

嘉義縣秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程主題名稱	五年級/ GO 健康 GO 活潑	課程設計者	林昶廷、楊志峰、何應傑	總節數 / 學期 (上/下)	40/上、下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼應之說明	1. 透過感恩活動培養關懷他人與長輩的習慣(他人與社會的情懷。 2. 透過才藝展演、體能活動展現自我並發揮活潑創新的潛能。 3. 藉由體驗創作、實作分享與藝術展演，培育具備國際觀的秀林兒童。			
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、能具備良好的生活習慣，透過活動的進行認識個人的特質，發展生命的潛能，促進身心健全發展。 二、能欣賞藝術作品並進行藝術創作，從生活環境中的美感體驗，發展多元的感官潛能。 三、在展演活動與作品展示中，積極參與、勇於表達、團隊合作，學習合宜的互動與溝通技巧。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>老師 我愛 您!</p>	<p>語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 資訊/資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 教師節影片 2. 感恩卡 3. 心智圖</p>	<p>1. 能把握教師節影片內容並說出要感謝的重點 2. 能寫出對教師感謝的內容與做出卡片表達感恩與祝福。 3. 運用簡報軟體繪製出感謝卡片，完成作文</p>	<p>1. 能說出要感謝的重點 2. 能寫出感謝的學習單與完成卡片 3. 能完成作文</p>	<p>1. 透過影片引導學生發表教師節的意義。 2. 藉由簡報軟體製作愛的小卡表達對教師的感謝。 3. 平時與老師的相處所產生對老師的印象與看法，藉由寫作表達對教師的感謝。</p>	<p>1. 教師節影片 2. 感恩卡</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>活力 健康 操</p>	<p>健體/3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 健體/2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p>	<p>1. 健康操影片及音樂 2. 健康操影片及音樂</p>	<p>1. 能正確操作出健康操的基本動作 2. 體會團體合作的重要，表現班級合作態度</p>	<p>1. 能做出健康操的動作 2. 能表現團隊精神與同儕合作完成健康操展演。</p>	<p>1. 透過影片，講解示範模仿演練熟悉等方式，指導學生高年級健康操基本動作。 2. 藉由同儕互動展現班級團隊精神。</p>	<p>健康操影片及音樂</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>全員 大跑 中</p>	<p>健體/3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 健體/2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p>	<p>1. 大隊接力規則 2. 大隊接力器材</p>	<p>1. 能正確操作出大隊接力接棒、遞棒、助跑等動作 2. 表現團體合作精神與態度</p>	<p>1. 能完成大隊接力的動作與賽事 2. 能表現團隊精神與同儕合作完成大隊接力</p>	<p>1. 透過實作了解大隊接力動作及規則。 2. 藉由同儕互動展現團隊精神。</p>	<p>1. 大隊接力規則 2. 大隊接力器材</p>	<p>4</p>
<p>第(13)週 - 第</p>	<p>SHOW 才藝 你好 棒!</p>	<p>綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 活動表演討論表 2. 活動展</p>	<p>1. 參與討論班級表演活動 2. 體會團體合作的重</p>	<p>1. 能完成才藝展演中個人負責之內容 2. 能與同儕合作完成班</p>	<p>1. 透過全班討論引導學生選擇表演活動。 2. 藉由影片，排演、實作，指</p>	<p>活動表演討論表</p>	<p>6</p>

(18)週		健體/2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	演	要，表現班級合作態度	級展演	導學生熟悉才藝展演的內容及動作。		
第(19)週 - 第(20)週	分享與回饋	語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 健體/2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	1. 討論用簡報 2. 活動省思	1. 把握完整且清楚的思緒說出參與各項活動的感受 2. 體會團體合作的重要，表現班級合作態度	1. 能整理歸納思緒，以正確發音流利的說出參與各項活動的感受與未來的作為 2. 能將團隊合作的精神展現於日常生活中	1. 透過口頭分享及回饋參與【老師我愛您!】【活力健康操】【全員大跑中】【SHOW 才藝你好棒!】等活動心得。 2. 透過聆聽發表與討論交流省思活動意義。	討論用簡報	2
下學期								
第(1)週 - 第(3)週	把愛傳出去	語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 語文/5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文/2-III-4 運用語調、表情	1. 把愛傳出去影片 2. 共讀書：「一百萬的願望」、「不凡的慷慨」 3. 心得	1. 能把握「把愛傳出去影片」的主題、細節與結構邏輯。 2. 能讀懂共讀書。 3. 能正確表達共讀書閱讀心得報告。	1. 能說出「把愛傳出去影片」的主題、細節與結構邏輯。 2. 能把握文章重點 3. 分組報告閱讀心得。	1. 老師用影片引導的方式與學生討論「把愛傳出去」的意義。 2. 老師引導學生閱讀共讀書：「一百萬的願望」、「不凡的慷慨」。	1. 把愛傳出去影片 2. 共讀書：「一百萬的願望」、「不凡的慷慨」	3

		和肢體等變化輔助口語 表達 。	報告			3. 學生分組報告閱讀心得		
第(4)週 - 第(7)週	樂活 進場	健體/3a-III-1 流暢地 操作 基礎健康技能。 健體/2c-III-2 表現 同理心、正向溝通的團隊精神。	1. 進場 隊形 音樂 2. 跳 健 康操	1. 能透過實作流暢 操作 基礎健康技能。 2. 體會團體合作的重要， 表現 班級合作態度。	1. 能依要求完成個人負責的動作。 2. 能與同儕合作完成展演。	1. 透過設計、實作、演練熟悉等方式，指導學生校慶運動會進場活動。 2. 藉由同儕互動展現班級團隊精神。	進場隊形音樂	4
第(8)週 - 第(9)週	歡樂 兒童節	綜合/2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜合/2c-III-3 表現積極 參與 、接受挑戰的學習態度。	1. 模 範 兒 童 選 單。 2. 自 由 遊 戲	1. 能 參與 模範兒童選拔比賽，並協同合作參與選拔活動。 2. 能於積極 參與 活動並選擇適當的遊戲。	1. 能欣賞別人的優點，舉手選出心目中的典範。 2. 能遵守遊戲規則。	1. 票選模範兒童： (1)經由老師講述各類模範兒童所代表的意義，及其應有的良好的表現。 (2)由學生回想班上同學的平時表現，提出符合條件的同學。 (3)由全班學生投票選舉出各類模範兒童。 2. 上下翻轉課： 一節課下課40分鐘，上課10分鐘的方式，讓孩子可以盡情的玩遊戲，並在當天全校免家課一日，讓孩子有快樂的兒童節。	模範兒童選單。	2
第(10)週 - 第(13)週	愛要 用心 寫出 來	語文/2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 語文/6-III-3 掌握寫作步驟，	1. 共讀書 2. 作文	1. 透過共讀書以小組討論方式分享生活經驗及實例， 把握 表達關懷的方式。 2. 寫出 以關懷他人為主	1. 能把握主題進行「關懷他人」的生活經驗及實例的討論。 2. 能以關懷他人為題完成作文	1. 分組討論「把愛傳出去」日常生活經驗及實例。 2. 透過討論、發表、分享引導學生關懷家人、同學及他人，進行寫作。	共讀書「把愛傳出去」	4

學生

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境的調整

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
4. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。
5. 鼓勵和同儕學生建立良好的互動。

二、學習內容調整

2. 按照學生能力現況，減少或簡化較難的學習目標。
3. 將學習內容分成幾個小步驟，或將冗長的文章切割成數個較短的段落。

三、學習歷程調整

1. 每節課盡可能包含多種活動，以提高學習興趣。
2. 給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與課堂的學習。
3. 提示學生教材潛在的涵義、重點及線索。
4. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
5. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
6. 鼓勵學生發展優勢能力，減少在公開場合曝露學生的能力弱勢。
7. 教學內容多元呈現，包含視覺、聽覺、嗅覺與觸動覺，例如重要訊息寫在黑板上並搭配口語解說。

四、學習評量調整

1. 調整評量延長作答時間。
2. 調整評量內容適合個案能力。
3. 確認個案理解評量內容，給予重點提示或說明。

特教老師簽名：林佳勇、陳秋萍

普教老師簽名：林昶廷、楊志峰、何應傑