

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣義竹國民中學七年級第一二學期彈性學習課程 我與家鄉 教學計畫表 設計者：郭紹偉、郭儀婷、許麗卿、翁桂櫻、陳宜曼 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標:透過閱讀嘉義現義竹鄉名人傳記與職人講座，學生能覺察自我與家族互動模式與相互觀聯，定義自我與家族、社區以及連結彼此互動關係，透過繪製自我、家族與社區圖像，啟動自我與團隊對話模式，完成個人與小組創作，進而表達、宣傳在地文化

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第1週	自我探索 (一) 我的人格特質	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 了解個人人格特質，並能從他人的角度看到自己的優點與缺點。 2. 能多元思考，尊重	1. 提問 2. 學生上台分享	口頭評量 學習單評量	黑板 學習單 世界名人照片

		性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	不同意見，了解自己的選擇及其背後的價值與意義。			
第 2 週	自我探索 (二) 家庭阻力或助力？	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 了解家庭衝突的類型。 2. 運用角色扮演的對比方式進行衝突對話與理性對話比照。 3. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能	1. 提問 2. 學生上台分享	口頭評量 學習單評量	影片 學習單

第 3 週	自我探索 (三) 我的這一家與職業探索之旅	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 了解家庭親屬與家庭型態的分類。 2. 了解家人的職業與性別的關係。 3. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能	1. 提問 2. 學生上台分享	口頭評量 學習單評量	黑板 學習單
第 4 週	畫我家族 (一) 話話家人	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。	1. 了解嘉義名人 2. 了解阿公阿嬤的成長經歷 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度	1. 閱讀名人傳記 2. 訪問阿公阿嬤	1. 閱讀並書寫名人傳記學習單 2. 完成訪問阿公阿嬤表單	名人傳記資料 學習單 訪問單

第 5 週	畫我家族 (二) 話話家人	B1 符號運用與 溝通表達 具 備理解及使用 語言、文字、 數理、肢體及 藝術等各種符 號進行表達、 溝通及互動的 能力，並能了 解與同理他 人，應用在日 常生活及工作 上	公 2b-V-1 同理個人或不同 群體在社會處境 中的經歷 與情 緒。	1. 了解嘉義名人 2. 了解阿公阿嬤的成 長經歷 3. 提升積極參與家庭 活動的責任感與態度	1. 閱讀名人傳記 2. 訪問阿公阿嬤	1. 閱讀並 書寫名人 傳記學習 單 2. 完成訪 問阿公阿 嬤表單	名人傳 記資料 學習單 訪問單
第 6 週	畫我家族 (三) 話話家人	B1 符號運用與 溝通表達 具 備理解及使用 語言、文字、 數理、肢體及 藝術等各種符 號進行表達、 溝通及互動的 能力，並能了 解與同理他 人，應用在日	公 2b-V-1 同理個人或不同 群體在社會處境 中的經歷 與情 緒。	1. 畫出自己的阿公阿 嬤 2. 表達對阿公阿嬤的 情意 3. 提升積極參與家庭 活動的責任感與態度	1. 導讀繪本—爺爺的肉 丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤	1. 繪本學 習單 2. 阿公阿 嬤繪畫 3 給阿公阿 嬤的一封信	繪本 簡報 學習單 圖畫紙 信紙

		常生活及工作上					
第 7 週	第一次段考	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上		<ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出自己的阿公阿嬤 2. 表達對阿公阿嬤的情意 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導讀繪本—爺爺的肉丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本學習單 2. 阿公阿嬤繪畫 3 給阿公阿嬤的一封信 	繪本簡報 學習單 圖畫紙 信紙
第 8 週	畫我家族(四) 畫畫家人	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式 原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對 生活環境及社會文化的 理解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出自己的阿公阿嬤 2. 書寫表達對阿公阿嬤的情意 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導讀繪本—爺爺的肉丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本學習單 2. 阿公阿嬤繪畫 3 給阿公阿嬤的一封信 	繪本簡報 學習單 圖畫紙 信紙

		解與同理他人，應用在日常生活及工作上					
第 9 週	畫我家族 (五) 畫畫家人	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	1. 畫出自己的阿公阿嬤 2. 書寫表達對阿公阿嬤的情意 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度	1. 導讀繪本—爺爺的肉丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤	1. 繪本學習單 2. 阿公阿嬤繪畫 3 給阿公阿嬤的一封信	繪本簡報 學習單 圖畫紙 信紙
第 10 週	畫我家族 (六) 畫畫家人	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及	1. 畫出自己的阿公阿嬤 2. 書寫表達對阿公阿嬤的情意 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度	1. 導讀繪本—爺爺的肉丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤	1. 繪本學習單 2. 阿公阿嬤繪畫 3 給阿公阿嬤的一封信	繪本簡報 學習單 圖畫紙 信紙

		溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	社會文化的理解。				
第 11 週	畫我家族 (七) 畫畫家人	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	1. 畫出自己的阿公阿嬤 2. 書寫表達對阿公阿嬤的情意 3. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度	1. 導讀繪本—爺爺的肉丸子湯、奶奶來了 2. 完成畫我阿公阿嬤 3. 寫封信給阿公阿嬤	1. 繪本學習單 2. 阿公阿嬤繪畫 3. 給阿公阿嬤的一封信	繪本簡報 學習單 圖畫紙 信紙
第 12 週	畫我家族 (八) 夢想連結	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 了解家人的職業 2. 口說發表自己與阿公阿嬤的夢想連結 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任	1. 從訪問單擷取相關訊息 2. 口說表達阿公阿嬤的夢想與自己的夢想	1. 口頭評量 2. 上台發表	訪問單 畫我家族的學習單

		文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力					
第 13 週	畫我家族 (九)	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 了解家人的職業 2. 口說發表自己與阿公阿嬤的夢想連結 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任	1. 從訪問單擷取相關訊息 2. 口說表達阿公阿嬤的夢想與自己的夢想	1. 口頭評量 2. 上台發表	訪問單 畫我家族的學習單
第 14 週	第二次段		社 3c-IV-1 聆聽	1. 了解家人的職業	1. 從訪問單擷取相關訊息	1. 口頭評	訪問單

	考	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力	他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	2. 口說發表自己與阿公阿嬤的夢想連結 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任	息 2. 口說表達阿公阿嬤的夢想與自己的夢想	量 2. 上台發表	畫我家族的學習單
第 15 週	媽媽（阿嬤）的味道	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	平凡料理背後的陪伴、關懷與愛，是串連家中情感的關鍵。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任	透過古早味家傳料理引發學生思考家族味道傳承的意義。	鼓勵學生去瞭解家人喜歡的料理，運用基本的烹調技能，為你愛的家人學一道愛的料理。	準備教材，製作媒體簡報及學習單，蒐集相關資料供同學參考。

第 16 週	誰來掌廚 (一)	C2 人際關係與 團隊合作 具 備友善的人際 情懷及與他人 建立良好的互 動關係，並發 展與人溝通協 調、包容異 己、社會參與 及服務等團隊 合作的素養	綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析 及開發各項資 源，做出合宜的 決定與運用。	1. 能用心體察食物本 味，發現食材原色之 美。 2. 能透過基本烹飪技 巧，呈現出食材之原 色原味。 3. 激發創造家人互動 共好的意識與責任	學生分組製作家傳料 理，並票選最喜歡的三 道佳餚。	教師觀察 團體合作 實作評量	紀錄家 傳料理 的製作 過程和 拍照
第 17 週	誰來掌廚 (二)	C2 人際關係與 團隊合作 具 備友善的人際 情懷及與他人 建立良好的互 動關係，並發 展與人溝通協 調、包容異 己、社會參與 及服務等團隊	綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析 及開發各項資 源，做出合宜的 決定與運用。	1. 能用心體察食物本 味，發現食材原色之 美。 2. 能透過基本烹飪技 巧，呈現出食材之原 色原味。 3. 激發創造家人互動 共好的意識與責任	學生分組製作家傳料 理，並票選最喜歡的三 道佳餚。	教師觀察 團體合作 實作評量	紀錄家 傳料理 的製作 過程和 拍照

		合作的素養					
第 18 週	飄香家鄉味	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	探討料理背後的愛與關懷，及學習如何運用料理表現對家人的關懷與愛。	學生分享自己家傳料理，藉由食譜的紀錄，傳承製作料理的經驗。	口頭發表 自我評量	家傳私房食譜 作品分享
第 19 週	請誰來晚餐	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 透過年節家庭活動的經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。	自己親手做一道愛的料理，並邀請家人來品嚐，使幸福的滋味永續存在。	口頭發表 自我評量	家傳私房食譜 作品分享

第 20 週							
第 21 週							

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：陳瑩真、鄭鈺靜

普教老師簽名：郭紹偉、郭儀婷、許麗卿、翁桂櫻、陳宜曼

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
------	---------	--------	------------------	------	------	------	---------------------

第 1 週	上學期課程回顧與這學期簡介 家鄉味傳千里	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	公 2a-V-1 關注社會相關生活及其影響。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	調查義竹鄉家鄉名產小吃並寫在學習單	回顧上學期課程—自我、自我與家庭簡介這學期課程—自我與社區	小組討論 完成學習單	學習單
第 2 週	家鄉味傳千里	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃	公 2a-V-1 關注社會相關生活及其影響。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	認識義竹鄉家鄉名產小吃 介紹義竹鄉宣傳海報繪製重點繪製義竹鄉家鄉味宣傳海報	完成義竹鄉家鄉名產小吃調查學習單 小組合作繪製海報並進行口頭發表	小組討論 完成學習單	學習單 海報

		生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。					
第 3 週	家鄉味傳千里	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	公 2a-V-1 關注社會相關生活及其影響。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	繪製義竹鄉家鄉味宣傳海報 口頭發表義竹鄉家鄉味	完成義竹鄉家鄉名產小吃調查學習單 小組合作繪製海報並進行口頭發表	小組討論 完成學習單	學習單 海報
第 4 週	家鄉味傳千里	A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，	公 2a-V-1 關注社會相關生活及其影響。 視 1-IV-2	繪製義竹鄉家鄉味宣傳海報 口頭發表義竹鄉家鄉味	完成義竹鄉家鄉名產小吃調查學習單 小組合作繪製海報並進行口頭發表	小組討論 完成學習單	學習單 海報

		擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。				
第 5 週	實地訪查店家	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	地 2c-V-1 省思日常生活方式的意涵，珍視日常生活的智慧。	與人應答與聆聽保有禮貌尊重 紀錄訪問單	小組合作完成紀錄訪問單並選定要訪問的店家	訪問單	訪問單
第 6 週	實地訪查店家(調	A2 系統思考與解決問題 具	地 2c-V-1 省思日常生活方	與人應答與聆聽保有禮貌尊重	小組合作完成紀錄訪問單並選定要訪問的店家	訪問單	訪問單

	第五週)	備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	式的意涵，珍視日常生活的智慧。	紀錄訪問單			
第 7 週	第一次段考	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	地 2c-V-1 省思日常生活方式的意涵，珍視日常生活的智慧。	與人應答與聆聽保有禮貌尊重 紀錄訪問單	小組合作完成紀錄訪問單並選定要訪問的店家	訪問單	訪問單
第 8 週	實地訪查店家	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推	地 2c-V-1 省思日常生活方式的意涵，珍視日常生活的智	與人應答與聆聽保有禮貌尊重 紀錄訪問單	小組合作完成紀錄訪問單並選定要訪問的店家	訪問單	訪問單

		理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	慧。				
第 9 週	實地訪查店家 (調第八週)	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	地 2c-V-1 省思日常生活方式的意涵，珍視日常生活的智慧。	與人應答與聆聽保有禮貌尊重 紀錄訪問單	小組合作完成紀錄訪問單並選定要訪問的店家	訪問單	訪問單
第 10 週	家鄉味傳千里二	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問	運用多種素材重製海報並發表	小組分工合作重製海報與發表	海報 口頭發表	海報

		號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	題。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。				
第 11 週	家鄉味傳千里二	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	運用多種素材重製海報並發表	小組分工合作重製海報與發表	海報 口頭發表	海報
第 12 週	家鄉味傳千里二	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技	運用多種素材重製海報並發表	小組分工合作重製海報與發表	海報 口頭發表	海報

		數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	能的方法發掘各種社會及環境問題。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。				
第 13 週	家鄉味傳千里二	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	運用多種素材重製海報並發表	小組分工合作重製海報與發表	海報 口頭發表	海報
第 14 週	第二次段考	B1 符號運用與溝通表達 具	地 3a-V-1 根據地理系統與	運用多種素材重製海報並發表	小組分工合作重製海報與發表	海報 口頭發表	海報

		備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上	地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。				
第 15 週	我與家鄉影片製作與發表	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1. 將這學期所學製作成影片並發表 2. 培養科技知識與使用產品的技能 3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦
第 16 週	我與家鄉影片製作	C2 人際關係與團隊合作 具	運 p-V-1 能整合資訊科技進行有	1. 將這學期所學製作成影片並發表	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦

	與發表	備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	效的溝通表達。 視 1-IV-4 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	2. 培養科技知識與使用產品的技能 3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力			
第 17 週	我與家鄉影片製作與發表	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。 視 1-IV-4 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1. 將這學期所學製作成影片並發表 2. 培養科技知識與使用產品的技能 3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦
第 18 週	我與家鄉影片製作與發表	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	1. 將這學期所學製作成影片並發表 2. 培養科技知識與使用產品的技能	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦

		建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。 視 1-IV-4 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力			
第 19 週	我與家鄉影片製作與發表	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。 視 1-IV-4 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1. 將這學期所學製作成影片並發表 2. 培養科技知識與使用產品的技能 3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦
第 20 週	第三次段考	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 運 p-V-1 能整合資訊科技進行有	1. 將這學期所學製作成影片並發表 2. 培養科技知識與使用產品的技能 3. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力	小組合作製作影片並進行發表	影片製作 口頭發表	電腦

		展與人溝通協 調、包容異 己、社會參與 及服務等團隊 合作的素養	效的溝通表達。 視 1-IV-4 能使用 多元媒材與技 法，表現個人或 社群的觀點。				
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：陳瑩真、鄭鈺靜</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：郭紹偉、郭儀婷、許麗卿、翁桂櫻、陳宜曼</p>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

