

年級	一、二 年級	年級課程 主題名稱	低年級—社區學習(上)	課程 設計者	劉淑芳、林錚虹	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	溫馨關懷 快樂學習 健康成長 創新進取		與學校願景呼 應之說明	一、透過教學，促進兒童身心 健康成長 、營造 快樂學習 的成長環境。 二、運用各項資源，正向積極學習，對周遭的人、事、物 溫馨關懷 。 三、藉由解決問題，具備 創新進取 的思考能力，奠定系統思考素養。			
總綱 核心素 養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備自我文化 認同 的信念，並尊重 與欣賞多元文化，積極關心全球議題及 國際情勢，且能順應時代脈動與社會需 要，發展國際理解、多元文化價值觀與 世界和平的胸懷。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作的素養。		課程 目標	1. 透過生活化主題式課程設計，縱橫連結其他領域學科知識，以協助學生 整合相關知識與概念，進一步達成延伸學習，並學會藝術 創作 及 欣賞 的 基本素養。 2. 意即採趣味化的設計，激發學生對於多語與多文化的 認同 及探索興趣， 並在合作討論過程中，逐步建立價值觀。 3. 在活動當中，具備 理解 他人感受，養成團隊合作的素養，並樂於與同儕 互動。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	社區的故事	<p>多 E 3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 新港由來</p> <p>2. 自然史博館</p> <p>3. 訪問家長的題目</p> <p>4. 家長回答內容</p>	<p>1. 利用網路搜尋，透過故事認識不同的文化概念~新港由來的版本。</p> <p>2. 利用自然史博館更詳盡的介紹，加深孩子的學習印象，並能仔細學習聆聽不同媒材，並說出內容。</p> <p>3. 分組主動學習新的事物並討論訪問家長的題目，並得到想要的答案。</p> <p>4. 試著整理出家長回答內容不同的版本，並和同學一起分享，且仔細聆聽不同的故事。</p>	<p>1. 會運用網路找出答案，每組小朋友都夠說出新港的由來。 【有分組合作】</p> <p>2. 參觀自然史博館了解古笨港的地圖。 【有知識應用】</p> <p>3. 參觀自然史博館更加深入了解新港的由來。 【有知識應用】 【有反思活動】</p> <p>4. 能夠表達參觀自然史博館從中得到哪些新知? 【和學習目標相應】 【有分享表達】</p> <p>5. 設計訪問家長的問題從古笨港開始入題。 【有合作討論】 【有實踐行動】</p> <p>6. 從訪問家長新港的由來，找出是否有不同的版本並總結。 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 能利用網路資訊，搜尋新港的由來讓孩子比較各個版本的不同。 【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 經過館員的介紹，可以了解古笨港的地圖。 【有學習方法和策略】 【有體驗】</p> <p>3. 藉由古照片及古物及影片的介紹，能更加深入了解新港的由來。 【有學習方法和策略】</p> <p>4. 分享從自然史博館學習到的新知。 【有反思活動】</p> <p>5. 設計問題訪問家長，並找出坊間新港的由來不同的版本。 【有操作】 【有合作討論】 【有反思活動】</p> <p>6. 分享訪問結果，並找出不同的版本並總結新港的由來。 【有應用】 【和學生生活脈絡連結】</p>	<p>網頁:新港的由來</p> <p>自然史博館</p>	6

<p>第(7)週 - 第(11)週</p>	<p>我愛芳鄰</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>多 E 6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 我的鄰居</p> <p>2. 家長的訪問</p> <p>3. 問卷調查的禮儀</p> <p>4. 問卷內容</p> <p>5. 分組練習</p>	<p>1. 學習聆聽同學的發表，說出聆聽的內容，如何講述我的鄰居，關懷芳鄰。</p> <p>2. 藉由家長的訪問了解自己的鄰居及各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>3. 能夠運用 youtube 的資訊，大家參與討論問卷調查的禮儀及各種學習活動。</p> <p>4. 能設計出問卷內容，找尋出社區的成員有哪些成員表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5. 願意參與各種學習活動，並分組練習，各組分別演練。</p>	<p>1 至少能夠說出自己的鄰居是哪一國人。 【有分享表達】</p> <p>2. 能夠說出由家長介紹的鄰居是哪一國人。 【有分享表達】 【和學習目標相呼應】</p> <p>3. 能夠運用 youtube 的資訊，學會訪問的禮儀。 【有知識的應用】</p> <p>4. 能夠設計出有用的問卷。 【有分組合作】 【有實踐行動】 【有總結性成果報告】</p> <p>5. 能夠事先練習如何訪問居民。 【有分組合作】</p>	<p>1. 讓孩子了解遠親不如近鄰，且認識來自不同國家的鄰居。 【有合作討論】</p> <p>2. 換家長的說法，說說鄰居的重要性，及鄰居是來自哪一個國家，由孩子發表。 【有反思活動】 【和學生生活脈絡連結】</p> <p>3. 從 youtube 搜尋訪問的禮儀並學會訪問的禮儀。 <資訊> 【有學習方法和策略】 【有應用】</p> <p>4. 試著引導孩子會設計問題找出答案。 【有學習方法和策略】 【有操作】</p> <p>5. 能夠事先的演練訪問增加孩子的信心。 【有學習方法和策略】</p>	<p>設計問卷 練習訪問禮儀</p>	<p>5</p>
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>社區調查員</p>	<p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>多 E 6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>1. 實地走訪社區</p> <p>2. 社區成員</p>	<p>1. 實地走訪社區，體會學習的樂趣和成就感，並學會訪問技巧。</p> <p>2. 藉由調查了解「社區成員」有哪些族群?及文化間的多樣性。</p>	<p>1. 勇於踏出學校訪問社區的居民。(2 節) 【有實踐行動】 【和學習目標相呼應】</p> <p>2. 經由調查結果知道社區成員是由哪些人所組成。 【有分組合作】 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 走出校園，訪問居民。(2 節) 【有應用】 【有體驗】 【有學習方法和策略】</p> <p>2. 由這些訪問及問卷知道我們的社區是由哪些族群所組成的。 【有合作討論】 【有反思活動】</p>	<p>實際操作走訪社區</p>	<p>3</p>

<p>第 (15) 週 - 第 (20) 週</p> <p>社區 多元 信仰 文化 模 擬 一 項 活 動</p>	<p>多 E 1 了解自己的文化特質</p> <p>多 E 4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 閩南人的信仰</p> <p>2. 越南人、印尼人、大陸人的信仰</p> <p>3. 廟宇的活動</p>	<p>1. 藉由神話及宗教、廟宇活動來了解閩南人的信仰的文化特質。</p> <p>2. 藉由不同國家、不同的文化特質，理解越南人、印尼人、大陸人的信仰融合到我們的社區，社區已是多元文化共存。</p> <p>3. 舉辦小小廟宇的活動體會學習的樂趣及居民的向心力。</p>	<p>1. 能夠藉由神話及宗教了解自己族群的文化並能試著說出文化特色。 【有分享表達】 【有知識的應用】</p> <p>2. 能夠理解不同國家的文化，也能夠有包容心可以接受其它國家的文化信仰。 【和學習目標相呼應】 【有反思活動】</p> <p>3. 可以模擬出廟會中的一些活動。 【有實踐行動】 【有分組合作】 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 從神話故事及民間的信仰活動，讓孩子了解我們的文化特色。 【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 找其它國家的宗教信仰和我們的信仰互相比較並包容他國文化。(3 節) 【有學習方法和策略】 【有合作討論】 【有反思活動】</p> <p>3. 模擬出廟會的活動，讓孩子認同本身的文化及感受居民的向心力。(2 節) 【有應用】 【有體驗】</p>	<p>各個國家的神化故事 廟會活動的影片或照片</p> <p>6</p>
---	--	---	--	---	---	--

教材來源 選用教材 () 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求

※身心障礙類學生： 無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

學生

※資賦優異學生： 無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

林錚虹

特教老師簽名：

普教老師簽名：劉淑芳、林錚虹

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

年級	一、二 年級	年級課程 主題名稱	低年級—社區學習(下)	課程 設計者	劉淑芳、林錚虹	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	溫馨關懷 快樂學習 健康成長 創新進取		與學校願景呼 應之說明	一、透過教學，促進兒童身心 健康成長 、營造 快樂學習 的成長環境。 二、運用各項資源，正向積極學習，對周遭的人、事、物 溫馨關懷 。 三、藉由解決問題，具備 創新進取 的思考能力，奠定系統思考素養。			
總綱 核心素 養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備自我文化 認同 的信念，並尊重 與欣賞多元文化，積極關心全球議題及 國際情勢，且能順應時代脈動與社會需 要，發展國際理解、多元文化價值觀與 世界和平的胸懷。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作的素養。		課程 目標	1. 透過生活化主題式課程設計，縱橫連結其他領域學科知識，以協助學生 整合相關知識與概念，進一步達成延伸學習，並學會藝術 創作 及 欣賞 的 基本素養。 2. 意即採趣味化的設計，激發學生對於多語與多文化的 認同 及探索興趣， 並在合作討論過程中，逐步建立價值觀。 3. 在活動當中，具備 理解 他人感受，養成團隊合作的素養，並樂於與同儕 互動。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(8)週	找尋社區的足跡 廟宇	<p>多 E 1 了解自己的文化特質</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 社區的凝聚力。</p> <p>2. 社區廟宇。</p> <p>3. 廟宇的建築</p> <p>4. 廟宇圖像</p>	<p>1. 了解自己的文化特質及為什麼廟宇是社區的凝聚力。</p> <p>2. 參觀社區廟宇，並仔細學習聆聽廟公的介紹，並能說出聆聽的內容。</p> <p>3. 使用 youtube 的影片及參與觀察廟宇的建築和我們的住家的樣式不同處並能夠說出不同處及表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4. 秉持好奇與求知探究之心，觀察出廟宇的不同處並畫出廟宇圖像。</p>	<p>1. 能夠說出為什麼廟宇是社區的凝聚力及為什麼廟宇在每個社區的都存在著。</p> <p>【有反思活動】 【和學習目標相呼應】</p> <p>2. 能夠從住家及學校走到社區廟宇，並說出在地廟宇的故事。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有實際行動】 【有分組合作】</p> <p>3. 可以運用 youtube 的影片觀看及實地走訪廟宇的外觀及內部的建築樣式並比較住家的不同。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有知識應用】 【有分享表達】</p> <p>4. 能夠畫出廟宇。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有具體作品】 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 利用農業社會的故事腳本及神明的故事，讓孩子理解廟宇在居民心目中的地位。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有學習方法和策略】 【有反思活動】</p> <p>2. 實地走訪一次，能夠認識社區的道路，從家裡出發到學校、廟宇，找出廟宇的故事和同學分享。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有體驗】 【有合作討論】 【有操作】</p> <p>3. 能夠運用 youtube 搜尋影片及實地走訪廟宇的建築和住家建築互相比較。</p> <p>(2 節)</p> <p><資訊> 【和學生生活脈絡連結】</p> <p>4. 動手畫一畫廟宇的外觀，加深印象。</p> <p>(2 節)</p> <p>【有應用】</p>	廟宇的故事 圖畫紙	8

<p>第 (9) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>嗚咽的彩繪村</p>	<p>多 E 7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>多 E 6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>1. 彩繪村的意義</p> <p>2. 訪問禮儀</p> <p>3. 嗚咽的彩繪村</p> <p>4. 社區的文化及經濟</p>	<p>1. 經由 youtube 影片及社區巡禮的介紹認識彩繪村的意義。藉由設計彩繪活動了解社區文化可以自由融合他國的文化，減低或消除對他族文化的刻板印象。</p> <p>2. 學習訪問禮儀，並學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>3. 了解關懷社區形態及差異性，並討論已嗚咽的彩繪村，應該如何走下一步，說出你自己的意見。</p> <p>4. 能了解社區的文化及經濟脈落在哪裡？及文化間的多樣性與差異性，並能說出心中目最理想的社區。。</p>	<p>1. 經由 youtube 影片能認識到社區彩繪的文化，並走訪社區說出有那一國的文化色彩。(2 節)</p> <p>【有分享表達】 【有實際行動】</p> <p>2. 學習訪問社區耆老應該有的禮儀。</p> <p>【有知識應用】</p> <p>3. 能夠理解社區文化並說出應如何維護及改進。</p> <p>【有反思活動】 【有分組合作】</p> <p>4. 能察覺社區的經濟脈絡是以農或商為生？並能說出自己如何營造理想的社區。</p> <p>【有分享表達】 【和學習目標相呼應】 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 利用 youtube 影片觀看其它社區的彩繪，及實際走訪社區認識不同的彩繪。(2 節) <資訊></p> <p>【有反思活動】 【有操作】 【有體驗】</p> <p>2. 學習訪問應該有的禮儀。</p> <p>【有學習方法和策略】</p> <p>3. 講解彩繪村對於一個社區所帶來的影響。</p> <p>【和學生生活脈絡連結】 【有合作討論】</p> <p>4. 在走訪社區的同時，可以發現社區是以農作為主，大都是種什麼菜？如何營造你心中理想的社區？</p> <p>【有合作討論】 【有應用】</p>	<p>社區網頁 實際走訪 社區</p>	<p>5</p>
<p>第 (14) 週 -</p>	<p>走訪社區</p>	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 重點地標</p>	<p>1. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。並在社區走訪行動，並找出存在社區中的重點地標。</p>	<p>1. 能夠認識出社區裡頭哪些重要的建築物並找出安全與不安全地帶。(2 節)</p> <p>【有實踐行動】 【和學習目標相呼應】</p>	<p>1. 走訪社區，並認識社區的街道和建築物。(2 節)</p> <p>【和學生生活脈絡連結】 【有體驗】</p>	<p>走訪社區</p>	<p>3</p>

<p>第 (16) 週</p>		<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p>	<p>2. 農田的農作物</p>	<p>2. 表現好奇與求知探究農田裡的作物是什麼種類?並能學習聆聽不同的媒材。</p>	<p>2. 能夠明確的指出農田裡頭的作物是什麼。(1 節) 【有知識應用】 【有分組合作】 【有總結性成果報告】</p>	<p>2. 認識農田裡頭的作物。(1 節) 【有學習方法和策略】 【有應用】</p>		
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>立體社區地圖呈現</p>	<p>多 B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 小國旗標誌 2. 社區街道 3 安全地區及危險地帶 4 社區地圖</p>	<p>1. 把重要地標利用藝術創作，促進多元感官的發展，標示成小國旗標誌。 2. 將社區街道圖畫成地圖，試著培養生活環境中的美感體驗。 3. 願意參與各種學習活動，將地標和地圖結合在一起，標上安全地區及危險地帶。 4. 表現好奇與求知探究之心，完成社區地圖。</p>	<p>1. 分組合作能夠做出立體的標示作品。 【有分組合作】 2. 分組畫出社區的街道圖。 【有分組合作】 3. 能夠將街道圖和立體標誌結合。 【和學習目標相呼應】 【有實踐行動】 4. 能夠再將農田作物及安全不安全地帶標示上去，完成社區地圖。 【有具體作品】 【有總結性成果報告】</p>	<p>1. 能利用牙籤、黏土..等工具做出立體的指標。 【有操作】 2. 彩色筆，及壁報紙畫出社區地圖。 【和學生生活脈絡連結】 3. 標上安全地區及危險地帶及建築物。 【有合作討論】 【有體驗】 4. 標上農田作物以及安全及不安全地帶，並完成地圖。 【有應用】 【有學習方法和策略】</p>	<p>大張壁報紙 牙籤 黏土 彩色筆</p>	<p>4</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: 400px;">林錚虹</div> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：劉淑芳、林錚虹</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。