

嘉義縣義竹國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	手作社	課程 設計者	胡嘉倫	總節數 /學期 (上/下)	42 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	卓越、感恩		與學校願景呼 應之說明	<p>堅強的意志力是成功的引擎，自信是一把成功的鑰匙，透過藝術創作教學，培養建立自信心與友善人際關係，團體的榮譽必須經由互助合作歷程中學習獲得；用一顆感恩惜福惜物的心去面對生活中所遇到的人和事之後，才能真正地掌握生活的真諦，學習心靈美學獲取人生幸福的密碼。</p>			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	<p>一、具備對藝術領域的相關知識與技能，認識個人特質，以及表達的能力，發展生命潛能。</p> <p>二、具備善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，理解媒體內容，並運用以傳達思想與情感。</p> <p>三、具備對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以培養增進美善生活的體驗。</p> <p>四、具備理解傳承文化與創新藝術，樂於對他人、環境之多元，發揮同理關懷，合作並進，永續發展。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	萬用收納盒	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能蒐集日常小物，美化生活環境。</p> <p>2. 能試探教學影片中的技法。</p> <p>3 能使用共享日常小物、視覺元素與想像力豐富創作活動。</p> <p>4 能描述與表現自己的收納盒作品所觸及的事物與情感。</p>	<p>1 收集資源的能力</p> <p>2 能仔細觀察影片中的教學步驟</p> <p>3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援</p> <p>4 能正確安全的使用工具</p> <p>5 能發揮創意製作收納盒，並能適切表達想法</p> <p>6 成果發表，互相欣賞</p> <p>7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法</p>	<p>1 個人先蒐集一個 A4 L 型資料夾、亮片、鈕扣、圖片、毛根等回收物。</p> <p>2 觀賞收納盒製作技巧教學影片</p> <p>3 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4 每人製作兩份 16cm X 11cm 收納盒作品</p> <p>5 成果發表，口頭報告欣賞後的心得</p>	<p>1 A4 資料夾 日常收納盒教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=TYe3Kb6Ht0s</p> <p>2 回收小物</p> <p>3 魔鬼氈一份</p> <p>4 剪刀</p> <p>5 繪圖用具</p>	8
第(5)週 - 第(7)週	紙球花	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1 能蒐集日常小物，美化生活環境。</p> <p>2. 能試探教學影片中的技法。</p> <p>3 能使用共享日常小物、視覺元素與想像力豐富創作活動。</p> <p>4 能描述與表現自己的花束作品所觸及的事物與情感。</p>	<p>1 收集資源的能力</p> <p>2 能仔細觀察影片中的教學步驟</p> <p>3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援</p> <p>4 能正確安全的使用工具</p> <p>5 能發揮創意製作紙球花，並能適切表達想法</p> <p>6 成果發表，互相欣賞</p> <p>7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法</p>	<p>1 個人先蒐集衛生紙 10 張進行色彩渲染、毛根、回收包裝紙、鈕扣、亮片... 等.</p> <p>2 觀賞紙球花製作技巧教學影片</p> <p>3 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4 配合母親節感恩活動，製作花束</p> <p>5 成果發表，口頭報告欣賞後的心得</p>	<p>1 衛生紙摺紙花 教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w</p> <p>2 日常小物如：衛生紙、毛根、回收包裝紙、鈕扣、亮片... 等.</p> <p>3 包裝紙</p> <p>3 剪刀</p> <p>4 膠帶</p>	6

							5 毛根	
第(8)週 - 第(11)週	水中世界樂悠悠	<p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1 能藝術創作草圖，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>2 能試探教學影片中的技法。</p> <p>3 能使用回收紙張及色紙，發揮想像力，豐富創作主題。</p> <p>4 能描述與表現自己的海報作品所觸及的事物與情感。</p>	<p>1 收集資源的能力</p> <p>2 能仔細觀察影片中的教學步驟</p> <p>3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援</p> <p>4 能正確安全的使用工具</p> <p>5 能發揮創意製作海報，並能適切表達想法</p> <p>6 成果發表，互相欣賞</p> <p>7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法</p>	<p>1 個人先繪出曾經觀察過的水中生態草圖。</p> <p>2 觀賞摺紙技巧教學影片</p> <p>3 小組合作，彼此分享曾有的觀察經驗，</p> <p>4 利用回收紙張及色紙進行剪紙及摺紙教學（以水中生態為主）</p> <p>5 每人製作一份八開的海報作品，內容須包含剪紙及摺紙教學主題</p> <p>6 成果發表，口頭報告欣賞後的心得</p>	<p>1 摺紙藝術教學影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=W7chrGRiVg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6-wLQFOS3tk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vYgiEvRcsbM</p> <p>2 色紙或回收紙如舊報紙、廣告傳單</p> <p>3 八開海報紙</p> <p>4 剪刀</p> <p>5 黏著劑</p>	8
第(12)週 - 第(15)週	雙層彈跳立體卡片	<p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活</p>	<p>1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1 能蒐集日常小物，美化生活環境。</p> <p>2. 能試探教學影片中的技法。</p> <p>3 能使用共享日常小物、視覺元素與想像力豐富創作活動。</p>	<p>1 收集資源的能力</p> <p>2 能仔細觀察影片中的教學步驟</p> <p>3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援</p> <p>4 能正確安全的使用工具</p> <p>5 能發揮創意製作立體卡</p>	<p>1 個人先蒐集日常小物，如：回收紙、蛋殼、鈕扣、亮片、亮粉…等.</p> <p>2 觀賞摺紙彈簧及製作立體卡片技巧教學影片</p> <p>3 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4 製作立體彈跳卡片</p>	<p>1 紙彈簧教學影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SEi1Dle3Cf4</p> <p>2 立體彈跳卡片</p>	8

		中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	4 能描述與表現自己的卡片作品所觸及的事物與情感。	片，並能適切表達想法 6 成果發表，互相欣賞 7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法	5 成果發表，口頭報告欣賞後的心得	教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=Zyk6a09EIck 2 日常小物如：回收紙、蛋殼、鈕扣、亮片、亮粉 .. 等 3 剪刀 4 黏著劑	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	牛奶盒存錢筒	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1 色彩感知、造形與空間的探索。 2 媒材、技法及工具知能。 3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能蒐集日常小物，美化生活環境。 2 能試探教學影片中的技法。 3 能使用日常小物，豐富創作主題。 4 能描述與表現自己的存錢筒作品所觸及的事物與情感。	1 收集資源的能力 2 能仔細觀察影片中的教學步驟 3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援 4 能正確安全的使用工具 5 能發揮創意製作存錢筒，並能適切表達想法 6 成果發表，互相欣賞 7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法	1 個人先收集日常小物：牛奶盒、色紙、廣告傳單、亮片、鈕扣等 2 觀賞牛奶盒改造製作技巧教學影片 3 各小組成員們互相支援共享日常小物 4 開始自行設計並製作存錢筒 5 成果發表，口頭報告欣賞後的心得	1 牛奶盒改造教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=EZqdfjMvQ54 2 日常小物：牛奶盒、色紙、廣告傳單、亮片、鈕扣等 3 美工刀 4 黏著劑	6
第 (19) 週 - 第	冰棒棍再利用	藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與	1 色彩感知、造形與空間的探索。 2 媒材、技法	1 能蒐集日常小物，美化生活環境。 2 能試探教學影片中的技法。 3 能蒐集回收紙張，從	1 收集資源的能力 2 能仔細觀察影片中的教學步驟 3 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援	1 個人先收集日常小物，A4 粉彩紙、鋁罐、冰棒棍 .. 等 2 觀賞捲紙技巧教學影片 3 各小組成員們互相支援共享日常小物	1 冰棒棍再利用教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=qB0pie1	6

(21) 週	<p>想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>及工具知能。</p> <p>3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>事捲紙及收納筒創作活動。</p> <p>4 能描述與表現自己的筆筒作品所觸及的事物與情感。</p>	<p>4 能正確安全的使用工具</p> <p>5 能發揮創意製作收納筒，並能適切表達想法</p> <p>6 成果發表，互相欣賞</p> <p>7 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法</p>	<p>4 開始自行設計並製作筆筒粗胚</p> <p>5 噴漆上色，發揮創意完成作品</p> <p>6 成果發表，口頭報告欣賞後的心得</p>	<p><u>DdIY</u></p> <p>2 日常小物：A4 粉彩紙、鋁罐、冰棒棍等</p> <p>3 美工刀</p> <p>4 黏著劑</p>	
教材來源	<p>■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<p>■無 融入資訊科技教學內容</p>						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：■有-智能障礙(1)人</p> <p>特教班：○<u>蓊(智)</u></p> <p>一、學習內容調整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 視學生狀況可作學習內容減量之調整，如：畫出 20 條直線改為畫出 10 條直線。 2. 可將學習目標分解成兩個或多個小目標，如：完成一張卡片分解成畫半張卡片與貼畫卡片。 3. 可依學生狀況簡化學習目標，如簡化勞作內容與繪畫內容等。 <p>二、學習歷程調整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由於口語理解會弱後於一般同齡者，因此可以示範、同儕協助及口語提示教導學生。 2. 採分組練習，利用多次練習與同儕間的教導促進學習。 3. 採逐漸褪除提示的方式教導做勞作，如給予部分肢體協助到口頭提示。 <p>三、學習環境調整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 粗大動作表現佳，但手部肌肉運用上較同齡落後，因此視學生狀況調整勞作份量，如勞作減量、勞作內容簡化等。 2. 專注力較差，動作較慢，可安排距離老師較近的位置，以方便老師隨時口頭提醒。 <p>四、學習評量調整：</p> <p>依據學習目標及學生表現調整評量標準，評量採觀察及實作方式。</p>						

	<p>特教老師簽名：杜芳馨、黃于庭</p>
--	-----------------------

普教老師簽名：胡嘉倫