

嘉義縣番路鄉黎明國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表( 109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	原鄉文化之小小播報員	課程 設計者	黃美鈴 許雅惠	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康、智慧、快樂		與學校願景呼 應之說明	1. 透過探索家鄉人、事、物的交流，汲取別人的經驗，融合自己的想法，增進多面向思考，以培養待人處事的 <b>智慧</b> 。 2. 認識家鄉、探索家鄉進而認同家鄉，以正向的態度，發揮自己的能力將家鄉推銷出去，養成 <b>健康</b> 的身心。 3. 從探索中分析家鄉的特色，珍惜周遭所擁有的優勢，從中獲得生活的 <b>快樂</b> 。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 <b>溝通</b> 。  E-B3 具備藝術創作與 <b>欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感 <b>體驗</b> 。		課程 目標	1. 多元的 <b>探索</b> 家鄉的特色，增進孩子與社區的連結，並對自己家鄉的反思與期許。 2. 實際探訪家鄉人、事，練習 <b>溝通</b> 能力，並透過各種語文基礎將資料整理與編輯，利用表演或資訊呈現進行推廣家鄉。 3. 收集家鄉相關藝文資料，欣賞了解反思後，繼承優良精神，創造新的想法，養成生活美感的 <b>欣賞</b> 與 <b>體驗</b> 。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	安全上學你、我、他	<p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化, 覺知變化的可能因素。</p> <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法, 且能適切、安全的行動。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。</p>	<p>上學的交通方式(走路、機車、汽車、公車)</p> <p>斑馬線</p> <p>天橋</p> <p>安全帽</p> <p>安全帶</p>	<p>1. 觀察上學中, 所使用的交通工具, 可能跟哪些原因有關。</p> <p>2. 學習照顧自己上學途中的安全。</p> <p>3. 在討論交通安全(走斑馬線、天橋、戴安全帽、繫安全帶、不離開座位)時, 能以正確的發音流利地說出語意完整的話。</p>	<p>1. 能畫記自己使用的交通工具。</p> <p>2. 能說出使用四種方式的原因, 例如: 用走路上學的小朋友住在學校附近, 或者爸媽沒空載……等等。</p> <p>3. 能說出在走路、坐機車、搭汽車、搭公車要怎麼做才安全。</p> <p>4. 完成課後「交通安全我最行」學習單。</p>	<p>活動一: 上學交通工具大調查</p> <p>1. 海報貼上平常小朋友常用到的上學交通工具圖片。</p> <p>2. 老師解說後, 小朋友在自己使用的交通工具下畫0。</p> <p>3. 統計交通工具數量後, 讓小朋友討論: 為甚麼有人用走路? 有人要搭公車?……等等。</p> <p>活動二: 安全上學大連線</p> <p>1. 觀賞交通部提供交通安全宣導影片。</p> <p>2. 分成四組討論在走路、坐機車、搭汽車、搭公車要怎麼做才安全。</p> <p>3. 小組發表</p> <p>活動三: 課後學習單</p> <p>完成課後「交通安全我最行」學習單</p>	<p>交通安全入口網</p> <p>大海報</p> <p>交通部提供交通安全宣導影片</p> <p>交通工具圖片</p> <p>學習單</p>	2
第(2)週 - 第(4)週	小小偵訪員	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中人、事、物, 覺察事務及環境的特性。</p>	<p>逐鹿社區族人的生活文化(部落搬遷的原因</p> <p>食、衣、住、手工藝、裝置藝術)</p>	<p>1. 願意參與小小偵查員的活動, 對逐鹿社區族人的生活文化, 表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 以觀察、訪談的方式探索鄒族的生活文化, 覺察文化中的特</p>	<p>1. 能夠兩人一組合作完成社區生活文化任務單。</p> <p>2. 能從實際踏查中探索鄒族的生活文化。</p> <p>3. 能從討論發表中, 覺察鄒族的分享文化特色。</p>	<p>活動一: 小小偵查員(3)</p> <p>1. 小朋友分成兩人一組, 按照學習單上有關社區生活文化的照片或提示, 實地踏查透過觀察、紀錄完成任務單。</p> <p>2. 踏查後綜合討論並發表有關小組任務單上的內容。</p> <p>活動二: 小小訪談員(3)</p>	<p>社區生活文化</p> <p>照片、</p> <p>社區長輩、</p> <p>相機、</p> <p>手機、</p> <p>任務單、</p> <p>訪談單</p>	6

		國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。		色。 3. 進行訪談時以正確的發音流利地說出訪談問題。	4. 能說出未完成任務單的問題,並小組寫出訪談提問單。 5. 能夠小組進行訪談並完成紀錄。	1. 訪談問題的擬定: ◎鄒族人是從哪裡來的? ◎鄒族跟其他族不一樣的地方?…… ◎師從旁協助並鼓勵小朋友在正式訪問前互相練習訪問的禮儀。 2. 進行對長輩們訪談及記錄。		
第 (5) 週 - 第 (7) 週	美 麗 的 鄒	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。  國 2-I-2 說出所聽聞的內容	鄒族的天神(哈莫)、  鄒族的4大社(魯富都社、伊姆諾社、特富野社、達邦社)、  逐鹿社區 莫拉克 梅花鹿	1. 聆聽長輩們介紹鄒族的起源後,說出與哈莫天神有關的神話故事。  2. 知道鄒族有4大社,能說出整併後僅剩達邦社和特富野社。  3. 覺知逐鹿社區的誕生是因位莫拉克風災造成,族人遷徙的新據點。	1. 能說出天神哈莫創造了人類的神話故事。  2. 能說出鄒族有4大社,現在剩達邦和特富野社。  3. 能說出部分族人遷移是因為莫拉克風災造成的 4. 能說出逐鹿社區地名由來。	活動一:鄒族的起源(2) 1. 延伸小小偵訪員的活動,負責該項目的小組,將在長輩口中聽到的天神哈莫從天而降造人的故事說、演給大家欣賞。 2. 再請一組小朋友,再把故事說演一次,加深小朋友印象, 活動二:鄒在哪裡?(2) 1. 讓小朋友說說假日回山上的地方叫甚麼?(達邦、茶山…),介紹4大社。 2. 利用便利貼將小朋友說的地名寫下來,貼在阿里山鄉的地圖上,讓小朋友更加清楚自己家鄉的位置,整併後僅剩達邦社和特富野社。 活動三:莫拉克風災與逐鹿社區(2) 1. 觀看莫拉克風災短片-阿里山鄉。 2. 逐鹿社區地名由來,因為莫拉克風災,家園遭破壞,搬到山	逐鹿社區耆老 阿里山國民中小學實驗教育教材 故事書-鄒族的故事 Google地圖 便利貼  網路影片 Youtube	6

					5. 能夠利用課後完成繪畫-梅花鹿。	下, 逐鹿社區的位置剛好是鄒族人獵梅花鹿的獵場, 因此紅十字會與政府部門合建後, 命名為逐鹿社區。		
						3. 課後延伸: 繪畫-梅花鹿	繪圖材料	
第(8)週 - 第(11)週	「食」在不簡單	<p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物感受與想法。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。</p>	<p>農作物 (小米、玉米、樹豆、紅藜……)</p> <p>小米與族人的關係</p> <p>小米女神</p> <p>播種祭</p> <p>小米祭</p> <p>陀螺</p>	<p>1. 說出社區中出現的農作物及加工品。</p> <p>2. 探索小米與族人的關係, 並分享自己的感受和想法。</p> <p>3. 流利的說出播種、小米祭典意義。</p>	<p>1. 能說出 5 種以上在社區看到的農作物或加工品。</p> <p>2. 每個小朋友都能分享吃過的滋味是甚麼。</p> <p>3. 能正確獨立完成學習單。</p> <p>4. 鄒族的小朋友能說出自己參加過小米祭的情形。</p> <p>5. 全部的小朋友都能說出小米是鄒族主要的糧食作物。</p> <p>6. 能簡要的說出小米女神的故事。</p> <p>7. 能說出播種祭是祈求小米女神保護小米種植豐收的祈福活動。</p> <p>8. 能說出小米祭是慶祝小米豐收和感恩小米女神的家族性祭典。</p>	<p>活動一: 鄒族的農作物 (2)</p> <p>1. 看一看, 說一說: 將小朋友在社區中看到農作物與加工品製作成簡報, 讓小朋友分享自己曾經嘗過的滋味是甚麼?</p> <p>2. 學習單: 農作物大連線 農作物圖片與名稱配對連線</p> <p>活動二: 小米與族人的關係-小米女神的故事 (4)</p> <p>1. 播種祭: 在鄒族傳統生活中, 小米是主要的糧食作物, 因此鄒族的一年開始於小米的播種。</p> <p>2. 小米祭: 在每年小米成熟的七、八月由祭團帶領舉行, 家族裡的每個成員均要回來參加祭儀, 儀式包括潔淨、團圓、慶豐收、感恩祈福、家族共食、家族互訪、飲新粟酒、長老會議、祭祀山神, 也是鄒族人的過年, 鄒族小米祭屬於家族性祭儀。</p>	<p>簡報</p> <p>農作物圖片</p> <p>小米加工食物圖片</p> <p>農作物加工圖片</p> <p>學習單</p> <p>觀察校園種植的小米</p> <p>故事書-鄒族的神話故事</p> <p>有關小米祭的影片網站</p>	8

				<p>4. <b>利用</b>小米女神喜歡看陀螺轉呀轉，進行紙陀螺的<b>創作</b>。</p> <p>5. <b>利用</b>小米稻穗進行小米豆貼畫的創作。</p>	<p>9. 知道陀螺是鄒族的童玩，並學會如何打陀螺。</p> <p>10. 能利用厚紙板和色筆設計屬於自己獨特的紙陀螺。</p> <p>11. 透過實際觀察後，小朋友能獨立完成小米豆貼畫。</p>	<p>3. 分享自己參加小米祭的感受，相傳小米女神喜歡看陀螺轉呀轉。</p> <p>4. 打陀螺-木製</p> <p>5. 實作-紙陀螺</p> <p>活動三：小米豆貼畫 DIY (2)</p> <p>觀察校園的小米，畫出它的莖、葉、將去年收集未去殼的小米穗粒黏貼在果實的部位。</p>	<p>木頭陀螺 紙陀螺材料</p> <p>貼畫材料 小米穗粒</p>	
<p>第 ( 12 ) 週 - 第 ( 13 ) 週</p>	<p>小小播報員</p>	<p>國 4-I-6 能因應需求，<b>感受寫字</b>的溝通功能。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地<b>說出</b>語意完整的話。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，<b>感受</b>合作的重要性。</p>	<p>小米祭播報稿</p> <p>角色扮演 (小米女神的故事)</p>	<p>1. 能因應播報小米祭典需要<b>寫出</b>播報稿的內容，知道利用<b>國字</b>或注音符號具有溝通功能。</p> <p>2. 以正確的發音流利地<b>說出</b>完整的小米祭典意義。</p> <p>3. 小組透過寫播報稿、角色扮演練習的過程，<b>感受</b>合作的重要性。</p>	<p>1. 能小組討論寫出有關小米祭典活動的播報稿。</p> <p>2. 能以正確的發音流利地說出小組所寫出的播報稿。</p> <p>3. 小組能共同將小米女神的故事以扮演的方式做呈現。</p>	<p>活動一：小主播與小演員活動 (2)</p> <p>1. 老師說明小主播與小演員兩個活動，由小朋友自行選擇有興趣的來進行。</p> <p>2. 小組進行活動討論，老師在旁協助(回想上次有關小米祭典的內容、小米女神故事中有哪些角色、需要道具嗎?)</p> <p>活動二：新聞現場-鄒族小米祭特別報導 (2)</p> <p>1. 先由小小播報員進行小米祭典報導。</p> <p>2. 接著由小演員們表演小米女神的故事。</p> <p>3. 綜合討論與反思</p> <p>◎組員合作的優點或者待改進的地方</p>	<p>裝扮小米女用的道具</p> <p>播報員的道具 播報稿 學習單</p>	4

						◎個人從活動中學到甚麼？		
第 (14) 週 - 第 (16) 週	觸 口 趴 趴 走	<p>生 2-I-2 <b>觀察</b>生活中人、事、物的變化，<b>覺知</b>變化的可能因素。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的<b>提問</b>、合宜的<b>回答</b>，並分享想法。</p> <p>國 1-I-1 養成專心<b>聆聽</b>的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>觸口社區踏查</p> <p><b>地名由來</b></p> <p>廟宇、景觀、溪流</p> <p>過去與現在的樣貌</p>	<p>1. 透過實地踏查社區，<b>觀察</b>到廟宇、景觀、八掌溪的變化，<b>覺知</b>出變化的原因可能是人的流動、大自然的力量所造成。</p> <p>2. 訪問長輩時或長輩詢問時都能適當的<b>提問</b>、合宜的<b>回答</b>。</p> <p>3. 長輩在解說過去的觸口景象時會專心<b>聆聽</b>，尊重長輩的發言。</p> <p>4. 在<b>聆聽</b>長輩解說後，能說出觸口地名的由來。</p>	<p>1. 能勾選出社區踏查的地點。</p> <p>2. 能說出觸口居住的人口不多，可能是因為很多人搬去其他地方住了……。</p> <p>3. 能依訪談單內容進行訪談，並能說出觸口地名的由來。</p> <p>4. 學習單：能將過去與現在的景觀照片正確的連起來，並將社區面臨的問題勾選出來。</p>	<p>活動一：觸口趴趴走(3)</p> <p>1. 請小朋友先看清楚學習單上的內容，在走訪社區時可以同時進行填寫。</p> <p>2. 透過實地踏查利用紙筆紀錄踏查的內容。</p> <p>3. 根據訪談單內容訪問社區理事長。</p> <p>活動二：話說社區(3)</p> <p>1. 利用社區踏查時拍的照片製作簡報，配合學生討論的踏查內容做介紹。</p> <p>2. 透過簡報比較社區老照片與現在的樣貌差異。</p> <p>3. 想想社區現在的景象，為甚麼沒有過去熱鬧了？</p>	<p>觸口社區</p> <p>社區折頁</p> <p>社理事長導覽</p> <p>Google 地圖</p> <p>簡報</p> <p>老照片</p> <p>現狀照片</p>	6
第 (17) 週 - 第 (18) 週	橋 與 觸 口 的 故 事	<p>國 1-I-1 養成專心<b>聆聽</b>的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 <b>說出</b>所聽聞的內容。</p>	<p>人樂崎古道</p> <p>天長橋</p> <p>地久橋</p> <p>黎明橋</p> <p>情人橋</p> <p>行圓橋</p>	<p>1. 能專心<b>聆聽</b>人樂崎古道、天長橋、地久橋、黎明橋、情人橋、行圓橋的故事與觸口的關係。</p> <p>2. <b>說出</b>長輩解說有關人樂崎古道、天長橋、地久橋、黎明橋、情人橋、行圓橋的故事與觸口的關</p>	<p>1. 能根據照片說出橋的名稱並完成學習單。</p> <p>2. 能從聽聞長輩的解說中說出當中一座橋故事或由來。</p>	<p>活動一：有故事的橋(2)</p> <p>1. 將理事長提供的解說，整理成文本，利用簡報讓小朋友介紹天長地久橋、黎明橋、情人橋、行圓橋的故事及由來。</p> <p>2. 天長地久橋是在阿里山公路未開通時，山上與山下唯一聯繫的通道。</p> <p>3. 橋的連線學習單：將橋與橋名正確連線。</p>	<p>照片</p> <p>社區摺頁</p> <p>學習單</p> <p>寫生用具</p>	4

		生 4-I-3 <b>運用</b> 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的樂趣。		係。 3. <b>運用</b> 線條方式畫出吊橋之美，美化生活增加樂趣。	3. 能透過線條畫出一座吊橋。	活動二:吊橋寫生(2) 帶小朋友寫生利用線條畫出吊橋。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	社 區 地 圖	生 3-I-2 <b>體認</b> 探究事理有各種方法，並且樂於應用。  生 7-I-4 能為共同的目標 <b>訂定</b> 規則或方法，一起工作並完成任務。  國 2-I-1 以正確的發音流利地 <b>說出</b> 語意完整的話。	社區照片	1. 透過 <b>體驗</b> 踏查 <b>認識</b> 社區，並且應用製作社區地圖。  2. 小組討論中，共同 <b>訂定</b> 出地圖的呈現方式，每個人都有個別的任務，最後整合製作出社區地圖。  3. 小組發表時，以正確的發音流利地 <b>說出</b> 介紹的內容。	1. 小組能分工合作完成社區地圖。 2. 小組能拿著完成的社區地圖作介紹。	活動一:製作社區地圖(3) 1. 將本學期社區踏查的地點，列印照片每組一份。 2. 小組討論後進行製作社區地圖。 3. 建議小朋友先將阿里山公路和八掌溪畫下來定向。 活動二:社區小解說員(1) 小組利用海報進行解說社區。	列印照片 海報 社區地圖製作工具 解說詞 麥克風	4

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)  ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)  ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.
----------------------------	--

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：黃美鈴 許雅惠

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣 黎明 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	低年級	年級課程主題名稱	原鄉文化之小小播報員	課程設計者	黃美鈴 許雅惠	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	健康、智慧、快樂	與學校願景呼應之說明	1. 透過探索家鄉人、事、物的交流，汲取別人的經驗，融合自己的想法，增進多面向思考，以培養待人處事的 <b>智慧</b> 。 2. 認識家鄉、探索家鄉進而認同家鄉，以正向的態度，發揮自己的能力將家鄉推銷出去，養成 <b>健康</b> 的身心。 3. 從探索中分析家鄉的特色，珍惜周遭所擁有的優勢，從中獲得生活的 <b>快樂</b> 。				
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 <b>溝通</b> 。	課程目標	1. 多元的 <b>探索</b> 家鄉的特色，增進孩子與社區的連結，並對自己家鄉的反思與期許。  2. 實際探訪家鄉人、事、物，練習 <b>溝通</b> 能力，並透過各種語文基礎將資料整理與編輯，利用表演或資訊呈現進行推廣家鄉。				

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		3. 收集家鄉相關藝文資料，欣賞了解反思後，繼承優良精神，創造新的想法，養成生活美感的欣賞與體驗。
--	---	--	---

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	快樂出門 平安回家	國 2-I-2 說出所聽聞的內容  生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。  國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。	交通事故  安全帽 安全帶  紅綠燈  交通安全	1. 說出自己曾目睹或聽聞有關交通事故的經驗。  2. 在乘坐交通工具時,會以戴安全帽、繫安全帶、不離開座位的方法照顧自己行動的安全。  3. 自己走路上學,會結伴而行、依照紅綠燈指示過馬路等方法安全的行動。  4. 在討論交通安全時,能以正確的發音流利地說出語意完整的話。	1. 能說出自己或身旁周圍的人發生過車禍的例子。  2. 小組討論利用便利貼寫出可能發生交通事故的原因。  3. 小組討論利用便利貼寫出該怎麼做能避免或降低交通事故的發生。  4. 能利用海報上的便利貼內容,說出自己能遵守做到交通安全的地方。	活動一:交通事故 OUT  1. 由小朋友分享自己知道或看過的交通事故經驗。  2. 老師準備 4 張交通事故的照片(走路、摩托車、汽車、公車),避免血淋淋的畫面。  3. 小組討論可能發生交通事故的原因(開快車、不專心開車、喝酒、被狗追、過馬路沒注意…),原因聚焦在小朋友上、下學可能遇到的情況。  4. 接續上述知道原因後,小組討論該怎麼做(早睡早起不要因為快遲到讓父母開快車、過馬路走斑馬線或天橋,會看紅綠燈的指示過馬路…)才能避免或降低交通事故的發生。	交通安全入口網  網路照片  海報 便利貼	2

						5. 綜合討論：老師將小朋友討論交通事故發生的原因和避免的方法貼在海報上歸納總結。		
族人的智慧	國 2-I-2 說出所聽聞的內容  生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	家屋的構造、 五節芒 部落動物 火 狩獵 獸皮 傳奇故事- 白鹿的故事	1. 說出家屋構造的功能。 2. 從觀察傳統家屋、認識部落動物…中，知道家屋中火及獸皮對鄒族的重要性。  3. 正確的發音流利地說出白鹿的故事。	1. 透過參觀、解說後，能說出傳統家屋有 3 個門每個門所代表的意義。 2. 能說出火的重要性(火種的位置在家屋中央，不能熄滅)。  3. 能知道並說出動物除了是食物外，鄒族男人穿獸皮，戴皮帽，狩獵與鞣皮的技術是非常有特色的。  4. 小組利用接力的方式說出鄒族的傳奇故事-白鹿的故事。  5. 能完成學習單的內容，並簡單描述如何學習保留先人的生活智慧。	5. 綜合討論：老師將小朋友討論交通事故發生的原因和避免的方法貼在海報上歸納總結。	活動一：鄒人蓋房子(2) 1. 參觀鄒族傳統家屋，透過長輩介紹家屋構造(屋頂覆蓋五節芒)及功能。 活動二：部落的動物(2) 1. 小朋友發表曾在部落看過那些動物？並寫在便利貼上。 2. 將小朋友知道的動物分成兩類：小型動物與大型動物 3. 小朋友從生活經驗中說出鄒族人怎麼利用這些動物的。 活動三：白鹿的故事(2) 1. 逐鹿社區中有白鹿故事的裝置藝術，請小朋友先說說看自己知道的故事內容。 2. 利用 youtube 撥放白鹿的故事給小朋友看。 3. 透過故事認識鹿與鄒人的關係，懷抱著感恩的心。 活動四：族人智慧大考驗(2) 1. 老師將本單元的資料照片利用簡報方式呈現，請小朋友看簡報說出學習內容。 2. 習寫學習單： ◎本單元學習內容大連線 ◎反思如何學習保留先人的生活智慧。	逐鹿社區家屋樣品屋 社區長輩  網路照片 便利貼    社區裝置藝術  youtube  故事書-鄒族的神話故事  照片 簡報 學習單	8
第 (2) 週 - 第 (5) 週	國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。       生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	簡報	4. 透過眼睛的觀察，聽長輩們介紹家屋、動物…，覺察出先人們生活上應用環境資源的智慧。					

<p style="text-align: center;">第 ( 6 ) 週 - 第 ( 9 ) 週</p>	<p>鄒 的 生 活 美 學</p>	<p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所<b>感動</b>，願意主動關心與親近。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地<b>說出</b>語意完整的話。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行<b>表現與創作</b>。</p>	<p>鄒族神鳥- 台灣藍鵲 鄒族色彩 鄒族服飾 鄒族頭套 鄒族編織</p>	<p>1. 對鄒族的神鳥、色彩的美有所<b>感動</b>，願意親近認識鄒族服飾、編織等生活上的美學。</p> <p>2. 正確的發音流利地<b>說出</b>台灣藍鵲的故事。</p> <p>3. 利用厚紙板進行頭套的製作，透過紅黑藍三顏色<b>表現</b>出鄒族藝術<b>創作</b>的美</p> <p>4. 利用鄒族傳統服飾圖案進行著色的表現與<b>創作</b>。</p>	<p>1. 能說出鄒族紅黑藍三個顏色與台灣藍鵲的故事有關。</p> <p>2. 能說出鄒族的神鳥是台灣藍鵲與族人感恩藍鵲帶火種回部落有關。</p> <p>3.</p> <p>4. 透過完成頭套的製作，感受到紅黑藍三顏色的美。</p> <p>4. 能專心聽老師的介紹與回答老師的提問。</p> <p>5. 能正確的塗出男女傳統服飾的顏色。</p> <p>6. 能正確的組合出鄒族男、女傳統的服飾及裝飾物。</p>	<p>活動一：屬於鄒的色彩(2)</p> <p>1. 神話故事：鄒族神鳥-台灣藍鵲。</p> <p>2. 認識鄒族顏色與臺灣藍鵲的羽毛顏色的關係。</p> <p>3. 知道鄒族的顏色是紅、黑、藍。</p> <p>活動二：美勞-製作頭套(2)</p> <p>以長條厚紙板量出頭圍，畫上</p> <p>◎男生圖案三角形</p> <p>◎女生圖案圓形</p> <p>圖案後，以紅藍黑三色為主塗滿完成頭套製作。</p> <p>活動三：鄒族的服飾(2)</p> <p>1. 男生服飾的介紹及穿法：皮衣、背心、長褲、皮帽…</p> <p>2. 女生服飾的介紹：內衣、外衣、裙子、綁腿…</p> <p>3. 裝飾物的介紹及穿法：臂環、佩刀、老鷹的羽毛、編織…</p> <p>活動四：鄒族服飾著色與搭配(2)</p> <p>1. 請小朋友先將屬於鄒族服飾塗上顏色。</p> <p>2. 讓小朋友剪下服飾，分別貼出鄒族男、女傳統的服飾及裝飾物。</p>	<p>Youtube 故事書-鄒族的神話故事</p> <p>厚紙 蠟筆</p> <p>原住民網站 照片 家長提供實際 服裝展示</p> <p>原住民服飾著 色圖案</p>	<p style="text-align: center;">8</p>

<p style="text-align: center;">第 ( 10 ) 週 - 第 ( 13 ) 週</p>	<p>天籟 鄒 音</p>	<p>生 7-I-5 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地說出語意完整的話。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。</p>	<p>古謠 ( 安魂曲 ) 童謠 ( 蟬 ) 迎賓曲</p> <p>蟬的歌詞</p> <p>鄒族舞步</p> <p>音樂 心情 表演節目</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞鄒族古謠 ( 安魂曲 ) 、童謠 ( 蟬 ) 、迎賓曲,感受不同曲風的獨特美感。</li> <li>2. 在教學活動中,都能以正確的發音流利地說出語意完整的話。</li> <li>3. 以鄒語的發音流利地說出蟬的歌詞。</li> <li>4. 透過鄒族的舞步,理解鄒族音樂的特性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能靜心的聆聽三首曲子,並說出在甚麼場合聽過。</li> <li>2. 能說出並寫出自己聆聽的心情。</li> <li>3. 能將聆聽心情語詞做分類。</li> <li>5. 能夠流利的唸唱童謠-蟬。</li> <li>6. 能夠完整地將舞步與音樂結合跳出鄒族的舞蹈。</li> </ol>	<p>活動一:鄒音欣賞(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師準備 3 種風格不同,但都是由族人演唱的歌曲給小朋友聽。</li> <li>2. 請聽過歌曲的小朋友分享是在甚麼場合或情況下聽過,老師在海報上寫下小朋友的回答。</li> <li>3. 利用便利貼,老師讓小朋友寫下聽這首歌曲的心情是甚麼?(可利用情緒卡引導)</li> <li>4. 將小朋友寫完的便利貼,分別貼在欣賞的歌曲中,統整歸納出:安魂曲-調性緩慢,蟬-有趣可愛,迎賓曲-歡樂氣氛。</li> </ol> <p>活動二:我會唱童謠-蟬(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合鄒語課教過的單字,結合蟬的童謠歌詞進行教學。</li> <li>2. 小朋友透過唸唱後,發現這首童謠其實是在模仿蟬的叫聲。</li> </ol> <p>活動三:大家來跳迎賓舞(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用族人唱的迎賓曲配合鄒族舞步進行舞蹈教學。</li> <li>2. 老師解說鄒族的基本舞步有這感恩土地生養作物之意。</li> </ol> <p>活動四:獨一無二表演秀(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組自選有興趣的表演項目,老師負責提供音樂。</li> </ol>	<p>原住民網站 Youtube 阿里山國民中小學實驗教育教材 海報 情緒卡 便利貼</p> <p>Youtube</p> <p>Youtube</p> <p>配合學生提供鄒族音樂省思單</p>	<p style="text-align: center;">7</p>
--	-----------------------	---	--	---	--	---	---	--------------------------------------

				5. 透過一起討論音樂、心情、表演節目的過程,感受合作的重要性。	6. 小組都能大方地進行表演活動。 7. 小朋友都能針對本單元完成省思單的填寫。	2. 邀請其他班級或師長到場看表演。 3. 綜合討論與省思單填寫		
第 (14) 週 - 第 (16) 週	走 讀 埔 尾 Go! Go! Go!	生 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。  國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。  國 2-I-2 說出所聽聞的內容	柿子 脫澀 柿子生態園區 鄭家古厝 紫雲寺 土地公廟 露營區 彈藥庫 柿子加工廠	1. 認真參與社區踏查(柿子生態園區 鄭家古厝 紫雲寺 土地公廟 露營區 彈藥庫)活動。 2. 對於看到社區中柿子脫澀、鄭家古厝、百年茄苳樹、柿子加工廠...,想更進一步的探究,會主動提問。 3. 會專心聆聽社區耆老的介紹,並做紀錄。 4. 利用簡報呈現照片,由小朋友說出聽聞耆老介紹社區的內容。	1. 能將今日踏查的地點及耆老介紹的內容記錄下來。 2. 每個小朋友至少能說出3種看到的社區景象(包括耆老說的話)。 3. 能將自己踏查的內容與老師所介紹的內容作聯結,並完成學習單。	活動一;來去逛埔尾聽故事(4) 1. 利用紙筆紀錄踏查的內容。 2. 討論今日踏查看到的建築、農產、特殊景點...(包括柿子的種類、浸泡的方法)。  活動二:照片會說話(2) 1. 讓小朋友看照片說話,老師準備照片利用簡報方式,配合學生討論的踏查內容做介紹。 2. 填寫學習單	埔尾社區 社區耆老 簡報 網路照片 自拍照片 學習單	6
第 (17) 週 - 第 (18) 週	追 求 進 步 的 埔 尾	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。	鄭家古厝 祈福步道、 十八羅漢廣場、喜柿公園、柿子公園生態區、福山酒莊、彈藥庫	1. 觀察新、舊照片中(鄭家古厝 祈福步道、十八羅漢廣場、喜柿公園、柿子公園生態區、福山酒莊、彈藥庫)同一景點出現了甚麼變化? 2. 以自己的想法覺知變化的原因並說出是甚麼?	1. 能看著照片說著自己了解的社區樣貌(過去是停車場如今是柿子公園生態區...) 2. 寫出社區人、事、物變化的原因並說出是甚麼?	活動一:猜一猜,動動腦(2) 1. 利用踏查拍下現在社區樣貌的照片,由老師提供從前社區樣貌的照片,讓小朋友分類「現在的」「過去的」,過去的景象小朋友可能沒接觸過,老師可提供補充資料或照片。 2. 透過照片或文本的呈現,過去有的東西為甚麼現在沒有了?(人口數量變少、柿子樹變少、假日遊客	老照片 現況照片	5

	<p>(融入食農教育)</p>	<p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境，尊重生命。</p> <p>生 2-I-1 以感官和<b>知覺</b>探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與<b>創作</b>。</p>	<p>柿子產業</p> <p>酪梨</p> <p>鳳梨</p> <p>蚵仔</p> <p>虱目魚</p>	<p>3. <b>覺察</b>埔尾人對埔尾社區的感情，珍惜柿子產業資源，愛護社區環境。</p> <p>4. 從番路的在地產物柿子，<b>知覺</b>鄰近鄉鎮的在地產物（酪梨、鳳梨、蚵仔、虱目魚）受環境特性的影響。</p> <p>5. 利用蠟筆進行柿子繪畫的<b>創作</b>。</p>	<p>3. 能說出 3 種以上柿子產業名稱。（柿餅、柿霜、柿子冰淇淋、柿子冰棒、柿子果醬、柿染、柿子茶）。</p> <p>4. 能說出這四個鄉鎮的在地物產。</p> <p>5. 能正確完成學習單。</p> <p>6. 能將成熟柿子的外型畫下來，</p>	<p>變多、），過去沒有的現在出現了（柿染、生態區、步道、露營區）</p> <p>活動二：柿子的產業（3）</p> <p>1. 在實地社區踏查活動中，參觀柿子加工廠，知道並能說出柿子可以做成那些加工品。</p> <p>2. 延伸認識附近鄉鎮的在地產業，平地：民雄鄉（鳳梨） 淺山區：竹崎鄉（酪梨） 海邊：養殖東石鄉虱目魚 布袋鎮蚵仔</p> <p>3. 嘉義縣在地物產學習單</p> <p>4. 繪畫-柿子紅了</p>	<p>番路鄉柿子加工廠</p> <p>網路資料</p> <p>Youtube</p> <p><b>食農教育-認識在地產物</b>（嘉義縣政府出版）</p> <p>在地物產學習單</p> <p>繪畫材料</p>	
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>小小解說員</p>	<p>國 6-I-3 <b>寫出</b>語意完整的句子。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利地<b>說出</b>語意完整的話。</p> <p>生 3-I-3 <b>體會</b>學習的樂趣和成就感。</p>	<p>社區介紹稿</p> <p>照片</p> <p>導遊</p>	<p>1. <b>寫出</b>語意完整的社區介紹句子。</p> <p>2. 利用簡報呈現照片，讓小朋友根據照片流利的（<b>說出</b>）介紹社區人、事、物。</p> <p>3. <b>體會</b>當小小解說員的樂趣和成就感。</p>	<p>1. 小組能分工合作的寫出負責的介紹內容。</p> <p>2. 小組能根據照片的內容，介紹社區的人、事、物。</p> <p>3. 能說出自己的表現並從中獲得快樂與成就感。</p>	<p>活動一：小作家（2）</p> <p>1. 分組負責社區介紹內容。</p> <p>2. 老師提供照片喚起小朋友對社區認識的記憶。</p> <p>3. 請小朋友先說出想寫的介紹句子，組員們討論後再寫下來。</p> <p>活動二：小小解說員（2）</p> <p>1. 利用簡報呈現照片，小組配合寫好的介紹詞演練。</p> <p>2. 綜合活動與討論： ※小朋友最喜歡埔尾的（人、事、物）？</p>	<p>照片</p> <p>簡報</p> <p>埔尾社區摺頁</p> <p>麥克風</p>	<p>4</p>

						※活動進行中,小朋友覺得最開心是甚麼? ※如果有機會再去埔尾,最想去哪裡?為甚麼? ※在活動中有發生讓你覺得困難、擔心、不喜歡的事嗎?如果有是甚麼事?	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.						
	特教老師簽名: 普教老師簽名: 黃美鈴 許雅惠						

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。