

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 文史踏查 教學計畫表 設計者：朴子國中社會領域老師（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一		有朴中真好 -校史沿革	了解學校的歷史沿革	歷 1a-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	討論與分享對朴子國中的印象	1. 學生的口語能力 2. 回答問題與分享看法	《朴中 55 周年校慶 紀念專刊》
二		有朴中真好 -學校精神象徵	介紹朴子國中的校徽、校歌、校旗	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	練唱校歌	1. 學生互評 2. 檢視個人在課堂表現	《朴中 55 周年校慶 紀念專刊》
三		有朴中真好 -學校精神象徵	介紹朴子國中的校徽、校歌、校旗	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	練唱校歌	1. 學生的表達能力 2. 學生互評	《朴中 55 周年校慶 紀念專刊》
四		有朴中真好 -致青春	尋找年輕的師長們	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	同理師長對朴 中的犧牲與奉獻，以感恩的心 回饋師長	調查非本地師長，分組討論	1. 學生進行觀察 2. 學生的口語能力 3. 分享看法	《朴中 55 周年校慶 紀念專刊》
五		有朴中真好	尋找秘密基	社 3b-IV-1 適當選用多種管	熟悉朴中校	校園巡禮	1. 作品的完成	

		-我的最愛	地	道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	園，繪製朴中校園一景	朴中校園寫生	度 2. 互評表 3. 蒐集寫生題材	
六		朴子腳文史 踏查 -我的家鄉	我愛家鄉	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3b-IV-3 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	了解朴子地區 地名的由來，能說出自家附近的小故事	上網搜集資料，分組討論	1. 學生的口語能力 2. 課堂聆聽與發表意見	
七		第一次段考週						
八		朴子腳文史 踏查 -我的家鄉	我愛家鄉	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	對朴子市沿革 有基本的認識 與了解	上網搜集資料，分組討論	1. 學生的表達能力 2. 課堂分組實作	
九		朴子腳文史 踏查 -我的家鄉	我愛家鄉	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	對朴子市沿革 有基本的認識 與了解	上網搜集資料，分組討論	1. 學生的表達能力 2. 課堂分組實作	
十		朴子腳文史 踏查 -認識朴子	朴子小簡介	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	對朴子的古往 今來有所認識	分組閱讀與討論	1. 學生能靜心觀看文章，並提出觀後感 2. 發表意見	《105 朴子市社區文 化資源手冊(一)
十一		朴子腳文史 踏查 -認識朴子	朴子小簡介	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環	對朴子的古往 今來有所認識	分組閱讀與討論	1. 學生能靜心觀看文章，並提出觀後感	《105 朴子市社區文 化資源手冊(一)

				境的互動關係及其淵源。			2. 發表意見	
十二		朴子腳文史 踏查 -老街	朴子腳老街 風情面面觀	地 1a-IV-2 說明重要環境、 經濟與文化議題間的相互關 係。 社 2b-IV-2 重不同群體文化 的差異性，並欣賞其文化之 美。	了解地方文 史的變遷	閱讀朴子市 社區文化資 源手冊，分 組討論	1. 課堂分組實 作 2. 運用合宜方 式蒐集資料 3. 學習單的完 成度	1. 《105 朴子市 社區文 化資源 手冊(一) 2.學習單
十三		朴子腳文史 踏查 -配天宮	神聖的殿 堂:配天宮	社 1b-IV-1 應用社會領域內 容知識解析生活經驗或社會現 象。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護 自然與人文之美。	對地方重要 廟宇的了 解，並說出 廟宇對自身 的影響	閱讀朴子市 社區文化資 源手冊，分 組討論	1. 課堂分組實 作 2. 運用合宜方 式蒐集資料 3. 學習單的完 成度	1. 《105 朴子市 社區文 化資源 手冊(一) 2.學習單
十四		第二次段考 週						
十五		朴子腳文史 踏查 -郡役所	顛覆傳統形 象--一棟 紅磚建築的 警察局	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會領域內容知識 的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同 群體在社會處境中的經歷與情 緒，並了解其抉擇。	了解地方文 史的變遷	閱讀朴子市 社區文化資 源手冊，分 組討論	1. 課堂分組實 作 2. 運用合宜方 式蒐集資料 3. 學習單的完 成度	1. 《105 朴子市 社區文 化資源 手冊(一) 2.學習單
十六		朴子腳文史 踏查 -青木屋	閱讀老房 子，穿越舊 歷史--探訪 朴子清木 屋	歷 1b-IV-1 運用歷史資料， 解釋重要歷史人物與事件間的 關聯。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環 境的互動關係及其淵源。	了解地方文 史的變遷	閱讀朴子市 社區文化資 源手冊，分 組討論	1. 課堂分組實 作 2. 運用合宜方 式蒐集資料 3. 學習單的完 成度	1. 《105 朴子市 社區文 化資源 手冊(一) 2.學習單
十七		朴子腳文史 踏查	朴子腳文史 實地踏查	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環 境的互動關係及其淵源。	了解地方文 史的變遷	實地踏查	檢視個人將所 學實踐概況	

		-實地走訪		社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
十八		朴子腳文史 踏查 -實地走訪	朴子腳文史 實地踏查	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	了解地方文 史的變遷	實地踏查	檢視個人將所 學實踐概況	
十九		朴子腳文史 踏查 -實地走訪	朴子腳文史 實地踏查	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	了解地方文 史的變遷	實地踏查	檢視個人將所 學實踐概況	
廿		朴子腳文史 踏查 -實地走訪	朴子腳文史 實地踏查 成果分享	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	了解地方文 史的變遷	討論與分享	1. 學生的表達 能力 2. 發表意見 3. 分享看法	
廿一		第三次段考 週						

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 文史踏查 教學計畫表 設計者：朴子國中社會領域老師（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一		朴子的女子教育 -女校	朴中的女學教育	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	了解朴子國中 的女學教育	老師講解男女分校的由來	1. 課堂上聆聽 2. 分享看法 3. 學生的口語能力	學校網站 校史室資料
二		朴子的女子教育 -女性教育	朴子女性教育的傳承	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	對朴子的女性 教育有基本認 識	學生分組討論與分享	1. 課堂上分組實作 2. 學生的表達能力 3. 分享看法	
三		朴子的女子教育 -女性教育	朴子女性教育的傳承	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	對朴子的女性 教育有基本認 識	學生分組討論與分享	1. 課堂上分組實作 2. 學生的表達能力 3. 分享看法	
四		朴子之美 -梅嶺美術館	梅嶺美術館	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	增進對地方藝 文的了解，發展 朴子地區文化藝術	了解梅嶺美術館對地方藝文活動的貢獻	學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節	影片
五		朴子之美	朴子刺繡文	社 2c-IV-3 欣賞並願意	增進對地方	能欣賞刺繡	學生能靜心觀	影片

		-刺繡文化館	化館	維護自然與人文之美。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	刺繡文化與藝文的了解	作品，並了解刺繡與在地文化的連結	看影片，並提出觀察到的細節	刺繡圖片
六		朴子之美 -刺繡文化館	朴子刺繡文化館	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	增進對地方刺繡文化與藝文的了解	老師講解地方傳統技藝，學生分組討論及能完成簡單刺繡作品	1. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節 2. 課堂實作 3. 作品的完成度	影片 刺繡圖片
七		第一次段考週						
八		朴子之美 -花燈	配天宮的花燈文化傳承	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	增進學生對地方歷史文化的理解--花燈	學生分組討論花燈的意涵及簡單設計自己的花燈造型	1. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節 2. 課堂實作 3. 作品的完成度	影片
九		朴子之美 -電音三太子	來！來！來！隨我來練武功—朴子的電音 趴	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	增進對地方傳統文化的理解—電音三太子	老師講解電音三太子由來，學生分組討論	1. 課堂上聆聽 2. 提問問題 3. 發表意見 4. 學生的表達能力	影片
十		朴子之美 -電音三太子	來！來！來！隨我來練武功—朴子的電音 趴	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內	增進對地方傳統文化的理解—電音三太子	實際電音趴體驗	1. 課堂上即興創作表演 2. 作品的完成度	影片

				涵及代表 人物。				
十一		朴子之美 -村落文化	朴子村落文 化的起源 與 地理位置的 變遷	地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互動的結果。	培養學生對 朴 子地區的 地理、 歷史 文化的素 養 與人文關懷	影片欣賞與 講解	學生能靜心觀 看影片，並提 出觀察到的細 節	1.影片<從空中 看朴 子> 2.《105 朴子市 社 區 文 化 資 源 手 冊 (一)》
十二		朴子之美 -景點介紹	優游朴子— 朴子藝術 公 園、朴子鐵 支路公 園、 水道頭、獸 魂碑 和南竹 社區等景點 介 紹	地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互動的結果。	培養學生對 朴 子地區的 地理、 歷史 文化的素 養 與人文關懷	學生分組討 論這些景點	1. 分享實際遊 覽這些景點 的感觸 2. 學生的口語 能力	
十三		朴子之美 -美食	朴子的美食 小吃(一)	社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議題及其脈絡， 發展本土意識與在地關 懷。	增進對朴子 的 傳統文化 與地 方小吃 有更進 一步 的了解，進 而培養在地 認 同與關懷	以學習單引 導學生列出 小吃	1. 用合宜方式 蒐集資料 2. 學習單的完 成度	「朴子美食部 落客」 學習單
十四		第二次段考 週						
十五		朴子之美 -美食	朴子的美食 小吃(二)	社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議題及其脈絡， 發展本土意識與在地關 懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意	增進對朴子 的 傳統文化 與地 方小吃 有更進 一步 的了解，進 而培養在地	學生分組討 論	1. 學習單的完 成度 2. 互相分享自 己列出的小 吃	「朴子美食部 落客」 學習單

				見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	認同與關懷			
十六		朴子之美 -美食	朴子的美食 小吃(三)	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	增進對朴子的傳統文化與地方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷	學生分組討論	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理小組列出的小吃，並分析各項小吃的優劣勢 2. 課堂互評表 	「朴子美食部落客」學習單
十七		朴子之美 -美食	把吃傳下去	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	增進對朴子的傳統文化與地方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷	學生分組競賽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以小組為單位向其它同學推薦小吃 2. 學生的表達能力 3. 提問問題 	朴子地方美食小吃小卡
十八		朴子之美 -傳承	校本課程的回饋與分享	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	透過分享與回饋，回顧這學年在課程所學	分組討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享在這一門課程中學到的、印象深刻的內容 2. 課堂上聆聽 	
十九		朴子之美 -傳承	朴子腳文史踏查的回饋與分享	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境	透過分享與回饋，回顧這學年在課	分組討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享在這一門課程中學到的、印 	

				及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖表、數據、地 圖、年表、言語等多種方 式，呈現並解釋探究結 果。	程所學		象深刻的內 容 2. 課堂上聆聽	
廿		第三次段考 週						