

## 嘉義縣 秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期

年級	六年級	年級課程 主題名稱	樂學~樂活~樂悠悠！	課程 設計者	陳淑芬、涂融嘉 王緯甄、蕭立修	總節數 /學期 (上/下)	40/上、下學 期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	<p>一、藉由觀賞多元媒體素材，激發學生判斷、反思的能力，進而培養學生之關懷情與國際觀。</p> <p>二、藉由規劃活潑、創新的學習體驗活動，學生能於才藝展演、體能活動中，盡情展現自我。</p> <p>三、藉由分組討論、分享與實作，引發學生好學的態度，培養學生協同合作之人文素養。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>一、透過影片的觀賞、文本的閱讀，思考、討論，讓學生具備探索多元面向議題之相關知能，並以具體行動展現對他人的關懷之情。</p> <p>二、透過文字創作、創意造型設計及肢體動作展現等學習體驗活動，培養學生具備美感欣賞能力，促進多元感官的發展。</p> <p>三、透過討論與分享，培養學生專注聆聽的態度、學習互動與溝通的技巧、參與各類團體活動的能力，進而具備團隊合作之人文素養。</p>			

## 上學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	春風化雨 念師恩	(語文) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 (語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 ----- (資議) p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。  ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養	1. 教師節由來與世界各國教師節慶祝方式之相關資料。 2. 童詩範文。 3. 使用資訊科技錄製影片之方法。	1. 學生能專注聽聞老師講述的內容，針對老師提問，做出適宜的應對。 2. 學生能掌握老師引導的寫作步驟，書寫符合主題的童詩作品。 3. 學生能使用資訊科技(如手機)，錄製感謝話語。	1. 學生能專注聆聽，並順利回答老師之相關提問。 2. 學生能依據寫作步驟，完成童詩作品。 3. 學生能順利完成感謝話語之錄製。	活動一:Teacher' s Day in the world 1. 介紹教師節的由來—聯合國訂定 10/5 為世界教師節。 2. 認識台灣與世界各國的慶祝方式，並進行比較。 活動二:感恩與行動 1. 童詩創作—教師藉由範文引導學生進行創作。 2. 朗誦童詩—學生上台朗誦童詩創作作品。 3. 錄製學生感謝話語影片—學生分組錄製表達對老師的感謝影片。	1. 教師節由來與慶祝方式之相關資料。 2. 童詩範文。 3. 資訊科技設備(手機)。	4 節
第(5)週 - 第(9)週	與作家有約	(語文) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 (語文) 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 (語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 -----	1. 作家之相關背景與經歷。 2. 共讀書箱。	1. 學生能專注聽聞老師講述的內容，針對老師提問，做出適宜的應對。 2. 學生能閱讀作家作品，辨識文本訊息，並提出觀點。 3. 學生能掌握老師引導的寫作技巧，寫出閱讀心得及感謝卡。	1. 學生能專注聆聽，並順利回答老師之相關提問。 2. 學生能專注閱讀作家作品，順利提取訊息，並表達個人觀點。 3. 學生能依據寫作技巧，完成閱讀心得及感謝卡。 4. 學生能參與學習活動，並合作完成小組任務。	活動一:「悅-閱」讀作家系列作品 1. 作家簡介—介紹該名作家之相關背景與經歷。 2. 作品導讀—大略介紹該名作家之寫作風格、特色。 3. 全班共讀—利用共讀書箱，讓學生各自先行閱讀。 活動二:分享與討論 1. 作品賞析—採用「分組接龍方式」，表達故事內容大	1. 作家之相關背景與經歷。 2. 共讀書箱。 3. 閱讀心得學習單。 4. 感謝卡。	5 節

		(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		4. 學生能參與提問與討論活動，表達心中想法，進而協同合作達成活動目標。		意。 2. 提問&討論—老師引領各組設計 3-5 個問題，進行提問，全班共同討論，發表心中所想。 活動三： 1. 閱讀心得教學與寫作—教師先講解閱讀心得寫作的方向與步驟，學生再動筆書寫。 2. 製作感謝卡—學生分組討論並製作作家感謝卡。		
第(10)週 - 第(14)週	<b>動動跳跳我最「樂」</b>	(健體) 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 (健體) 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 ----- (綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  ★融入議題：品德教育	1. 個人跳繩與多人跳繩之相關影片。 2. 4~6 年級新式健康操之影片與音樂。	1. 學生能了解個人及多人跳繩的要素和要領。 2. 學生能比較自己與他人跳繩技巧的差異，並加以檢討和改進。 3. 學生能參與個人跳繩、八人制跳繩及健康操表演等活動，積極合作達成共同目標，展現團隊精神。	1. 學生能確實掌握個人及多人跳繩的要領。 2. 學生能了解自己與他人跳繩技巧的差異性，進而檢討並改進。 3. 學生能參與各項學習活動，並合作完成小組任務。	活動一：跳跳樂 1. 講解並討論個人跳繩之技巧，學生各自訂定目標，並反覆練習。 2. 全班進行個人跳繩 PK 賽。 3. 多人跳繩技巧之說明與教學，學生分組進行八人制跳繩之練習。 4. 分組進行八人制跳繩競賽。 5. 競賽後，全班針對競賽結果，進行檢討，並說明改進方式。 活動二：動動樂 1. 透過影片，講解、複習，並指導學生更加熟練健康	1. 個人跳繩與多人跳繩之相關影片。 2. 4~6 年級新式健康操之影片與音樂。 3. 學生自備個人跳繩。 4. 老師準備八人制跳繩。	5 節

						<p>操之基本動作。</p> <p>2. 播放音樂，全班反覆練習健康操，藉由同儕互動展現班級團隊精神。</p>	
第(15)週 - 第(18)週	<p>「秀show」我才藝</p> <p>(語文) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>-----</p> <p>(藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>-----</p> <p>(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>★融入議題：品德教育</p>	<p>1. 自編班級表演活動。</p> <p>2. 創意道具製作。</p>	<p>1. 學生能與他人溝通，並尊重他人意見，進而確認班級表演活動。</p> <p>2. 學生能分組討論、思考，進行班級表演活動及道具製作之創意發想。</p> <p>3. 學生能積極參與彩排活動，適切表現自我，進而協同合作完成展演活動。</p>	<p>1. 學生能經由溝通，尊重他人意見，進而決定班級表演活動。</p> <p>2. 學生能經由分組討論，創作班級表演活動及製作相關道具。</p> <p>3. 學生能積極參與彩排及當日展演活動。</p>	<p>活動一：決定表演活動</p> <p>1. 依據本學期教學內容，結合班級特色，全班進行討論。</p> <p>2. 討論後，確認班級表演活動。</p> <p>活動二：準備活動與練習</p> <p>1. 分組練習表演活動內容。</p> <p>2. 分組製作表演活動之相關道具。</p> <p>活動三：邁向學習成果展</p> <p>1. 帶領學生至表演場地，進行實地彩排活動。</p> <p>2. 針對彩排結果，進行檢討與改進。</p> <p>3. 當日，成果展演。</p>	<p>1. 製作道具之相關材料。</p>	4 節
第(19)週 - 第(20)週	<p>分享與回饋</p> <p>(語文) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>-----</p> <p>(健體) 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>★融入議題：品德教育</p>	<p>1. 學生相關作品。</p> <p>2. 各項活動照片。</p>	<p>1. 學生能與他人溝通，並尊重他人意見，陳述參與各項活動的感受。</p> <p>2. 經由學生之分享，體悟團隊精神的重要，進而表現班級合作的態度。</p>	<p>1. 學生能整理、歸納心中想法，表達參與各項活動的感受。</p> <p>2. 學生能將團隊合作的精神展現於日常生活中。</p>	<p>1. 教師引導學生回想本學期所參與的各項學習、體驗之活動。</p> <p>2. 請學生分享印象最深刻，或收穫最多的學習活動。</p>	<p>1. 學生相關作品。</p> <p>2. 各項活動照片。</p>	2 節

## 下學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	運動 嘉年 華	(藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 ----- (健體) 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 (健體) 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。  ★融入議題：品德教育	1. 自編班級進場活動。 2. 創意道具製作。 3. 大隊接力的規則。	1. 學生能分組討論、思考，進行進場活動及道具製作之創意發想。 2. 學生能了解大隊接力的規則與傳、接棒的要領。 3. 學生經由分組練習及競賽，表現同理心，體悟團隊精神的重要。	1. 學生能順利完成進場活動及道具製作之創意發想。 2. 學生能確實了解大隊接力的規則與要領。 3. 學生能表現同理心，體悟團隊精神的重要。	活動一：進場 Go Go Go 1. 討論與設計運動會創意進場相關活動。 2. 分組製作進場道具。 3. 創意進場練習。 活動二：接力 Go Go Go 1. 透過說明及示範，讓學生了解大隊接力的規則與傳、接棒的技巧。 2. 原地分組練習傳、接棒基本動作，再慢跑練習，熟稔相關基本動作。 3. 全班分兩組進行競賽。	1. 製作道具之相關材料。 2. 大隊接力規則之相關資料。	4 節
第(5)週 - 第(8)週	Kids' Powe r	(語文) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 (語文) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ----- (社會) 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。  ★融入議題：品德教育、家庭教育	1. 聯合國兒童權利公約內容。 2. 兒童相關議題影片。	1. 學生能專注聽聞相關影片內容，進行思考判斷，並針對老師提問，做出適宜的應對。 2. 學生能透過與他人溝通、分享，尊重他人意見，進而上台發表看法與感想。 3. 學生能透過影片觀賞，知曉全球相關之兒童議題，表達適切的人道關懷。	1. 學生能專注聆聽，並順利回答老師之相關提問。 2. 學生能整理、歸納心中想法，表達觀賞影片後的感受。 3. 學生能針對議題，表達適切的人道關懷，進而反思並回饋。	活動一：漫談兒童權利公約 1. 透過影片，回想並探討聯合國兒童權利公約內容。 活動二：被剝奪的兒童權利 1. 透過觀賞影片，讓學生知曉「血汗童工」、「童婚」等議題。 2. 學生分組討論、分享觀賞影片後之看法與感想，並上台發表。 活動三：傳遞正向能量 1. 觀賞影片—不同國度的兒童，在全球展現的正向力量，如蚊帳大使-凱薩琳、	1. 聯合國兒童權利公約內容。 2. 兒童相關議題影片。	4 節

						人權鬥士-馬拉拉等。 2. 老師引領學生進行反思：「What can I do?」		
第(9)週 - 第(11)週	Reading The Word	(語文) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 (語文) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ----- (社會) 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 ----- (藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。  ★融入議題：品德教育	1. 報紙-各面向的國際新聞。 2. 剪報心得學習單。	1. 學生能專注聽聞蒐集的新聞內容，進行思考、判斷，並針對老師提問，做出適宜的應對。 2. 學生能透過與他人溝通、分享，尊重他人意見，進而上台發表看法與感想。 3. 學生能透過剪報內容，知曉全球相關之兒童議題，表達適切的人道關懷。 4. 學生能分組討論、思考，進行剪報美編之創意發想和實作。	1. 學生能專注聆聽，並順利回答老師之相關提問。 2. 學生能整理、歸納心中想法，表達閱讀剪報內容後的感受。 3. 學生能針對新聞內容，表達適切的人道關懷，進而反思並回饋。 4. 學生能順利完成剪報美編之創意發想。	「悅-閱」讀大千世界： 1. 分組蒐集報紙所刊登之各面向的國際新聞。 2. 分組討論，進行剪報並加以分類。 3. 將剪報依類別黏貼至海報紙上，並稍做註解及美編。 4. 分組上台發表剪報內容，並完成剪報之心得學習單。	1. 報紙-各面向的國際新聞。 2. 海報紙。 3. 剪報心得學習單。	3 節
第(12)週 - 第(15)週	Expressing Your Love	(語文) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 (語文) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 -----	1. 孝親故事。 2. 使用資訊科技錄製影片之方法。 3. 愛的兌換券之學習單。	1. 學生能專注聽聞蒐集孝親故事內容，進行思考、判斷，並針對老師提問，做出適宜的應對。 2. 學生能透過與他	1. 學生能專注聆聽，並順利回答老師之相關提問。 2. 學生能整理、歸納心中想法，表達閱讀孝親故事內容後的感受。 3. 學生能順利完成感謝話語之錄製。	活動一：孝親故事分享 1. 老師先講述一則孝親故事。 2. 學生分組上台分享事先蒐集之孝親故事。 活動二：愛要說出口 1. 學生分組討論、分享感謝	1. 孝親故事。 2. 資訊科技設備(手機)。 3. 愛的兌換券之學習單。	4 節



■有 融入資訊科技教學內容 共( 4 )節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙 2 人、學習障礙 1 人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境調整

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。

二、學習內容調整

1. 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。
2. 減少學習內容，按照學生能力現況，減少某些較難的學習目標。

三、學習歷程調整

(一)教學呈現

1. 將重要訊息 (或授課內容的關鍵字彙) 寫在黑板上。
2. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。
3. 利用多感官模式教學—視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。

(二)學習動機

1. 提供學生能力可及的任務。
2. 鼓勵並稱許學生在班上的討論或發表意見。
3. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。
4. 每節課盡可能包含多種難易程度的活動，增加學生參與機會，以提高學習興趣。

(三)同儕輔導

1. 提供同儕輔導 (指定小老師群)，以便隨時相互提醒。
2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務
3. 對於未完成的功課要持續追蹤，並請志願的同學協助完成作業。

(四)作業內容

1. 增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。
2. 提供學生提示範例等線索完成學習。

特教需求  
學生  
課程調整

3. 教導使用適合的輔助器材，如字典、計算機或網路搜尋等工具，來完成作業。

4. 容許學生以口頭報告完成作業。

#### 四、學習評量調整

1. 提供多元評量，如口語回答、實作評量、課程本位評量等。

2. 老師提供口語提示或分步驟說明題目。

3. 避免冗長的測驗，可以分散評量。

特教老師簽名：林佳勇、陳秋萍

普教老師簽名：王緯甄、涂融嘉、陳淑芬、蕭立修

\*各校可視需求自行增減表格

#### 填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。