

嘉義縣秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	嘉「樹」行動	課程 設計者	陳淑芬、涂融嘉 王緯甄、蕭立修	總節數 /學期 (上/下)	36/下
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	1. 透過多媒體蒐集資訊、編輯統整來培養學生好學的精神。 2. 透過分組討論、以解說員活動啟動學習動機，培養活潑、說話溝通的實用能力。 3. 透過多媒體蒐集資訊以增加學生國際觀。 4. 以寫作、繪本寫作創作展現自我並關心社會議題。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能養成蒐集資料、統整編輯之能力，展現自我並培養終身學習的理念。 2. 規劃並執行「小小解說員」、「護樹 e 員」活動，探究生活中的環境，學習以清楚、正向表達方式來達成解說的目標。 3. 能培養藝術創作與欣賞能力，進而用寫作與繪畫來進行美的體驗。 4. 能展現合宜的互動與溝通技巧，培養團隊合作與正向溝通的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	解說員 準備好了沒?	(語文) 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  (語文) 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  (語文) 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 ----- (資議) p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。  ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養	1. 解說員的相關影片。 2. 解說員的表達與儀態。 3. 心智圖軟體。	1. 運用「解說員的影片」，表達出解說時需要的項目重點。 2. 運用「解說員的影片」，表達出解說時需要的儀態表現。 3. 閱讀國語課本的說明文，辨識出重點並畫出心智圖草稿。 4. 聆聽故事文本，紀錄關鍵字。 5. 運用心智圖軟體，在電腦上繪製心智圖。	1. 能說出解說時需要的項目重點。 2. 能上台展現出解說時需要的儀態表現。 3. 能畫出心智圖草稿 4. 能故事文本，紀錄關鍵字。 5. 能完成心智圖繪圖。	1. 以多媒體素材，讓學生認識「解說員」，並學習解說的內容項目、儀態。 2. 讓學生討論出參觀解說該有的禮儀。 3. 故事訓練—引導學生分組，練習用國語課本的說明文，使用XMind 7繪製心智圖，各組再依心智圖像上台說出完整故事。 4. 展題關鍵字訓練—老師將展題內容以說故事方式呈現，學生以關鍵字記憶法紀錄重點，小組分享交流。 5. 肢體儀態訓練。	1. 解說員的相關影片。 2. 解說員的表達與儀態。 3. 心智圖軟體。	8
第(5)週 - 第(8)週	秀林植物「搜組議」	(語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  (語文) 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 ----- (綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己	1. 撰寫各項植物的解說稿。 2. 應用簡報軟體的方法。	1. 能運用瀏覽器蒐集資料。 2. 能運用簡報軟體。 3. 能寫出各項植物的解說稿。 4. 能表達解說的主題內	1. 能完成資料蒐集。 2. 能完成解說員的簡報。 3. 能完成解說稿。 4. 能在組內表達解說內容。	1. 分組以多媒體蒐集低、中年級的校本課程之內容，並統整素材。 2. 學習多媒體軟體，將蒐集的資料分類，並統整以製作簡報。 3. 分組撰寫各項植物的解說稿，並分配解說的項目與排演	1. 撰寫各項植物的解說稿。 2. 應用簡報軟體的方法。	8

		<p>在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>-----</p> <p>(資議) p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育</p>		<p>容。</p> <p>5. 能在團體中適當的<b>表現</b>自己，協同合作達成共同目標。</p>	<p>5. 能與同組合作互動。</p>	<p>4. 在同組之間分享交流後，進行修改。</p>		
<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>我是小小解說員</p>	<p>(語文) 2-III-3 靈活<b>運用</b>詞句和說話技巧，豐富<b>表達</b>內容。</p> <p>(語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，<b>寫出</b>表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>-----</p> <p>(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切<b>表現</b>自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>-----</p> <p>(資議) p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育</p>	<p>1.各項植物的解說稿。</p> <p>2.應用簡報軟體的方法。</p> <p>3.「小小解說員」作文指導教學。</p>	<p>1. 能<b>表達</b>解說的主題內容。</p> <p>2.能<b>表達</b>在解說員活動的各項過程。</p> <p>3. 能<b>運用</b>詞句，寫出作文「小小解說員」的成敗經驗。</p> <p>4.能<b>運用</b>簡報軟體。</p>	<p>1. 能說出解說時需要的項目重點。</p> <p>2.能上台展現出解說時需要的儀態表現。</p> <p>3.能完成作文</p> <p>4.能完成解說員的簡報。</p>	<p>1. 邀請科任老師當聽眾，實際演練「小小解說員」後，老師給予建議與鼓勵，且進行修改。</p> <p>2. 分組到中低年級為學弟妹進行解說。</p> <p>3. 活動結束後，老師引導學生討論解說的分享與成敗經驗。</p> <p>4. 老師引導寫作：「小小解說員」的成敗經驗。</p>	<p>1.各項植物的解說稿。</p> <p>2.應用簡報軟體的方法。</p> <p>3.作文簿。</p>	6
<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>秀林的詩情畫意</p>	<p>(語文) 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>-----</p> <p>(藝術) 1-III-6</p>	<p>1. 植物繪本。</p> <p>2.新詩創作格式。</p>	<p>1.能運用校園植物素材，<b>創作</b>新詩。</p> <p>2.能結合新詩內容，<b>設計思考</b>，進行<b>創意發想</b>—繪製相</p>	<p>1.能完成新詩一首。</p> <p>2.能完成校園植物繪本的插圖。</p> <p>3.能合作完成一本校園植</p>	<p>1.老師播放「士林高商校園植物創作」，讓同學知道要完成圖文並茂的繪本。</p> <p>2. 老師帶學生到校園尋找植物，</p>	<p>1.植物繪本。</p> <p>2.新詩創作格式。</p>	8



學內容	<p>■有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙 2 人、學習障礙 1 人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。</li> <li>2. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。</li> <li>3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。</li> <li>4. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。</li> </ol> <p>二、學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 降低課程內容的難度，將課程內容與生活經驗做結合。</li> <li>2. 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。</li> <li>3. 減少學習內容或問題的數量，按照學生能力現況，減少某些較難的學習目標。</li> </ol> <p>三、學習歷程調整</p> <p>(一)教學呈現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將重要訊息(或授課內容的關鍵字彙)寫在黑板上。</li> <li>2. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。</li> <li>3. 利用多感官模式教學—視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。</li> <li>4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。</li> </ol> <p>(二)學習動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生能力可及的作業單。</li> <li>2. 鼓勵並稱許學生在班上的討論或發表意見。</li> <li>3. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。</li> <li>4. 每節課盡可能包含多種難易程度的活動，增加學生參與機會，以提高學習興趣。</li> </ol> <p>(三)同儕輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供同儕輔導(指定小老師群)，以便隨時相互提醒。</li> <li>2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務</li> <li>3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助的同儕。</li> </ol> <p>(四)作業內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。</li> </ol>

2. 降低作業的難度，如用簡要文字敘述題幹。
3. 提供學生提示範例等線索完成學習。
4. 教導使用適合的輔助器材，如字典或網路搜尋等工具，來完成作業。
5. 容許學生以口頭報告完成作業。

#### 四、學習評量調整

1. 提供多元評量，如口語回答、實作評量。
2. 老師口語提示或分步驟說明測驗內容。
3. 避免冗長的測驗，可以分散評量。
4. 以小組表現作取代個人成績。

特教老師簽名：林佳勇、陳秋萍

普教老師簽名：王緯甄、涂融嘉、陳淑芬、蕭立修

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。