

嘉義縣秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級               | 六年級   | 年級課程<br>主題名稱 | EQ 小達人         | 課程<br>設計者   | 陳淑芬、涂融嘉<br>王緯甄、蕭立修 | 總節數<br>/學期<br>(上/下) | 40/上學期 |
|------------------|---|--------------|----------------|---|--------------------|---------------------|--------|
| 符合<br>彈性課<br>程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他 |              |                |   |                    |                     |        |
| 學校<br>願景         | 活潑、創新、關懷情<br>好學、實用、國際觀  |              | 與學校願景呼<br>應之說明 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分組討論、對話引導、狀況劇培養學生關懷他人的能力。</li> <li>2. 以共讀、團體活動增進學生的學習動機，培養活潑、好學精神。</li> <li>3. 以繪圖軟體設計情境佈置，使用影音編輯軟體進行人際互動，讓學生學以致用。</li> </ol>     |                    |                     |        |
| 總綱<br>核心素<br>養   | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。   |              | 課程<br>目標       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過教學活動培養學生具備應用肢體及藝術等符號智能，正向溝通之能力。</li> <li>2. 培養學生理解他人感受，同理他人，樂於與人互動及團隊合作之素養。</li> <li>3. 透過教學活動培養基本文書溝通、合作及進行戲劇創作演出之能力。</li> </ol> |                    |                     |        |

| 教學進度                | 單元名稱   | 連結領域(議題)/學習表現   | 自訂學習內容  | 學習目標   | 表現任務(評量內容)  | 教學活動(學習活動)   | 教學資源  | 節數 |
|---------------------|--------|---|---|--|---|--|---|----|
| 第(1)週<br>-<br>第(3)週 | 情緒知多少? | 語文<br>1-III-4 <b>結合</b> 科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>5-III -7 <b>連結</b> 相關的知識和經驗， <b>提出</b> 自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 <b>運用</b> 圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>-----<br>(資議) p-III-3<br>運用資訊科技分享學習資源與心得。<br>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、家庭教育 | 網路影片及相關案例、報導活動單<br>情緒識別卡、性格特質卡                        | 1. <b>結合</b> 資訊科技，透過觀賞影片，了解 EQ 的內涵及重要性。<br>2. <b>能連結</b> 相關知識和經驗，運用情緒、性格卡，認識自己和他人的情緒，並 <b>提出</b> 自己的觀點。<br>3. <b>能運用</b> 網路或報章雜誌的遺憾案例，進行討論，並以剪報方式呈現。 | 1.能專注觀賞影片，並回答相關提問。<br>2.先完成情緒活動單，藉由情緒識別卡、性格特質卡，認識情緒。<br>3.能蒐集相關案例，經由討論後，完成剪報。 | 1. 藉由觀賞影片引導學生，面對身心轉變的六年級生活中，EQ 的內涵及重要性。<br>2. 教師以情緒活動單、情緒識別卡、性格特質卡，引導學生分組探討各自的生活經歷，認識自己和他人的情緒。<br>3. 利用網路或報章雜誌，蒐尋、閱讀相關因情緒反應不當、處理不良，而導致遺憾的案例，進行討論、覺察情緒的影響，並以剪報方式呈現。 | 1.網路影片。<br>2. 情緒活動單、情緒識別卡、性格特質卡。<br>3.網路或報章雜誌之相關案例，以及剪報學習單。 | 6  |
| 第(4)週<br>-<br>第(6)週 | EQ高手   | 綜合<br>1a-III-1 <b>欣賞並接納</b> 自己與他人。<br>健康<br>Fa-III-3 <b>維持</b> 良好人際關係的溝通技巧與策略。<br>-----<br>(資議) p-III-3<br>運用資訊科技分享學習資源與心得。<br>★融入議題：品德教育、資訊  | 「阿國在蘇花公路上騎單車」、「情緒卡」<br>系列書-「排擠別人原來也不好受」、「好好說話」(作者馬東)、 | 1. 能透過閱讀文本，學會 <b>欣賞並接納</b> 自己與他人。<br>2. 能於系列書的閱讀與引導中，得知 <b>維持</b> 人際互動關係的技巧。<br>3. 能以簡報呈現事件經過，並提出合宜的解決方法。  | 1. 能了解情緒，並學會欣賞、接納自己與他人。<br>2. 能了解人際互動的技巧。<br>3. 能完成簡報製作。                      | 1. 透過閱讀共讀書，搭配情緒卡，探討書中主角情緒的起伏及轉變。<br>2. 老師以系列書引導學生，討論如何增進人際互動的技巧。<br>3. 針對情緒活動單中所遇到的人際衝突，請每位學生以簡報呈現事件經過，並提出合宜的解決方法。   | 1.「阿國在蘇花公路上騎單車」、「情緒卡」。<br>2.系列書。<br>3.簡報軟體。                 | 6  |

|                 |       |   |                           |  |   |  |  |   |
|-----------------|-------|---|---------------------------|--|---|--|--|---|
|                 |       | 倫理或素養、家庭教育  | 「蘭德理校園報」、簡報軟體             |  |   |  |  |   |
| 第(7)週 - 第(9)週   | 溝通高招！ | <p>語文</p> <p>2-III-5 <b>把握</b>說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 <b>欣賞</b>並<b>接納</b>自己與他人。</p> <p>-----</p> <p>(資議) p-III-3</p> <p>運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養</p> | <p>品格英語學院之活動教材、文書處理軟體</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能於活動進行中，<b>把握</b>說話內容的主題及理性對話的技巧。</li> <li>2. 學生能了解、覺察「受歡迎」與「不受欢迎」的行為特質，並<b>接納</b>自己與他人。</li> <li>3. 學生能<b>掌握</b>寫作技巧，完成三好作文創作。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過活動，學生能認真練習與他人說話及對話的技巧。</li> <li>2. 透過活動，學生能覺察不同行為特質，並加以省思。</li> <li>3. 學生能完成三好作文創作。</li> </ol>                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導學生進行品格 123 活動—停、想、做。</li> <li>2. 友情樹—請學生於便利貼上書寫「受歡迎」與「不受欢迎」的行為特質。</li> <li>3. 三好作文創作，並利用文書軟體建立電子檔。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 品格英語學院之活動教材。</li> <li>2. 海報紙、便利貼。</li> <li>3. 文書處理軟體。</li> </ol> | 6 |
| 第(10)週 - 第(12)週 | 溝通創客  | <p>語文</p> <p>2-III-5 <b>把握</b>說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 <b>欣賞</b>並<b>接納</b>自己與他人。</p> <p>-----</p> <p>(資議) p-III-3</p>   | <p>桌遊—好話牌</p>             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由桌遊活動，讓學生練習好好說話的技巧，並<b>運用</b>於實際生活情境中。</li> <li>2. 老師引導學生進行討論，<b>培養</b>學生清楚表達正向情緒話語的能力。</li> <li>3. 學生能透過思考，<b>設計</b>屬於自己的桌遊牌卡。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過桌遊活動，學生能融入練習情境，並學習好好說話的技巧。</li> <li>2. 經由討論，學生在面對衝突情境下，能將表達的情緒話語記錄下來。</li> <li>3. 學生能運用文書軟體完成牌卡設計，並實際操作。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導學生進行桌遊活動—好話牌；讓學生練習好好說話的技巧，訓練人際溝通能力。</li> <li>2. 老師引導學生討論：遇到衝突情境時，如何明確、清楚的表達當下的情緒話語？(直接傷人/委婉同理)</li> <li>3. 老師引導學生利用文書軟體創作屬於自己的桌遊牌卡，並實際操作牌卡。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 桌遊—好話牌。</li> <li>2. 空白小卡。</li> </ol>                             | 6 |

|                       |        |  |                          |   |   |  |   |   |
|-----------------------|--------|--|--------------------------|---|---|--|---|---|
|                       |        | 運用資訊科技分享學習資源與心得。<br>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養   |                          |   |   |  |   |   |
| 第(13)週<br>-<br>第(16)週 | 人際紅綠燈！ | 語文<br>1-III-3 判斷 <b>聆聽</b> 內容的合理性，並 <b>分辨</b> 事實或意見。<br>2-III-5 <b>把握</b> 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>綜合<br>2b-III-1 <b>參與</b> 各項活動，適切表現自己在團體中的角色， <b>協同合作</b> 達成共同目標。<br>-----<br>(資議) p-III-3<br>運用資訊科技分享學習資源與心得。<br>★融入議題：品德教育、性別平等教育、資訊倫理或素養 | 校園人際互動新聞事件<br><br>相關法律條文 | 1.學生能專注 <b>聆聽</b> 新聞事件。<br>2.學生能 <b>分辨</b> 個案行為的適切性。<br>3.學生能於討論活動中， <b>把握</b> 說話技巧，表達心中的感受。<br>4.學生能用心 <b>參與</b> 討論，並與組員 <b>協同合作</b> ，順利完成簡報(或剪報)。 | 1.學生能融入教學情境，專注聆聽。<br>2.學生能認識校園人際互動事件的相關法律，分辨行為的適切性。<br>3.學生能踴躍參與「傾聽我說」信箱之活動。<br>4.學生能透過案例討論，表達心中感受。<br>5.學生能分組收集案例，並完成簡報(或剪報)。<br>6.學生依組別輪流上台分享簡報(或剪報)內容。 | 1.藉由新聞報導、報章雜誌，有關校園人際互動事件，教師帶領學生討論個案行為的適切性。(讓學生透過肢體表達紅燈或綠燈)<br>2.老師針對上述案例，引領學生認識相關法律，並討論個案行為是否有觸法疑慮？<br>3.讓學生將親身經歷或所見所聞的校園人際互動事件記錄下來，投入「傾聽我說」信箱。(為期一週)<br>4.老師隨機抽取信箱中之案例，讓學生立即透過「人際紅綠燈」活動，表達心中的感受；並討論是否觸法？進一步揭示相關法律條文。<br>5.透過網路搜尋或讀報，老師引領學生分組討論、選擇校園人際互動案例；經老師複習簡報技巧後，讓學生分組製作簡報(或剪報)。<br>6.學生依組別輪流上台分享後；由老師進行最後之統整、歸納。 | 1.新聞報導、報章雜誌。<br>2.相關法律條文。<br>3.「傾聽我說」信箱。<br>4.簡報軟體或海報紙。 | 8 |
| 第(17)週                | 讓愛傳下   | 語文<br>1-III-4 <b>結合</b> 科技與資訊，提升   | 影片—奇蹟男孩                  | 1. <b>結合</b> 資訊科技，學生能專注觀賞影片。  | 1. 學生能專注觀賞影片。   | 1. 觀賞影片—奇蹟男孩。(可全年級一同觀賞)  | 1. 影片—奇蹟男孩。   | 8 |

|                          |  |   |                 |   |   |  |  |
|--------------------------|--|---|-----------------|---|---|--|--|
| <p>-<br/>第(20)<br/>週</p> | <p>去</p>   | <p>聆聽的效能。<br/>2-III-2 從聽聞內容進行<b>判斷</b>和提問，並做合理的<b>應對</b>。<br/>6-III-2 <b>培養</b>思考力、聯想力等寫作基本能力。<br/>綜合<br/>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並<b>運用</b>同理心<b>增進</b>人際關係。<br/>-----<br/>(資議) p-III-3<br/>運用資訊科技分享學習資源與心得。<br/>★融入議題：品德教育、性別平等教育</p> | <p>繪本—不是我的錯</p> | <p>2. 針對老師的提問，學生透過思考、<b>判斷</b>，做出適切的<b>應對</b>。<br/>3. 透過省思活動，<b>培養</b>學生的思考力、聯想力，並書寫省思學習單。<br/>4. 學生能<b>運用</b>同理心，進行「製作、傳遞」愛的小卡活動，以<b>增進</b>人際關係。</p> | <p>2. 學生能透過思考，回答老師的相關提問。<br/>3. 能專注聆聽繪本導讀，並回答相關提問。<br/>4. 學生能透過自省，完成省思學習單。<br/>5. 學生能完成愛的小卡製作。<br/>6. 學生能鼓起勇氣，傳遞愛的小卡，並朗誦小卡內容。</p> | <p>2. 針對影片內容，透過老師提問與引導，學生進行探討：不同角色（霸凌者、被霸凌者、旁觀者）面<br/>對霸凌情境(言語、眼神、肢體……)，展現出的感受及態度有何差異。<br/>3. 「不是我的錯」—繪本導讀，透過老師提問與引導，學生進行探討：旁觀者面對霸凌情境，能試著為被霸凌者提供什麼協助？<br/>4. 學生透過自省，回想自己面對班級霸凌事件，曾經身為哪一種角色？將當下的事件經過、感受與態度，記錄於省思學習單。<br/>5. 愛的小卡製作—請學生思考自己曾為哪一種角色？傳達「善意」的言語給自己或他人。<br/>6. 傳遞愛的小卡—將小卡致贈給自己或他人，並朗誦小卡內容。最後，由老師針對這個主題活動進行歸納、總結。</p> | <p>2. 繪本—不是我的錯。<br/>3. 省思學習單。<br/>4. 小卡。</p> |
| <p>教材來源</p>              | <p><input type="checkbox"/>選用教材 ( )      <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>                   |   |                 |   |   |  |  |
| <p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>   | <p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容<br/><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 16 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p> |   |                 |   |   |  |  |
| <p>特教需求</p>              | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無    <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙 2 人、學習障礙 1 人</p>                    |   |                 |   |   |  |  |

學生  
課程調整

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境調整

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。

二、學習內容調整

1. 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。
2. 減少學習內容或問題的數量，按照學生能力現況，減少某些較難的學習目標。

三、學習歷程調整

(一)教學呈現

1. 將重要訊息(或授課內容的關鍵字彙)寫在黑板上。
2. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。
3. 利用多感官模式教學—視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。

(二)學習動機

1. 提供學生能力可及的作業單或任務。
2. 鼓勵並稱許學生在班上的討論或發表意見。
3. 每節課盡可能包含多種難易程度的活動，增加學生參與機會，以提高學習興趣。

(三)同儕輔導

1. 提供同儕輔導(指定小老師群)，以便隨時相互提醒。
2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務
3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助的同儕。

(四)作業內容

1. 降低作業的難度，如用簡要文字敘述題幹。
2. 教導使用適合的輔助器材，如字典、計算機或網路搜尋等工具，來完成作業。
3. 容許學生以口頭報告完成作業，如作文寫作改為口說生活經驗。

四、學習評量調整

1. 提供多元評量，如口語回答、實作評量、課程本位評量等，避免只用傳統紙筆測驗。
3. 老師口語提示或分步驟說明題目。
4. 避免冗長的測驗，可以分散評量。

|  |                        |
|--|------------------------|
|  | 特教老師簽名：林佳勇、林佳勇         |
|  | 普教老師簽名：王緯甄、涂融嘉、陳淑芬、蕭立修 |

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。