

嘉義縣 鹿草 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	咬文嚼字	課程 設計者	王朝興	總節數 /學期 (上/下)	20 節 上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	領導、感恩、探索、自信、合作	與學校願景呼應 之說明	1.本課程以作品賞析與運筆創作為主，讓學生熟悉文字書寫原理。 2.藉由探索書法之美，建立人文素養，培養學生自信心。 3.透過小組合作，集體創作，培養學生領導能力。				
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感	課程 目標	1.認識書寫工具，體驗線條美感，探索筆畫粗細變化。 2.了解楷書架構與章法，進而運用於日常書寫中。 3.透過觀察古今文字演變，欣賞名家作品，培養美感素養，並具備藝術創作能力。				

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，</p> <p>促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		
--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、 認 識 雙 拼 字-左 右 均 分	國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	避讓原則 尖底平底	1. 探索雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。 2. 掌握筆畫少的部首空間位置，尖底平底法則運用，讓字能「平穩」、「均衡」又富變化。	1. 能掌握左右均分的部首，字的架構與寫法。 2. 能探索尖底、平底美感法則，並運用於左右雙拼字體上。	1.認識雙拼字「避讓」原則。 2.指導學生「欲」、「稍」、「說」...等左邊筆畫少的部首，字的架構與寫法。 3.認識尖底字與平底字。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(5)週 -	二、 認 識 雙 拼	國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	避讓原則 尖底平底	1. 探索雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。 2. 掌握筆畫少的部首空間	1. 能掌握左讓右佔的架構與寫法。	1.認識雙拼字「避讓」、「尖、平底字」原則。	水寫布 九宮格白板 字帖	4

特教需求	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>
學生	※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u>
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. <p style="text-align: right;"> 特教老師簽名: 官易祺 普教老師簽名: 王朝興 </p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如: 一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣 鹿草 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	六年級	年級課程主題名稱	咬文嚼字	課程設計者	王朝興	總節數/學期(上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課程 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	領導、感恩、探索、自信、合作	與學校願景呼應之說明	1.本課程以作品賞析與運筆創作為主，讓學生熟悉文字書寫原理。 2.藉由探索書法之美，建立人文素養，培養學生自信心。 3.透過小組合作，集體創作，培養學生領導能力。				
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感	課程目標	1.認識書寫工具，體驗線條美感，探索筆畫粗細變化。 2.了解楷書架構與章法，進而運用於日常書寫中。 3.透過觀察古今文字演變，欣賞名家作品，培養美感素養，並具備藝術創作能力。				

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，</p> <p>促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		
--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、 認 識 三 拼 字-三 份 均 分	<p>國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	避讓原則 中心錯位	<p>1.習寫三拼字因「中心錯位」原則讓字有律動感。</p> <p>2.掌握三拼字因「避讓」原則讓字有整體性。</p>	<p>1. 習寫三份均分字體，掌握「避讓」原則讓字有整體性。</p> <p>2. 能使用「中心錯位」視覺元素與想像力，讓字有律動感。</p>	<p>1.認識三份均分中心錯位原則。</p> <p>2.指導學生下半是「瑚」、「棚」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。</p>	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(5)週 -	二、 認 識 三 拼	<p>國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	「捺」與 「長撇」的 筆法	<p>1.掌握以「捺」為主筆的下包字架構。</p> <p>2.試探以「長撇」為主筆</p>	<p>1. 掌握三拼字-左右佔中間讓的筆法與書寫要領，了解下包字架構。</p>	<p>1.認識三拼字-左右佔中間讓</p> <p>2.指導學生下半是「腿」、「辨」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。</p>	水寫布 九宮格白板 字帖	4

第(8)週	字-左右佔中間讓	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		的左上包字架構。	2. 能試探轉筆、提筆等運筆技法，書寫包圍字型。			
第(9)週 - 第(12)週	三、認識三拼字-左右讓中間佔	國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	「豎畫、橫折勾」的筆法	1.掌握以「豎畫、橫折勾」為主筆的下包字架構。 2.探索以「三拼字」為主筆的全包字架構。	1. 掌握三拼字-左右讓中間佔的筆法與書寫要領，了解下包字架構。 2. 能試探轉筆、提筆等運筆技法，書寫包圍字型並留意折角「方筆」特性。	1.認識三拼字-左右讓中間佔 2.指導學生下半是「衛」、「衝」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(13)週 - 第(16)週	四、認識三拼字-上中下均分	國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	上中下均分字型	1.掌握三拼字-上中下均分原則。 2.掌握上下三拼字避讓與中心錯位原則。	1. 掌握三拼字-上中下均分字寫法。 2. 能使用三拼字-上中下均分等文字外型，來習寫三拼字。	1.認識三拼字-上中下均分 2.指導學生下半是「草」、「荒」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(17)週 - 第(20)週	五、認識三拼字-上中下不均分	國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	上中下不均分字型	1.掌握三拼字-上中下不均分原則。 2.掌握上下三拼字避讓與中心錯位原則。	1. 掌握三拼字-上中下不均分字寫法。 2. 能使用三拼字-上中下不均分等文字外型，來習寫三拼字。	1.認識三拼字-上中下不均分 2.指導學生下半是「骨」、「夢」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。	水寫布 九宮格白板 字帖	4

教材來源

選用教材 ()

自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>
學生	※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u>
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師簽名: 官易祺 普教老師簽名: 王朝興