

嘉義縣南新國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	縫紉社	課程 設計者	柳春月	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼 應之說明	1. 透過基本裁縫技法的介紹，讓學生了解並能動手使用針線。 2. 能利用周遭物品，動手創作，增添生活樂趣。 3. 透過藝術創作，刺激多元感官的發展，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識個人特質 ，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗 。		課程 目標	1. 透過手做 認識個人特質 ，豐富童年生活，增添生活樂趣。 2. 透過手做 體驗 ，培養個人自信心、觀察力及創造力，進一步 處理日常生活問題 。 3. 利用周遭物品，發揮個人創意， 培養生活環境的美感體驗 。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	穿針引線	綜/1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處並表達自己的想法和感受。 藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	手做興趣能力 穿針 打結 起針 收針	1. 依據基本技法示範，展現自己手做的興趣與能力。 2. 嘗試自己完成穿針、打結、起針、收針的動作。	1. 能正確的且安全的操作針線。 2. 能獨力完成穿針、打結、起針、收針的動作。 (和學習目標相呼應)	活動一： 1. 分發材料及工具。 2. 示範拿針線的手勢。 3. 說明並示範穿針及打結的方式。 4. 學生練習穿針、打結，教師巡視做個別指導。(有操作) 活動二： 1. 說明並示範起針及收針的方式。 2. 學生練習起針、收針，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 學生展示完成的作品。	教學 ppt 針、線、布	2
第(3)週 - 第(4)週	平針縫	藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	平針縫 棉花小球 皺褶花邊 創作興趣	1. 嘗試平針縫技法，使縫製出來的線形美觀平整。 2. 展現平針縫針法縫製棉花小球及皺褶花邊。 3. 參與手縫活動展現個人創作興趣。	1. 能正確的且安全的操作針線。 2. 能正確繡出平針縫針法。(和學習目標相呼應) 3. 能獨力完成棉花小球及皺褶花邊。(有具體作品) 4. 能完成個人創作並欣賞別人的作品。(有分享表達)	活動一： 1. 說明並示範平針縫的方式。 2. 學生練習平針縫法，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 說明並示範棉花小球縫製的方式。 4. 學生練習縫製棉花小球，教師巡視做個別指導。(有操作) 活動二： 1. 說明並示範皺褶花邊縫製的方式。 2. 學生練習縫製皺褶花邊，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 作品展示及分享。	5 個基礎縫紉方法與技巧分享 https://1on1.today/blog/sewing-needlework-methods/ 針、線、布	2
第(5)週	回針縫	藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	回針縫 創作興趣	1. 嘗試回針縫技法，使縫製出來的線形美觀牢固。 2. 參與手縫活動展現個人創作興趣。	1. 能正確的且安全的操作針線。 2. 能正確繡出回針縫針法。(和學習目標相呼應) 3. 能完成個人創作並欣賞別人的作品。(有具體作品)	活動一： 1. 說明並示範回針縫的方式。 2. 學生練習回針縫法，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 作品展示及分享。	5 個基礎縫紉方法與技巧分享 https://1on1.today/blog/sewing-needlework-methods/	1

							needlework-methods/ 針、線、布	
第 (6) 週	藏針 縫	藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	藏針縫 創作興趣	1. 嘗試藏針縫技法，使縫製出來的線形美觀牢固。 2. 參與手縫活動展現個人創作興趣。	1. 能正確的且安全的操作針線。 2. 能正確繡出藏針縫針法。 (和學習目標相呼應) 3. 能完成個人創作並欣賞別人的作品。(有具體作品)	活動一： 1. 說明並示範藏針縫的方式。 2. 學生練習藏針縫法，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 作品展示及分享。	5 個基礎縫紉方法與技巧分享 https://1on1.today/blog/sewing-needlework-methods/ 針、線、布	1
第 (7) 週	毛邊 縫	藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	藏針縫 創作興趣	1. 嘗試毛邊縫技法，使縫製出來的線形美觀牢固。 2. 參與手縫活動展現個人創作興趣。	1. 能正確的且安全的操作針線。 2. 能正確繡出藏針縫針法。 (和學習目標相呼應) 3. 能完成個人創作並欣賞別人的作品。(有具體作品)	活動一： 1. 說明並示範藏針縫的方式。 2. 學生練習藏針縫法，教師巡視做個別指導。(有操作) 3. 作品展示及分享。	5 個基礎縫紉方法與技巧分享 https://1on1.today/blog/sewing-needlework-methods/ 針、線、布	1
第 (8) 週 - 第 (9) 週	縫鈕 扣	藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	手做興趣能力 平行縫 交叉縫 個人創作	1. 依據基本技法示範，展現自己手縫的興趣與能力。 2. 嘗試平行縫及交叉縫技法縫緊鈕扣。 3. 利用手縫展現個人創作，美化生活環境。	1. 依據基本技法示範，展現自己手縫的興趣與能力。 2. 嘗試平行縫及交叉縫技法縫緊鈕扣。 (和學習目標相呼應) 3. 透過不同技法展現出來的外型與差異進行比較。 (有具體作品)	活動一： 1. 說明及示範平行線縫法縫緊鈕扣。 2. 學生個別練習，教師巡視指導。 (有操作) 活動二： 1. 說明及示範交叉線縫法縫緊鈕扣。 2. 學生個別練習，教師巡視指導。 (有操作) 3. 學生比較兩種花樣並展示完成的作品。	https://kknews.cc/zhtw/n/az3lgyg.html 針、線、布 鈕扣	2

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>縫製 香包</p>	<p>藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>平針縫 回針縫 個人創作</p>	<p>1. 嘗試平針縫及回針縫技法繡出自己設計的圖樣。 2. 透過回針縫技法將兩片麻布及繩子縫合，使棉花及乾燥花不漏出來。 3. 利用手縫展現個人創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 觀察學生操作針線的方式是否正確、安全。 2. 觀察學生設計的香包外形是否適當。 3. 能利用平針縫及回針縫縫外側裝飾花樣。 (和學習目標相呼應) 4. 能利用回針縫縫合麻布，使內部的物品不外漏。 (有具體作品)</p>	<p>活動一： 1. 教師示範及說明。 2. 學生先在麻布上畫出簡單圖樣。 (有操作) 3. 學生利用平針縫或回針縫製自己設計的圖樣。 (有應用) 活動二： 1. 教師示範及說明。 2. 學生麻布反面對摺，利用回針縫縫緊兩邊。 (有操作) 活動三： 教師一一說明各步驟及示範，並做個別指導。 (有操作) 1. 塞入棉花及乾燥花後再將剩餘的一邊縫緊。 2. 塞入繩子再收緊開口。 3. 學生個別手做，教師巡視指導。 4. 作品分享。</p>	<p>香包製作 https://kknews.c/c/zhtw/culture/4k6j6k2.html 針、線、布</p>	<p>3</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>製作 筆袋</p>	<p>藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>回針縫 藏針縫 個人創作</p>	<p>1. 嘗試回針縫及藏針縫技法繡出自己設計的圖樣。 2. 利用手縫展現個人創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 觀察學生操作針線的方式是否正確、安全。 2. 觀察學生是否能沿記號將布縫合。 3. 觀察學生是否有留翻口處。 4. 學生能利用藏針縫法縫合翻口處。 (和學習目標相呼應) 5. 學生能利用回針縫法縫合拉鍊及拉環。 (有具體作品)</p>	<p>活動一： 教師一一說明及示範下列各步驟，並做個別指導。 (有操作) 1. 花帆布正面對正面對摺。 2. 沿布料三毛邊往內 1 公分處畫線，一邊留 10 公分做翻口。 3. 沿著畫好的直線縫一圈。 活動二： 教師一一說明及示範下列各步驟，並做個別指導。 (有操作) 1. 縫好後簡掉 4 個角，讓布能平整。 2. 從翻口處翻回正面。</p>	<p>筆袋製作 https://kknews.c/fashion/3ob6zla.html 針、線、布 拉鍊</p>	<p>4</p>

						<p>3. 翻出正面，整理平整。</p> <p>4. 翻口處內摺，用藏針縫縫合。</p> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明及示範，利用回針縫將兩側拉鍊縫合。 2. 縫上筆袋拉環。 3. 作品分享。 		
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>襪子 娃娃</p>	<p>藝/1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>藏針縫 個人創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試藏針縫技法繡出自己設計的圖樣。 2. 利用手縫展現個人創作，美化生活環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生操作針線的方式是否正確、安全。 2. 觀察學生是否會畫線、剪開再分別縫合。 (和學習目標相呼應) 3. 學生能利用針線繡出眼睛和鼻子的圖樣。 (有具體作品) 	<p>活動一：</p> <p>教師一一說明及示範下列各步驟，並做個別指導。(有操作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 襪子上畫出需要剪開的記號，再用剪刀剪開。 2. 用針線從反面縫好剪開的開口後翻回正面。 3. 塞入棉花填充。 <p>活動二：</p> <p>教師一一說明及示範下列各步驟，並做個別指導。(有操作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將襪子口多餘的部分剪掉，用針線縫成十字固定好，再將四個小開口一一縫合。 2. 把兩個耳朵縫在一起。 3. 針從耳根插入繡出眼睛和嘴巴的圖樣。 <p>活動三：</p> <p>教師一一說明及示範下列各步驟，並做個別指導。(有操作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用紅筆畫上小紅臉蛋。 2. 耳根處縫上小裝飾物。 <p>活動四：</p>	<p>襪子娃娃</p> <p>https://kknews.c/news/xe4xmr.html</p> <p>針、線、布 毛線 彩虹筆</p>	<p>4</p>

