

嘉義縣沄水國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	多元悅讀	課程設計者	黃永德	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	生態、健康、品格、多元		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生覺察自己與人、事、物和自然環境的關係，找出和諧相處的方式，並透過文本閱讀認識校園豐富的自然生態，愛惜萬物。 2. 透過閱讀促進身心健全發展，以及養成良好的品格特質。 3. 走入文學世界，品味不同種類的作品，了解其多樣性及趣味性，培養自主學習的能力。 			
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備良好的閱讀習慣，開拓新視野，發展生命潛能，健全身心發展。 2. 透過閱讀活動，學會觀察事物及具備探索問題的思考能力，進而處理日常生活問題。 3. 藉由閱讀文章，學習不同的敘寫方式，具備基本語文素養，精進創作能力，並在生活中加以應用。 4. 透過閱讀活動引導小組成員具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 ~ 第(5)週	迎媽祖	<p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>語文 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社會 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>媽祖的故事</p> <p>不同的信仰</p> <p>文本內容</p> <p>媽祖回娘家學習單</p>	<p>1. 能仔細聆聽馬祖的故事，並簡要記錄。</p> <p>2. 與他人溝通時能尊重個人信仰的不同。</p> <p>3. 能讀懂文本的內容</p> <p>4. 能積極參與小組的討論，表達自己的看法，完成任務。</p> <p>5. 能掌握寫作技巧，順利寫出「媽祖回娘家」學習單。</p> <p>6. 能體察、欣賞生活中美感事物，完成畫作並與他人分享。</p>	<p>1. 能仔細聆聽馬祖的故事並簡單記錄</p> <p>2. 能分享說出個人對信仰的看法</p> <p>3. 能流暢讀出文本的文句，正確說出內容大意</p> <p>4. 能參與討論及發表自己的心得與看法。</p> <p>5. 能掌握技巧順利完成學習單</p> <p>6. 能完成畫作練習，反思自己的作品，並與他人分享優點。</p>	<p>【活動一】媽祖的故事</p> <p>1. 「媽祖傳」影片賞析</p> <p>2. 了解媽祖由來的故事</p> <p>3. 媽祖與台灣的淵源</p> <p>【活動二】故事導讀</p> <p>一、校本閱讀書籍「媽祖回娘家」</p> <p>二、教師導讀</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生分組討論。</p> <p>2. 利用課餘時間，自行完成閱讀「媽祖回娘家」全冊。</p> <p>【活動三】完成「媽祖回娘家」學習單</p> <p>1. 媽祖小檔案</p> <p>2. 書中阿嬤小檔案</p> <p>3. 關於進香團的二、三事</p> <p>【活動四】畫作練習</p> <p>1. 畫畫看「心中的媽祖」</p> <p>2. 分享自己的畫作，並欣賞同學的畫作，討論分析彼此的優點。</p>	<p>1. 影片：媽祖傳</p> <p>2. 媽祖的故事</p> <p>3. 學習單</p>	5節

<p>第(6)週 ~ 第(10)週</p>	<p>追鷹的孩子</p>	<p>語文 1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>追鷹的孩子文本內容</p>	<p>1. 能聆聽別人的發言，給予回饋，及發現自己的問題。 2. 能熟習摘要策略的擷取方法，並發表大意。 3. 能積極參與分組討論活動，分工合作完成摘要重點。 4. 與他人溝通時，能尊重同學發表的意見。</p>	<p>1. 能仔細聆聽別人的意見。 2. 能擷取大意並口頭發表。 3. 能積極參與小組討論，分工合作完成任務。 4. 分享表達時也能尊重別人的意見。</p>	<p>【活動一】故事導讀 1. 老師帶領學生閱讀 P10-P24 故事裡的靈魂人物引起興趣。 2. 老師學生共讀 P10 到 P24，並請學生用書中角色找出關係。 3. 分組摘要各段重點。 4. 師、生統整故事發展時間軸。 5. 分配回家作業：閱讀完 P65-P141，完成分組個人摘要。</p> <p>【活動二】文本討論 1. 小組討論故事情節內容。 2. 在黑板貼上小白板各組上台發表討論共識。 1 魚鷹發生什麼事了？ 2 艾歐娜和卡倫如何替魚鷹解圍？ 3 魚鷹的發現，最早是在什麼時候？ 4 樹屋為什麼而改建？ 5 與艾歐娜的祕密約會有成行嗎？為什麼？ 6 艾歐娜交代的使命？ 3. 師生統整故事發展，並完成時間軸。 4. 分配作業： 閱讀完 P142~P206，完成分組個人摘要。</p> <p>【活動三】文本討論</p>	<p>追鷹的孩子(小天下)心得單</p>	<p>5節</p>
-------------------------------	--------------	---	------------------	--	--	--	----------------------	-----------

		<p>語文</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	心得單	<p>5. 能掌握寫作步驟與技巧，寫出段落分明的心得作品。</p>	<p>5. 能確實掌握寫作技巧，完成心得寫作。</p>	<p>1. 小組討論故事情節內容。</p> <p>2. 在黑板貼上小白板各組上台發表討論共識。</p> <p>3. 在地圖上標示出魚鷹艾瑞絲的飛行航線。</p> <p>4. 師生統整故事發展，並完成時間軸。</p> <p>5. 分配作業： 閱讀完 P207~P264，完成分組個人摘要。</p> <p>【活動四】 文本討論</p> <p>1. 小組討論故事情節內容。</p> <p>2. 在黑板貼上小白板各組上台發表討論共識。</p> <p>1 潔內芭腳上的傷如何獲到救治？</p> <p>2 不速之客指的是誰？</p> <p>3 整個村子如何化解這樣的危機？</p> <p>4 潔內芭和艾瑞絲誰先到村子裡？</p> <p>5 潔內芭和卡倫初相見，是在什麼場合之下？</p> <p>6 失聯的艾瑞絲有回來嗎？</p> <p>3. 師生統整故事發展，並完成時間軸。</p> <p>【活動五】 閱讀寫作</p> <p>1. 完成閱讀心得寫作</p>		
<p>第(11)週</p> <p>第(15)週</p>	<p>臺灣常見鳥類的故事</p>	<p>語文</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自</p>	<p>望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事</p>	<p>1. 能讀懂文章，並說出其內容大意。</p> <p>2. 能連結自己的知識及經驗，提出自己</p>	<p>1. 能讀懂文章，並說出其內容大意。</p> <p>2. 能結合生活經驗，提出自己的觀點來評</p>	<p>【活動一】 故事導讀</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不</p>	<p>文本：望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥</p>	<p>5節</p>

	<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>語文 5-III-6 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>語文</p>	<p>事文本內容</p> <p>文章大意</p> <p>說話技巧</p> <p>閱讀理解</p>	<p>的看法，並評述鳥類生態環境與我們的關係。</p> <p>3. 將平時自己的觀察記錄與書本內容相連結，察覺並提出自己的想法，說出生態環境與我們的關係。</p> <p>4. 能仔細聆聽同學發表的意見，並表達自己的看法。</p> <p>5. 能學習適合的摘要策略，深究內容，並擷取文章的大意。</p> <p>6. 能運用適當的詞句以及說話技巧，說出自己最喜歡的文章。</p> <p>7. 能建立適切的寫作態度，完成題目練習。</p>	<p>述書本內容。</p> <p>3. 能察覺並說出自然生態環境與習得的知識之間的關係。</p> <p>4. 能專心聆聽同學的意見，並發表自己的看法。</p> <p>5. 能與同學討論分享後，運用摘要策略，說出文章的大意。</p> <p>6. 能運用說話技巧和適當詞句表達想法。</p> <p>7. 能運用適切的態度完成題目。</p>	<p>同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>【活動二】整合大綱</p> <p>1. 複習文章的內容。</p> <p>2. 運用 5W1h 法，小組共同討論與分享後，整理說出文章的大意。</p> <p>【活動三】分享發表</p> <p>1. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>2. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>類的故事</p> <p>閱讀理解單</p> <p>作文紙</p>
--	--	--	---	---	---	-------------------------------------

		6-III-3 掌握 寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	心得寫作	8. 能 掌握 寫作步驟、技巧及段落，順利 寫出 心得作品。	8. 能確實掌握寫作技巧，完成心得寫作。 9. 發表分享心得寫作，並反思作品可以改進的地方。	【活動四】閱讀寫作 1. 完成閱讀心得寫作 2. 分享心得寫作	
第(16)週 ~ 第(20)週	讀報趣	語文 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 5-III-6 學習 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意 社會 3c-III-1 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法。 語文 6-III-3 掌握 寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明、符合主題的作品 社會 3c-III-2 發揮 各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 2-III-2 從聽聞內容	國語日報文章 文章段落大意 心智圖 讀報的心得	1. 能 讀懂 文章，並說出內容大意。 2. 能 學習 摘要策略，深究內容，並 擷取 段落大意。 3. 能仔細 聆聽 同學發表的意見，並 表達 自己的看法。 4. 能 掌握 寫作時要先審題、立意、選材，再 寫出 段落符合主題的作品。 5. 發揮 專長和小組成員合作討論。	1. 能說出文章的內容。 2. 能說出文章段落大意。 3. 能仔細聆聽同學的意見，並發表自己的看法，分工合作完成心智圖。 4. 能說出寫作的步驟，完成寫作。 5. 能與小組成員分工進行團隊合作。	【活動一】文章賞析 1. 閱讀國語日報文章。 2. 題目分析，標示題眼、主角。 3. 全班共同討論，段落分析，利用關鍵詞，或利用刪除、歸納法提取文章重點，歸納出文章段落大意。 4. 討論文章寫作技巧。 【活動二】提綱契領 1. 複習文章的內容。 2. 運用 5W1h 法，小組共同討論與分享後，整理說出文章的大綱，完成心智圖。 【活動三】一起來寫作 1. 老師提供學生剪報文章，運用 5W 法，讓全班共同討論出剪報的內容大意。 2. 學生結合自己的生活經驗，討論對該剪報內容的感受、體會、受到的教育與啟發等，最後擬定自己的心得寫作大綱。 3. 教師行間巡視與指導 【活動四】作文小老師	電腦、國語日報文章大綱心智圖作文紙

	進行 判斷 和 提問 ，並做合理的應對。	文章回饋	6. 能 判斷 內容並具備修改作文的能力，及適時 提問 回饋。	6. 能具備修改作文的能力，反思自己的問題，完成一篇結構完整且流暢的心得。	1. 朗讀學生的作品，並請同學給予回饋。 2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結 資訊科技議題 為主)						
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 兩位學習障礙的學生抗壓力比較弱，其中以何0鎮認讀字能力較匱乏，建議可採能力分組方式來進行活動，教師能在活動進行中，特別提供特別指導與協助或者安排小老師協助完成。 在進行活動講解時宜配合實際操作示範，說明語應盡量條列式且明確表達，以提供學習障礙學生實際動手操作機會，以加深特殊學生對課程的熟練程度。 對於學習障礙學生請適當調整其評量難度，宜採多元評量方式進行評量。 兩位障礙學生若在活動進行之際，發生情緒起伏情事，可安排其短暫的休息片刻，調整好情緒再回到活動行列，並安排其友好同儕協助一同完成老師指派之任務。 若抽離教學而影響到其原本上課之課程，其原本應該具備之課程教材或教具材料應保留之，讓其有補課或額外請同學或師長指導與學習之機會。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：黃俊龍 普教老師簽名：黃永德</p>						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。