附件十一

嘉義縣忠和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

<table>
<tr><td>年級</td><td>高年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">絲竹悠揚・笛聲繚繞--高年級梆笛社團</td><td>課程
設計者</td><td>蘇鳳玉.柯貝旻</td><td>總節數
/學期
(上/下)</td><td>40 節/上學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性課程類型</td><td colspan="8">☐第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ☐議題
需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。
■第二類 ■社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">快樂學習.感恩創新.健康成長</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="5">一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。
二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。
三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="2">E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>課程
目標</td><td colspan="5">一、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由運弓及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。
二、熟練所習得的運弓、長音、音階等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。
三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第(1)週－第(4)週	梆笛做朋友－梆笛練習教材二十五．十六．二十七	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	梆笛練習曲歡樂中國節	1. 能聆聽老師示範吹奏歡樂中國節，學習樂曲吹奏技巧，並反覆練習與熟練樂曲。 2. 能從老師的吹奏示範中，覺察並探索歡樂中國節不同段落的節奏及其詮釋的感覺。 3. 能運用不同的吹奏技巧，詮釋歡樂中國節的快板。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住全按做 Sol 的指法 3. 至少能吹奏出全按做 Sol 的的八度音階。 4. 能以簡譜唱出歡樂中國節快板 5. 能以全按做 Sol 的指法吹奏歡樂中國節快板。	1. 藉由全按為 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法 2. 藉由樂曲吹奏練習，熟練雙吐音吹奏技巧。	https://www.youtube.com/watch?v=VD4xbtDKv8U 貼笛膜教程	8
第(5)週－第(8)週	梆笛做朋友－歡樂中國節快板第一段	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	梆笛練習曲歡樂中國節	1. 能透過讀譜遊戲，熟悉歡樂中國節慢板簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現歡樂中國節快板及慢板演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確吐音方式，並感受樂曲之美。 4. 能運用不同的吹奏技巧，演奏樂曲歡樂中國節慢板。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住全按做 Sol 的指法 3. 至少能吹奏出全按做 Sol 的的八度音階。 4. 能以簡譜唱出歡樂中國節慢板 5. 能以全按做 Sol 的指法吹奏歡樂中國節慢板。	1. 透過小組競賽，熟練簡譜的識讀 2. 藉由樂曲演唱練習，熟練全按做 Sol 的的簡譜以及節奏記號(1 拍.2 拍.3 拍.4 拍)的識讀 3. 藉由樂曲吹奏練習，熟練全按做 Sol 的的指法及吐音技巧。 4. 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法	https://www.youtube.com/watch?v=1okikp6o8iY&list=RDIMwtxa_DfEU&index=2 歡樂中國節（技巧分析篇）｜【經典曲目】 https://www.youtube.com/watch?v=-3AtQ5czg_c 歡樂中國節	8
第(9)週－	梆笛做朋友－歡	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 簡譜教學海報 2. 國樂樂曲－歡樂中國	1. 能透過樂曲簡譜視唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住全按做 Sol 的指法	1. 藉由樂曲歡樂中國節簡譜視唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。	https://www.youtube.com/watch?v=-3AtQ5czg_c 歡樂中國節	8

第(12)週	樂中國節(第二段慢板)	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 綜合領域/綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	節快板。	2. 能透過聽奏及讀譜，展現歡樂中國節基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(歡樂中國節)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 4. 能透過音樂演奏體察生活中音樂之美。 5. 能藉由合奏練習，學習聆聽別人的聲音，並覺察自己在合奏中扮演的角色，進而完成樂曲合奏。	3. 至少能吹奏出全按做 Sol 的完整八度音階。 4. 能以簡譜唱出樂曲歡樂中國節快板 5. 能吹奏樂曲-歡樂中國節快板部分。	2. 藉由樂曲吹奏練習，熟練全按做 Sol 的指法及吐音技巧。 3. 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	https://www.youtube.com/watch?v=uzfFfXpTYIE 吐音的種類及其應用的方法【竹笛Q】	
第(13)週-第(16)週	和梆笛做朋友-由歡樂中國節第三段尾奏快板	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 藝術領域—音樂/3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜合領域/綜 2b-III-1 參	樂曲-歡樂中國節第三段尾奏快板	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立歡樂中國節第三段尾奏快板視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(歡樂中國節第三段尾奏快板)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動參與(歡樂中國節第三段尾奏快板)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能規劃快閃動線與表現形式，活動結束後，可檢討需改善之處。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 D 調各高音音階按弦 3. 能演奏出 D 調各音階的長音 4. 能以簡譜唱出歡樂中國節第三段尾奏快板 5. 演奏歡樂中國節第三段尾奏快板 6. 能以歡樂中國節快板的表達自己對樂曲表現出的情感共鳴之處。 7. 能規劃表演的時間與表現形式，以歡樂中國節發想，進行直播節目，結束後檢討相關改進之處。	1. 藉由艱深樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練 D 調各音階按弦及運弓技巧。 3. 藉由艱深樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓及推拉弓技巧。 4. 聖誕週系列之快閃演出	https://www.youtube.com/watch?v=-3AtQ5czg_c 歡樂中國節 https://www.youtube.com/watch?v=jitJGaoGs-I 梆笛獨奏名曲賽马 賽馬 梆笛博士刘宇演奏 https://www.youtube.com/watch?v=0P929gNSWb4 梆笛高音怎麼吹(上) |【竹笛Q】	8

		與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。						
第(17)週－第(20)週	音樂精靈演奏會	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 綜合領域/綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 綜合領域/綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	國樂樂曲-歡樂中國節慢板	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立歡樂中國節慢板視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲歡樂中國節慢板音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動參與(歡樂中國節慢板)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能規劃快閃動線與表現形式，活動結束後，可檢討需改善之處。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住全按做 Sol 的指法 3. 至少能吹奏出全按做 Sol 的的長音 4. 能以簡譜唱出樂曲歡樂中國節慢板 5. 能吹奏樂曲-歡樂中國節慢板 6. 能展現良好的聆賞禮儀。	1. 藉由樂曲歡樂中國節慢板簡譜視唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由國樂樂曲吹奏練習，熟練全按做 Sol 的的指法及吐音技巧。 3. 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 聖誕週系列之快閃演出 O Christmas Tree	https://www.youtube.com/watch?v=-3AtQ5czg_c 歡樂中國節 https://www.youtube.com/watch?v=1MX-1VjVG8k&list=PLEFWfeEW3EJaPOmahwySCWYxr57zlyh3L 娃哈哈(一级）宋飞梆笛教学视频全集（一至十级）	8
教材來源	▪自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）							

特教需求學生課程調整	**※身心障礙類學生：■無** □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(/人數) **※資賦優異學生：■無** □有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** **※課程調整建議(特教老師填寫)：** 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：蘇鳳玉.柯貝旻

<table>
<tr><td>年級</td><td>高年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td>絲竹悠揚・笛聲繚繞--高年級梆笛社團</td><td>課程
設計者</td><td>蘇鳳玉.柯貝旻</td><td>總節數
/學期
(上/下)</td><td>40 節/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性課
程類型</td><td colspan="7">☐第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ☐議題
需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。
■第二類 ■社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td>快樂學習.感恩創新.健康成長</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="5">一、 透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。
二、 藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。
三、 規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素
養</td><td>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>課程
目標</td><td colspan="5">一、 透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由運弓及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。
二、 熟練所習得的運弓、長音、音階等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。
三、 在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第(1)週－第(4)週	和梆笛做朋友－合奏曲童年的回憶	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	國樂樂曲-童年的回憶	1. 能透過示範引導，熟練 D 調音階 2. 能在引導下，探索並熟練單吐、雙吐、顫音、滑音的吹奏技巧，並感受不同吹奏技巧音色之美。 3. 能運用不同吹奏技巧，詮釋並展現樂曲童年的回憶之美。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法 2. 能記住 D、G 調音階按孔位置 3. 至少能演奏出 G 調 Do~Si 的長音 4. 能以簡譜唱出童年的回憶快板部分 5. 演奏樂曲-童年的回憶第一段快板部分	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 透過單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏技巧練習，熟練 D 調音階。 3. 藉由樂曲童年的回憶演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音等，熟練 D 調音階指法。	https://www.youtube.com/watch?v=tovMg_H5ghs 童年的回憶 https://www.youtube.com/watch?v=yscxkE_xJss 梆笛高音怎麼吹(下)｜【竹笛Q】	8
第(5)週－第(8)週	**和梆笛做朋友－童年的回憶第一段小快板**	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	國樂樂曲-童年的回憶第一段快板	1. 能透過讀譜遊戲，熟練童年的回憶第一段小快板簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏童年的回憶第一段小快板演奏技巧。 3. 能運用不同吹奏技巧，詮釋並展現樂曲童年的回憶之美。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法 2. 能記住 D 調音階按弦 3. 至少能演奏出 D 調 Do~Si 的長音 4. 能以簡譜唱出童年的回憶第一段快板部分 5. 演奏樂曲-童年的回憶第一段快板部分	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習 2. 透過單吐、雙吐、顫音、滑音熟練 D 調音階練習 3. 藉由樂曲童年的回憶演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音熟練 D 調音階指法。	https://www.youtube.com/watch?v=r_-PsJW-Zqc 童年的回憶 https://www.youtube.com/watch?v=IMwtxa_DfEU 有哪些笛子教本可以參考呢?(上)｜【竹笛Q】	8
第(9)週－第	和梆笛做朋友－童年的	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4	國樂合奏曲-童年的回憶尾段快板部分	1. 能透過樂曲童年的回憶演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(童年的回	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法 2. 能記住 G 調音階按孔 3. 至少能演奏出 D 調 Do~Si 的長音	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 藉由單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏練習，熟練 D 調音階及指法。	https://www.youtube.com/watch?v=3w7lVx9W7tA 童年的回憶 https://www.youtube.com/watch?v=fM2rP	8

(12)週	回憶第二部分慢板	能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 藝術領域—音樂/3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		憶尾段快板部分)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動參與(童年的回憶尾段快板部分)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能規劃直播內容與表現形式，活動結束後，可檢討需改善之處。	4. 能以簡譜唱出童年的回憶尾段快板部分 5. 演奏樂曲-童年的回憶尾段快板部分	3. 藉由樂曲童年的回憶演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音吹奏技巧及D調音階指法。 4. 溫馨五月天之愛的直播-媽媽的眼睛	NEwXlg&list=RDIMwtxa_DfEU&start_radio=1 花舌怎麼練?【竹笛Q】	
第(13)週－第(16)週	和梆笛做朋友－童年的回憶尾段快板部分	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	國樂合奏曲-童年的回憶尾段快板部分	1. 能透過樂曲童年的回憶演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(童年的回憶尾段快板部分)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動參與(童年的回憶尾段快板部分)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法 2. 能記住G調音階按孔 3. 至少能演奏出D調Do~Si的長音 4. 能以簡譜唱出童年的回憶尾段快板部分 5. 演奏樂曲-童年的回憶尾段快板部分	1. 藉由樂曲童年的回憶視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習 2. 藉由單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏練習，熟練D調音階及指法。 3. 藉由樂曲童年的回憶演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音吹奏技巧及D調音階指法。	https://www.youtube.com/watch?v=tovMg_H5ghs 童年的回憶 https://www.youtube.com/watch?v=1okikp6o8iY&list=RDIMwtxa_DfEU&index=2 歡樂中國節(技巧分析篇) |【經典曲目】	8
第(17)週－第	音樂精靈演奏會	藝術領域—音樂/1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝術領域—音樂/1-Ⅲ-4	合奏曲童年的回憶	1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。	1. 能記住G調及D調各音階 2. 至少能演奏出G調及D調各音階的長音	1.與其他樂器分部進行合奏展演。	https://www.youtube.com/watch?v=taNyyF1zjv8 童年的回憶 https://www.youtube.com/watch?v=T4lbw	8

(20) 週		能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝術領域—音樂/2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 綜合領域/綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 綜合領域/綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		2. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。 3. 展現自信的態度，參加音樂精靈演奏會活動。 4. 藉由樂曲童年的回憶的合奏，體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度。	3. 能演奏老師指定之分組展演樂曲 4. 依要求完成音樂會演奏的曲目		s017U0&list=RDIMwtxa_DfEU&index=6 笛子如何吹奏流行曲？|【竹笛Q】	
教材來源	□選用教材（　　）　　■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）							
特教需求學生課程調整	**※身心障礙類學生：■無** □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(　　)人、(/人數) **※資賦優異學生：■無** □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) **※課程調整建議(特教老師填寫)：** 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：蘇鳳玉、柯貝旻							