

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣過溝國民中學七年級第一二學期彈性學習課程讀巨匠心教學計畫表

設計者：教務處

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題—讀巨匠心 專題 議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類: 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本領域每週學習節數：1

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：在本節課中，提供學生閱讀及分組合作的機會，培養團隊合作的素養。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、上學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	8/31~9/4	特色圖書館介紹	1-IV-3 社 1b-IV-1 社 2a-IV-3 Ba-IV-2	1. 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	1. 認識各地不同特色的圖書館 2. 利用統整表介紹不同特色的圖書館	觀察評量 紙筆評量	自編
二	9/7~9/11	特色圖書館介紹	1-IV-3 社 1b-IV-1 Ba-IV-2	1. 透過各種媒材，認識本國及外國文化，擴展文化視野。	1. 比較不同特色圖書館的差異。 2. 小組內分享	口頭發表 觀察評量	自編

					3. 上台發表		
三	9/14~9/18	圖書館的配置與分類	1-IV-4 社 1c-IV-1 社 2a-IV-3 Ca-IV-2	探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	1. 圖書分類 2. 圖書編碼	觀察評量 自我評量	自編
四	9/21~9/25	介紹圖書種類	1-IV-4 社 1c-IV-1 Ca-IV-2	搭配及應用科技與資訊，認識圖書種類，進而加強互動學習效果。	1. 書籍介紹 2. 圖書分類	觀察評量 自我評量	電腦 自編學習單
五	9/28~10/2	閱讀基本能力訓練（詞語語法練習）	6-IV-1 6-IV-4 Ba-IV-1	1. 書寫各類記敘文本。 2. 對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三	詞語語法練習	學習單	學習單
六	10/5~10/9	閱讀基本能力訓練（造句及短文練習）	2-IV-3 6-IV-4 Ba-IV-1	1. 書寫各類記敘文本。 2. 對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三	1. 造句練習 2. 短文練習	學習單	學習單
七	10/12~10/16	第一次段考預定週					
八	10/19~10/23	閱讀基本能力訓練（讀報與做摘要）	6-IV-4 6-IV-5 Ba-IV-2	1. 了解故事的主要內容與情節 2. 摘要讀報內容，並闡述見解、發表自己的作品。	1. 讀報 2. 讀報摘要 3. 發表自己的摘要內容	紙筆 口頭 觀察 自評	報紙 自選讀材 學習單
九	10/26~10/30	閱讀基本能力訓練（讀報與做摘要）	6-IV-4 6-IV-5 Ba-IV-2	1. 了解故事的主要內容與情節 2. 摘要讀報內容，並闡述見解、發表自己	1. 讀報 2. 讀報摘要 3. 發表自己的摘要內容	紙筆 口頭 觀察 自評	自選讀材

				的作品。			
十	11/2~11/6	好書推薦（教師）	1-IV-1 Bb-IV-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 優良讀物認識 2. 閱讀優良讀物	觀察評量	自選讀材
十一	11/9~11/13	好書推薦（教師）	1-IV-1 Bb-IV-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 優良讀物認識 2. 閱讀優良讀物	口頭 觀察 自評	自選讀材
十二	11/16~11/20	準備進行好書推薦（學生）	1-IV-1 5-IV-5 Ab-IV-4 Ab-IV-5	1. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2. 樂於接觸課外的多元素材	1. 優良讀物認識 2. 閱讀優良讀物 3. 優良讀物介紹	口頭 觀察 自評	自選讀材
十三	11/23~11/27	準備進行好書推薦（學生）	1-IV-1 5-IV-5 Ab-IV-4 Ab-IV-5	1. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2. 樂於接觸課外的多元素材	1. 優良讀物認識 2. 閱讀優良讀物 3. 優良讀物介紹	口頭 觀察 自評	自選讀材
十四	11/30~12/4	第二次段考預定週					
十五	12/7~12/11	好書推薦（學生）	1-IV-1 2-IV-5 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 樂於接觸課外的多元素材 2. 善用適切的邏輯急用常用詞語進行表達	1. 閱讀優良讀物 2. 小組優良讀物介紹 3. 上台發表自己最喜歡的一本書	觀察評量	自選讀材
十六	12/14~12/18	好書推薦（學生）	1-IV-1 2-IV-5 Ab-IV-5	1. 樂於接觸課外的多元素材 2. 善用適切的邏輯急用常用詞語進行表達	1. 閱讀優良讀物 2. 小組優良讀物介紹 3. 上台發表自己最喜歡的一本書	觀察評量	自選讀材

			Ac-IV-3				
十七	12/21~12/25	閱讀基本能力訓練（心智圖）	5-IV-3 5-IV-4 Ac-IV-3 Ad-IV-1	1. 了解故事的主要內容與情節（包含篇章的主旨、結構、寓意與分析。） 2. 理解心智圖的概念	1. 心智圖認識 2. 繪製心智圖	紙筆評量 觀察評量 自我評量 學習單	自選讀材
十八	12/28~1/1	閱讀基本能力訓練（心智圖）	5-IV-3 5-IV-4 Ac-IV-3 Ad-IV-1	理解心智圖的概念，並應用在各科的學習上	1. 心智圖認識 2. 繪製心智圖 3. 分享自己繪製的心智圖	口頭發表 觀察評量 自我評量 學習單	自選讀材
十九	1/4~1/8	閱讀基本能力訓練（製作個人化小書）	5-IV-1 6-IV-4 Ca-IV-1 Ca-IV-2 Cc-IV-1	了解故事的主要內容與情節（包含篇章的主旨、結構、寓意與分析。）	1. 個人小書架構建構 2. 製作個人化小書	觀察評量 自我評量 實作	自選讀材
廿	1/11~1/15	閱讀基本能力訓練（製作個人化小書）	5-IV-1 6-IV-4 Ca-IV-1 Ca-IV-2 Cc-IV-1	1. 能自行書寫一本小書。 2. 在小書中展現飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 製作個人化小書 2. 找一位同儕分享個人化小書 3. 上台發表	口頭發表 觀察評量 同儕互評	自選讀材
廿一	1/18~1/22	第三次段考預定週					
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)					

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

七、下學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	2/15~2/19	複習－特色圖書館	1-IV-3 社 1b-IV-1 社 2a-IV-3 Ba-IV-2	1. 探索世界各地的生活方式。 2. 展現自己對國際文化的理解與學習。	1. 認識各地不同特色的圖書館 2. 利用統整表介紹不同特色的圖書館	口頭發表 觀察評量	自編
二	2/22~2/26	複習－圖書館的配置與分類	1-IV-4 社 1c-IV-1 社 2a-IV-3 Ca-IV-2	1. 探索世界各地的生活方式。 2. 展現自己對國際文化的理解與學習。	1. 圖書分類 2. 圖書編碼	口頭發表 觀察評量	自編
三	3/1~3/5	分享好書（學生）	1-IV-1 2-IV-5 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 樂於接觸課外的多元素材 2. 善用適切的邏輯急用常用詞語進行表達	1. 閱讀優良讀物 2. 小組優良讀物介紹 3. 上台發表自己最喜觀的一本書	觀察評量 口頭發表	自選讀材
四	3/8~3/12	複習－圖書種類	1- IV-4 社 1c-IV-1 Ca-IV-2	搭配及應用科技與資訊，認識圖書種類，進而加強互動學習效果。	1. 書籍介紹 2. 圖書分類	口頭發表 觀察評量 自我評量	自編
五	3/15~3/19	閱讀基本能力訓練（篇章練習）	2-IV-3 6-IV-4 Ba-IV-1	1. 寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 2. 書寫記敘文本。	1. 閱讀文章 2. 造句練習 3. 短文練習	紙筆評量 學習單	學習單
六	3/22~3/26	閱讀基本能力訓練（篇章練習）	2-IV-3 6-IV-4 Ba-IV-1	1. 寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 2. 書寫記敘文本。	1. 閱讀文章 2. 造句練習 3. 短文練習	紙筆評量 學習單	學習單
七	3/29~4/2	第一次段考預定週					

八	4/5~4/9	自由閱讀	5-IV-5 5-IV-6	1. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2. 運用圖書館及科技工具，擴充閱讀視野。 3. 享受閱讀的樂趣。	1. 選擇自己喜歡的書。 2. 書籍閱讀	觀察評量 自我評量	自選讀材
九	4/12~4/16	好書推薦（教師）	1-IV-1 Bb-IV-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 優良讀物認識 2. 閱讀優良讀物	口頭 觀察 自評	自選讀材
十	4/19~4/23	自由閱讀	5-IV-5 5-IV-6	1. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2. 運用圖書館及科技工具，擴充閱讀視野。 3. 享受閱讀的樂趣。	1. 選擇自己喜歡的書。 2. 書籍閱讀 3. 同儕分享	觀察評量 自我評量	自選讀材
十一	4/26~4/30	自由閱讀	5-IV-5 5-IV-6	1. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2. 運用圖書館及科技工具，擴充閱讀視野。 3. 享受閱讀的樂趣。	1. 選擇自己喜歡的書。 2. 書籍閱讀 3. 上台分享	觀察評量	自選讀材
十二	5/3~5/7	準備進行好書推薦（學生）	1-IV-2 2-IV-5 Bb-IV-1	依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應	1. 選擇優良讀物 2. 找出三句優良讀物的名言佳句。 3. 說明選擇的原因	學習單 觀察評量 自我評量	自選讀材
十三	5/10~5/14	準備進行好書推薦（學生）	1-IV-2 2-IV-5 Bb-IV-1	1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2. 與同儕互動及交流	1. 選擇優良讀物 2. 說明選擇的原因 3. 與同儕分享	學習單 觀察評量 自我評量	自選讀材
十四	5/17~5/21	第二次段考預定週					

十五	5/24~5/28	好書推薦(學生)	1-IV-1 2-IV-5 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 樂於接觸課外的多 元素材 2. 善用適切的邏輯急 用常用詞語進行表達	1. 閱讀優良讀物 2. 小組優良讀物介紹 3. 上台發表自己最喜 觀的一本書	觀察評量	自選讀材
十六	5/31~6/4	好書推薦(學生)	1-IV-1 2-IV-5 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 樂於接觸課外的多 元素材 2. 善用適切的邏輯急 用常用詞語進行表達	1. 閱讀優良讀物 2. 小組優良讀物介紹 3. 上台發表自己最喜 觀的一本書	觀察評量	自選讀材
十七	6/7~6/11	主題找書活動(運動或人 文)	5-IV-5 Ad-IV-1	大量閱讀多元文本， 理解議題內涵及其與 個人生活等關聯性。	1. 理解及分析各類文 本 2. 找出優美句子、段 落與主要概念 3. 文本的目的與觀點	學習單 觀察評量 自我評量	自選讀材
十八	6/14~6/18	主題找書活動(運動或人 文)	5-IV-5 Ad-IV-1	大量閱讀多元文本， 理解議題內涵及其與 個人生活等關聯性。	1. 擬定主題 2. 尋找書籍 3. 連結主題與書籍	學習單 觀察評量 自我評量	自選讀材
十九	6/21~6/25	主題找書活動(運動或人 文)	5-IV-5 5-IV-5	大量閱讀多元文本， 理解議題內涵及其與 個人生活等關聯性。	1. 擬定主題 2. 尋找書籍 3. 連結主題與書籍	學習單 觀察評量 自我評量	自選讀材
廿	6/28~6/30	第三次段考預定週					
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.					

	<p>特教老師簽名：</p>
--	----------------

	<p>普教老師簽名：</p>
--	----------------

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。