

嘉義縣大同國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數 /學期	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	科技 人文 國際 樂活		與學校願景呼 應之說明	1. 運用 <b>科技</b> 設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，充分發展學生潛能和興趣， 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生美學的涵養與貫徹 <b>樂活</b> 新生活。 2. 藉由合作學習與人開心互動，並透過與人公平競爭，勇於自我挑戰，讓學生樂在參與，樂在思考探究，培養 <b>人文</b> 情懷。 3. 透過活動，讓學生接受不同的個人與群體，了解多元文化，與 <b>國際</b> 接軌。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈創作，刺激肢體動作與多元感官的發展，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 2. 經由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，理解他人感受，同時樂於與人互動，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。			

上學期

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
----------	----------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>你是我的花朵</p>	<p>藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 影片”你是我的花朵”。</p> <p>2. 舞步分解動作。</p> <p>3. 舞步連續動作。</p>	<p>1. 參與舞曲教學影片的觀賞。</p> <p>2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。</p> <p>3. 主動參與完整的舞曲演出。</p> <p>4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。</p>	<p>1. 正確唱出”你是我的花朵”歌曲。</p> <p>2. 積極投入練習影片的動作或舞步。</p> <p>3. 熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操:長高體操】</p> <p>活動一:</p> <p>1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲教學與演唱。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 影片分解動作練習。</p> <p>2. 影片連續動作練習。</p> <p>. 教師依據學生練習情形給予個別指導。</p> <p>活動三:</p> <p>1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。</p> <p>2. 學生分組上台表演。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p> <p>教師自編舞蹈影片”你是我的花朵”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=S327FvuditY">https://www.youtube.com/watch?v=S327FvuditY</a></p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>我要飛</p>	<p>藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>1. 影片”我要飛”。</p> <p>2. 舞步分解動作。</p> <p>3. 舞步連續動作。</p>	<p>1. 參與舞曲教學影片的觀賞。</p> <p>2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。</p> <p>3. 主動參與完整的舞曲演出。</p> <p>4. 展現正確的欣賞禮儀。</p>	<p>1. 正確唱出”我要飛”歌曲。</p> <p>2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。</p> <p>3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操:長高體操】</p> <p>活動一:</p> <p>1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 我要飛”，讓學生認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲教學與演唱。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 影片分解動作練習。</p> <p>2. 影片連續動作練習。</p> <p>3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p> <p>教師自編舞蹈影片” 我要飛”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p>	<p>4</p>

						活動三： 1. 學生 <b>分組練習</b> 並熟練動作或舞步。 2. 學生 <b>分組上台表演</b> 。	tch?v=HQ6Y6Jm hqYY	
第(9)週 - 第(12)週	再出發	藝 3-II-1 /能 <b>樂於參與</b> 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 <b>欣賞</b> 禮儀。  健體 2c-II-3 / <b>表現主動參與</b> 、樂於嘗試的學習態度。  綜 2d-II-1 / <b>體察</b> 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. <b>影片</b> ”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. <b>參與</b> 舞曲教學影片的觀賞。 2. <b>樂於嘗試</b> 舞曲分解動作的練習。 3. <b>主動參與</b> 完整的舞曲演出。 4. <b>體察</b> 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出”再出發”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的动作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【 <b>暖身操：長高體操</b> 】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 <b>分組練習</b> 並熟練動作或舞步。 2. 學生 <b>分組上台表演</b> 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmxxKRQ  教師自編舞蹈影片”再出發”  https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13)週 - 第(16)週	紅紅青春敲啊敲	健康 2c-II-3 / <b>表現主動參與</b> 、樂於嘗試的學習態度。  藝術 3-II-1 /能 <b>樂於參與</b> 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 <b>欣賞</b> 禮儀。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. <b>參與</b> 舞曲教學影片的觀賞。 2. <b>樂於嘗試</b> 舞曲分解動作的練習。 3. <b>主動參與</b> 完整的舞曲演出。 4. <b>體察</b> 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的动作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【 <b>暖身操：卡路里</b> 】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA">https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA</a>  教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲”	4

		綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。				2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmPuY">https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmPuY</a>	
第(17)週 - 第(20)週	小小發表會	健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。  綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 複習整學期練習之舞蹈。 2. 分組表演舞蹈及欣賞他組的表演。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞蹈。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組展演舞蹈。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞蹈。 活動二： 1. 學生欣賞與回饋。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA">https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA</a>	4

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書（配合各融入版本之延伸教材） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

## 課程調整

### ※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整：依特殊教育學生的個別需求，可利用簡化、減量、分解、替代或重整的方式調整該課程之學習表現與學習內容。
2. 學習歷程調整：依特殊教育學生的個別需求，善用適宜的學習策略，並適度提供各種線索及提示。
  - (1) 協助學生畫重點、找關鍵字、提供閱讀指引等。
  - (2) 可採多元感官、直接教學、合作學習、多層次教學等教學方法，並配合講述、示範、運用多媒體、圖解、操作等不同的策略及活動進行教學。
  - (3) 可適時調整教學活動或情境，以激發並維持學生的學習動機。
3. 學習環境調整：依特殊教育學生的個別需求，可進行物理環境的調整。
  - (1) 座位安排：安排適當位置，以利教師就近指導或給予提醒；或鄰近認知理解能力較佳的同儕，擔任小幫手提供協助。
  - (2) 教室環境規劃：以簡單明亮為原則，減少分心之誘因。另班級公約可張貼在黑板，作為視覺提示之用。
4. 學習評量調整：依特殊教育學生的個別能力，可進行評量方式、成績計算的調整。
  - (1) 可透過課程本位、檔案、實作等多元方式評量學生學習成效。
  - (2) 提供考試評量調整服務，如：視狀況提供報讀、提醒與延長時間之服務。

特教老師簽名：吳靜玫

普教老師簽名：林玉蓮

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數 /學期	20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	科技 人文 國際 樂活		與學校願景呼 應之說明	1. 運用 <b>科技</b> 設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，充分發展學生潛能和興趣， 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生美學的涵養與貫徹 <b>樂活</b> 新生活。 2. 藉由合作學習與人開心互動，並透過與人公平競爭，勇於自我挑戰，讓學生樂在參與，樂在思考探究，培養 <b>人文</b> 情懷。 3. 透過活動，讓學生接受不同的個人與群體，了解多元文化，與 <b>國際</b> 接軌。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈創作，刺激肢體動作與多元感官的發展，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 2. 經由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，理解他人感受，同時樂於與人互動，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。			

下學期

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
----------	----------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>你是我的花朵</p>	<p>健體 2c-II-3 /表現<b>主動參與、樂於嘗試</b>的學習態度。</p> <p>藝 3-II-1 /能<b>樂於參與</b>各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現<b>欣賞</b>禮儀。</p> <p>綜 2d-II-1 /<b>體察</b>並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 影片”你是我的花朵”。</p> <p>2. 舞步分解動作。</p> <p>3. 舞步連續動作。</p>	<p>1. <b>參與</b>舞曲教學影片的<b>觀賞</b>。</p> <p>2. <b>樂於嘗試</b>舞曲分解動作的練習。</p> <p>3. <b>主動參與</b>完整的舞曲演出。</p> <p>4. <b>體察</b>音樂與肢體動作結合的美感。</p>	<p>1. 正確唱出”你是我的花朵”歌曲。</p> <p>2. 積極投入練習影片的動作或舞步。</p> <p>3. 熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操:長高體操】</p> <p>活動一:</p> <p>1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲教學與演唱。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 影片分解動作練習。</p> <p>2. 影片連續動作練習。</p> <p>. 教師依據學生練習情形給予個別指導。</p> <p>活動三:</p> <p>1. 學生<b>分組練習</b>並熟練動作或舞步。</p> <p>2. 學生<b>分組上台</b>表演。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p> <p>教師自編舞蹈影片”你是我的花朵”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=S327FvuditY">https://www.youtube.com/watch?v=S327FvuditY</a></p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>我要飛</p>	<p>健體 2c-II-3 /表現<b>主動參與、樂於嘗試</b>的學習態度。</p> <p>藝 3-II-1 /能<b>樂於參與</b>各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並<b>展現</b>欣賞禮儀。</p>	<p>1. 影片”我要飛”。</p> <p>2. 舞步分解動作。</p> <p>3. 舞步連續動作。</p>	<p>1. <b>參與</b>舞曲教學影片的<b>觀賞</b>。</p> <p>2. <b>樂於嘗試</b>舞曲分解動作的練習。</p> <p>3. <b>主動參與</b>完整的舞曲演出。</p> <p>4. <b>展現</b>正確的欣賞禮儀。</p>	<p>1. 正確唱出”我要飛”歌曲。</p> <p>2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。</p> <p>3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操:長高體操】</p> <p>活動一:</p> <p>1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 我要飛”，讓學生 認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲教學與演唱。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 影片分解動作練習。</p> <p>2. 影片連續動作練習。</p> <p>3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p> <p>教師自編舞蹈影片” 我要飛”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ">https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</a></p>	<p>4</p>

						活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	tch?v=HQ6Y6JmhqYY	
第(9)週 - 第(12)週	再出發	藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。  健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出”再出發”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的动作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmxxKRQ  教師自編舞蹈影片”再出發”  https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13)週 - 第(16)週	紅紅青春敲啊敲	健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的动作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA">https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA</a>  教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲”	4

		綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。				2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmPuY">https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmPuY</a>	
第(17)週 - 第(20)週	小小發表會	健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。  綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	3. 複習整學期練習之舞蹈。 4. 分組表演舞蹈及欣賞他組的表演。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞蹈。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組展演舞蹈。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞蹈。 活動二： 1. 學生欣賞與回饋。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA">https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA</a>	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書（配合各融入版本之延伸教材） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)							

## 課程調整

### ※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整：依特殊教育學生的個別需求，可利用簡化、減量、分解、替代或重整的方式調整該課程之學習表現與學習內容。
2. 學習歷程調整：依特殊教育學生的個別需求，善用適宜的學習策略，並適度提供各種線索及提示。
  - (1) 協助學生畫重點、找關鍵字、提供閱讀指引等。
  - (2) 可採多元感官、直接教學、合作學習、多層次教學等教學方法，並配合講述、示範、運用多媒體、圖解、操作等不同的策略及活動進行教學。
  - (3) 可適時調整教學活動或情境，以激發並維持學生的學習動機。
3. 學習環境調整：依特殊教育學生的個別需求，可進行物理環境的調整。
  - (1) 座位安排：安排適當位置，以利教師就近指導或給予提醒；或鄰近認知理解能力較佳的同儕，擔任小幫手提供協助。
  - (2) 教室環境規劃：以簡單明亮為原則，減少分心之誘因。另班級公約可張貼在黑板，作為視覺提示之用。
4. 學習評量調整：依特殊教育學生的個別能力，可進行評量方式、成績計算的調整。
  - (1) 可透過課程本位、檔案、實作等多元方式評量學生學習成效。
  - (2) 提供考試評量調整服務，如：視狀況提供報讀、提醒與延長時間之服務。

特教老師簽名：吳靜玫

普教老師簽名：林玉蓮