

嘉義縣 梅北 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	地方有產—小小茶師品茶趣	課程 設計者	吳菁菁	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	藝文札根、科技創新 健康有品、宏觀國際		與學校願景 呼應之說明	梅山是嘉義縣茶區之一，台灣的高山茶更是享譽國際，藉由無我茶會的學習，希望孩子認同與肯定這個由台灣發起的茶會形式，也希望茶藝之美能從小札根，與生活結合，先定心定性學習泡一壺好茶，再延伸至茶席布置及了解茶製品對健康的好處，從中培養「惜福」「分享」的好品德。除此之外，藉由世界茶業博覽會的介紹，讓孩子見識其他國家的茶服與茶席形式，培養更宏觀的國際視野。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、具備欣賞茶藝之美的基本素養，從無我茶會的體驗與實作中培養運用生活素材來布置茶席的能力。 二、樂於以茶會友，在泡茶與品茶的互動交流中學習合作、同理心與分享。 三、關心本土產業的發展，了解飲茶或其他茶製品對健康的好處，並認識與尊重其他國家茶文化的多元性。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	無我小學堂	<p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>無我茶會簡介</p> <p>無我茶會需自備茶具清單</p> <p>茶具擺放位置介紹</p> <p>無我茶會流程簡介</p>	<ol style="list-style-type: none"> 學生在參與茶會時，體會到「無我」的精神與意涵，並且能認同與肯定這個由台灣發起的茶會形式。 透過茶會的學習，讓學生探索群體間的互動關係，進而培養感恩、分享的好品德。 藉由茶會活動培養學生在沒有口令、指揮的情形下也能遵守紀律，重視榮譽感。 學生能將使用過的茶具清洗擦乾放回提袋，愛物惜物展現負責的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說明無我茶會的基本形式與七大精神。 能備妥茶器具定心定性以端正跪(坐)姿進行茶會學習活動，並分享參與茶會的感受。 能依照流程主動且完整演示第一泡茶至品茶結束。 能將茶具洗淨擦乾歸位 	<ol style="list-style-type: none"> 什麼是無我茶會？ 大家攜帶簡便茶具，自備茶葉和熱水，席地圍成一圈，人人泡茶，人人奉茶，人人喝茶。 說明無我茶會的精神： 無人指揮，大家遵守公共約定，以抽籤決定座位，能接納欣賞各種茶，席間不語，以默契展現團體律動之美。 欣賞一段無我茶會短片。 說明參加無我茶會需準備的基本茶具。 檢視孩子從家中帶來的器具是否合宜，包括提袋以防水耐用為佳、保溫瓶不燙手、壺具水量與杯子的搭配性等，並提醒茶具收納的注意事項。 無我茶會實作練習： <ol style="list-style-type: none"> 在地上鋪墊子席地跪坐，若孩子對跪坐真的無法適應可改為盤腿而坐。 布置茶席：由近到遠依序將茶具從提袋中拿出擺放至適當位置。 依照流程反覆演練至第一泡茶結束。 練習結束後提醒將孩子回家 	<p>https://www.wu-wotea.com.tw/ 無我茶會推廣協會</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1L0uWEio4tA 2016 世界奉茶日無我茶會短片</p> <p>◆茶會流程： 「翻杯」→「泡茶」→「出茶湯」→「分茶」→「奉茶」→「品茶」</p> <p>◆注意事項： 1. 從跪(坐)姿勢起身端起奉茶盤時容易不穩，須提醒孩子注意安全。 2. 由右至左奉三杯茶，一杯留給自己。</p>	5

						後要將茶具洗淨晾乾再放回提袋中，以免產生異味。		
第(6)週 第(7)週	茶席布置我最「型」	<p>綜 2d-II-1 體察並感知生活(綜-E-B3)中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視(藝-E-B3)覺元素，並表達自己的情感。</p>	茶席布置範例	<p>1. 學生能感知美感的多樣性，從生活中尋找素材並發揮所長將自己的興趣展現在茶席布置上。</p> <p>2. 學生能清楚表達自己的創作緣由，並體察到生活中其實處處都有美感的存在。</p>	<p>1. 能說明自己的茶席為什麼要這樣布置，還有布置的素材可以從生活中何處找尋。</p> <p>2. 能尊重並懂得欣賞他人的茶席布置創意，找出別人的優點。</p>	<p>1. 介紹無我茶會茶席布置形式，可從生活中尋找素材發揮創意，展現自己的獨特風格。</p> <p>2. 帶孩子進行校園巡禮，觀察並找尋生活中的自然素材，例如花葉、石頭、枯枝等，思考如何將它們運用於茶席布置上。</p> <p>3. 讓孩子將蒐集而來的小方巾、玩偶、擺飾品或自然素材嘗試布置於茶席上，開放互相觀摩、交流。</p> <p>4. 老師可針對色系搭配不協調、飾品擺放太雜亂或影響操作動線等問題給予建議，但基本上尊重孩子的原創性。</p>	梅北國小校網 1050512 梅山鄉 母親節無我茶會(創意茶席布置)相簿	2
第(8)週 第(10)週	無我茶會練功坊	<p>綜 2b-II-1 體會團隊合作的(綜-E-C2)意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>藝 3-II-1 能樂於參與各類(藝-E-C3)藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	無我茶會完整流程	<p>1. 學生在參與茶會中體會團隊合作的意義，並能主動關懷、協助週遭的成員。</p> <p>2. 學生能在茶席布置過程中探索自己的藝術興趣與能力，並珍視且懂得欣賞自己與他人的茶席布置創作。</p>	<p>1. 能完整演示無我茶會之流程。</p> <p>2. 能自信展現自己的茶席布置成果，並懂得欣賞及分享他人創作的優點。</p> <p>3. 能說明整場茶會要流暢進行需要怎麼樣的團隊合作，自己應該遵守哪些禮儀規範，能給予週遭成員哪些協助。</p>	<p>1. 演練從茶席布置至第一泡茶品茶結束之流程。</p> <p>2. 接續練習第二~四泡茶，第二、四道茶湯以紙杯奉給參與茶會的其他來賓。</p> <p>3. 四道茶結束後，大家坐在原地聆聽三至五分鐘的音樂靜坐。</p> <p>4. 收杯並將茶具依序(與茶席布置順序相反)收回提袋(籃)中，茶會到此才算完整結束。</p>	<p>◆無我茶會完整流程：「翻杯」→「第一泡」→「出茶湯」→「分茶」→「奉茶」→「品茶」→四泡茶結束→聆聽音樂靜坐→收杯→收茶具</p>	3

<p>第 (11) 週 — 第 (14) 週</p>	<p>茶 話 感 恩 情</p>	<p>藝 2-II-2 能發現生活中的視 (藝-E-B3) 覺元素，並表達自 己的情感。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵 (綜-E-C2) 守紀律、重視榮譽 感，並展現負責的 態度。</p>	<p>邀請卡基本 格式內容 茶會場地布 置</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用多樣視覺 元素，發揮想像力並表 達自己的情感在邀請 卡上。 2. 藉由茶會活動培養學 生在沒有口令、指揮的 情形下也能遵守紀 律，重視榮譽感，並在 活動結束後共同負責 清理場地。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用心製作邀請卡，並 確實轉交家人說明活 動緣由。 2. 能遵守茶會約定，秉持 無我精神，在茶會進行 中以誠心奉茶，並展現 團隊之間的默契。 3. 能將茶具洗淨擦乾，並 協助將場地還原。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導孩子親手製作感恩茶會 邀請卡 2. 在校內舉辦一場感恩茶會，邀 請同學、師長、家人、親友一 同參與，除了與人分享一杯好 茶，表達對師長及家人的感謝 外，也藉此推廣無我茶會，讓 大眾有更深一層的認識。 3. 會後收拾茶具，一同清理場 地。 	<p>邀請卡範例</p>	<p>4</p>
<p>第 (15) 週 — 第 (18) 週</p>	<p>苦 茶 油 大 哉 問</p>	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。 自 pc-II-1 能專注聆聽同學報 (自-E-C2) 告，提出疑問或意 見。並能對探究方 法、過程或結果， 進行檢討。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝 (綜-E-C2) 通方式，展現合宜 的互動與溝通態 度和技巧。</p>	<p>茶油和苦茶 油的不同</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生使用資訊科技搜 尋茶油資料，摘取重點 時能對家鄉的茶產業 有更進一步的了解。 2. 學生能專注聆聽同學 報告，提出比較茶油和 苦茶油差異之意見，並 能針對兩者的資料搜 尋、實地探查等探究方 法進行檢討。 3. 學生在探究與參觀過 程中，覺察自己的人際 溝通方式，並展現合宜 的互動技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能小組合作以網路搜 尋、訪談等方式進行資 料彙整。 2. 能仔細聆聽小組報告 並提出自己的想法或 疑問。 3. 完成小組書面報告與 參觀記錄 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 梅山茶油生產合作社，是台灣 第一家成立的茶油生產合作 社。那你知道茶油是怎麼製作的嗎？ 2. 請各組針對茶油的製作或功 效進行資料蒐集，彙整後上台 報告。 3. 苦茶油和茶油傻傻分不清？ (1) 苦茶樹與茶樹，同(山茶)屬 不同種，但因為所需要的水 土條件相似，所以很常種在 附近。 (2) 超級比一比 外型 苦茶籽：苦茶樹樹形高，果 實圓潤，小顆，顏 色有紅有綠。 茶葉籽：灌木形茶樹，果實 呈現綠色，比苦茶 籽大顆且外型不規 	<p>茶籽堂 【苦茶 籽有多好你咁 知影？】 https://www.dbs.com/livemore/tw-zh/life-hacks/life098.html 真心看台灣 嘉 義縣梅山茶油 生產合作社 https://www.youtube.com/watch?v=Kv2PDiyNTMO 茶油和苦茶油 不一樣 功效與 食療報你知</p>	<p>4</p>

						<p>則。</p> <p>葉子成分</p> <p>苦茶籽：葉片不含兒茶素，無法製茶。</p> <p>茶葉籽：葉片含有豐富兒茶素，能製成茶。</p> <p>油種名稱與營養成分</p> <p>苦茶籽：壓製出「苦茶油」，不飽和脂肪酸約 80%左右，有東方橄欖油之稱。</p> <p>茶葉籽：壓製出「茶籽油」，不飽和脂肪酸約 50%左右。</p> <p>(3) 每一株苦茶樹栽種之後需要五至十年才能收成，從開花到結籽則需要整整一年的時間，是自然中孕育最久的油脂作物，也是天地給予人們最美好的禮物。</p> <p>4. 參觀苦茶油工廠</p> <p>5. 完成參觀記錄</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=8IpfzB9vZfg</p>
<p>第 (19) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>茶 業 博 覽 會</p>	<p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化(社-E-B3)化的特色。</p>	<p>於南投世界茶業博覽會相關介紹中擷取圖片或影片</p>	<p>1. 學生能體會到茶文化與生活之間的關聯，積極參與相關產業推廣活動，對自己的家鄉產業有高度認同感。</p> <p>2. 學生在千人茶會、國際茶席、各國茶人服飾的簡介中感受不同文化的特色，並且懂得尊重、包容與欣賞。</p>	<p>1. 能仔細聆聽博覽會內容介紹並分享自己的感受。</p> <p>2. 能用心觀察小小泡茶師的展演，並且說明值得自己學習的優點與未來精進的方向。</p> <p>3. 能在生活中樂於展現茶藝，讓「分享」一杯好茶成為人與人之間</p>	<p>1. 介紹每年於<u>南投</u>舉辦的世界茶業博覽會： 國際茶席展演 小小泡茶師競賽 千人茶會 千人揉茶 茶人服飾展演</p> <p>2. 邀請曾代表學校參加一年一度全國小小泡茶師競賽的同學穿上正式茶服進行展演。</p>	<p>南投世界茶業博覽會官網</p>

					<p>最美的「香遇」。</p>	<p>3. 鼓勵孩子從茶具、流程、茶席布置等進行提問，並說說欣賞這場展演的感受，進行展演的小小泡茶師也可以分享學習的困難或自我的成長。</p> <p>4. 期許孩子們經過這學期的學習，能將茶道精神與茶藝之美落實於生活中，主動參與茶文化相關活動，推廣飲茶與健康茶食，成為家鄉產業小尖兵。</p>		
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、其他障礙(1)人、</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 簡生、嚴生：用聆聽、口語替代學習、以觀察評量代替紙筆測驗、請同學給予合理的包容、接納，並協助他行為管理。</p> <p>2. 李生、鍾生：多給予嘗試機會，提升自信心、講解的時候簡單扼要，指令簡短明確。</p> <p>3. 莊生：引導學生有更多完整和更複雜的回答</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林曉婷 普教老師簽名：吳菁菁</p>							

