

嘉義縣和順國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	【愛閱愛樂】絲竹樂社團	課程 設計者	朱曼慈	總節數 /學期 (上/下)	40(下學期)
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	以和處事 以順待人 歡喜惜物 品格有讚	與學校願景呼 應之說明	絲竹傳情，樂聲傳義，情義和，品格順。以音樂陶冶孩子的性格，端正人品，達到以和處事，以順待人的品格。				

<p>總綱 核心素養</p>	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實施計畫性音樂教育及補充相關設備，達成「一人一樂器」教學目標，並且具備音樂認知、鑑賞、演奏活動，且擁有欣賞音樂在生活環境中的美感體驗。 2. 從學生對我國傳統音樂的認識與興趣培養，奠定兒童在生活環境中欣賞音樂的美感體驗。 3. 藉由傳統國樂藝術來理解與欣賞校內外各項音樂活動，並樂於與他人合奏及透過相互合作的合奏表演，帶動學校與社區的音樂風氣，並透過交通安全宣導，讓學生了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。
--------------------	---	------------------	---

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	------------	------------	------	----

<p>第一週 - 第四週</p>	<p>樂器分組課程</p>	<p>藝術領域、綜合領域／ 1-II-1 能透過聽唱、演奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1a-II-1 展現自己能力、興趣長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. G 調基礎音階之指法。 2. 基本練習 3. 音樂比賽自選曲曲目。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過聽唱、演奏及讀譜等基本練習，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. 使用傳統樂器練習及展現 G 調基礎音階之指法。 3. 透過使用傳統樂器演奏出音樂比賽自選曲曲目，展現演奏的進階技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能記住並熟練該項樂器 G 調 Do、Re、Me、Fa、So、La、Si、Do 等基本指法練習。【和學習目標相呼應】 2. 能彈奏參賽自選曲。【有具體作品】 3. 分組聆聽並討論分享他人演奏出的優缺點。【有分組合作】【有反思活動】 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分四部(吹管、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏的進階技巧。【有操作】 2. 各部採分組式教學，讓學生練習樂器演奏的進階技巧。 3. 教師指導學生使用選修的傳統樂器演奏出參賽自選曲。【有操作】 4. 分組聆聽他人的演奏並分享討論。【有合作討論】 	<ol style="list-style-type: none"> 1.各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 2.基本練習 3.參賽自選曲樂譜 	<p>8</p>
<p>第五週 - 第八週</p>	<p>團奏課程</p>	<p>藝術領域-音樂／ 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂比賽自選曲曲目合奏。 2. 樂曲之美與成就感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練音樂比賽自選曲曲目合奏旋律並表現出來。 2. 能在引導下，合奏出優美旋律，描述並分享樂曲之美與成就感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能吹奏或彈奏老師指定曲目並完成團隊演奏【和學習目標相呼應】 2. 能在合奏時修正自己，聆聽其他聲部，並聽從指揮老師，演奏出完整的樂曲。【有具體作品】 3. 各組能互相聆聽各聲部，並互相討論、分享。【有分享表達】【有反思活動】 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生使用選修的傳統樂器合奏出參賽自選曲。【有操作】 2. 教師指導學生團體合奏技巧演奏出參賽自選曲。【有操作】 3. 分組聆聽他人的演奏並分享討論。【有合作討論】 	<ol style="list-style-type: none"> 1.各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 2.基本練習 3.參賽自選曲樂譜 	<p>8</p>

<p>第(九)週 - 第(十二)週</p>	<p>樂器分組課程</p>	<p>藝術領域、綜合領域／ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1a-II-1 展現自己能力、興趣長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 附點音符之拍子節奏。 2. 音樂比賽指定曲目。</p>	<p>1. 透過聽唱、聽奏及讀譜熟練附點音符之拍子節奏。 2. 使用傳統樂器使用演奏出音樂比賽指定曲目，展現演奏的基本技巧。</p>	<p>1. 能記住並熟練該項樂器附點音符之拍子節奏、旋律。【和學習目標相呼應】 2. 能熟練彈奏參賽指定曲。 3. 能修正自己，聽從指揮老師，演奏曲目。【有反思活動】 4. 能聆聽並討論分享他人演奏出的優缺點。【有分享表達】【有反思活動】</p>	<p>1. 教師分四部(吹部、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏的進階技巧。 2. 各部採分組式教學，讓學生練習樂器演奏的進階技巧。 3. 各部教師加強指導學生合奏指定曲各聲部。 4. 分組聆聽他人的演奏並分享討論。【有合作討論】</p>	<p>1. 各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 2. 基本練習 3. 參賽指定曲樂譜</p>	<p>8</p>
<p>第(十三)週 - 第(十六)週</p>	<p>團奏課程</p>	<p>藝術領域-音樂／ 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>1. 音樂比賽指定曲目。 2. 樂曲之美與成就感。</p>	<p>1. 能熟練音樂比賽指定曲目旋律並表現出來。 2. 能在引導下，合奏出優美旋律，描述並分享樂曲之美與成就感。</p>	<p>1. 能吹奏或彈奏老師規定之曲目進度並完成團隊演奏【和學習目標相呼應】 2. 能在合奏時修正自己，聆聽其他聲部，並聽從指揮老師，演奏出完整的樂曲。【有具體作品】 3. 各組能互相聆聽各聲部，並互相討論、分享。【有分享表達】【有反思活動】</p>	<p>4. 教師指導學生使用選修的傳統樂器合奏出參賽自選曲。【有操作】 5. 教師指導學生團體合奏技巧演奏出參賽自選曲。【有操作】 6. 分組聆聽他人的演奏並分享討論。【有合作討論】</p>	<p>1. 各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 2. 基本練習 3. 參賽曲樂譜</p>	<p>8</p>

<p>第 (十 七)週 - 第(二 十)週</p>	<p>成 果 展 演</p>	<p>藝術領域-音樂／ 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>1. 音樂比賽曲目。 2. 樂曲之美與成就感。 3. 絲竹樂比賽流程 4. 交通安全之規範。</p>	<p>1. 能參與音樂比賽曲目之合奏。 能在引導下，能樂於參與各類藝術活動，合奏出優美旋律並感受樂曲之美與成就感。 2. 能了解絲竹樂比賽流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3. 能了解交通安全之規範。</p>	<p>1. 能吹奏或彈奏老師之交通安全曲目並完成團隊演奏及戲劇編排。【有知識應用】 【有總結性成果報告】 2. 能修正自己，聽從指揮老師，演奏曲目。【有反思活動】</p>	<p>1. 教師指導學生學習絲竹樂比賽流程與儀態。【有體驗】 2. 學生演練比賽流程與儀態 3. 教師指導學生傳統樂器演奏出參賽自選曲、指定曲及交通安全舞台劇音樂演出。(二節課) 【有應用】【有體驗】 【與學生生活脈絡連結】 4. 學生練習音樂比賽曲目及交通安全舞台劇音樂演出。 5. 分組上台演出。</p>	<p>1. 各項傳統樂器(吹部、彈撥、二胡、揚琴) 2. 參賽指定曲樂譜 3. 參賽自選曲樂譜</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：</p>
-------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。