

嘉義縣龍崗國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	傻笑鱷魚到你家	課程 設計者	蔡麗綺	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品德、健康、認同、樂學		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資料搜尋，讓學生了解班級吉祥物的由來，並將吉祥物在班上的良好生活情形記錄下來，藉以培養學生具有照顧他人之良好品德。 2. 吉祥物濃縮了班級的特色、精神與文化，造形簡單又討喜，可以引發全班的共鳴與喜愛，凝聚學生對班級的認同感。 3. 透過實際製作的方式，發揮創意，動手製作吉祥物，在遊戲中感受學習的樂趣。透過各種媒材進行說故事活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 			
總綱 核心素 養	A2系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 B3藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 C3多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識：搜尋吉祥物的由來及編寫紀錄吉祥物在班上的生活故事，學習各項寫作的方法。 2. 態度：透過造型簡單又討喜的吉祥物，引發全班的共鳴與喜愛，凝聚學生對班級的認同感。 3. 技能：透過吉祥物的穿針引線讓學生發揮創意，動手製作吉祥物、學習製作簡報、介紹在地文化及產業並規劃日本旅遊行程，體驗學習的樂趣。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	傻笑鱷魚的故事	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	傻笑鱷魚的由來	運用適當詞語、正確語法表達傻笑鱷魚的由來，並以平時培養之感受力、想像力，書寫出傻笑鱷魚在班上的生活狀況之文章。	1. 每位學生能記錄並口頭分享所收集到的資料 2. 每位學生能寫出傻笑鱷魚在班上的生活狀況之文章 3. 每位學生能以說故事方式發表書寫之內容	活動一：傻笑鱷魚的由來 1. 全班討論是否以傻笑鱷魚為班級吉祥物？ 2. 利用資訊設備查詢傻笑鱷魚由來的相關資訊，記錄並口頭分享所收集到的資料(1.5 節) 3. 分組討論傻笑鱷魚的故事內容，分組寫出並畫出傻笑鱷魚在班上的生活狀況(2.5 節) 4. 以說故事方式發表書寫之內容(1 節)	https://cubbi.sh.shoplineapp.com/pages/%E5%93%81%E7%89%8C%E6%95%85%E4%BA%8B 筆電	5
第 (6) 週 - 第 (10) 週	鱷魚寶寶在這裡	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	傻笑鱷魚公仔	能試探媒材特性與技法，進行傻笑鱷魚公仔創作，並能運用適當詞語，表達想法，描述自己的傻笑鱷魚公仔作品的特徵。	1. 每位學生能利用各式材料，製作出自己的傻笑鱷魚公仔。 2. 每位學生能為傻笑鱷魚公仔取名字並發表製作心得。	活動二：製作獨一無二的傻笑鱷魚 1. 畫出傻笑鱷魚底稿並上色(1 節) 2. 利用各式材料(紙、布、黏土)製作自己的傻笑鱷魚公仔(3 節) 3. 為傻笑鱷魚公仔取名字並發表製作心得(1 節)	傻笑鱷魚娃娃	5
第 (11) 週 -	鱷魚帶你趴趴走	社 b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	龍崗國小校史 白蝦	1. 透過適當的管道蒐集龍崗國小校史及白蝦的資料，摘取相關資料中的重點，製作成簡報檔。	1. 每位學生能查詢龍崗國小校史緣由，記錄並製作簡報檔，並分享簡報內容。 2. 每位學生能製作白蝦簡報檔，並分享簡報內容。	活動三：介紹龍崗國小及白蝦 1. 分組查詢龍崗國小校史緣由，記錄並製作簡報檔，並分享簡報內容。(3 節)	筆電	5

1. 內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。
2. 環境調整:調整到授課老師附近，方便老師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。
3. 歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與各項活動，以促進理解層次。。
4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。

特教老師簽名：蘇品弘

普教老師簽名：蔡麗綺

嘉義縣龍崗國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	SDGS 良好健康與福祉--- 棒棒「糖」? 「糖」棒棒?	課程 設計者	蔡麗綺	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品德、健康、認同、樂學		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資訊設備資料搜尋、影片介紹，讓學生了解健康的糖類飲食概念、傳統與現在的糖藝術特色。並透過標語製作及繪本展演，幫助學生強化健康知識並培養健康正確的心態。 2. 透過資料查詢深入了解過動症與糖之關係及可能成因，以了解其處境並體會其心情，藉以培養學生具有同理心之良好品德。 3. 透過實際操作的方式，讓學生認同傳統與現代糖藝術之美。結合學生生活經驗，讓學生樂於學習，達到活力樂學的教育目標。 			
總綱 核心素 養	A2系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C3多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識：熟悉健康和福祉的社會層面，並了解廣告宣傳的效果以及促進健康和福祉的策略、概念，具備探索問題的思考能力，並明白可促進積極的身心健康和福祉的相關預防策略。 2. 態度：具備理解與關心本土與國際事務的素養，能夠鼓勵其孩子做出有利於促進所有全人類的健康和福祉的行動。 3. 技能：能在日常生活中促進健康。有能力感知他人的幫助需求並且為自己和家人及其他人規劃實施評估促進良好健康和福祉的策略。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	糖從哪裡來	語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 健 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	1 糖的分類 2 糖的含量	1. 利用資訊科技分享糖的分類資源。 2. 提供個人的觀點與意見，分享日常生活的食物含糖量。	1. 每位學生能記錄並口頭分享所收集到的資料 2. 每位學生能認識糖的分類並完成學習單	活動一:認識生活中的糖 1. 利用資訊設備查詢糖的相關資訊，記錄並口頭分享所收集到的資料(2 節) 2. 利用影片認識糖的分類及營養成分 (1 節) 3. 觀察生活中含糖的食物有哪些，並實際測試比較含糖量 (1 節) 4. 發表歸納心得並書寫學習單 (1 節)	https://youtu.be/TeEPfbww9ms 生活中的科學 糖與糖 https://youtu.be/17dRgXSUmSQ 含醣食物有哪些 https://youtu.be/qY7dmA-Fyao 隱形糖藏在哪	5
第(6)週 - 第(10)週	糖的藝術	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1 傳統的糖藝術 2 現代的糖藝術	1. 能探索並觀察傳統與現代的糖藝術作品與生活的關係，並表達自己的感受， 2. 實際體會製作含糖食物製作過程並珍視自己與他人的創作。	1. 每位學生能認識並體驗含糖食物之傳統藝術 2. 每位學生能認識並體驗含糖食物之現代藝術 3. 每位學生能發表心得並完成學習單	活動二:認識傳統與現代糖的藝術 1. 利用影片認識傳統含糖食物(棉花糖、葫蘆糖、吹糖、畫糖)的製作過程並實際製作 (3 節) 2. 利用影片認識現代含糖食物(翻糖、拉糖)的製作過程並實際體驗 (1 節) 3. 發表心得並書寫學習單(1 節)	https://youtu.be/qT5y8qBVkSw 畫糖 https://youtu.be/33NqvXnB9H8 吹糖	5

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>糖 棒 嗎?</p>	<p>語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 健 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 健 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 健 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	<p>1 吃糖的影響 2 過動症與吃糖的關係</p>	<p>1. 利用資訊科技分享吃糖的影響之學習資源，了解促進健康生活的方法及注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性 2. 運用適當詞語、正確語法清楚說明個人對過動與糖的關係之立場，並使用事實證據來支持自己的立場。</p>	<p>1. 每位學生能查詢、紀錄及分享吃糖的影響之資料 2. 每位學生能討論並發表自己對過動與糖關係的看法 3. 每位學生能發表心得及結論，並完成學習單</p>	<p>活動三:糖的影響</p> <p>1. 利用資訊設備查詢吃糖的影響，記錄並口頭分享所收集到的資料(2節) 2. 分組搜尋資料並討論「過動症與糖的關係」(2節) 3. 分組發表心得及結論，並書寫學習單(1節)</p>	<p>https://www.cw.com.tw/article/5092120 糖對大腦做了什麼 https://pansci.asia/archives/104264 小孩吃太多糖會過動，真的嗎?</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我 是 棒 糖</p>	<p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 健 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 語 5-II-6 運用適合學習階段</p>	<p>1 少吃糖健康標語 2 繪本戲劇演出</p>	<p>1. 遵守少吃糖健康的生活規範，製作標語清楚說明個人對促進健康的立場。 2. 閱讀多元文本，以認識糖議題，擷取繪本文本的觀點，找出支持少吃糖的理由，並以表演的形式表達想法。</p>	<p>1. 每位學生能製作健康標語 2. 每位學生能完成繪本學習單 3. 每位學生能完成自己之戲劇角色</p>	<p>活動四:我是棒棒糖</p> <p>1. 少吃糖好棒棒健康標語製作(1節) 2. 共讀繪本~愛吃糖的皇帝，討論繪本內容完成學習單(1節) 3. 全班分配角色，製作腳本，以戲劇方式演出繪本內容(3節)</p>	<p>愛吃糖的皇帝 黃春明繪本</p>	<p>5</p>

	<p>的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。 2. 環境調整:調整到授課老師附近，方便老師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。 3. 歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與各項活動，以促進理解層次。。 4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇品弘 普教老師簽名：蔡麗綺</p>					

<https://www.managertoday.com.tw/articles/view/58540>

減醣飲食到底是減什麼？「醣」跟「糖」哪裡不同？基本觀念一次釐清

<https://www.managertoday.com.tw/articles/view/58483>

「減醣飲食」為什麼紅？能瘦嗎？營養師想告訴你的 3 件事

2019/10/08

減醣料理書作者、體態雕塑營養師小魚媽、Ricky 營養師

<https://youtu.be/ltnykuehAU>

生活中的科學蔗糖甜蜜蜜

<https://www.parenting.com.tw/article/5069005>

七招防過動

健 1a-II-2

了解促進健康生活的方法。

健 2a-II-2

注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。

健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

健 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

健 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。

健 4a-II-2 展現促進健康的行為。

健 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。

健 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。

藝 1-II-2

能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

藝 1-II-8

能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。

藝 2-II-3

能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

藝 2-II-5

能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

藝 3-II-2

能觀察並體會藝術與生活的關係。

語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。

語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。

語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。

語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。

<https://youtu.be/2u0rIJzgINM>

愛吃糖的皇帝

黃春明繪本