

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣義竹國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 技藝教育-餐旅 教學計畫表 設計者：東吳高職 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐

J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。

J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	1. 西餐廚房器具的認識與安	J-A1 具備良好的身心發展	1a-IV-2 展現自己的興趣	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業	義大利麵肉醬麵	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室

	全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德			回饋單
第 2 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	焗烤馬鈴薯、法國吐司	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 3 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全	總匯三明治、炸薯條	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

	與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	與生命意義、積極實踐	長。	的態度與敬業合作之職業道德			
第 4 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	墨西哥雞肉捲餅	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 5 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	藍帶豬排+奶茶	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

第 6 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	早餐煎餅、法式布丁餡	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 7 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 西餐食材的認識與烹調法介紹 3. 西餐烹飪實務	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	奶油燉飯、紅茶	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 8 週	1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識	香蒜蛤蠣義大利麵、巧達湯	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

	<p>法</p> <p>2. 西餐食材的認識與烹調法介紹</p> <p>3. 西餐烹飪實務</p>	<p>並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p>	<p>接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>11-1.3 習得餐旅行業的基本技能</p> <p>11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德</p>			
第 9 週	<p>1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法</p> <p>2. 西餐食材的認識與烹調法介紹</p> <p>3. 西餐烹飪實務</p>	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展</p> <p>11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識</p> <p>11-1.3 習得餐旅行業的基本技能</p> <p>11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德</p>	<p>奶油洋菇火腿翡翠麵</p>	<p>成品實作評分。</p> <p>撰寫回饋單</p>	<p>餐飲科專業教室</p> <p>回饋單</p>
第 10 週	<p>1. 西餐廚房器具的認識與安全使用方法</p> <p>2. 西餐食材的認識與烹調法</p>	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展</p> <p>11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識</p> <p>11-1.3 習得餐旅行業的基本技能</p> <p>11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德</p>	<p>珍珠丸子、紅茶</p>	<p>成品實作評分。</p> <p>撰寫回饋單</p>	<p>餐飲科專業教室</p> <p>回饋單</p>

	介紹 3. 西餐烹飪實務	積極實踐		職業道德			
第 11 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	花餃、鍋貼	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 12 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	炸醬麵、奶茶	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

	實習						
第 13 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	紫菜壽司、花壽司	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 14 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	酥炸春捲、冬瓜茶	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 15 週	1. 中餐廚	J-A1 具備良	1a-IV-2 展	11-1.1 認識餐旅相關	米糕、酸辣湯	成品實作評	餐飲科

	房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德		分。 撰寫回饋單	專業教室 回饋單
第 16 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	蘿蔔絲酥餅	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 17 週	1. 中餐廚房器具的認識與安	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，	1a-IV-2 展現自己的興趣	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業	酸菜麵包	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室

	全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德			回饋單
第 18 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	日式大阪燒	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單
第 19 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業	蔥油餅	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

	2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	促進個人成長。	的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德			
第 20 週	1. 中餐廚房器具的認識與安全使用方法 2. 中餐食材的認識與烹調法介紹 3. 中餐基本烹調法實習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	11-1.1 認識餐旅相關行業及未來發展 11-1.2 瞭解餐旅行業基本相關知識 11-1.3 習得餐旅行業的基本技能 11-1.5 培養工作安全的態度與敬業合作之職業道德	鮮肉鹹湯圓	成品實作評分。 撰寫回饋單	餐飲科專業教室 回饋單

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

110 學年度嘉義縣義竹國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 技藝教育-家政 教學計畫表 設計者：東吳高職（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐

J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。

J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	職群概論 工廠安全 簡易按摩 +敷面	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種	2d-IV-1 運用 創新能力，規劃 合宜的活動， 豐富個人及家庭	1. 臉部肌肉紋理介紹 2. 臉部按摩手技 3. 如何選擇適用的敷面用具 4. 敷臉留白方向、均	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明： 實習操作評分。 2. 撰寫回	時尚科專業教室

		藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	生活。	勻度		饋單。	
第 2 週	臉部清潔	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 皮膚的構造與組織 2. 包頭巾 3. 清潔臉部	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 3 週	肩頸按摩 刮痧	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能	2d-IV-1 運用創新能力，規劃	1. 按摩指壓的操作手法 2. 指壓的種類	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋	時尚科專業教室

		力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	3. 肩背部、手部的按摩指壓實作 4. 刮痧的目的、基本方法與實作		單。	
第 4 週	編髮	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 編髮的目的 2. 工具的認識與操作 3. 髮基介紹 4. 髮夾的固定 5. 一二三股編的操作	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 5 週	編髮	J-B3 具備藝術展演的一般	2d-IV-1 運用	1. 編髮晚宴髮型	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與	1. 評分方式說明:實習	時尚科專業教室

		知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。		能力的覺察。	操作評分。 2. 撰寫回饋單。	
第 6 週	標準冷燙	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	彩色假髮片的運用	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室

第 7 週	整髮	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 髮筒的基本角度與捲法 2. 髮筒的基本排列（搭配海綿器解說） 3. 髮筒實作-不分線整髮 	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。 	時尚科專業教室
第 8 週	花式冷燙	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 冷燙注意事項 2. 冷燙分區 3. 排列方式 	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。 	時尚科專業教室

第 9 週	創意造型 (一)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	利用玉米夾、電棒使用【假髮】完成創意髮型	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 10 週	創意造型 (二)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	利用玉米夾、電棒使用【真人實作】完成創意髮型	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室

		感體驗					
第 11 週	洗髮 吹風	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 頭皮毛髮檢測 2. 洗髮劑的種類及應用 3. 洗髮、吹風前的準備工作 4. 洗髮、吹風應注意事項、練習與實作 	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。 	時尚科專業教室
第 12 週	洗髮 護髮	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 洗髮、護髮 2. 產品的應用 	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。 	時尚科專業教室

		的豐富性與美感體驗					
第 13 週	色彩應用 (面具)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 認識色彩 2. 配色的基本原理 4. 臉譜色彩應用	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 14 週	色彩應用 (面具)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 認識色彩 2. 配色的基本原理 4. 臉譜色彩應用	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室

		式，增進生活的豐富性與美感體驗					
第 15 週	指甲彩繪	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 流行資訊介紹手法 2. 整體造型分析 3. 點、水滴、線條的應用	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 16 週	指甲彩繪	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 流行資訊介紹手法 2. 整體造型分析 3. 點、水滴、線條的應用	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室

		認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗					
第 17 週	晶鑽彩繪	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 色相分析 2. 基礎彩繪技巧 3. 著色技巧	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室
第 18 週	晶鑽彩繪	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1. 色相分析 2. 基礎彩繪技巧 3. 著色技巧	生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 評分方式說明:實習操作評分。 2. 撰寫回饋單。	時尚科專業教室

		美感的特質、 認知與表現方 式，增進生活 的豐富性與美 感體驗					
第 19 週	流行彩妝	J-B3 具備藝 術展演的一般 知能及表現能 力，欣賞各種 藝術的風格和 價值，並了解 美感的特質、 認知與表現方 式，增進生活 的豐富性與美 感體驗	2d-IV-1 運用 創新能力，規劃 合宜的活動， 豐富個人及家庭 生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基礎保養 2. 化妝前分析 3. 化妝步驟 4. 造型圖設計 5. 化妝實作 6. 假睫毛的應用 	生活用品的創意設計與 製作，以及個人興趣與 能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式 說明:實習 操作評分。 2. 撰寫回饋 單。 	時尚科專 業教室
第 20 週	真人造型	J-B3 具備藝 術展演的一般 知能及表現能 力，欣賞各種 藝術的風格和	2d-IV-1 運用 創新能力，規劃 合宜的活動， 豐富個人及家庭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 髮型設計 2. 彩妝設計 3. 刷睫毛 	生活用品的創意設 計與製作，以及個人興 趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 評分方式 說明:實習 操作評分。 2. 撰寫回饋 單。 	時尚科專 業教室

		價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	生活。				
--	--	-----------------------------------	-----	--	--	--	--

※身心障礙類學生： 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生： 無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

110 學年度嘉義縣義竹國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 技藝教育-設計 教學計畫表 設計者：萬能工商 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐

J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。

J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第1週	職群概論 設計相關 知能介紹	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 課程介紹 2. 認識環境與設備使用。 3. 安全規範說明。 4. 逃生路線與消防設備認識。 5. 設計職群未來升學就業進路 6. 設計產業介紹	說明評分標準 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識

第 2 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 描繪的意義及目的 2. 描繪和設計表現的關係 3. 描繪的表現內容及形式操作	說明評分標準 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 3 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 描繪材料、工具與表現方法 2. 工具與基本技法介紹和操作	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 4 週	基礎描繪	J-B1 具備運	視 E-IV-2	能使用構成要素和形	1. 形體的簡化練習	成品實作評	融入智

		用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	平面、立體及複合媒材的表現技法。	式原理，表達情感與想法。	2. 形體的整體感練習	分 撰寫回饋單	慧財產 權相關 知識
第 5 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	形體的比例與測量實作	成品實作評 分 撰寫回饋單	融入智 慧財產 權相關 知識
第 6 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表	視 E-IV-2	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想	光影明暗的觀察與描繪 操作	成品實作評 分	融入智 慧財產

		情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	平面、立體及複合媒材的表現技法。	法。		撰寫回饋單	權相關知識
第 7 週	第一次評量	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1 複習 2. 加深學生的記憶		融入智慧財產權相關知識
第 8 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素	視 E-IV-2 平面、立體及複	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	光影明暗的表現與象徵手法	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關

		養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	合媒材的表現技法。				知識
第 9 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	空間觀察與描繪操作	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 10 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	空間表現與象徵手法	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識

		心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	材的表現技法。				
第 11 週	基礎描繪	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	構圖形式介紹及操作	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產相關知識
第 12 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 設計的意義與本質 2. 設計在生活上的應用 3. 設計的領域與分類	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產相關知識

		理、美學等基本概念，應用於日常生活中。					
第 13 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 設計程序認識 2. 表現技術應用(胸章製作)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 14 週	第二次評量	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1 複習 2. 加深學生的記憶		

		本概念，應用於日常生活中。					
第 15 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形原理，表達情感與想法。	1. 構想發展技術操作 2. 表現技術應用(隨行杯設計)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 16 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 設計美感表達 2. 表現技術應用(雷射雕刻)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識

		於日常生活中。					
第 17 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 工具及各種材料介紹與操作 2. 基本形態繪製應用(雷射雕刻)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 18 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 工具及各種材料介紹與操作 2. 基本形態繪製應用(熱轉印馬克杯)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識

		中。					
第 19 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	壓印法和實作(熱轉印帆布袋)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識
第 20 週	設計基礎	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	拼貼法和實作(蝶古巴特筆袋)	成品實作評分 撰寫回饋單	融入智慧財產權相關知識

※身心障礙類學生：無

■有-視覺障礙(1)人 (自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 教材文字需放大
2. 看螢幕 30 分鐘休息 10 分鐘
3. 因下視野缺損，下樓梯時需要有人陪同

特教老師簽名：陳瑩真

普教老師簽名：王瀚以

110 學年度嘉義縣義竹國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 技藝教育-電機電子 教學計畫表 設計者：萬能工商 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐

J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。

J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第1週	職群概論-基本介紹及職業安全與道德、進路簡介、電子元件與儀表簡介、電機器具與設備簡介	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 課程介紹 2. 程式工具介紹 3. 認識環境與設備使用 4. 安全規範說明。 5. 逃生路線與消防設備認識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第2週	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用照明器具種類的瞭解 2. 照明器具安裝及檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫

	檢修	能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	接納自我，以促進個人成長。				回饋單
第 3 週	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用照明器具的安裝	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 4 週	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用電熱器具的檢修	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 5 週	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用電熱器具種類的瞭解	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單

		與生命意義、積極實踐	促進個人成長。				
第 6 週	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 7 週	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用電熱器具的檢修	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 8 週	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單

		積極實踐	長。				
第 9 週	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 10 週	基本電子應用- 2. 焊接練習	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 11 週	基本電子應用- 2. 焊接練習 3. 常用電子儀表的認識及操作	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單

第 12 週	基本電子應用- 4. 基本電子電路實作	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 13 週	基本電子應用- 4. 基本電子電路實作	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 14 週	基本電子應用- (延)2. 電子電路實作	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 15 週	基本家用電器-	J-A1 具備良好的身心發展	1a-IV-2 展	多元能力的學習展	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準	1. 說明評分標準

	(延)1. 旋轉器據瞭解	知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	現與經驗統整。		2. 撰寫回饋單	準 2. 撰寫回饋單
第 16 週	基本家用電器- (延)1. 旋轉器據瞭解	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 17 週	基本家用電器- (延)2. 旋轉器具安裝及檢修	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 18 週	基本家用電器- 1. 照明器	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，	1a-IV-2 展現自己的興趣	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 家用照明器具的安裝	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準

	具安裝及檢修	並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	與多元能力，接納自我，以促進個人成長。			單	2. 撰寫回饋單
第 19 週	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
第 20 週	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-視覺障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p>							

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 教材文字需放大
2. 看螢幕 30 分鐘休息 10 分鐘
3. 因下視野缺損，下樓梯時需要有人陪同

特教老師簽名：陳瑩真

普教老師簽名：王瀚以