

嘉義縣南新國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	規律編織社	課程 設計者	洪雅靜	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展風貌		與學校願景呼 應之說明	1. 透過學生親自動手編織圖形，進行美學教育，建立審美觀。 2. 經由合作學習，涵養品格，並增進情感。 3. 鼓勵學生激發創意，展現身心靈新風貌。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的 <b>思考能力</b> ，並 <b>透過 體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B3 具備 <b>藝術創作與欣賞的基本素養</b> ， 促進多元感官的發展， <b>培養生活環 境中的美感體驗</b> 。 E-C2 具備 <b>理解他人感受</b> ， <b>樂於與人互 動</b> ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備 <b>探索</b> 規律編織圖形的 <b>思考能力</b> ，並 <b>透過體驗與實踐</b> 了解手作的樂 趣。 2. 具備 <b>藝術創作與欣賞的基本素養</b> ，發揮創意編織個人作品， <b>培養生活環 境中的美感體驗</b> 。 3. 在規律編織圖形的過程中， <b>具備理解同學感受</b> ， <b>樂於與他人討論分享</b> 想法。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	基本練習	<p>藝/1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>綜/2d-II-1 <b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 規律編織的製作材料</p> <p>2. 編織線的顏色搭配</p> <p>3. 觀點和意見</p>	<p>1. <b>試探</b>規律編織的製作材料特性與技法。</p> <p>2. 在進行學習打結的過程中，<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性，將<b>編織線</b>的<b>顏色搭配</b>，進行設計。</p> <p>3. 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的<b>觀點和意見</b>。</p>	<p>1. 能說出規律編織的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能將打結的技法依序完成。(和學習目標相呼應)</p> <p>3. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成打結的作品。(有具體作品)</p> <p>4. 能賞識別人的作品，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。(有知識應用)</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師介紹規律編織的製作材料。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 學生試探與了解編織針和編織線的特質。(有操作)</p> <p>3. 教師講解顏色搭配原則與打結的步驟。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 學生先將編織線作顏色搭配，再把編織線打結，在同一個地方上需有三個結，形成一個大結。(有操作)</p> <p>5. 學生在一條編織線上，完成許多不同的大結，編成一條手環。(有操作)</p> <p>6. 老師展示大家的作品，並請大家參加討論，提供個人的觀點和意見。(有具體作品)</p> <p>7. 老師做課程要點歸納總結。(有總結性成果報告)</p>	<p>1. 鈍頭編織針</p> <p>2. 編織線</p>	2

<p>第 (3) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>星星</p>	<p>藝/1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜/2d-II-1 <b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。 國/2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. <b>星星圖形</b> 2. <b>編織線的顏色搭配</b> 3. <b>觀點和意見</b></p>	<p>1. <b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富<b>星星圖形</b>的創作。 2. 在進行規律編織圖形的過程中，<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性，將<b>編織線的顏色搭配</b>，進行設計。 3. 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的<b>觀點和意見</b>。</p>	<p>1. 能將編織星星的技法依序完成。<b>(和學習目標相呼應)</b> 2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成星星作品。<b>(有具體作品)</b> 3. 能跟別人分享自己的創作理念。<b>(有分享表達)</b> 4. 能賞識別人的作品，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<b>(有知識應用)</b></p>	<p>活動一： 1. 教師介紹編織星星的步驟與觀察示範樣本。<b>(有學習方法或策略)</b> 2. 學生分組討論編織星星的顏色搭配與編織方式。<b>(有合作討論)</b> 3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。<b>(有學習方法或策略)</b> 4. 組內分享創作理念。<b>(有合作討論)</b>  活動二： 1. 老師再次說明編織星星的技法，並發下上次學生設計在白紙上的星星圖。<b>(有學習方法或策略)</b> 2. 老師發下編織星星作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。<b>(有操作)</b> 3. 老師展示大家的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。<b>(有具體作品)</b> 4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處。<b>(有反思活動)</b> 5. 老師發下第二次編織星星的材料，學生進行調整後的第二次創作。<b>(有操作)</b> 6. 老師展示大家第二次編織星星的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。<b>(有具體作品)</b> 7. 老師做課程要點歸納總結。<b>(有</b></p>	<p>1. 白紙 2. 鈍頭編織針 3. 編織線 4. 黑色西卡紙 5. 示範樣本</p>	<p>5</p>
--	-----------	--	--	---	---	--	---	----------

						總結性成果報告)		
第 (8) 週 - 第 (12) 週	摩天 輪	<p>藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜/2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 摩天輪圖形</p> <p>2. 編織線的顏色搭配</p> <p>3. 觀點和意見</p>	<p>1. 使用視覺元素與想像力，豐富摩天輪圖形的創作。</p> <p>2. 在進行規律編織圖形的過程中，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，將編織線的顏色搭配，進行設計。</p> <p>3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 能將編織摩天輪的技法依序完成。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成作品。(有具體作品)</p> <p>3. 能跟別人分享自己的創作理念。(有分享表達)</p> <p>4. 能賞識別人的作品，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。(有知識應用)</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師介紹編織摩天輪的步驟與觀察示範樣本。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 學生分組討論編織摩天輪的顏色搭配與編織方式。(有合作討論)</p> <p>3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 組內分享創作理念。(有合作討論)</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師再次說明編織摩天輪的技法，並發下上次學生設計在白紙上的摩天輪圖。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 老師發下編織摩天輪作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。(有操作)</p> <p>3. 老師展示大家的作品，並請學生</p>	<p>1. 白紙</p> <p>2. 鈍頭編織針</p> <p>3. 編織線</p> <p>4. 黑色西卡紙</p> <p>5. 示範樣本</p>	5

						<p>參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）</p> <p>4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處。（有反思活動）</p> <p>5. 老師發下第二次編織摩天輪的材料，學生進行調整後的第二次創作。（有操作）</p> <p>6. 老師展示大家第二次編織摩天輪的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）</p> <p>7. 老師做課程要點歸納總結。（有總結性成果報告）</p>		
<p>第 ( 13 ) 週 - 第 ( 17 ) 週</p>	<p>愛心</p>	<p>藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜/2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 愛心圖形</p> <p>2. 編織線的顏色搭配</p> <p>3. 觀點和意見</p>	<p>1. 使用視覺元素與想像力，豐富愛心圖形的創作。</p> <p>2. 在進行規律編織圖形的過程中，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，將編織線的顏色搭配，進行設計。</p> <p>3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 能將編織愛心的技法依序完成。（和學習目標相呼應）</p> <p>2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成作品。（有具體作品）</p> <p>3. 能跟別人分享自己的創作理念。（有分享表達）</p> <p>4. 能賞識別人的作品，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。（有知識應用）</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師介紹編織愛心的步驟與觀察示範樣本。（有學習方法或策略）</p> <p>2. 學生分組討論編織愛心的顏色搭配與編織方式。（有合作討論）</p> <p>3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。（有學習方法或策略）</p> <p>4. 組內分享創作理念。（有合作討論）</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師再次說明編織愛心的技法，並發下上次學生設計在白紙上的摩天輪圖。（有學習方法或策略）</p> <p>2. 老師發下編織愛心作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。（有操作）</p>	<p>1. 白紙</p> <p>2. 鈍頭編織針</p> <p>3. 編織線</p> <p>4. 黑色西卡紙</p> <p>5. 示範樣本</p>	5

						<p>3. 老師展示大家的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）</p> <p>4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處。（有反思活動）</p> <p>5. 老師發下第二次編織愛心的材料，學生進行調整後的第二次創作。（有操作）</p> <p>6. 老師展示大家第二次編織愛心的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）</p> <p>7. 老師做課程要點歸納總結。（有總結性成果報告）</p>		
<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>作品 小書</p>	<p>藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>綜/2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 創作的作品</p> <p>2. 紙張的顏色搭配</p> <p>3. 封面封底的设计</p> <p>4. 觀點和意見</p>	<p>1. 蒐集本學期創作的作品，進行作品小書的創作。</p> <p>2. 在進行作品小書的過程中，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，將紙張的顏色搭配，進行封面封底的设计。</p> <p>3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 能蒐集作品，製作成小書。（和學習目標相呼應）</p> <p>2. 能感知生活中美感，將紙張的顏色搭配，進行封面封底的设计，完成作品。（有具體作品）</p> <p>3. 能賞識別人的作品，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。（有知識應用）</p> <p>4. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫。（有分享表達）</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師介紹作品小書的製作步驟。（有學習方法或策略）</p> <p>2. 學生分組討論作品小書的紙張顏色搭配，進行封面封底的设计。（有合作討論）</p> <p>3. 學生到台前拿取所需的粉彩紙，開始進行封面封底的創作。（有操作）</p> <p>4. 學生完成後面封底设计後，將之前的星星、摩天輪、愛心作品整理好，統一在左上角打洞，然後使用圓環扣，扣起來便是一本作品小書。（有操作）</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師講解上台分享作品小書的流</p>	<p>1. 示範小書</p> <p>2. 彩繪工具</p> <p>3. 粉彩紙</p> <p>4. 打洞機</p> <p>5. 圓環扣</p>	<p>3</p>

						程。(有學習方法或策略) 2. 學生上台分享作品小書，表達課程所學之重點，並說明自己的收穫。(有具體作品) 3. 學生聆聽台上同學的分享，參加討論，提供個人的觀點和意見。(有合作討論) 4. 老師作整學期課程總結。(有總結性成果報告)	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						
	特教老師簽名：魏憶如 卓宜蔚 吳純玉 普教老師簽名：洪雅靜						