。 4.願意提供相關急救措施。	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	上課參與 實務操作	課綱:安 J10	
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	第三次段考			綜合評量		

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期健康與體育領域　體育　科 教學計畫表

設計者：　楊東淇　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：2

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	田徑-投擲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.能遵守標槍場上安全規則及遊戲規則。 2.能經由同儕間的觀察學習了解標槍動作的原理。 3.懂得聯合身體各部位提升運動表現。 4.能成功做出完整的標槍動作。 5.相互合作的班級氣氛。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:品J1 課綱:品J8	
二	9/7~9/11	田徑-投擲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.能遵守標槍場上安全規則	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:品J1 課綱:品J8	

			及遊戲規則。 2.能經由同儕間的觀察學習了解標槍動作的原理。 3.懂得聯合身體各部位提升運動表現。 4.能成功做出完整的標槍動作。 5.相互合作的班級氣氛。	1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度。			
三	9/14~9/18	田徑-投擲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.能遵守鉛球場上安全規則及遊戲規則。 2.能經由同儕間的觀察學習了解鉛球動作的原理。 3.懂得聯合身體各部位提升運動表現。 4.能成功做出完整的標槍動作。 5.相互合作的班級氣氛。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:品J1 課綱:品J8	
四	9/21~9/25	田徑-投擲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.能遵守鉛球場上安全規則	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:品J1 課綱:品J8	

			及遊戲規則。 2.能經由同儕間的觀察學習了解鉛球動作的原理。 3.懂得聯合身體各部位提升運動表現。 4.能成功做出完整的標槍動作。 5.相互合作的班級氣氛。	項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度。			
五	9/28~10/2	桌球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.認識桌球的發球原則。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解桌球正拍發平擊球和反拍推擋的分解動作。 4.能做出正拍發平擊球和反拍推擋的動作。	Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1	

				策略。			
六	10/5~10/9	桌球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.認識桌球的發球原則。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解桌球正拍發平擊球和反拍推擋的分解動作。 4.能做出正拍發平擊球和反拍推擋的動作。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	第 1 次段考					
八	10/19~10/23	壘球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略，解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群知能，培育相互合作及與互動素養。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-IV-1 了解各	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1 課綱:品J2 課綱:品	

			1.認識壘球運動的演進脈絡。 2.能比較出棒球與壘球的差異。 3.能遵守球場上的遊戲規則。 4.能了解傳接球動作之原理。 5.能利用身體各部位力量來完成穩定傳接球動作。	項運動基礎原理和規則。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		J8	
九	10/26~10/30	壘球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略，解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群知能，培育相互合作及與互動素養。 1.認識壘球運動的演進脈絡。 2.能比較出棒球與壘球的差異。 3.能遵守球場上的遊戲規則。 4.能了解傳接球動作之原理。 5.能利用身體各部位力量來完成穩定傳接球動作。	Hd-Ⅳ-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1 課綱:品J2 課綱:品J8	

				3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。			
十	11/2~11/6	壘球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略，解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群知能，培育相互合作及與互動素養。 1.認識壘球運動的演進脈絡。 2.能比較出棒球與壘球的差異。 3.能遵守球場上的遊戲規則。 4.能了解傳接球動作之原理。 5.能利用身體各部位力量來完成穩定傳接球動作。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1 課綱:品J2 課綱:品J8	
十一	11/9~11/13	壘球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略，解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群知能，培育相互合作及與互	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1 課綱:品J2	

			動素養。 1.認識壘球運動的演進脈絡。 2.能比較出棒球與壘球的差異。 3.能遵守球場上的遊戲規則。 4.能了解傳接球動作之原理。 5.能利用身體各部位力量來完成穩定傳接球動作。	1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		課綱:品 J8	
十二	11/16~11/20	飛盤橄欖球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.認識橄欖球運動的起源。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能經由引導學習來了解飛盤橄欖球動作。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助傳球。 5.利用飛盤取代球避免身體過度碰撞。	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十三	11/23~11/27	飛盤橄欖球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰	上課參與 態度檢核	課綱:品 J1	

			我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.認識橄欖球運動的起源。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能經由引導學習來了解飛盤橄欖球動作。 4.了解如何利用身體部位力量來幫助傳球。 5.利用飛盤取代球避免身體過度碰撞。	術 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	技能測驗 分組競賽	課綱:品 J8	
十四	11/30~12/4 (第 2 次段考)	第 2 次段考					
十五	12/7~12/11	浮潛	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 1.認識浮潛安全守則。 2.學習浮潛的技巧，輕鬆結合自己的泳技，培養休閒運動的興趣。 3.學習浮潛技能與知識，提高水上休閒活動的適應能力。 4.了解海洋環境與生態，促進重視海洋環境保護意識。	Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-Ⅳ-1 水域休閒運動綜合應用。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:海 J1 課綱:海 J2 課綱:海 J14	
十六	12/14~12/18	體操 地板	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 1.認識體操運動的脈絡。 2.能夠了解臺灣在國際體操領域的表現。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ia-Ⅳ-1 徒手體操動作組合。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:安 J1 課綱:安 J2	

			3.能夠了解體操地板運動為何。 4.能夠了解體操地板運動的基本動作及練習方法。 5.能夠學會體操地板運動的動作與正確技巧。	1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。		課綱:安J6 課綱:安J9	
十七	12/21~12/25	體操 地板	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 1.認識體操運動的脈絡。 2.能夠了解臺灣在國際體操領域的表現。 3.能夠了解體操地板運動為何。 4.能夠了解體操地板運動的基本動作及練習方法。 5.能夠學會體操地板運動的動作與正確技巧。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ia-Ⅳ-1 徒手體操動作組合。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:安J1 課綱:安J2 課綱:安J6 課綱:安J9	
十八	12/28~1/1	田徑-接力	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.複習起跑的種類。 2.明白起跑動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能做到跑步動作流暢。 5.能做到傳接棒順利流暢。 6.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與 觀察記錄 態度檢核		
十九	1/4~1/8	田徑-接力	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.複習起跑的種類。 2.明白起跑動作要領。	Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各	上課參與 觀察記錄 態度檢核		

			3.能理解接力的方法與策略。 4.能做到跑步動作流暢。 5.能做到傳接棒順利流暢。 6.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。			
廿	1/11~1/15	田徑-接力	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.複習起跑的種類。 2.明白起跑動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能做到跑步動作流暢。 5.能做到傳接棒順利流暢。 6.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與觀察記錄態度檢核		
廿一	1/18~1/20 (第三次段考，1/20 休業式)	田徑-接力	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.複習起跑的種類。 2.明白起跑動作要領。 3.能理解接力的方法與策略。 4.能做到跑步動作流暢。 5.能做到傳接棒順利流暢。 6.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與觀察記錄態度檢核		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	奧林匹克故事館 奧林匹克名人堂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健 康 相關 的 科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 1.認識現代奧林匹克運動會的復興。 2.了解國際奧林匹克委員會與奧運會的關係。 3.知曉主辦城市的籌備如何影響當屆奧運。 4.了解夏、冬季奧運項目，並知悉我國曾出戰的項目。 5.了解奧運如何杜絕禁藥使用，並對使用禁藥之原因及後果有具體認知。 6.了解奧林匹克精神如何落實，回顧歷屆奧運的代表性事件。	Cb-Ⅳ-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。 2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-Ⅳ-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:國 J4	
二	2/22~2/26	田徑-有氧、無氧運動	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解有氧運動的益處。 2.建立正確的跑步運動概	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。	上課參與 技能測驗		

			念。 3.習得慢跑的動作技巧與訣竅。 4.學會運動前熱身與運動後收操伸展。	2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-Ⅳ-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-Ⅳ-3 執行提升體適能的身體活動。			
三	3/1~3/5	田徑-有氧、無氧運動	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.了解有氧運動的益處。 2.建立正確的跑步運動概念。 3.習得慢跑的動作技巧與訣竅。 4.學會運動前熱身與運動後收操伸展。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-Ⅳ-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 4c-Ⅳ-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-Ⅳ-3 執行提升體適能的身體活動。	上課參與 技能測驗		
四	3/8~3/12	田徑-有氧、無氧運動 彈力繩肌肉鍛鍊	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 1.能懂得肌肉鍛鍊的原則。 2.能認識肌力與肌耐力。 3.能瞭解肌肉強化的好處。 4.學會正確的基本肌肉鍛練動作。 5.懂得使用簡易肌肉鍛鍊的器材。 6.可設計出適合自己的肌肉鍛鍊課表。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展			

				專項運動技能。 4c-Ⅳ-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。			
五	3/15~3/19	田徑-有氧、無氧運動 彈力繩肌肉鍛鍊	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 1.能懂得肌肉鍛鍊的原則。 2.能認識肌力與肌耐力。 3.能瞭解肌肉強化的好處。 4.學會正確的基本肌肉鍛鍊動作。 5.懂得使用簡易肌肉鍛鍊的器材。 6.可設計出適合自己的肌肉鍛鍊課表。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-Ⅳ-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	上課參與 技能測驗	課綱:閱 J3	
六	3/22~3/26	田徑-有氧、無氧運動 彈力繩肌肉鍛鍊	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 1.能懂得肌肉鍛鍊的原則。 2.能認識肌力與肌耐力。 3.能瞭解肌肉強化的好處。 4.學會正確的基本肌肉鍛鍊動作。 5.懂得使用簡易肌肉鍛鍊的器材。 6.可設計出適合自己的肌肉鍛鍊課表。	Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-Ⅳ-1 表現局	上課參與 技能測驗	課綱:閱 J3	

				部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-Ⅳ-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。			
七	3/29~4/2 （第 1 次段考）	第一次段考					
八	4/5~4/9	桌球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.認識桌球比賽單打規則。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解桌球正拍攻球以及步法的分解動作。 4.能做出正拍攻球結合步法的動作。 5.培養控球落點瞄準目標物的能力。 6.相互合作的班級氣氛。	Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1	
九	4/12~4/16	壘球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 2.能了解慢速壘球守備的陣型。 3.能經由經驗來了解投手投球之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來完成投球動作。 5.能比較出較省力之投球動作。	Hd-Ⅳ-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J2 課綱:品 J8	
十	4/19~4/23	壘球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合	Hd-Ⅳ-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J2	

			作及與人和諧互動的素養。 1.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 2.能了解慢速壘球守備的陣型。 3.能經由經驗來了解投手投球之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來完成投球動作。 5.能比較出較省力之投球動作。	術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		課綱:品 J8	
十一	4/26~4/30	壘球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 2.能了解慢速壘球守備的陣型。 3.能經由經驗來了解投手投球之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來完成投球動作。 5.能比較出較省力之投球動作。	Hd-Ⅳ-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J2 課綱:品 J8	
十二	5/3~5/7	壘球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 2.能了解慢速壘球守備的陣	Hd-Ⅳ-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J2 課綱:品 J8	

			型。 3.能經由經驗來了解投手投球之原理。 4.了解如何利用身體部位力量來完成投球動作。 5.能比較出較省力之投球動作。	1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。			
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	第 2 次段考					
十四	5/17~5/21	籃球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-Ⅳ-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	
十五	5/24~5/28	籃球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-Ⅳ-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	

			7.相互合作的班級氣氛。				
十六	5/31~6/4	籃球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 價值。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	
十七	6/7~6/11	籃球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-Ⅳ-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值 。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	
十八	6/14~6/18	排球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊	Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2 反思自	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J2	

			戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。	己的運動技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。			
十九	6/21~6/25	排球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。	Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J2	
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）						

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期綜合活動領域　輔導　科 教學計畫表

設計者：　紀盈如　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林　版第 3、4　冊

二、本科目每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、上學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 了解本學期課程內容，組成學習小組，組內透過情緒卡活動，認識情緒的內涵與運作影響	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	活動參與		
二	9/7~9/11	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 繪製個人情緒曲線，澄清最常有的情緒與相關影響因素	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	實作評量		
三	9/14~9/18	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 說明情緒與想法的關聯性，小組從上次情緒曲線，挑選任一情緒事件，繪製情緒想法圖	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	小組實作評量		
四	9/21~9/25	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 透過情緒想法關聯圖架構，列出個人常有的三件情緒與	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	實作評量		

			想法關聯圖，澄清習慣的思考模式對個人影響。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。			
五	9/28~10/2	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 認識自我肯定的情緒表達方法與步驟，並寫出代表個人的一句情緒語句	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	實作評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
六	10/5~10/9	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 綜合運用前幾次課程所學，小組討論與發想情緒紓解的正向方法，並上台發表	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	小組報告	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	10/12~10/16	主題五、心之谷 單元一、情緒密碼	綜 J-A1 綜合運用前幾次課程所學，小組討論與發想情緒紓解的正向方法，並上台發表	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	綜合評量		
八	10/19~10/23	主題五、心之谷 單元二、生命百寶箱	綜 J-A1 透過重要人事物的模擬刪去活動，體驗失落的感受與經驗	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	活動參與	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
九	10/26~10/30	主題五、心之谷 單元二、生命百寶箱	綜 J-A1 透過失落定格活動，讓小組	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落	小組多元發表	【生命教育】 生 J7 面對	

			以戲劇形式，運用完形治療的概念，重新框架失落的意義與影響	經驗的因應方法。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。		並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十	11/2~11/6	主題五、心之谷 單元二、生命百寶箱	綜 J-A1 學生回顧個人重大失落經驗對自身的影響，並從課本的範例中，具體化走出失落可能的方式。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	學習紀錄 口語評量	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十一	11/9~11/13	主題五、心之谷 單元二、生命百寶箱	綜 J-A1 說明失落經驗對情緒的影響，並可能由情緒困擾衍生至精神疾患的過程，介紹可求助的相關資源	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	學習紀錄	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十二	11/16~11/20	主題六、彩繪生涯 單元一、生涯冒險家	綜 J-A1 透過生涯手冊與線上 a 表的填寫，統整個人的特質興趣與能力	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十三	11/23-11/27	主題六、彩繪生涯 單元一、生涯冒險家	綜 J-A1 透過生涯檔案中家庭職業樹的繪製，了解家人對個人生涯藍圖的影響	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關	實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察	

				生涯與升學資訊。		自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十四	11/30~12/4	主題六、彩繪生涯 單元一、生涯冒險家	綜 J-A1 透過生涯檔案中家庭職業樹的繪製，了解家人對個人生涯藍圖的影響	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	檔案評量		
十五	12/7~12/11	主題六、彩繪生涯 單元一、生涯冒險家	綜 J-A1 小組組內分享個人家庭職業樹，擴充對職業的認識，並從中挑選最具特色職業，準備下周小組報告	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	活動參與	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十六	12/14~12/18	主題六、彩繪生涯 單元一、生涯冒險家	綜 J-A1 小組報告組內最具特色的職業，了解該職業的實際情形與所需條件。	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	小組多元發表	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十七	12/21~12/25	主題六、彩繪生涯 單元二、職涯萬花筒	綜 J-A1 透過生涯楷模的介紹，了解生涯規劃的重要性，並初步	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來	口語評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解	

			構思個人的生涯規劃圖	發展的探索。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。		生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十八	12/28~1/1	主題六、彩繪生涯 單元二、職涯萬花筒	綜 J-A1 透過求職網站，了解分析工作趨勢的方法，並反思目前可以努力的面向	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十九	1/4~1/8	主題六、彩繪生涯 單元二、職涯萬花筒	綜 J-A1 認識「生涯金三角」理論，並繪製個人的生涯金三角，並填入現有的相關資訊，從中比較目前較缺乏的向度	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
二十	1/11~1/15	主題六、彩繪生涯 單元二、職涯萬花筒	綜 J-A1 認識未來履歷概念，統整本學期所學，完成生涯檔案中個人名片設計	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值	實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力	

				與生命意義。		與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
二十一	1/18~1/20	主題六、彩繪生涯 單元二、職涯萬花筒	綜 J-A1 認識未來履歷概念，統整本學期所學，完成生涯檔案中個人名片設計	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	綜合評量		

下學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 了解本學期課程規劃與小組分配，認識性別刻板印象的定義，並能列舉出生活中的實例	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	口語評量	**【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
二	2/22~2/26	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 認識性別基礎概念，從教師準備的時事中，分析潛藏其中的性別議題	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，	口語評量	**【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵	

				以促進個人成長。		及人際溝通中的性別問題。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
三	3/1~3/5	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 運用性別基礎概念，從人物故事中，分析潛藏其中的性別議題	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	口語評量	**【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
四	3/8~3/12	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 小組能從前兩周探討的性別議題，擇一擬定具體改變與倡議的行動計劃	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	小組參與	**【性別平等教育】** 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

五	3/15~3/19	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 小組報告性別議題的改變與倡議計畫，同儕能從中思索可行性，並給予修正的回饋	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	小組報告	【性別平等教育】 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
六	3/22~3/26	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 小組報告性別議題的改變與倡議計畫，同儕能從中思索可行性，並給予修正的回饋	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	小組報告	【性別平等教育】 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
七	3/29~4/2	主題三、性別魔法站 單元一、性別偵探社	綜-J-B1 小組報告性別議題的改變與倡議計畫，同儕能從中思索可行性，並給予修正的回饋	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	綜合評量		
八	4/5~4/9	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 能具有愛情關係中，合宜的	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態	口語評量	【性別平等教育】	

			互動與衝突因應方法	度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。		性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
九	4/12~4/16	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 認識身體自主權，並且從困境案例中，具備捍衛的方法	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	學習紀錄	**【性別平等教育】** 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十	4/19~4/23	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 認識安全分手的必備要素，小組依照分配到的情境，討論具體分手方式	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	小組參與	**【性別平等教育】** 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印	

						象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十一	4/26~4/30	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 小組報告所分配情境的安全分手方式，同儕回饋優化方式	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	小組報告	**【性別平等教育】** 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十二	5/3~5/7	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 小組報告所分配情境的安全分手方式，同儕回饋優化方式	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	小組報告	**【性別平等教育】** 性 J3 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板印象與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十三	5/10~5/14	主題三、性別魔法站 單元二、幸福協奏曲	綜-J-B1 小組報告所分配情境的安全	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態	綜合評量		

			分手方式，同儕回饋優化方式	度的培養。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。			
十四	5/17~5/21	主題六、生涯方程式 單元一、幻遊夢想星球	綜-J-A1 更新生涯手冊與線上 a 表的特質、喜好與能力，具體化個人一整年的成長變化。	輔 1c-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	實作評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十五	5/24~5/28	主題六、生涯方程式 單元一、幻遊夢想星球	綜-J-A1 完成性向測驗第一部份線上施測	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 2c-IV-2 有效蒐集分析及開發各項資源作出合宜的決定與應用。	態度評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十六	5/31~6/4	主題六、生涯方程式 單元一、幻遊夢想星球	綜-J-A1 完成性向測驗第二部份線上施測	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 2c-IV-2 有效蒐集分析及開發各項資源作出合宜的決定與應用。	態度評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十七	6/7~6/11	主題六、生涯方程式 單元一、幻遊夢想星球	綜-J-A1 了解 HOLLAND 理論，並能解讀個人性向測驗結果	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 2c-IV-2 有效蒐集分析及開發各項資源作出合宜的決定與應用。	學習紀錄	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十八	6/14~6/18	主題六、生涯方程式 單元二、職線向前	綜-J-A1 了解如何運用何倫碼，線上搜尋相關職業資訊	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	實作評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解	

				2c-IV-2 有效蒐集分析及開發各項資源作出合宜的決定與應用。		生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十九	6/21~6/25	主題六、生涯方程式 單元二、職線向前	綜-J-A1 統整本學期所學，完成職涯心電圖	輔 Bb-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 2d-IV-1 運用創新能力規畫合宜的活動豐富個人及家庭生活。	實作評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
二十	6/28~6/30	主題六、生涯方程式 單元二、職線向前	綜-J-A1 統整本學期所學，完成職涯心電圖	輔 Bb-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 2d-IV-1 運用創新能力規畫合宜的活動豐富個人及家庭生活。	綜合評量		

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期綜合活動領域　家政　科 教學計畫表

設計者：　張語彤　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31 開學 8/31~9/4	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
二	9/7~9/11	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評	1 課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

			道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	估，以及合宜的消費行為。			
三	9/14~9/18	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1 課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
四	9/21~9/25	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1 課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

			性。				
五	9/28~10/2	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1 課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
六	10/5~10/9	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 5.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1 課堂參與度。 2.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行(第一次段考)	綜-J-A3 1.能分享個人或家庭的（興趣）活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.計畫內容合宜性及完整性。	**【家庭教育】** 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

			(興趣)活動的資源與資訊。 3.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4.能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。	家Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。			
八	10/19~10/23	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	綜-J-A3 1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4.能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫執行成果。	**【家庭教育】** 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
九	10/26~10/30	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	綜-J-A3 1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4.能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫執行成果。	**【家庭教育】** 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十	11/2~11/6	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	綜-J-A3 1.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4.能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫內容合宜性及完整性。 2.計畫執行成果。	**【家庭教育】** 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

十一	11/9~11/13	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2.探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3.分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1.口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十二	11/16~11/20	主題二：食品新世界　單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2.探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3.分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1.口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十三	11/23~11/27	主題二：食品新世界　單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2.探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3.分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1.口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊（第二次段考）	綜-J-A3 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以	1.書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討	

			2.探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3.分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	保護自己或他人。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	估風險並擬定具體的行動策略。	促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十五	12/7~12/11	主題二：食品新世界單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2.探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3.分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4.評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1.書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策略。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十六	12/14~12/18	主題二：食品新世界單元二：吃出新美味	綜-J-A3 1.認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2.蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十七	12/21~12/25	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 1.認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2.蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3.依據自己或家人的喜好或需	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Ac-IV-1 食品標	問答、分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】**	

			求，設計自製食品食譜。 4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。		人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十八	12/28~1/1	主題二：食品新世界單元二：吃出新美味	綜-J-A3 1.認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2.蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十九	1/4~1/8	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 1.認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2.蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
廿	1/11~1/15	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 1.認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2.蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3.依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4.規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	書面報告、實際操作與檢核表：「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	（第三次段考）	評量複習	評量複習	評量複習	評量複習	

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	惜食大作戰 / 食光新主張	綜 J-C1 1.了解剩食與環境永續的關係。 2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展	1.課堂參與度。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
二	2/22~2/26	惜食大作戰 / 食光新主張	綜 J-C1 1.了解剩食與環境永續的關係。 2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
三	3/1~3/5	惜食大作戰 / 食光新主張	綜 J-C1 1.了解剩食與環境永續的關係。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與	1.小組整理報告臺灣、國外針對剩食	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義	

			2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	的行動案例。	（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
四	3/8~3/12	惜食大作戰 / 食光新主張	綜 J-C1 1.了解剩食與環境永續的關係。 2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	4.分析整理個人的剩食圖像。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
五	3/15~3/19	惜食大作戰/食光新主張	綜 J-C1 1.了解剩食與環境永續的關係。 2.分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3.了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
六	3/22~3/26	盛食行動派/食光新主張	綜 J-C1 1.以不同角度分析環保行為，並可在衡量利弊後，說出自己的看法。 2.運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動	1.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給	

						與營養的永續議題。	
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	盛食行動派/食光新主張	綜 J-C1 1.以不同角度分析環保行為,並可在衡量利弊後,說出自己的看法。 2.運用策略與飲食消費行動,改善剩食問題。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動	綜合評量		
八	4/5~4/9	盛食行動派/食光新主張	綜 J-C1 1.以不同角度分析環保行為,並可在衡量利弊後,說出自己的看法。 2.運用策略與飲食消費行動,改善剩食問題。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動	1.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
九	4/12~4/16	主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人	綜 J-C1 1.以不同角度分析環保行為，並可在衡量利弊後，說出自己的看法。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 他人的看法。 。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
十	4/19~4/23	主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人	綜-J-B2 綜-J-B3 透過服飾消費經驗，引導學生思考服飾與環保的關聯性，並覺察自己與家人服飾消費行為。探討選擇服飾考量因素，分析個人選擇服飾之喜好，並	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決	1.能表達個人在生活服飾消費行為的相關經驗。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經的均衡發展）與原則。	

			配合個人服飾消費選擇因素先後順序，規畫與執行合宜的服飾消費行為。	策及行為。			
十一	4/26~4/30	主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人	綜-J-B2 綜-J-B3 透過服飾消費經驗，引導學生思考服飾與環保的關聯性，並覺察自己與家人服飾消費行為。探討選擇服飾考量因素，分析個人選擇服飾之喜好，並配合個人服飾消費選擇因素先後順序，規畫與執行合宜的服飾消費行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	3.能分析生活中服飾消費管道、風險及影響因素，規畫個人合宜的服飾消費行為。	**【家庭教育】** 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J10 家庭財物。	
十二	5/3~5/7	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	綜-J-B2 綜-J-B3 依據自己身體條件，如體型、臉型、膚色等面向，選擇適合自己的服飾種類或款式。了解服飾搭配基本技巧，能依照個人需求提出具體服飾搭配修正方法。欣賞不同服飾之特色，並了解服裝在社會中扮演的角色與意義。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能表達個人在生活服飾消費行為的相關經驗。	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經的均衡發展）與原則。	
十三	5/10~5/14	主題四：穿著大學問單元二：搭配高手 （第 2 次段考）	綜-J-B2 綜-J-B3 依據自己身體條件，如體型、臉型、膚色等面向，選擇適合自己的服飾種類或款式。了解服飾搭配基本技巧，能依照個人需求提出具體服飾搭配修正方法。欣賞不同服飾之特色，並了解服裝在社會中扮演的角色與意義。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	2.能分析自我條件，透過服飾選搭規畫，展現自我風格。	**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 **【生涯規劃教育】** 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
十四	5/17~5/21	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	綜-J-B2 綜-J-B3 依據自己身體條件，如體型、臉型、膚色等面向，選擇適合自己的服飾種類或款式。了解	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的	1.能欣賞多元服飾文化之美。	**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	

			服飾搭配基本技巧，能依照個人需求提出具體服飾搭配修正方法。欣賞不同服飾之特色，並了解服裝在社會中扮演的角色與意義。	選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。		**【生涯規劃教育】** 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
十五	5/24~5/28	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	綜-J-B2 綜-J-B3 依據自己身體條件，如體型、臉型、膚色等面向，選擇適合自己的服飾種類或款式。了解服飾搭配基本技巧，能依照個人需求提出具體服飾搭配修正方法。欣賞不同服飾之特色，並了解服裝在社會中扮演的角色與意義。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能欣賞多元服飾文化之美。	**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 **【生涯規劃教育】** 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
十六	5/31~6/4	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	綜-J-B2 綜-J-B3 依據自己身體條件，如體型、臉型、膚色等面向，選擇適合自己的服飾種類或款式。了解服飾搭配基本技巧，能依照個人需求提出具體服飾搭配修正方法。欣賞不同服飾之特色，並了解服裝在社會中扮演的角色與意義。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。		**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 **【生涯規劃教育】** 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
十七	6/7~6/11	主題四：穿著大學問 單元三：時尚專欄	綜-J-B2 綜-J-B3 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，透過雜誌製作，展現自我風格，且能欣賞不同服飾之美，展現合宜穿著禮儀。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Ba-IV-2 服飾	1.能分析自我條件，透過服飾選搭規畫，展現自我風格。2.能欣賞多元服飾文化之美。	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 瞭解	

				消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。		及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十八	6/14~6/18	主題四：穿著大學問 單元三：時尚專欄	綜-J-B2 綜-J-B3 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，透過雜誌製作，展現自我風格，且能欣賞不同服飾之美，展現合宜穿著禮儀。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	**性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	
十九	6/21~6/25	主題四：穿著大學問 單元三：時尚專欄	綜-J-B2 綜-J-B3 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，透過雜誌製作，展現自我風格，且能欣賞不同服飾之美，展現合宜穿著禮儀。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	

				與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。			
廿	6/28~6/30 （第 3 次段考，6/30 休業式）	主題四：穿著大學問 單元三：（第三次段考）時尚專欄	綜-J-B2 綜-J-B3 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，透過雜誌製作，展現自我風格，且能欣賞不同服飾之美，展現合宜穿著禮儀。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。	**【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	

109學年度嘉義縣溪口國民中學八年級第一二學期綜合活動領域　童軍　科 教學計畫表

設計者：張語彤（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31 開學 8/31~9/4	主題三：露營練功坊單元一：可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	1.口語評量。	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
二	9/7~9/11	主題三：露營練功坊單元一：可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與	1.口語評量	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	反思。			
三	9/14~9/18	主題三：露營練功坊單元一：可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	實作評量	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四	9/21~9/25	主題三：露營練功坊單元一：可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	實作評量	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
五	9/28~10/2	主題三：露營練功坊單元一：可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執	1.口語評量。	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然	

			於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	行合宜的戶外活動。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。		文學了解自然環境的倫理價值。	
六	10/5~10/9	主題三：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密	C2 人際關係與團隊合作 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量。 2.實作評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
七	10/12~10/16 (第 1 次段考)	主題三：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密(第一次段考)	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	評量複習	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八	10/19~10/23	主題三：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合	1.口語評量。 2.實作評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際	

			2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	作，並負責完成分內工作。 童Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。		關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
九	10/26~10/30	主題三：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量 2.實作評量	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十	11/2~11/6	主題三：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量 2.實作評量	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十一	11/9~11/13	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的	1.口語評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦	

			動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。		難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十二	11/16~11/20	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.實作評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十三	11/23~11/27	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.實作評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十四	11/30~12/4 （第 2 次段考）	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營（第 2 次段考）	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	評量複習	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進	

			3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。		全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十五	12/7~12/11	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.實作評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十六	12/14~12/18	主題四：安康露營去單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.實作評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十七	12/21~12/25	主題四：安康露營去單元二：風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.口語評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸	

			人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。		福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十八	12/28~1/1	主題四：安康露營去單元二：風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量 2.情境模擬演練	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十九	1/4~1/8	主題四：安康露營去單元二：風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量 2. 情境模擬演練。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
廿	1/11~1/15	主題四：安康露營去單元二：風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策	1.口語評量。 2. 情境模擬演練。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦	

			2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。		難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
廿一	1/18~1/20 （第三次段考，1/20 休業式）	總複習	綜-J-C1 總複習	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	檔案評量		

第二學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養及單習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/17 開學 2/17~2/20	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保	1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然	

			烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存；藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	的探究、執行與省思。	法。	環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
二	2/22~2/26	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存；藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
三	3/1~3/5	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存；藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
四	3/8~3/12	主題二：說到做到愛地球	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環	3d-IV-2 分析環境與個人行為的	1.能表達個人與生活環	**【環境教育】** 環 J2 了解人	

		單元一：來去無痕實踐家	境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存；藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	境互動及環境保護的經驗。	與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
五	3/15~3/19	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
六	3/22~3/26	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、	

				活動中永續環保的探究、執行與省思。		與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
七	3/29~4/2 (第 1 次段考)	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
八	4/5~4/9	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水	

						足跡及碳足跡。	
九	4/12~4/16	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十	4/19~4/23	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
十一	4/26~4/30	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的	小隊討論、口語評量、	**環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】**	

			4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。		戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 **【海洋教育】** 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
十二	5/3~5/7	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J11 學習創傷救護技能。	
十三	5/10~5/14 （第 2 次段考）	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	評量複習	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J11 學習創傷救護技能。	

十四	5/17~5/21	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J11 學習創傷救護技能。	
十五	5/24~5/28	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、小隊戶外休閒規畫及檢視。	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J11 學習創傷救護技能。	
十六	5/31~6/4	主題五：休閒快樂行單元二：休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	口語評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

			元能力，以促進個人成長。				
十七	6/7~6/11	主題五：休閒快樂行單元二：休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	實作評量 小組休閒計畫書 學生行為觀察	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十八	6/14~6/18	主題五：休閒快樂行單元二：休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	學生行為觀察 實作評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十九	6/21~6/25	主題五：休閒快樂行單元二：休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、	學生行為觀察 實作評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

			2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。	風險管理與緊急事件的處理。			
廿	6/28~6/30 （第3次段考，6/30休業式）	主題五：休閒快樂行單元二：休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 童Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	評量複習	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	