

嘉義縣 大同 國小 110 學年度 上學期全校 校訂課程 彙整表

年級	類別		校訂課程名稱	節數/每週	總節數/每週	法定節數	年級	類別		校訂課程名稱	節數/每週	總節數/每週	法定節數
一年級	第一類	主題			2-4	2-4	四年級	第一類	主題			3-6	3-6
		專題							專題				
		議題							議題				
	第二類	社團						第二類	社團				
		技藝							技藝				
	第四類	其他						第四類	其他				
二年級	第一類	主題			2-4	2-4	五年級	第一類	主題			4-7	4-7
		專題							專題				
		議題							議題				
	第二類	社團						第二類	社團				
		技藝							技藝				
	第四類	其他						第四類	其他				
三年級	第一類	主題			3-6	3-6	六年級	第一類	主題			40	4-7
		專題							專題				
		議題							議題				
	第二類	社團						第二類	社團				
		技藝							技藝				
	第四類	其他						第四類	其他	魔數同樂會	2		

嘉義縣 大同 國小 110 學年度 下學期全校 校訂課程 彙整表

年	類別	校訂課程名稱	節數/	總節數	法定	年	類別	校訂課程名稱	節數	總節數	法定
---	----	--------	-----	-----	----	---	----	--------	----	-----	----

附件十一			每週	/每週	節數	級			/每週	/每週	節數
一年級	第一類	主題			2-4	四年級	第一類	主題		3-6	
		專題		專題							
		議題		議題							
	第二類	社團		第二類			社團				
		技藝					技藝				
	第四類	其他		第四類			其他				
二年級	第一類	主題		2-4	五年級	第一類	主題		4-7		
		專題					專題				
		議題					議題				
	第二類	社團				第二類	社團				
		技藝					技藝				
	第四類	其他				第四類	其他				
三年級	第一類	主題		3-6	六年級	第一類	主題		40		
		專題					專題				
		議題					議題				
	第二類	社團				第二類	社團				
		技藝					技藝				
	第四類	其他				第四類	其他	魔數同樂會		2	

嘉義縣 大同 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	幾何摺學	課程設計者	趙玲君	總節數/學期(上/下)	20 節/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	1. 樂活 2. 科技 3. 人文 4. 國際	與學校願景呼應之說明	一、摺紙能呈現萬物百態、幾何美學，更能應用於時尚、科技、航太、醫學等生活層面，帶領學生感受摺紙的無限可能與無所不在。 二、將摺紙藝術美學涵養與審美經驗蘊藏於日常生活，經體驗與實作產出，化為美學展現人文氣息，開創學生的創造力。 三、美國史丹佛大學派卡希實驗室透過一張紙與一片透鏡，摺出一架成本低於1美元的2000倍顯微鏡。生活中看似不起眼的摺紙，已在國際間創造許多奇蹟，我們將利用摺紙帶領學生翱翔國際。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、擬定並執行各種素材完成作品等活動，以創新思考方式應用於日常生活情境。 二、學習合宜的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 三、在作品展示中，理解他人感受、樂於與人互動、勇於表達、團隊合作，促進身心健康發展。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	奧妙的幾何圖形	<p>藝 1-II-2/能<b>探索</b>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5/能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>綜 1b-II-1/<b>選擇合宜</b>的學習方法，<b>落實</b>學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創</p> <p>數 s-II-4/在活動中，<b>認識</b>幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	正四面體、正六面體、正八面體	<p>1. 能<b>探索</b>幾何圖形(正四面體、正六面體、正八面體)的奧妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</p> <p>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b>他人的優點。</p> <p>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</p> <p>4. 於展示分享時將<b>體察並感知</b>到的幾何圖形之美傳達出來。</p> <p>5. <b>認識</b>幾何圖形。</p>	<p>1. 能知道柏拉圖立體又稱為正多面體。</p> <p>2. 能說出各式建築之特色及價值。</p> <p>3. 能拚扣出正四面體、正六面體、正八面體</p> <p>4. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。</p>	<p>1. 利用 ppt 介紹柏拉圖立體。</p> <p>2. 利用照片及影片介紹由正多面體構成的建築物。</p> <p>3. 利用教學影片學會拼扣正四面體、正六面體、正八面體。</p>	ppt、照片、色紙、教學影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nLd1U6VRdSE">https://www.youtube.com/watch?v=nLd1U6VRdSE</a>	3
第(4)週 - 第(6)週	哥倫布方塊	<p>藝 1-II-2/能<b>探索</b>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5/能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p>	正立方體、哥倫布立方體。	<p>1. 能<b>探索</b>幾何圖形(正立方體、哥倫立方體)的奧妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</p> <p>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b></p>	<p>1. 能知道哥倫布方塊的由來。</p> <p>2. 能拚扣出正立方體、哥倫布立方體。</p> <p>3. 能與同學小組合作上台展示，呈現作</p>	<p>1. 哥倫布方塊歷史由來。</p> <p>2. 利用教學影片學會用六張色紙拚扣正立方體、哥倫布立方體。</p> <p>3. 堆疊哥倫布立方體。</p>	ppt、照片、色紙、教學影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Amb0jyb5gGU">https://www.youtube.com/watch?v=Amb0jyb5gGU</a>	3

		<p>綜 1b-II-1/<b>選擇合宜</b>的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創</p> <p>數 s-II-4/在活動中，<b>認識</b>幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>		<p>他人的優點。</p> <p>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</p> <p>4. 於展示分享時將<b>體察並感知</b>到的幾何圖形之美傳達出來。</p> <p>5. <b>認識</b>幾何圖形。</p>	<p>品之美。</p>			
<p>第 ( 7 ) 週 - 第 ( 9 ) 週</p>	<p>12 面體 月曆</p>	<p>藝 1-II-2/能<b>探索</b>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5/能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>綜 1b-II-1/<b>選擇合宜</b>的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創</p>	<p><b>十二面體月曆</b></p> <p>1. 能<b>探索</b>幾何圖形(<b>十二面體月曆</b>)的奧妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</p> <p>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b>他人的優點。</p> <p>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</p> <p>4. 於展示分享時將<b>體察並感知</b>到的幾何圖形之美傳達出來。</p> <p>5. <b>認識</b>幾何圖形。</p>	<p>1. 能知道曆法的起源。</p> <p>2. 能拚扣出十二面體月曆。</p> <p>3. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。</p>	<p>1. 利用 ppt 介紹現代曆法的起源。</p> <p>2. 操作電腦選擇網址下載所需的 12 面體月曆模板。</p> <p>3. 利用教學影片學會拼扣十二面體月曆。</p>	<p>ppt、照片、色紙、12 面體月曆 下載網址： <a href="https://folk.uib.no/nmioa/kalender/">https://folk.uib.no/nmioa/kalender/</a> 教學影片：</p>	<p>3</p>	

		數 s-II-4/在活動中， <b>認識</b> 幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。						
第 (10) 週 - 第 (12) 週	藥玉	<p>藝 1-II-2/能<b>探索</b>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5/能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>綜 1b-II-1/<b>選擇合宜</b>的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創。</p> <p>數 s-II-4/在活動中，<b>認識</b>幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	藥玉	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能<b>探索</b>幾何圖形(藥玉)的奧妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</li> <li>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b>他人的優點。</li> <li>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</li> <li>4. 於展示分享時將<b>體察並感知</b>到的幾何圖形之美傳達出來。</li> <li>5. <b>認識</b>幾何圖形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道藥玉在日本文化中具有長壽、無病痛的祈願意義。</li> <li>2. 觀看影片完成藥玉的製作。</li> <li>3. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用 ppt 介紹藥玉。</li> <li>2. 藥玉與幾何的關係。</li> <li>3. 利用教學影片完成藥玉製作。</li> </ol>	ppt、照片、色紙、教學影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K5SLdq85LHw">https://www.youtube.com/watch?v=K5SLdq85LHw</a>	3
第 (13)	六角四面	藝 1-II-2/ <b>探索</b> 視覺元素，並表達自我感受與想	六角四面翻轉環	1. 能 <b>探索</b> 幾何圖形(六角四面翻轉環)的奧	1. 能說出六角四面翻轉環的由來。	1. 利用 ppt 介紹六角四面翻轉環的源起。	ppt、照片、色紙、	4

<p>週 - (16) 週</p>	<p>翻轉 環</p>	<p>像。</p> <p>藝 2-II-5/<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>綜 1b-II-1/<b>擇合宜</b>的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創</p> <p>數 s-II-4/活動中，<b>認識</b>幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>		<p>妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</p> <p>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b>他人的優點。</p> <p>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</p> <p>4. 於展示分享時將<b>體察並感知</b>到的幾何圖形之美傳達出來。</p> <p>5. <b>認識</b>幾何圖形。</p>	<p>2. 學會欣賞禪繞畫藝術。</p> <p>3. 觀看影片完成六角四面翻轉環的製作。</p> <p>4. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。</p>	<p>2. 禪繞畫藝術的由來。</p> <p>3. 在紙模上畫上禪繞畫。</p> <p>4. 利用教學影片完成六角四面翻轉環。</p>	<p>紙模網站： <a href="https://www.polyhedra.net/zh/">https://www.polyhedra.net/zh/</a></p> <p>教學影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M1ABSDHosEg">https://www.youtube.com/watch?v=M1ABSDHosEg</a></p>	
<p>第 (17) 週 - (20) 週</p>		<p>藝 1-II-2/<b>探索</b>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5/<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>綜 1b-II-1/<b>擇合宜</b>的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1/<b>察並感知</b>生</p>	<p><b>彩虹無限魔方</b></p>	<p>1. 能<b>探索</b>幾何圖形(<b>彩虹無限魔方</b>)的奧妙，並表達幾何圖形可以應用於那些藝術創作上。</p> <p>2. 能仔細<b>觀察</b>全班的摺紙藝術作品，並<b>珍視</b>他人的優點。</p> <p>3. <b>選擇</b>套用<b>合宜</b>的紙張大小及材質，摺出幾何圖形。</p> <p>4. 於展示分享時將<b>體</b></p>	<p>1. 能說出全球銷量五億的玩具是什麼。</p> <p>2. 能了解魔方的起源</p> <p>3. 能完成基本魔方的解法。</p> <p>4. 觀看影片完成彩虹無限魔方的製作。</p> <p>5. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。</p>	<p>1. 知道全球銷量五億的玩具是什麼嗎？</p> <p>2. 利用 ppt 介紹魔方的起源與發展。</p> <p>3. 展示幾款市售魔方並介紹基本魔方速解法。</p> <p>4. 利用教學影片製作彩虹無限魔方。</p>	<p>ppt、照片、色紙</p> <p>教學影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WF4S1A7x0w">https://www.youtube.com/watch?v=WF4S1A7x0w</a></p>	<p>4</p>



(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。