

嘉義縣大同國小 109 學年度彈性學習課程(國語課程)教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	三年級學年團隊教師	教學總節數 / 學期	40 節 / 上學期
年級課程主題名稱	語文大進擊		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	願景：大同真好 樂活：終身學習、樂在悅讀、創意美感 關懷：推己及人、同心同群、愛人如己 康健：樂動樂能、食在安心、思考探究 實踐：問題解決、團隊合作、人際關係		與學校願景呼應之說明	1.透過語文活動與遊戲，培養聽說讀寫作的基礎能力與自學力，進而樂在閱讀。 2.設計多樣的學習活動，讓學生樂在參與，樂在思考探究。 3.透過欣賞繪本、影片、文本等活動，培養反省、思辨、解決問題的能力，體察人我關係，並樂於與他人團隊合作。	
核心素養	E-A2 具備探索問題思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與賞析各類文本，學會處理日常生活的問題。 2.具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的表情達意基本能力，進而提升理解力與激發創作潛能。 3.能於語文活動中理解他人的感受，並能樂於與組員互動，團隊合作，參與遊戲競賽。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	自訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	教學資源	節數
三上 第 1 週 - 第 4 週	穿梭時光隧道	<p>活動一：時間想像力 透過遊戲,讓兒童了解譬喻法必須要根據事物的特性來做比喻</p> <p>活動二：眼力大考驗 1.將學生常寫錯的字，加以統整，編成學習單。 2.利用字典、電腦等工具書，完成學習單。 3.學生寫好之後，全班討論。</p> <p>活動三：時間對我來說-「慌張先生」 1.老師先範讀再帶領小朋友朗讀本文 2.分組朗讀本文再個別朗讀並糾正發音 3.老師詞語解釋，引導學生了解文章內容 4.學生完成學習單並和同儕分享</p> <p>活動四：時間世界大探索--「金色兩滴」 1.教師引導兒童共同討論段落大意。 2.教師請兒童發表，這篇文章是由哪些東西組成的</p>	國語 閱讀教育	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1.了解譬喻法的使用方式</p> <p>2.減少錯別字的出現機率</p> <p>3.透過閱讀文本，讓學生學會善用時間的方法。</p> <p>4.學會使用標點符號。</p>	<p>1.運用適當的詞語，了解時間的特性，並表達出自己在不同情況下對時間的不同感受</p> <p>2.增加學生辨識與統整字形的能力。</p> <p>3.寫出正確的字並造詞。</p> <p>4.使用適切的速率和語氣朗讀</p> <p>5.理解各種標點符號的用法。</p> <p>6.了解「今日事、今日畢」的意義</p> <p>7.和同學分享討論自己善用時間的方法與時間計畫。</p>	<p>1.能了解時間的各類知識</p> <p>2.能表達自己對時間的感受</p> <p>3.能寫出正確的字並造詞。</p> <p>4.能增加學生辨識與統整字形的能力。</p> <p>5.能認識及理解各種標點符號的用法。</p> <p>6.能用譬喻法比喻時間，並說出完整的句子</p>	簡報 繪本 學習單 字典	8

		<p>3.教師引導兒童如何正確使用標點符號</p> <p>4.教師出一個題目讓兒童共同寫作與討論，完成後上台發表</p>							
<p>三上 第5週 - 第8週</p>	<p>好品德 小公民</p>	<p>活動一：我是探索者</p> <p>1.教師將全班分成四組</p> <p>2.請各組輪流說出有關「馬」的各種特徵，說出一項得一分</p> <p>3.請各組將馬的各種特徵合併,試著用一段話說出馬的具體形象</p> <p>4.能適當表達者得一分，最後總分較高者獲勝</p> <p>活動二：能說善演「驢耳王子」話劇演出</p> <p>1.教師將全班分成四組，各組自行分配擔任的角色與工作。</p> <p>2.教師指導各角色在表演時應注意的事項。</p> <p>3.兒童準備製作所需要的道具</p> <p>4.配合文章，分組練習，特別著重不同人物說話的語氣表情與動作的差異。</p> <p>5.分組演出，全班共同評分，得分較高的兒童獲勝</p> <p>活動三：孝親愛閱-遊子</p>	<p>國語</p> <p>閱讀教育</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感</p>	<p>1.學習辨識馬的特徵並適當表達出馬的形象</p> <p>2.認識戲劇</p> <p>3.學會分組進行戲劇演出，包含角色分配、道具製作與排演</p> <p>4.讀懂《遊子吟》的內容與意義</p>	<p>1.分辨句子的意思，選擇適當的語氣。</p> <p>2.使用恰當的情感和語氣朗讀。</p> <p>3.學習王子仁慈、寬恕的好品德。</p> <p>4.體會要虛心學習，才能得到真本事。</p> <p>5.覺察作者的寫作順序與表達的技巧。</p> <p>6.以故事結構整理大意。</p> <p>7.使用適切的速率和語氣朗讀</p>	<p>1.能認真聆聽戲劇演出，並聽懂內容要點</p> <p>2.能透過演出，了解角色的差異及表達呈現方式</p> <p>3.能藉由道具製作，培養動手執行的能力，並樂於與同儕討論和合作</p> <p>4.能熟悉詩歌用語及內涵</p> <p>5.能理解母親對子女的關愛並表達對母親的感恩</p>	<p>簡報 道具製作材料</p>	8

		<p>吟的世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師範讀、領讀 2.教師解釋詩歌的內容 3.指導朗讀時可以加入自己的動作，增進對詩的感受 4.引導兒童思考並發表讀後感 							
<p>三上 第 9 週 - 第 12 週</p>	聽自然的呼喚	<p>活動一：聲音的色彩—「彩色海洋」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師先範讀，再帶領小朋友朗讀文本，並事先準備有關各種聲音的音效 2.教師請兒童注意聆聽，並搶答，猜猜看那是什麼聲音 3.猜對的兒童，上臺將聲音用文字或注音符號，寫在黑板上 4.猜對最多摹寫聲音語詞的組別獲勝 5.教師運用黑板上的狀聲詞，鼓勵兒童發表造句 <p>活動二：美景當前</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師準備語詞卡，發給兒童一人一張，可重複。 2.兒童每人持一張語詞卡，隨音樂自由尋找夥伴不能和自己相同 3.音樂停止，兩人合作用這兩個語詞，加入人、 	<p>國語 閱讀教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識各種狀聲詞 2.學會用人、事、時、地、物等敘述要素造句 3.透過文本認識高美溼地的生態。 4.透過閱讀文本認識黑潮與自然雕刻出的岩石名稱 	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習詩中描寫顏色及聲音的方式。 2.發揮想像力，欣賞詩中所描寫的景物。 3.運用想像力，形容所看見的景物。 4.欣賞文中描述海豚的情景。 5.使用適切的速率和語氣朗讀 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能以適切的速率和語氣朗讀文本，並仔細聆聽聲音的音效 2.能了解及運用指定的詞語 3.能認識高美溼地的生態 4.分組活動時，能樂於與同儕討論並進行創作 5.能透過肢體動作的呈現，了解大自然的生命力 	繪本簡報（含各種自然的音效） 語詞卡學習單	8

		<p>事、時、地、物等敘述要素,創作一段完整的句子。計時五分鐘後,請兒童上臺發表。</p> <p>活動三：生態奇跡—「拜訪高美溼地」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師先範讀再帶領小朋友朗讀本文 2.老師詞語解釋,引導學生了解文章內容。 3.學生完成學習單。 <p>活動四：生命之流—「和黑潮一起旅行」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師先範讀再帶領小朋友朗讀本文。並準備語詞卡 2.教師將全班同學分成四組 3.教師說明規則：海邊有許多奇形怪狀的石頭,來猜猜看這塊石頭叫什麼名字 4.各組輪流上臺表演,表演的同學用肢體動作表現詞卡中的石頭名稱,讓臺下的同學猜 5.統計猜中最多的組別,給予獎勵 							
<p>三上 第 13 週 - 第 16</p>	<p>報紙重點一把抓</p>	<p>活動一：來讀報</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹瀏覽的意義 2.小組成員互說自己感興趣的報導,再選取學生發表。 	<p>國語</p> <p>閱讀素養教育</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.學會讀報的方式 2.學習運用 5W1H 重點,理解新聞內容 3.學會剪報 4.學習互相分享讀報 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能經由電腦的瀏覽器一詞理解〔瀏覽〕意義。 2.能察覺「瀏覽」這個方法是讀報的第一步— 	<ol style="list-style-type: none"> 1.仔細聆聽同學的發表 2.能認真參與活動、樂於與同學討論並和組員完 	<p>國語日報 網路簡報 (教大附小 圖書館讀報 教育活動</p>	8

週		<p>3.引導認識報紙版面的基本要素。</p> <p>活動二：我是剪報高手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組剪貼完成報紙版面學習單 2.運用 5W1H 重點，搭配老師的問題協助理解內容。 3.全班練習朗讀出報紙報導的頭條新聞。 <p>活動三：新聞實果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.實果大考驗 2.小組協同完成讀報分享、品格剪刀手、正面的新聞報導學習單並上台發表 3.張貼展示 		<p>否切題，理解主要內容和情感，並完成與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	心得	<p>一找到有興趣的來閱讀。</p> <p>3.能對報紙版面有基本的認識。</p> <p>4.能認識 5W1H 的思考步驟。</p> <p>4.學會報頭、報眉、本文、標題</p> <p>5.了解關鍵字，人、事、時、地、物，英文就是 WHO、WHAT、WHEN、WHERE、WHY、HOW，簡稱 5W1H。</p>	<p>成任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.能流暢回答問題 4.能使用適切的速率和語氣朗讀新聞，理解並學會讀報的基本技巧 5.能讀懂新聞內容 6.聽懂遊戲規則積極搶答 	2013.04)學習單	
三上 第 17 週 - 第 20 週	文字變 變變	<p>活動一：文字的起源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞漢字的起源影片 2.呈現甲骨文圖片引導學生說出甲骨文的用途與特色，學生完成學習單 3.教唱歷史朝代歌 <p>活動二：「人啊人」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察同學表演「人」字各種形態再臨摹金文「人」字的各種樣貌 2.用硬筆畫出「人」，再分享作品 <p>活動三：春來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用簡報介紹春聯之形式與張貼方法，學習 	國語	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解漢字的造字基本原則 2.認識甲骨文 3.觀察金文「人」字的各種樣貌並臨摹 4.認識春聯及其張貼方法 5.學會製作運用各種媒材製作春聯 	<ol style="list-style-type: none"> 1.專心聆聽影片 2.明白漢字起源於生活需要 3.了解甲骨文用途是占卜，特色是用刀刻、線條大都是直線、先寫後刻或直接刻、筆畫粗細一致 4.了解各歷史朝代順序 5.覺察人字有不同寫法 6.了解春聯形式和張貼技巧 7.能製作簡易春聯 	<ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽態度認真專注 2.專注參與活動，並以適當的語速和音量發表己見 3.能從字形推論字義 4.能發揮想像力在畫紙上進行分組創作，並如期完成作業 5.能製作春聯並與同學互相分享、欣賞 	解密圖書 DNA：漢字的演進 https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA 、路圖片自製剪報、秒懂漢字演變 https://www.youtube.com/watch?v=XfA42tARQdo 、中國歷史年代歌	8

		欣賞春聯並運用各種媒材製作春聯						https://www.youtube.com/watch?v=sh3k-uXB950 春聯簡報
--	--	-----------------	--	--	--	--	--	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容共()節(以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 0 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 6.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 <p style="text-align: right;"> 特教老師簽名：吳靜玫、林玥妤 普教老師簽名：黃詣婷、鄭淑芬、邱繹瑾、黃雪霞 林玉蓮、林麗滿、陳昭宇 </p>

嘉義縣大同國小 109 學年度彈性學習課程(國語課程)教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	三年級學年團隊教師	教學總節數 /學期	40 節/下學期
年級課程主題名稱	語文大進擊		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	願景：大同真好 樂活：終身學習、樂在悅讀、創意美感 關懷：推己及人、同心同群、愛人如己 康健：樂動樂能、食在安心、思考探究 實踐：問題解決、團隊合作、人際關係		與學校願景呼應之說明	1.透過語文活動與遊戲，培養聽說讀寫作的基礎能力與自學力，進而樂在閱讀。 2.設計多樣的學習活動，讓學生樂在參與，樂在思考探究。 3.透過欣賞繪本、影片、文本等活動，培養反省、思辨、解決問題的能力，體察人我關係，並樂於與他人團隊合作。	
核心素養	E-A2 具備探索問題思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與賞析各類文本，學會處理日常生活的問題。 2.具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的表情達意基本能力，進而提升理解力與激發創作潛能。 3.能於語文活動中理解他人的感受，並能樂於與組員互動，團隊合作，參與遊戲競賽。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容(表現任務)	教學資源	節數
三下 第1週 - 第4週	畫中有話	活動一：象不象? 1.展示甲骨文字畫作品，引導學生找出甲骨文字並介紹意思。 2.引導學生了解「象形」的基本造字原理。 活動二：文字變變變 1.利用圖片解說文字演變的歷程。 2.介紹與「大自然」以及「人」相關的象形字。 活動三：造字小高手 1.展示 PPT 上的問答學習單，並請學生舉手回答。 2.小組合作完成象形文字創作畫	國語	1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加 討論 ，提供個人的觀點和意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做 適當的回應 。 4-II-5 利用字義 推論 詞義。 6-II-2 培養 感受力 、想像力等寫作基本能力。	1.從甲骨文了解「象形」文字的基本造字原理 2.認識「大自然」以及「人」相關的象形字 3.小組成員互相合作，完成象形文字創作畫	1.能辨別圖片與文字的關係。 2.能認識並寫出基本的象形文字，並從字形 推論 字義。 3.將認識的象形字依其特性創作。 4.分組合作，一同完成象形文字創作畫	1.能仔細 聆聽 簡報 2.能 適當回應 教師的提問 3.能從字形 推論 字義 4.能積極參與 討論 ，並提供意見 5.能 欣賞 他人作品	網路圖片自製簡報學習單 中國古文明 04 象形文字 https://www.youtube.com/watch?v=p4aFQ2I4L-E 讓百萬孩子愛上書法的動畫片 象形文字 書法 漢字 https://www.youtube.com/watch?v=kapOXVPozqc&list=RDp4aFQ2I4L-E&index=7	8
三下 第5週 - 第8週	我愛地球 我種樹	活動一：國父與植樹節的關係 1.利用影片介紹國父的生平事蹟。 2.連結國父與植樹節由來的關係。	國語 閱讀素養教育	1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲劇，並 說出 聆聽 內容的要點 。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1.認識國父與植樹節的由來關係 2.了解種樹的好處，與對地球環境的影響 3.學習運用感官摹	1.能仔細觀賞影片，並 聽懂 影片所傳達之 內容重點 。 2.了解溫室效應、氣候變遷與種樹的相關性。	1.能仔細 聆聽 影片，並 說出 影片 內容的重點 。 2.知道植樹節的由來。 3.會上網查詢資料及	國父影片 https://www.youtube.com/watch?v=zXVwIGpuTuU 植樹節資料 https://zh.wiki	8

		<p>活動二:種樹與救地球的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識溫室效應與氣候變遷。 2.探索溫室效應、氣候變遷與種樹的關聯性。 3.了解種樹的好處，對環境、地球的影響，並身體力行，大家一起來種樹。 <p>活動三: 詩詠校園植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.校園巡禮，觀查校園植物 2.利用感官摹寫修辭法，寫一首【樹】的童詩。 <p>活動四:閱讀活動(讀報心得海報製作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將全班分組。 2.查詢有關氣候變遷帶來災害的剪報資料。 3.將簡報資料與多種樹的連結關係製作成海報，分組上台報告、心得分享。 		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>寫修辭法，寫一首有關【樹】的童詩</p> <p>4.學習製作與氣候變遷議題有關的讀報心得海報</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3.知道種樹的重要性。 4.能身體力行多種樹。 5.寫出一首有關樹的童詩。 6.體會團隊合作的重要性，分組合作時，能發揮專長，共同完成小組任務，完成海報製作。 	<p>剪貼報紙重要資訊。</p> <p>4.能與組員合作討論，並以適當的語速和音量發表己見，共同製作、完成海報。</p> <p>5.能寫出一首樹的主題童詩。</p>	<p>edia.org/wiki/%E6%A4%8D%E6%A0%91%E8%8A%82 報章雜誌 國語日報。 地球暖化多種樹節能減碳護地球 https://blog.xuite.net/penghu.dialy/blog/73000988 對抗 CO2 大挑戰 種樹是最有效的方式嗎? https://www.earthday.org.tw/column/global-warming-business/143 為自己與地球種一棵救命的樹 https://farmer0116.pixnet.net/blog/post/117427843</p>	
<p>三下 第 9 週 - 第 12 週</p>	<p>感恩有您 愛的世界</p>	<p>活動一:媽媽我愛您</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解母親節的由來。 2.探討媽媽懷胎十月及生產過程的辛 	<p>國語 閱讀素 養教育</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解母親節的由來，體會媽媽的辛勞 2.透過閱讀文本，了解愛的意義 	<ol style="list-style-type: none"> 1.專心聆聽講解母親節的故事。 2.能用心體會，並了解媽媽為我們忙碌、為我們付出的辛勞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽態度認真且專注，並能聽懂歌曲內容的重點。 2.專注參與活動並運用適當詞語表達自己 	<p>母親節資料。 https://www.learnmode.net/fliip/video/31623(翰林閩南語版)</p>	<p>8</p>

		<p>勞。</p> <p>3.觀察媽媽一天的生活作息，並從中體會媽媽的辛勞。</p> <p>3.討論如何以實際行動表達感恩的心。</p> <p>活動二：讓這份情傳下去</p> <p>1.閱讀【讓這份情傳下去】一書，並選擇其中一篇闡述內容大意。</p> <p>2.全班輪流分享心得，並期許在日常生活落實【為善最樂】的行動。</p> <p>活動三：辛苦的媽媽</p> <p>1.播放、聆聽【天下的媽媽都是一樣的】一首歌。</p> <p>2.練習演唱【天下的媽媽都是一樣的】這首歌，並能唱給媽媽聽。</p> <p>3.從歌詞中找出名詞、動詞、形容詞……。</p> <p>4.從歌詞中找出一些佳句，練習照樣寫短語、造句。</p> <p>5.寫一段話送給媽媽。</p>		<p>表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>3.學唱【天下的媽媽都是一樣的】這首歌，並能唱給家長的女性長輩聽</p> <p>4.會寫出一段感謝媽媽的話</p>	<p>3.能用清晰易懂的字彙來表達自己的感恩之心。</p> <p>4.能日行一善。</p> <p>5.能唱歌或寫卡片向媽媽表達感謝的心意。</p>	<p>的想法。</p> <p>3.樂於參與分組討論</p> <p>4.能專注用心練習語文活動的題目。</p> <p>5.能發揮觀察力與想像力完成寫給媽媽的一段話。</p>	<p>書《讓這份情傳下去》</p> <p>《天下的媽媽都是一樣的》</p> <p>歌曲與歌詞</p>	
三下	悠遊書海	活動一：來自動物園	國語	1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲	1.認識寫書信的慣用	1.能專心閱讀繪本。	1.閱讀繪本後能 聽懂	繪本《不會寫	8

<p>第 13 週 - 第 16 週</p>	<p>閱讀悅讀</p>	<p>的信 1.閱讀【不會寫字的獅子】 2.帶領學生大聲朗誦猴子、河馬、冀金龜、禿鷹...所寫的信的內容。 活動二:模仿高手 1.仿照猴子、河馬、冀金龜、禿鷹的信，照樣寫短語。 2.心得分享。 活動三:製作繪本小書 1.分組討論，改寫故事劇情或結局。 2.將改編的內容繪製成小書</p>	<p>閱讀素養教育</p>	<p>劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>語彙及格式 2.學會寫出一封信 3.分組製作一本繪本小書</p>	<p>2.能根據內容情節，有感情的朗誦文章。 3.能正確分辨詞類，並在掌握句子與段落的意義後進行仿寫。 4.體會團隊合作的重要，分組合作時能發揮專長，共同完成小組任務，小書的製作。</p>	<p>故事內容的要點。 2.朗誦時，能有抑揚頓挫的音調表達情感。 3.能正確的寫出照樣寫短語的練習。 4.樂於參與分組討論，並在同學發表時給予適當的回應 5.能與小組有禮貌的溝通想法，並發揮想像力，完成小書的製作。</p>	<p>字的獅子》 影片《不會寫字的獅子》 https://www.youtube.com/watch?v=8OcAps7J-0</p>	
<p>三下 第 17 週 - 第 20 週</p>	<p>腹有詩書 氣自華</p>	<p>活動一：當古詩遇見新詩(1) 1.以唐柳宗元的《江雪》為例，讓學生認識唐詩的格式，瞭解詩中內容並吟誦。 2.認識唐詩作者的故事及創作背景。 活動二：當古詩遇見新詩(2) 1.以謝爾·希爾弗斯坦的《總得有人去擦星星》為例，讓學生認識新詩的格</p>	<p>國語 閱讀素養教育</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>1.學會分辨古詩與新詩的格式 2.讀懂詩的內涵寓意 3.仿寫出一首新詩</p>	<p>1.透過閱讀唐詩、新詩，訓練基礎的閱讀理解能力。 2.由閱讀唐詩、新詩，開創更多元的閱讀視野。 3.培養學生閱讀唐詩與新詩的能力與興趣，並讓學生能主動投入閱讀教學活動。 4.能瞭解唐詩與童詩格式上的差異。 5.能模仿新詩的格式進行創作。</p>	<p>1.能專注聆聽影片，並聽懂內容重點 2.能以適切的速率朗誦詩詞並理解詩文的意義。 3.能運用適當詞語，指出這兩首詩格式上的不同處 4.能善用改寫技巧完成童詩仿寫。 5.能積極參與學習活動</p>	<p>詩詞欣賞《江雪》 https://www.youtube.com/watch?v=teTicRU46E 《總得有人去擦星星》 https://kknews.cc/zh-tw/culture/lr8588g.html 學習單</p>	<p>8</p>

	式與瞭解詩的內容並吟誦。 2.謝爾·希爾弗斯坦的生平與作品簡介。 活動三：我是小詩人 1.觀察這兩首詩，找出其格式上的差異。 2.進行童詩的模仿創作。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容共()節(以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 0 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。

6.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教老師簽名：吳靜玫、林玥妤

普教老師簽名：黃詣婷、鄭淑芬、邱繹瑾、黃雪霞

林玉蓮、林麗滿、陳昭宇