

嘉義縣 梅北 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	鄉土有情-老人與孩	課程 設計者	林隱谷	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康有品、科技創新 藝文札根、宏觀國際		與學校願景呼 應之說明	學生透過訪談、討論、設計節目、參觀機構及藝文表演等體驗活動，了解如何關懷助人，如何同理被幫助者的心理感受；藉此讓學生健康有品德，關心自己也關心別人，做個愛心能實踐於日常生活中的熱情、主動、關懷的好兒童，讓校園家庭及社會處處有溫情。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 孩子透過探索社區周遭生活問題，更藉由參訪老人機構，讓學生實地 體驗與高齡者互動，培養探索問題的思考能力。 2. 學生由探索社區課程中，透過合作學習設計娛樂長輩相關活動，能理 解彼此感受更藉由分組討論規畫設計產出分享，理解團隊互動及合作 之重要。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	老人的世界	<p>語文~ 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>藝術~ 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>社會~ 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>語文~ 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容</p> <p>語文~ 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀能力。</p>	<p>1. 跟阿公阿嬤互動並聊有趣事</p> <p>2. 畫阿公或阿嬤的畫像</p> <p>3. 訪問大綱</p> <p>4. 口述歷史</p> <p>5. 訪問心得</p> <p>6. 老化相關資料</p>	<p>1. 透過跟家裡爺爺奶奶互動練習聆聽紀錄能力</p> <p>2. 創作畫出自己長輩表現人文關懷</p> <p>3. 以訪問大綱來覺察紀錄長輩過去生活</p> <p>4. 透過長者口述歷史了解過去的社會議題</p> <p>5. 透過上台分享訪問心得強化話技巧，豐富表達內容</p> <p>6. 透過科技網路蒐集、解讀老化相關問題</p>	<p>1. 能說出自己和阿公阿嬤的互動過程。</p> <p>2. 能畫出自己的阿公或阿嬤。</p> <p>3. 能上台分享自己和阿公或阿嬤的趣味事。</p> <p>4. 能設計訪問大綱。</p> <p>5. 能以影像方式或口頭報告口述歷史訪談重點內容。</p> <p>6. 能分享訪談後的心得。</p> <p>7. 能上網搜尋老化相關問題。</p> <p>8. 能參與老化體驗。</p> <p>9. 能撰寫老化學習單。</p> <p>10. 能透過專人講解或網路搜尋認識失智症。</p> <p>11. 能用心智圖整理出何謂失智症。</p>	<p>活動一:阿公阿嬤講古</p> <p>1. 老師引導學生觀看 2 部短片:「阿嬤的話」及「憨阿嬤」</p> <p>2. 老師帶領學生說一說阿嬤或阿公與家人或自己的互動為何?</p> <p>3. 老師引導學生以 A4 畫紙畫出自己的阿公或阿嬤?</p> <p>4. 學生上台分享家中的阿公阿嬤,並說出他們在自己心中的形象為何?</p> <p>5. 學生分組訪問家中或鄰居老人~主題:昔日打拼奮鬥點滴故事或早年在梅山生活故事。</p> <p>6. 進行家庭口述歷史的紀錄,並鼓勵學生以照片或影像紀錄。</p> <p>7. 各組學生以影像或口頭報告展現口述歷史訪談內容。</p> <p>8. 請學生分享訪談後的心得,對於阿公阿嬤有什麼不一樣的認識?</p> <p>活動二:老化問題</p> <p>1. 認識老化問題:參考影片</p> <p>2. 請護理師講課或學生上網搜尋(1)老化的定義(2)老化生理變化(3)老化心理變化.</p> <p>3. 老師帶領學生進行老化的體驗</p> <p>4. 學生撰寫老化體驗學習單</p> <p>5. 認識老人失智症:參考網站:</p> <p>6. 老師帶領學生至電腦教室進行</p>	<p>「阿嬤的話」 「憨阿嬤」網路影片</p> <p>A4 畫紙</p> <p>手機或攝影機</p> <p>老化影片</p> <p>學習單</p> <p>網站或護理師</p>	4



						<p>活動三. 參觀老人機構</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師利用第一次段考後一週調課帶學生參觀老人機構。</li> <li>2. 學生依照全班規畫的參觀流程，實地到老人機構進行學習。</li> <li>3. 參觀活動結束後，老師引導學生進行活動的整理與回饋。</li> </ol> <p>建議參觀機構~</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 私立頤福社區式服務類長期照顧服務機構(梅山日照中心)</li> <li>2. 梅山安養院</li> <li>3. 梅山鄉老人會</li> </ol>	<p>在地高齡化機構</p> <p>紙筆記錄</p>	
<p>第(10)週 - 第(15)週</p>	<p>娛樂節目企劃</p>	<p>社會~</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>藝術~</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3c-III-3 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適合的娛樂活動</li> <li>2. 分組設計娛樂活動</li> <li>3. 製作適合的節目</li> <li>4. 排練娛樂節目</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽他人意見，表達自我觀點，共同討論出適合的娛樂活動。</li> <li>2. 發揮創意設計思考適合老人家的娛樂活動。</li> <li>3. 發揮各人不同專長，製作娛樂節目。</li> <li>4. 透過團隊分工發揮所長模擬彩排娛樂節目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能討論出適合老人機構的娛樂活動。</li> <li>2. 能討論娛樂節目流程及相關重點。</li> <li>3. 能分組利用書籍或網路蒐集適合的娛樂節目。</li> <li>4. 能注意老人觀眾心理及生理特質。</li> <li>5. 各組能合作排練所設計的節目活動。</li> <li>6. 能回饋分享調整活動內容。</li> <li>7. 能角色扮演模擬娛樂活動進行狀態。</li> </ol>	<p>活動一. 娛樂節目發想</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生共同討論適合前次上課選定的老人機構適合的娛樂節目。</li> <li>2. 學生討論娛樂節目時間、流程等相關重點。</li> <li>3. 學生分組查閱書籍或利用網路搜尋適合老年人的活動或遊戲。</li> <li>4. 老師引導各組學生朝向多樣化設計。</li> <li>5. 節目須注意參與活動的機構老人敏銳度、視力等生理反應狀態。</li> </ol> <p>活動二. 娛樂節目排練</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組進行活動排練。</li> <li>2. 各組回饋分享，調整活動內容。</li> <li>3. 分兩組扮演機構老人與小孩</li> <li>4. 模擬機構環境，彩排節目流程</li> </ol>	<p>節目流程表</p> <p>網路搜尋</p>	6

						<p>※建議活動設計：</p> <p>A. 娛樂老人活動設計—台語鬥嘴鼓：討論劇本，熟悉閩南語發音，肢體動作要求，分組練習</p> <p>B. 娛樂老人活動設計—台語歌：<u>老人與小孩</u>或<u>阿嬤的話</u>：教唱歌曲，分組練習，個別練習，唱給家中長輩聽，校園發表</p>	<p>台語相聲稿</p> <p>網路台語歌教唱</p>	
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>關懷行動</p>	<p>綜合~ Cb-III-2 服務學習的歷程。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	<p>1. 關懷社區老人家 2. 設計節目與長輩深刻互動 3. 關懷活動省思回饋</p>	<p>1. 主動找話題關懷社區老人，展現服務學習歷程。 2. 透過所設計的節目與長輩互動，展現感恩利他情懷。 3. 透過到老人機構的服務學習活動，深化與家庭或鄰居老人的互動。</p>	<p>1. 能找話題再次和老人家閒話家常。 2. 能流暢的在老人觀眾面前展現自行設計的節目成果。 3. 娛樂長輩表演節目能展現相當的自信。 4. 能撰寫和長輩互動的心得記錄。 5. 能分組上台發表關懷行動心得。 6. 能回饋與省思面對親友及鄰居長者應有的態度。</p>	<p>活動一. 老人機構關懷活動</p> <p>1. 老師帶領學生進行戶外教學，拜訪前次選定之梅山老人社團或安養照護機構。 2. 學生再次與長者見面，先與老人家談心說愛十分鐘。 3. 關懷活動：依照在學校排練的娛樂節目和長輩互動。</p> <p>活動二. 關懷活動省思</p> <p>1. 學生撰寫長輩互動記錄並書寫個人心得。 2. 老師引導各組上台分享本課程認識老人與關懷行動的心得。 3. 學生上台分享透過這門課對於家中或鄰居老人有甚麼不一樣的認識或互動？</p>	<p>在地高齡化機構</p> <p>機構長輩</p> <p>互動學習單</p>	5
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>							

訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 5 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 陳生：用聆聽、口語替代學習、以觀察評量代替紙筆測驗、請同學給予合理的包容、接納，並協助他行為管理。</li><li>2. 李生、盧生、沈生：多給予嘗試機會，提升自信心。</li></ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林曉婷 普教老師簽名：林隱谷</p>