

嘉義縣和順國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	【謝天---武聖殿的故事】	課程 設計者	魏曉平	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	以和處事 以順待人 歡喜惜物 品格有讚		與學校願景呼 應之說明	透過藝文創作與活動，開啟孩子知福惜福感恩回饋的探索力及行動力，進而回饋家鄉社會			
總綱 核心素 養	1. E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與實踐處理日常生活問題。 2. E-A3 具備 <b>規劃</b> 及 <b>執行</b> 計畫的能力，並 <b>試探</b> 與 <b>發展</b> 多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 3. E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。 4. E-C3 具備 <b>理解</b> 與 <b>關心</b> 本土與國際事務的素養，並 <b>認識</b> 與包容文化的多元性。		課程 目標	1. <b>探索</b> 義竹鄉官和、官順兩村的宗教信仰，透過踏查 <b>體驗</b> 與實地觀察，思考宗教文化對日常生活的影響。 2. 培養 <b>規劃</b> 踏查活動及 <b>執行</b> 紀錄的能力，並 <b>試探</b> 與 <b>發展</b> 多元專業知能、充實生活經驗，發揮藝術創新精神，介紹武聖殿的歷史沿革。 3. <b>理解</b> 他人的想法感受，能與團隊成員 <b>合作</b> ，完成團隊任務。 4. <b>理解</b> 家鄉的歷史變遷， <b>關心</b> 居住地方的人文環境，並 <b>認識</b> 與欣賞地方民俗之美，認同在地文化。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	單元一：武聖殿搜密	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 廟宇建築資料</p> <p>2. 簡易二維圖表</p>	<p>1. 透過蒐集與學習廟宇建築資料，判讀武聖殿建築代表的意義。</p> <p>1. 將資料製作成簡易的二維圖表。</p>	<p>1. 能將蒐集的資料分門別類 【知識應用】</p> <p>2. 能製作出紀錄表格 【分組活動】 【具體作品】</p>	<p>活動一：武聖殿歷史和建築裝飾</p> <p>1. 學生分組上網搜尋武聖殿的沿革以及廟宇建築的基本資料。 【操作】 【學習方法或策略】</p> <p>2. 學生研讀學長姊歷年社區踏查的成果。 【學習方法或策略】</p> <p>3. 學生討論並利用電腦設計出踏查所需的記錄表格。 【合作討論】 【學習方法或策略】</p>	<p>網站連結： <a href="#">芋子寮武聖殿</a></p> <p>本校歷年社區踏查的檔案</p>	3

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>單元二： 探索武聖殿</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>1. 廟宇建築特色</p> <p>2. 新聞報導撰寫要點和步驟</p> <p>3. 踏查報導作品</p> <p>4. 成果報告</p>	<p>1. 使用平板電腦或相機和錄音設備體察並感知廟宇建築特色。</p> <p>2. 學習新聞報導撰寫的要點和步驟。</p> <p>3. 將踏查的過程與結果書寫成紀錄報導。</p> <p>4. 進行報告分享。</p>	<p>1. 能認真參與活動。 【分組合作】</p> <p>2. 能使用工具完成踏查的訪問和紀錄。 【知識應用】</p> <p>3. 能完成一篇踏查的報導。 【具體作品】</p> <p>4. 能將心得做口頭報告。 【分享表達】</p>	<p>活動一：廟宇踏查</p> <p>1. 學生實地走訪，欣賞武聖殿建築特色，並拍照記錄。【和學生生活脈絡連結】【操作】</p> <p>2. 學生將參觀後發現的疑問，請教廟方管理人員。【學習方法或策略】</p> <p>3. 學生將學習到的武聖殿廟宇特色和故事記錄在表格中。【反思活動】</p> <p>活動二：廟宇大發現</p> <p>1. 教師指導學生將武聖殿歷史建築特色，編寫成一篇報導。 【學習方法或策略】</p> <p>2. 學生進行小組分享。 【有應用(實踐行動)】</p>	<p>報導撰寫要點： <a href="https://www.ncc.gov.tw/chinese/files/14123/2719_33119_141230_15.pdf">https://www.ncc.gov.tw/chinese/files/14123/2719_33119_141230_15.pdf</a></p>	<p>3</p>
<p>第(7)週 -</p>		<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 武聖殿的沿革和神</p>	<p>1. 透過網路和實地踏查，蒐集與武聖殿神明或碑文等相關的資料。</p>	<p>1. 能上網蒐集神明的故事或找出踏查時所紀錄的碑文資料。 【分組合作】</p>	<p>活動一：神明的故事</p> <p>1. 學生分組上網搜尋武聖殿裡不同神明或碑</p>	<p><a href="#">武聖殿</a> 主祀神明： 文衡聖帝 南海佛祖</p>	<p>6</p>

<p>第(14)週</p>	<p>單元三： 小小說書人</p>	<p>6-II-6 運用<b>改寫</b>、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>3c-II-2 透過同儕<b>合作</b>進行<b>體驗</b>、探究與實作</p>	<p>明的故事</p> <p>2. 小書編製。</p> <p>3. 新書發表會</p>	<p>2. <b>學習</b>研讀資料並整理出重點<b>改寫</b>，與同儕<b>合作</b>成小書。</p> <p>3. 介紹作品<b>體驗新書發表會</b>的分享活動。</p>	<p>2. 能將資料編寫成文字故事，完成小書製作。 【知識應用】 【具體作品】</p> <p>3. 能清楚的說明創作理念和方法。 【總結性成果報告】</p>	<p>文的故事。【合作討論】</p> <p>2. 學生選擇感興趣的題材，編寫故事大綱。 【操作】</p> <p>3. 教師指導學生將故事內容製作成小書。 【學習方法或策略】</p> <p><b>活動二：新書發表會</b></p> <p>小組將繪製好小書以口述方式介紹。 【有應用(實踐行動)】</p>	<p><b>同祀神明：</b> 中壇元帥.都府元帥.福德正神.文昌帝君.白府元帥.楊府元帥.黑虎將軍； 九天玄女.註生娘娘.十八羅漢</p> <p><b>從祀神明：</b> 關平.周倉.馬賽爺.赤兔馬； 金童.玉女</p>
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>單元四： 戲說神明</p>	<p>1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能<b>創作</b>簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能<b>結合</b>不同的媒材，以表演的形式<b>表達</b>想法。</p>	<p>1. 劇本</p> <p>2. 答嘴鼓</p> <p>3. 道具製作排練演出</p>	<p>1. <b>使用</b>視覺元素與想像力，將小書編成劇本。</p> <p>2. <b>創作</b>答嘴鼓的表演。</p> <p>3. <b>結合</b>不同的媒材道具，<b>表達</b>神明的故事。</p>	<p>1. 能合作編制劇本。 【知識應用】 【具體作品】</p> <p>2. 能合作演出劇本內容。 【分組合作】 【分享表達】</p> <p>3. 能拍攝影片或公開展演 【總結性成果報告】</p>	<p><b>活動一：有「版」有演</b></p> <p>1. 小組將小書編成劇本。 【合作討論】</p> <p>2. 教師結合本土語言教學，指導學生以閩南語答嘴鼓的方式呈現小書內容。 【學習方法或策略】</p> <p><b>活動二：粉墨登場</b></p> <p>1. 學生將戲劇表演拍攝成影片，或在學校活動中公開展演。 【有應用(實踐行動)】</p>	<p><b>劇本的寫法</b> <a href="https://sunchichi.pixnet.net/blog/post/5744952">https://sunchichi.pixnet.net/blog/post/5744952</a></p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 6 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 5px; display: inline-block; margin-top: 10px;"> 電子檔打字即可    書面資料需簽名 </div> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;"> 特教老師簽名：  普教老師簽名：魏曉平 </p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。