

嘉義縣梅北國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	地方有產-「竹」機應變	課程 設計者	涂馨心	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康有品 科技創新 藝文扎根 宏觀國際	與學校願景呼 應之說明	竹子是梅山在地重要的產業，用途多元，包括建築、紙業、竹筴、竹編、竹製品、竹樂器，竹筴加工更是豐富，藉由了解家鄉竹的多元用途，讓學童對家鄉有更深層的認識。除了了解與學習家鄉的產業，學習竹筴加工，與生活連結。也讓孩子能藉由竹樂藝術的演奏與欣賞，讓藝術從小扎根。				
總綱 核心素 養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	一、藉問卷提問，讓孩子具備理解家鄉耆老感受，與其互動，了解家鄉竹產業的多元用途與發展歷史。從資料蒐集、整理與報告中，培養與團隊成員合作之素養。 二、具備規劃與執行竹筴加工的計畫，在實作中逐步思考與修正，不只保留傳統做法，也能發現適合的做法，讓自己的成品更符合現代的健康概念。 三、具備竹林生態的知識與維護竹林生態的是非判斷的能力，理解農民對竹林產業的態度與方式，藉由竹林的愛護行動，培養公民意識，關懷生態環境。				

教學	單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節
----	----	---------------	----	------	-------------	------	------	---

進度	名稱		學習內容			(學習活動)		數
第(1)週 - 第(5)週	竹往今來	<p>社會</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見</p>	<p>梅山竹子的用途</p> <p>1. 聆聽他人問卷題目的內容，表達自我觀點及建議，並能與他人討論適當的問卷題目。</p> <p>2. 摘取及整理竹子過去與現在用途問卷的相關資料重點，判讀其正確性及可用價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 依各人不同的專長分工，發揮個人專長，並透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1. 完成問卷。</p> <p>2. 分組簡報檔。</p> <p>3. 分組上台發表。</p>	<p>活動一：梅山種什麼竹子(2)</p> <p>1. 教師講解梅山竹子的過往用途。</p> <p>2. 學生分組討論問卷，發表，總結出問卷內容。</p> <p>活動二：梅山竹子的前世今生(2)</p> <p>1. 整理問卷。</p> <p>2. 統整問卷。</p> <p>活動三：發表(1)</p> <p>1. 分組發表。</p> <p>2. 學生回饋。</p>		5	
第(6)週 - 第(10)週	食如破竹	<p>社會</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>綜合</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>竹筍加工廠醬筍</p> <p>1. 以竹筍加工為主題，進行竹筍加工部位及加工方法的探究並規劃竹筍加工品的實作。</p> <p>2. 規劃與執行竹筍加工的計畫，在規劃與執行計畫的過程中，學習並培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 完成竹筍加工品學習單</p> <p>2. 動手做一罐醬筍。</p>	<p>活動一：參觀竹筍加工廠(2)</p> <p>1. 邀請專業人士進行解說。</p> <p>2. 了解不同竹子種類可以做成哪些竹筍加工成品。</p> <p>3. 學生填寫學習單。</p> <p>活動二：製作醬筍(3)</p> <p>1. 規畫及執行如何制作醬筍。</p> <p>2. 學生一起處理食材。(洗、切、醃)</p> <p>3. 學生放入醬筍配方。</p> <p>4. 學生動手自己裝罐。</p>	<p>筍乾工廠參觀</p> <p>筍加工達人</p>	5	
第(11)週 - -	調絲品	<p>藝術</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p>	<p>竹樂演奏</p> <p>1. 能感知、探索與表現各種竹樂器，至少學習並反覆練習，至少學會一</p>	<p>1. 竹樂合奏發表會-合奏一首指定曲目。</p> <p>2. 安靜聆聽欣賞演奏，分享</p>	<p>活動一：竹樂分類介紹(1)</p> <p>竹樂皆為打擊樂器</p> <p>1. 無音階的節奏樂器：</p>	<p>弦樂打擊竹樂器家族</p> <p>https://blog.</p>	5	

第(15)週	竹	<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>		<p>項竹樂器的演奏技巧。</p> <p>2. 參與演奏練習與發表會時，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成發表會的共同目標。</p> <p>3. 能使用適當的音樂語彙，藉竹樂器演奏描述指定的音樂作品及演奏表現，以分享美感經驗。</p>	聆聽心得。	<p>多音節奏樂器：巨竹鼓 竹鼓、果核、兩聲</p> <p>2. 有音階：小竹琴、中音竹琴、叮咚琴、中音叮咚琴、台克隆、拍筒琴、竹板琴</p> <p>活動二：竹樂器練習(3)</p> <p>1. 樂器敲擊初體驗。</p> <p>2. 小小樂團分組，選擇樂團樂器，各組演奏練習。</p> <p>活動三：竹樂器演奏發表會(1)</p> <p>1. 分組發表會、欣賞與回饋</p>	<p>xuite.net/p89272340/twblog/135911043</p>	
第(16)週 - 第(20)週	竹子百家	<p>自然</p> <p>po-III-1</p> <p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>綜合</p> <p>3d-III-1</p> <p>實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	參觀竹林 竹林生物介紹	<p>1. 能從參觀竹林的學習活動或從日常用各種感官感覺附近竹林的經驗及運用科技、書刊及網路媒體等獲得竹林裡的生物等相關資料與同學分享。</p> <p>2. 從同學間的分享中，察覺適當的問題，再互相討論，運用科學的方法尋找答案。</p> <p>3. 提出竹林的愛護行動，將我們能做到的行動列出，實踐環境友善行動，除了自己知道，也能回家分享給家人，與家人一起珍惜生態資源與環境。</p>	<p>1. 曾經看到的竹林生物學習單</p> <p>2. 提出竹林的愛護行動，將我們能做到的行動列出，並以檢核表紀錄是否落實在生活中</p>	<p>活動一：竹林躲貓貓(1)</p> <p>1. 分享在竹林聽到的聲音</p> <p>2. 分享在竹林看到的生物</p> <p>活動二：探索竹林生物(2)</p> <p>1. 竹林林相簡單單純</p> <p>2. 真菌世界</p> <p>3. 竹節蟲、青蛙(諸羅樹蛙、白領樹蛙、小雨蛙)、蛇</p> <p>活動三：愛屋及烏(2)</p> <p>1. 保留棲地</p> <p>2. 綠標竹筍</p>	<p>梅山竹林參觀</p> <p>https://sites.google.com/site/yfkyism/ce-shi</p> <p>林業研究專訊-竹和環境及動物保育</p>	5

