

嘉義縣龍崗國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	國際教育課程-learn Taiwan 專案 文化包裹	課程 設計者	呂潔鈺	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p>V 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/> 專題 V 議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	品德、健康、認同、樂學	與學校願景呼 應之說明		<ol style="list-style-type: none"> 藉由探索自己生活的議題帶領學生與國際交流，透過交流進而認同自己與家鄉。 身體力行實際參與國際的各項活動，規劃學習活動並努力解決問題。 透過參與課程的過程了解自己，並尊重國際不同文化，以培養欣賞他人的好品格。 從學生有生活經驗、感興趣的課程內容出發，拓展至全球性議題，達到活力樂學的教育目標。 			
總綱 核心素 養	<p>A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 知識：能從地圖的探索中，對台灣及鄰合國家的地理位置、傳統飲食文化有粗略的認識。 技能：能藉由實作學會製作傳統應景的料理技巧與方法。 態度：從 learn Taiwan 專案和國際交流，具備理解與關心本土與國際事務的素養，並能包容其多元性 			

	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
--	--------------------------------------	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	舌尖上的台灣	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1. 搜尋台灣特色美食。 2. 將台灣特色美食記錄在台灣地圖上。 3. 與他人進行討論並針對主題表達歸納。 4. 完成學習單	1. 能理解台灣特色美食與其環境的關係。 2. 能理解搜尋到的台灣特色美食與台灣不同族群飲食文化的關係。 3. 能結合蒐集的資訊與他人進行討論並針對主題表達歸納。 4. 能結合討論的資訊完成學習單。	1. 每個學生都能找出台灣的特色美食。 2. 每個學生都能正確的將各地美食貼到空白的台灣地圖上。 3. 每個學生都能與他人進行討論、分享。 4. 每個學生都能完成學習單。	活動一：美食大探索 1. 每個學生都能在網路上尋找出台灣的特色美食。(1節) 2. 將搜尋結果紀錄於便利貼，並貼在空白的台灣地圖上。(1節) 活動二：食尚玩家 1. 請各組討論臺灣的特色美食並將發表的結果加以歸納。(2節) 2. 利用討論與歸納的資訊完成臺灣的特色美食學習單。(1節)	1. 網路及資訊設備 2. 便利貼 3. 空白的台灣地圖 4. 學習單	5
第(6)週 - 第(10)週	美食宅急便	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1. 世界地圖。 2. 台灣導覽圖、行政區	1. 透過運用世界地圖，覺察台灣在世界地圖中的地理位置。 2. 運用台灣導覽圖、行政區域圖、空照	1. 能說出台灣在世界地圖中的地理位置。 2. 能運用台灣導覽圖、	活動一：台灣在這裡 1. 教師利用世界地圖指導學生認識台灣在世界地圖中的地理位置。(1節) 2. 指導學生認識台灣各種地圖 (導覽圖、行政區域	1. 世界地圖 2. 台灣導覽圖、行政區域圖、空照圖、普通地圖	5

		社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	域圖、空照圖、普通地圖 3. 地方特色美食與特產。 4. 分享台灣特產的故事。	圖、普通地圖認識台灣。 3. 能探究地方特色美食與特產形成的因素。 4. 能運用討論的回饋資訊上台分享台灣特產的故事。	行政區域圖、空照圖、普通地圖。 3. 每位學生都能正確說出形成地方特色美食或特產的因素。 4. 每位學生都能上台分享台灣特產的故事。	圖、空照圖、普通地圖)。 (1 節) 活動二：品味好食光 1. 分組討論歸納台灣小吃及特產在交通及 e 化的衝擊下，產生了哪些的合作與文化創新。(1 節) 2. 學生依據討論與分析，上台分享台灣特產的故事。(2 節)		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	良辰吉食	綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1. 台灣過年應景食物。 2. 製作春節常吃的食物。 3. 食譜成果發表分享。	1. 能理解台灣過年應景食物所代表的不同族群的特殊意義。 2. 能運用回饋的資訊製作春節常吃的食物。 3. 運用討論的回饋資訊完成食譜成果發表分享。	1. 每個學生都能與他人進行台灣過年應景食物討論、分享。 2. 每位學生能完成春節常吃食物的製作。 3. 每位學生都能上台分享自己所繪製的食譜。	活動一：就是這個”味” 1. 請學生準備台灣過年應景食物及 PPT，並進行分組討論在春節中哪些食物是一定要吃的喜氣食物，及這些食物所代表的特殊意義。(1 節) 2. 學生分組製作在春節常吃的食物，並進行製作步驟及注意事項的講解與成果經驗交流。(3 節) 活動二：大廚的秘笈 1. 將完成好的食譜，透過分享說出自己心目中最具特色的一道菜。(1 節)		5
第 (16) 週 -	認識你好	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等	1. 世界地圖	1. 運用世界地圖認識媒合國家的地理位置。	1. 每位學生能說出媒合國家的地理位置。	活動一：我們的媒合國家 1. 運用世界地圖讓學生認識媒合國家的地理位置及其與台灣的距離。(1 節)	1. 世界地圖 2. 媒合國家的影片	5

第 (20) 週	察覺問題。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色， 欣賞並尊重文化的 多樣性。	2. 媒合國家的傳統飲食文化介紹。 3. 媒合國家傳統飲食文化與台灣的飲食文化的差異。 4. 媒合國家的文化包裹。	2. 透過媒合國家影片的內容，覺察媒合國家的傳統飲食文化特色。 3. 能理解媒合國家傳統飲食文化與台灣的飲食文化的差異。 4. 能理解媒合國家的文化包裹特色。	2. 每位學生能專心聆聽有關媒合國家傳統飲食文化的內容。 3. 媒合國家傳統飲食文化並與台灣的飲食文化進行比較。 4. 每位學生都能分享收到媒合國家的文化包裹時的心情。	2. 引導學生了解媒合國家的傳統飲食文化(2節) 活動二：世界地球村 1. 分組討論比較媒合國家傳統飲食文化與台灣的飲食文化相異的地方。(1節) 2. 請學生分享收到媒合國家的文化包裹時的心情。(1節)	3. 媒合國家傳統飲食文化。 4. 媒合國家的文化包裹。
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。 2. 環境調整:調整到授課老師附近，方便老師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。					

3. 歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與各項活動，以促進理解層次。。

4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。

特教老師簽名：蘇品弘

普教老師簽名：呂潔鈺

嘉義縣龍崗國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	SDGS 良好健康與福祉 --看不見的敵人	課程 設計者	呂潔鈺	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 V 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品德、健康、認同、樂學		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由各類文本帶領學生進入國際健康議題，能以認真的態度思索生活中面對的議題。 2. 身體力行實際參與健康的各項活動，規劃學習活動並努力解決問題。 3. 透過參與課程的過程了解自己，建立喜愛的態度，以培養樂在學習的正確態度。 4. 從學生有生活經驗、感興趣的課程內容出發，拓展至全球性議題，達到活力樂學的教育目標。			
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 知識：從理解嚴重的傳染性和非傳染性疾病，以及弱勢族群和地區，在發病、疾病和過早死亡方面的情況，具備探索問題的思考能力 2. 技能：具備科技與資訊應用的能力，從各類傳染病資訊中，做出有利於促進所有人的健康和福祉的決定並行動。 3. 態度：具備樂於與人互動，為自己、家人和其他人規劃、實施、評估促進良好健康和福祉的策略。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	看不見的敵人	語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1. 一則有關傳染性疾病的新聞 2. 清晰的發表心得感想 3. 傳染病種類 4. 病毒傳染途徑心智圖	1. 能結合已知條件，主動找出一則有關傳染性疾病的新聞。 2. 能透過閱讀分享感想及回饋推薦理由。 3. 能與他人進行傳染病種類討論針對議題探究並將結果回饋並進行省思。 4. 能透過設計調整並創新產出病毒傳染途徑心智圖。	1. 每個學生都能找出一則有關傳染性疾病的新聞。 2. 每個學生都能進行多元發表。 3. 每個學生都能分享與進行討論。 4. 每個學生都能完成心智圖。	活動一：傳染病的時光隧道 1. 每個學生都能在網路上找出一則有關傳染性疾病的新聞。(1節) 2. 將構成傳染病的要素透過語言或文字或圖案表達及說明與心得感想。(1節) 活動二：台灣常見傳染病 1. 每個學生都能介紹不同的臺灣常見的傳染病種類，並進行有效的防疫策略討論。(2節) 2. 完成病毒傳染途徑的心智圖。(1節)	1. 報紙、網路及資訊設備 2. 發表單 3. 討論記錄表 4. 心智圖	5
第(6)週 - 第(10)週	病毒的迫降	藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 電影欣賞 2. 觀賞後並比較批判 3. 新冠肺炎相關新聞報導	1. 能在電影欣賞中發現藝術作品中的構成要素與形式原理。 2. 能進行討論並掌握重要細節與結構邏輯。 3. 能透過資料蒐集、解讀正確與判斷，藉以提升新冠肺炎相關新聞報導的理解。	1. 每個學生都能專心欣賞並提取重點。 2. 每個學生都能分享與進行討論。 3. 每個學生皆能透過資料蒐集、解讀正確與判斷，藉以提升多文本的閱讀與應用能力。	活動一：全境擴散 1. 教師尋找電影全班進行共同觀賞。(2節) 2. 分組討論病毒的傳播途徑。(1節) 活動二：新型冠狀病毒的崛起 1. 進行線上多文本閱讀與分享、討論。(2節)	1. 平板、網路及資訊設備 2. 新冠肺炎相關新聞報導 3. 嚴重特殊傳染性肺炎 https://www.cdc.gov.tw/Category/Page/vleOMKquEbIMgqaTeXG8A	5

第 (11) 週 - 第 (15) 週	防疫 we can help	語 2-III-5 把握說話內容的主題、 重要細節與結構邏輯。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 健體 1b-III-4 了解健康自主管理的原 則與方法。	1. 新型冠 狀病毒 vs. 流感 討論 2. 實際進 行辯論 3 常見傳 染病預防 與自我照 顧方法。 4 預防性 健康自我 照護的意 義與重要 性。	1. 能有效的把握辯論 主題-新型冠狀病毒 vs. 流感並掌握重要 細節。 2. 辯論時能將結構邏 輯清晰表達。 3. 能理解促健康生活 的方法，如瞭解傳 染病-新冠肺炎的 傳染途徑及預防方 法。 4. 能從日常生活中了 解並確實做到預防 新冠肺炎的行為。	1. 每個學生都能就分 配工作進行辯論準 備。 2. 全班共同完成辯論 活動。 3. 學生能了解新冠肺 炎的傳染途徑及預 防方法。 4. 每個學生都能從日常 生活中了解並確實 做到預防新冠肺炎 的行為。	活動一：防疫 UP UP， 請聽我說 1. 抽籤分成兩組進行辯論前 討論。(1 節) 2. 蒐集資料並進行辯論(新 型冠狀病毒 vs. 流感的差 異)。(1 節) 活動二：防疫攻略，請你跟 我這樣做 1. 針對新冠肺炎，目前有哪 些防疫方式?(1 節) 2. 為了保護自己的身體健 康，自身應該有哪些健康習 慣才好?(2 節)	1. 抽籤筒 2. 龍崗圖書 室 3. 病毒動畫 「冠狀病毒 傻傻分不 清?」(影片 來源：親子 天下 https://fe ature.pare nting.com. tw/defendv irus) 4. 武漢肺炎 防疫指南 (資料來源： 親子天下 https://fe ature.pare nting.com. tw/defendv irus)	5
第 (16) 週 -	疫起 動滋 動滋	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表 達清楚、段落分明、符	1. 印度大 壺節地 千人染	1. 能將印度大壺節千 人染疫新聞透過掌 握寫作步驟，寫出	1. 每個學生都能依照 分配進行劇本創作。	活動一：從文本到演戲 1. 全班共同選擇適合的文本 進行劇本改編。(2 節)	1. 全球最大 宗教盛會印 度大壺節舉 辦地逾千人	5

第 (20) 週		合主題的作品。 藝 3-III-2 能了解藝術展演流程， 並表現尊重、協調、溝 通等能力。	疫劇本 創作 2. 分配工 作與排 練 3. 公開發 表	段落分明、符合主 題的劇本。 2. 能為了演出表現出 尊重、協調、溝通等 能力。 3. 能透過公開發表了 解藝術展演流程。	2. 每個學生都能尊重 同學、並配合排練。 3. 每個學生都能分工 合作、各司其職的完成 舞台展演。	2. 角色決定及排練。(2 節) 活動二：粉墨登場。 1. 利用學校公開時間進行公 開發表(1 節)	染疫 https://www .cna.com.tw /news/first news/202104 140383.aspx 2. 龍崗演藝 廳 3. 擴音及錄 影設備
----------------	--	---	--	---	--	---	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	---

本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。</p> <p>2. 環境調整:調整到授課老師附近，方便老師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。</p> <p>3. 歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與各項活動，以促進理解層次。。</p> <p>4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇品弘 普教老師簽名：呂潔鈺</p>
----------------------------	---

