

嘉義縣六美國小 110 學年度彈性學習課程計畫(校訂課程)表

年級	低年級	課程設計者	林怡秀	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題 名稱	社團名稱：美勞		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康活力    國際接軌 良好態度    生態永續		與學校願 景呼應之 說明	一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由競賽、展演、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。	
核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並創新思考式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 運用五官觀察校園植物察覺植物特性，並能用多元方法記錄觀察結果。 2. 運用各種技法表現與傳達生活樂趣並從中探索藝術造形要素與美感，學會欣賞並表達對他人創作的見解。 3. 透過探索活動，兒童能認識到書與學習之間的緊密相關性。 4. 了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。 5. 透過製作祝福卡，表達對親友的感恩祝福與自己的期許。 6. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，能紀錄創作，自我肯定、自我評鑑，分享與發表，藉此培養正確的組織、鑑賞和說話能力，並建立與同學互動學習的模式。	

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
上 學 期  第 (1) 週 / 第 (3) 週	一、 和大自然做朋友 1. 認識校園裡的植物 2. 樹葉拓印畫	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 學校植物名稱卡 2. 樹葉拓印畫	1. 透過觀察樹葉的種類及特性，了解大自然的多采多姿，進而更珍惜愛護生態環境。 2. 經由拓印畫活動，體會創作的樂趣並持續學習。	1. 能觀察植物的特徵並說明之 2. 實作評量	1-1 帶領學生觀察校園樹木，並找出自己喜歡的樹葉。 1-2 引導學生仔細觀察樹葉的顏色、形狀及紋路。 2-1 藉由對葉片的實際觀察，說出葉片拓印的特色。 2-2 講解拓印畫的步驟，讓學生了解如何正確的拓印葉子。 2-3 學生自我創作，並設計拓印畫的構圖與主題。	植物圖卡 拓印工具	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(4)週 / 第(6)週	二、 <b>樂陶陶</b> 1. 認識陶土 2. 小陶器	生活 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 1-1 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	墘窯休閒陶坊： 615 嘉義縣六腳鄉潭墘村75-12 號 1-2 小陶器	1. 透過探索生活中的用品，認識陶製品的特性。 2. 藉由手捏陶製作步驟說明，引導學生參與學習的興趣。 3. 藉由探究手捏陶品特性，發想適宜的手捏品並完成它。 4. 展示與欣賞學生作品，並從同儕作品中分享感受與想法。	示範成品、展示、發表	1-3 引導學生認識生活周遭的陶製品。 1-4 認識手捏陶土的用途及製作過程，並示範手捏陶(拍、搓、揉、滾)的基本技巧。 2-1 結合發想及巧思 製作獨特的手捏陶作品。 2-2 引導學生展示並分享作品。	陶土材料	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(7)週 / 第(10)週	三、 趣味點線面 (創意畫) 1. 觀察了解 點線面 2. 專屬創意 畫	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	進行隨機抽象創作~ 滴流吹畫	1. 觀察並使用視覺元素「點」、「線」、「面」描述生活中的各種造型。 2. 透過藝術家作品學習欣賞點、線、面構成的美感。 3. 使用不同繪製法，設計創作出專屬的創意畫。 4. 使用不同的表現技法創作，從中學習與他人合作，並感受箇中的喜樂與滿足。	作品評量 參與度評量 發表	1-1 引導學生觀察並欣賞大自然跟生活中的點線面。 1-2 介紹藝術家 <u>康丁斯基</u> 作品欣賞抽象畫之美。 1-3 運用水彩進行吹畫創作體驗隨機抽象藝術。 2-1 透過各組討論關於面的圖例及運用，引導學生創意思考及興趣。 2-2 引導各組應用不同的繪製法，製作專屬的創意畫。	抽象畫作品	8
		數學 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。						

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(11)週 / 第(14)週	<p>四、 蝶古巴特拼貼</p> <p>1. 認識顏色與配色</p> <p>2. 拼貼及彩繪</p>	<p>生活</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 繪本故事： <u>大象艾瑪</u></p> <p>2. 色紙撕畫拼貼創作</p>	<p>1. 藉由色塊的配色 察覺生活中美的事物。</p> <p>2. 透過自我創作的作品進而美化生活環境。</p> <p>3. 在進行拼貼過程中發揮想像力，創作出屬於自己獨一無二的作品。</p> <p>4. 透過描述創作概念及作品發表的過程中，學習欣賞並珍視自己及他人的創作。</p>	作品評量	<p>1-1 透過繪本故事:<u>大象艾瑪</u>的封面，讓學了解色塊配色的原理。</p> <p>1-2 運用色紙進行撕貼畫創作。</p> <p>2-1 認識並了解蝶古巴特的材料及拼貼的方法。</p> <p>2-2 能運用正確的步驟進行拼貼。</p> <p>2-3 引導學生發表作品。</p>	繪本: <u>The very hungry caterpillar</u>	8

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(15)週 / 第(16)週	五、 聖誕感恩活動 1. 認識聖誕節 2. 感恩卡製作	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	學習單： 最棒的禮物 感恩卡	1. 透過教師說明，能分享聖誕節的由來。 2. 能從聖誕節活動中探索感恩惜福的意義。 3. 透過簡單且主題明確的句子完成聖誕感恩卡。 4. 透過聖誕樹佈置，展現出合作的精神。	作品評量 參與度評量	1-1 教師說明聖誕節的意義。 1-2 引導學生對“感恩”做適度的表達。 2-1 引導學生寫下心中想感謝的人、事、物的感恩卡一份。 2-2 由學生將寫下的感恩卡貼在聖誕許願樹上並完成佈置。	感恩卡片 聖誕樹 學習單	4
		國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
		7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。						

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(17)週 / 第(19)週	六、 創意冒險地圖 1. 認識與討論 2. 地圖創作	國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 設立闖關站 2. 學習單： 1-1 我是航海王	1. 藉由圖像及結構的方式，能用完整的句子說出故事。 2. 透過遊戲的方式，引發學生學習興趣並樂於參與活動。 3. 分組討論，並發揮想像及創造力製作「冒險地圖」。 4. 透過冒險闖關活動，表現好奇及求知之心，並從中獲得生活趣味。	1. 能積極參與討論 2. 能用完整句子說明故事架構 3. 合作態度	1-2 利用圖例看圖說故事。 1-2 透過遊戲認識冒險地圖。 1-3 引導學生建構冒險地圖的想像世界並透過線索及接龍的方式創造奇特的生物。 2-1 分組計畫冒險地圖的內容。 2-2 組織想像內容並製作「冒險地圖」。 2-3 進行冒險闖關活動。	情境掛圖 地圖 學習單 關卡設計	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(20)週	七、 成果發表會	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 分工合作： 我是小幫手  2. 發表會海報設計(小組)	1. 覺知生活中的多采多姿，透過欣賞他人作品，建立初步的審美觀念。 2. 透過規劃討論、分享及成果發表，引導學生欣賞及增進自我的表達經驗。	學習歷程檔案 評量 小組分工	1. 引導各小組透過討論，規劃小組的作品。 2. 經由各組分享及成果發表，引導學生欣賞及增進自我的表達經驗。	海報布置 學習檔案	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                    )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙(    )人、學習障礙(    )人、情緒障礙(    )人、自閉症(    )人、 <u>(/人數)</u>  ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u>  ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：林怡秀</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。



嘉義縣六美國小 110 學年度彈性學習課程計畫(校訂課程)表

年級	低年級	課程 設計者	林怡秀	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題 名稱	社團名稱：美勞		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校願 景呼應之 說明	<p>一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。</p> <p>二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。</p> <p>三、藉由競賽、展演、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。</p>	
核心 素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並創新思考式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用五官觀察校園植物察覺植物特性，並能用多元方法記錄觀察結果。</li> <li>2. 運用各種技法表現與傳達生活樂趣並從中探索藝術造形要素與美感，學會欣賞並表達對他人創作的見解。</li> <li>3. 透過探索活動，兒童能認識到書與學習之間的緊密相關性。</li> <li>4. 了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。</li> <li>5. 透過製作祝福卡，表達對親友的感恩祝福與自己的期許。</li> <li>6. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，能紀錄創作，自我肯定、自我評鑑，分享與發表，藉此培養正確的組織、鑑賞和說話能力，並建立與同學互動學習的模式。</li> </ol>	

下 學期  第 (1) 週 / 第 (4) 週	一、 手工書製作 1. 小小編劇家 2. 一張紙作一本書 (翻拼書) 3. 愛的書庫	國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	1. 故事好好聽~ 「好餓好餓的毛毛蟲」~教學影片 2. 學習單: Life Cycle 1-1	1. 運用繪本結構策略完成故事改編的創作。 2. 善用生活中的媒材，體驗動手做的樂趣，啟發創作力並養成愛惜資源的美德。 3. 善用讀物，養成閱讀的習慣及樂趣。 4. 探索自己在班級與家庭生活中的角色，樂於分擔事務並負起責展現適當行為。	1. 能積極參與討論 2. 能用完整的句子解說故事架構 3. 合作態度 4. 作品評量	1-2 透過故事繪本的內容、圖片及文字，引導學生討論及分享。 1-3 善用繪本的形式將日常生活中記錄進行創作改編成一本書。 2-1 透過講解、示範等方式，教導學生運用一張紙完成一本翻拼書。 2-2 引導學生將改編的故事繪製成書。 3-1 結合學生創作的故事書，佈置一個小小的閱讀角。 3-2 透過開放故事書借閱的方式，分配管理工作。	教學影片~ 「好餓好餓的毛毛蟲」  借書證 學習單	8
		生活 1-4 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1-5					
		國語文 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 5-I-8 認識圖書館(室)的功能  1-6	1-7					

		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 1-8	1-9					
第 (5) 週 / 第 (8) 週	二、 六藝書香美 力無限  1. 百年風華  2. 繪製生日卡  3. 校園佈置	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	1. 欣賞老照片 2. 美麗新視界 (討論及票選學校最美的風景) 3. 校園布置 我是設計師 (小組)	1. 經由校史演進，探索學校校慶意義及百年傳承。 2. 透過“六美”校名聯想時，探究其與學校願景的關係。 3. 利用學校及社區資源，進行環境佈置，展現出合作的精神。 4. 認真參與討論校慶活動事宜，並合作完成校園佈置。	1. 能說明校慶的意義並分享。 2. 能藉由生日卡，表達感謝及祝福。 3. 小組分工	1-1 教師說明校史及校慶的意義。 1-2 引導學生對“六美”校名做適度的聯想設計學校專屬 LOGO。 2-1 引導學生分組討論。 2-2 校慶生日卡片製作。 3-1 引導學生分組討論校園布置內容及媒材。 3-2 布置校園。	校史資料 校園老照片 生日卡 布置海報	8

<p>第 (9) 週 / 第 (12) 週</p>	<p>三、 版畫之美</p> <p>1. 認識版畫 2. 珍珠版版畫</p>	<p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3運 用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <hr/> <p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 走踏社區觀察刻畫相關的物件，例如：人孔蓋 廟宇建築等等。 2. 學習單： 走踏情報站</p>	<p>1. 能明瞭印製與工具的使用，並能從生活中察覺版畫的美感及表現風格。 2. 透過走踏社區，欣賞物件的形式與異同，並從中感受創作的喜悅及滿足。 3. 能用各種形式表現版畫之美。 4. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。 5. 能尊重並專心聆聽他人的好習慣。</p>	<p>1. 能觀察植物的特徵並說明之 2. 實作評量 3. 參與度</p>	<p>1-1 版畫工具介紹及使用方法。 1-2 介紹各種媒材的「單版複刻」特色。 1-3 透過生活周遭的物件及藝術家的作品，引導學生討論及分享版畫對生活中關係。(走踏社區) 2-1 透過圖像參考，激發學生對描繪畫作的興趣。 2-2 引導學生挑選適合的簡單線條圖像，使用在珍珠版上力用鉛筆加以臨摹。(提醒學生印製成品為反向，所以「字」須反向繪製)。 2-3 透過水彩上色在作品上，並按壓印製於畫紙上。 2-4 分享及發表作品。</p>	<p>版畫作品 社區地圖 學習單</p>	<p>8</p>
---	--	--	--	--	---	--	------------------------------	----------

第(13)週 / 第(15)週	四、 五月端午情 1. 五月五 慶端午  2. 香包製 作	國語文 2- I -3 與他人交談時，能適當的 提問、合宜的回答，並分 享想法。	1. 端午節屈原 的故事 2. 學習單： 端午小常識	1. 經由討論學習與 他人相處融入團體 生活中。 2. 透過故事內容， 能合理的判斷並了 解節慶的意義。 3. 藉由衛生節的涵 義，了解衛生環境 對健康的重要性並 實踐維護環境整潔 的方法，預防天熱 的蚊蟲孳生。 4. 透過香包的製 作，能體驗各種創 作的方式，進而培 養生活技能及樂 趣。	1. 操作評量 2. 應用觀察 3. 教師評量 4. 參與討論	1-1 鼓勵學生發表知道哪些關於端 午節的習俗。 1-12 透過故事了解端午節的由來。 1-3 教師說明端午節也可說視中國 古代的衛生節，並使用香包的涵 義。 2-1 引導學生構思設計香包製作。 2-2 透過DIY並黏貼專屬的創意香 包。	繪本 學習單 香包	
		1b- I -1 舉例說明健康生活情境 中適用的健康技能和 生活技能。						
		4-I-3 運用各種表現與創造的 方法與形式，美化生 活、增加生活的趣 味。						

第(16)週 / 第(19)週	<b>五、偶是大自然明星</b> 1. 懸絲偶劇 2. 製作懸絲偶 3. 創作發表	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 笑咪咪懸絲偶劇團： 嘉義縣六腳鄉工廠村 147 號 2. 學習單： 1-2 偶是大自然明星	1. 能與同學討論偶劇的各種類型與特色，並欣賞各類型的偶劇。 2. 能利用生活中的環保素材，動手設計造型獨特的懸絲偶。 3. 能理解各種話語的語意，並透過寫作技巧創作出生動的故事。 4. 能透過分工，了解合作的重要性，並盡力完成表演。	1. 課堂討論表現 2. 學習單評量 3. 套偶作品及表演	1-3 透過觀賞「笑咪咪懸絲偶劇團」的演出，引發學生對偶劇的興趣。 1-4 介紹懸絲偶的操作方式及所使用的媒材。 2-1 透過收集而來的環保素材，啟發學生分組設計出獨特的偶家族。 2-2 引導學生分組設計故事內容並分配角色。 3-1 布置表演舞台 3-2 透過兒童朝會時呈現偶劇表演	觀賞懸絲偶劇學習單
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 1-5 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作	1-6				
		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1-7 1-8				



課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師簽名: 普教老師簽名: 林怡秀
------	--

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。