

嘉義縣 南興 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	舞蹈	課程 設計者	郭衣琳	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	打造健康成長多元學習的智慧學校	與學校願景呼 應之說明	一、透過學習舞蹈，培養運動習慣、陶冶心情，促進身心健康。 二、藉由舞蹈學習歷程，培養積極學習的態度，建立自信展現自我。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過舞蹈學習，具備良好的身體活動與健康生活的習慣，以促進身心發展健全發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，在生活環境中培養與運動和健康有關的美感體驗。 三、透過舞蹈團隊練習與隊形的變換，學習理解他人，互相溝通，勇於表達自己與團員互相合作的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	Honey 舞蹈教學	健體/1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. Honey 本舞教學。 2. Honey 隊型變化。 3. Honey 道具使用。	1. 能透過老師示範與教學，認識 Honey 的基本舞步，並學會動作。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的互動行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具動作勇於嘗試。	1. 能完整跳出 Honey 的舞步。 2. 記住個人的舞蹈位置和拍數。 3. 能正確變化隊形。 4. 能與同學互相配合完成隊形變化。 5. 能正確使用彩球。	1. Honey 本舞教學--第一段，第二段，第三段，第四段，間奏，熟記本舞動作。 2. Honey 隊型變化--集合，散開行列，V 隊型，兩邊錯開换位，結束隊形。 3. Honey 道具使用--拿彩球練習，手心要朝上，上面時手要伸直手心朝前。	舞蹈音樂、金蔥彩球	6
第(7)週 - 第(12)週	氣功球舞蹈教學	健體/1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. 氣功球本舞教學。 2. 氣功球隊型變化。 3. 氣功球道具使用。	1. 能透過老師示範與教學，學會氣功球的基本舞步，並熟記動作。 2. 經由練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的互動行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具動作勇於嘗試。	1. 完整跳出氣功球動作。 2. 記住個人的舞蹈位置和層次時間。 3. 能正確變化隊形。 4. 能與同學互相配合完成隊型變化。 5. 能正確使用韻律球。	1. 氣功球本舞教學：前奏，第一段，第二段，第三段，第四段，第五段，熟記本舞動作。 2. 氣功球隊形變化：行列，前後换位，四個三角形，層次，大三角形結束。 3. 氣功球道具使用：拿韻律球練習，掌握球換手時間，注意別讓球掉了。	舞蹈音樂、韻律球	6

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、
身體病弱1人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 透過簡化、減量課程調整策略，簡化課程學習內容，對於學習作業給予適度減量。
2. 利用工作分析法，將學習目標拆分成數個小步驟學習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。
3. 安排同儕(小幫手)協助，並增加團體學習互動機會。

特教老師簽名：陳世鴻

普教老師簽名：郭衣琳