

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期彈性學習課程 東吳高職技藝班課程計劃-餐旅 教學
 計畫表 設計者：馮秀瑛 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

東吳高職技藝班課程計劃-餐旅

週次	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學 習單
一	群概論-設備安全維護、中餐烹調介紹、飲料調製介紹、認識環境與設備使用、安全規範說明、逃生路線與消防設備認識。	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	1. 認識環境與設備使用。 2. 安全規範說明。 3. 逃生路線與消防設備認識。	開訓、課程及實作 環境與安全介紹		
二	中餐廚藝製作- 1. 廚房器具的認識	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	家庭教育議題、 生涯規劃議題、	1. 環境安全重要性	1. 認識廚房設備與器具	1. 說明評分標準	

	使用與安全衛生	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	防災教育議題	2. 器具的保養與使用	2. 正確的使用刀具 3. 基礎刀工介紹支練習	2. 撰寫回饋單	
三	中餐廚藝製作- 2. 食材的認識、保存與烹調介紹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解平時吃的食物營養的了解 2. 與一般在家裡看的到的基本食材有哪些	1. 六大類食物與營養素 2. 食材辨識 3. 食物保存與原則 4. 基本烹調法	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
四	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-1 煮、滷、燴	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法煮、滷、燴的認識與定義	煮：煮白飯 滷：滷雞翅 燴：燴三鮮	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
五	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-2 蒸、羹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法蒸、羹的認識與定義	蒸：清蒸魚、粉蒸排骨、茶碗蒸 羹：三色豆腐羹	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
六	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-3 炒	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法炒的認識與定義	炒：番茄炒蛋、培根炒高麗菜、榨菜炒肉絲練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
七	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-4 煎、炸	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法煎、炸的認識與定義	煎：蔥花煎蛋 炸：鹽酥雞、五位炸肉條	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

八	中餐廚藝製作- (延)-1. 複合烹調法 實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		1. 基本烹調法演 變 2. 宴客菜製作	燒：紅燒獅子頭、乾 燒大蝦、蔥燒豆 腐	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
九	中餐廚藝製作- (延)-2. 地方小吃 2-3 燙麵麵食操作 練習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 北方麵食製作。 2. 燙麵製作。	蔥油餅	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十	西餐廚藝製作- 1. 廚房器具的認識、 使用與衛生安全	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解中餐與西 餐烹調不同之處 2. 廚房器具使用 與安全宣導	1. 認識廚房設備與 器具 2. 正確的使用刀具 3. 洗滌切割順序與 5s 管理 4. 石材切割規格、蔬 菜棒切割練習	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十一	西餐廚藝製作- 2. 食材的認識、保存 與烹調介紹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 調味料認識 2. 基本沙拉製作	1. 認識辛香料及調 味料 2. 主廚沙拉佐千島 醬/義式油醋汁 練習	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十二	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解水波蛋的 製作溫度。 2. 濃湯製作。	水波蛋佐荷蘭醬汁 、義大利什錦蔬菜 濃湯	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十三	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	家庭教育議題、 生涯規劃議題、	1. 焗烤烹調法的 認識	焗烤吐司、烤紙包魚	1. 說明評分 標準	

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	環境教育議題	2. 紙包烹調法認識		2. 撰寫回饋單	
十四	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	了解西式與台式 油炸的不同處	西式炸豬排、酥炸 拼盤	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十五	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	PASTA 的製作與認 識	焗烤義大利麵、炸魚 條	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十六	西餐廚藝製作- (延)-2. 烘焙原料的 認識	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	認識烘焙原理與 器具認識	1. 認識烘焙原理 2. 烘焙原料辨識	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十七	西餐廚藝製作- (延)-3. 烘焙實務	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	製作簡單西式小 西餅	糕點麵團與餅乾	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十八	中餐廚藝製作- (延)-2. 地方小吃 2- 3 燙麵麵食操作練 習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 北方麵食製作。 2. 燙麵製作。	蔥油餅	1. 說明評分 標準 2. 撰寫回饋 單	
十九	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	家庭教育議題、 生涯規劃議題、	烹調法煮、滷、燴 的認識與定義。	煮：煮白飯 滷：滷雞翅	1. 說明評分 標準	

	3-1 煮、滷、燴	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	環境教育議題		燴：燴三鮮	2. 撰寫回饋單	
廿	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	PASTA 的製作與認識	焗烤義大利麵、炸魚條	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
廿一	西餐廚藝製作- (延)-2. 烘焙原料的認識	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	認識烘焙原理與器具認識。	1. 認識烘焙原理 2. 烘焙原料辨識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期彈性學習課程萬能工商技藝班課程計劃-電機電子職群

教學計畫表 設計者：馮秀瑛（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

萬能工商技藝班課程計劃-電機電子職群

週次	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域 (議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
一	職群概論-基本介紹及職業安全與道德、進路簡介、電子元件與儀表簡介、電機器具與設備簡介	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	尊重與道德	1. 課程介紹 2. 程式工具介紹 3. 認識環境與設備使用 4. 安全規範說明。 5. 逃生路線與消防設備認識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
二	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 家用照明器具種類的瞭解 2. 照明器具安裝及檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
三	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 家用照明器具的安裝	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
四	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 家用電熱器具的檢修	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
五	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 家用電熱器具種類的瞭解	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
六	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	品德教育 防災教育	電器配線及維修	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準	

		C2 人際關係與團隊合作	科技教育			2. 撰寫回饋單	
七	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1.家用電熱器具的檢修	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
八	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
九	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十	基本電子應用- 2. 焊接練習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十一	基本電子應用- 2. 焊接練習 3. 常用電子儀表的認識及操作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十二	基本電子應用- 4. 基本電子電路實作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十三	基本電子應用- 4. 基本電子電路實作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十四	基本電子應用- (延)2. 電子電路實作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	品德教育 防災教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準	

		C2 人際關係與團隊合作	科技教育			2. 撰寫回饋單	
十五	基本家用電器- (延)1. 旋轉器據瞭解	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十六	基本家用電器- (延)1. 旋轉器據瞭解	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十七	基本家用電器- (延)2. 旋轉器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十八	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 家用照明器具的安裝	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十九	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
廿	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	工業電子識圖 焊接	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
廿一	基本家用電器- (延)2. 旋轉器具安裝及檢修	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	防災教育 科技教育	電器配線及維修	1. 電熱器具檢修工具的使用	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一、二學期彈性學習課程萬能工商技藝班課程計劃-設計職群

教學計畫表 設計者：馮秀瑛（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第一、二學期：

萬能工商技藝班課程計劃-設計職群

週次	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或 學習單
一	職群概論 設計相關 知能介紹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	1.使學生能試探及認識 設計職群之基本技能， 並瞭解職群之生涯進路 發展 2.使學生瞭解設計職群 之職場安全衛生必要 性，並養成良好之工作 態度 3.培養學生瞭解並具備 敬業合作之職業道德	1. 課程介紹 2. 認識環境與設備使 用。 3. 安全規範說明。 4. 逃生路線與消防設 備認識。 5. 設計職群未來升學 就業進路 6. 設計產業介紹	說明評分標準 撰寫回饋單	

二	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	基礎描繪與素描概論	1. 描繪的意義及目的 2. 描繪和設計表現的關係 3. 描繪的表現內容及形式操作	說明評分標準 撰寫回饋單	
三	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	基礎描繪概說與工具	1. 描繪材料、工具與表現方法 2. 工具與基本技法介紹和操作	成品實作評分 撰寫回饋單	
四	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	形體的觀察與描繪	1. 形體的簡化練習 2. 形體的整體感練習	成品實作評分 撰寫回饋單	
五	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	形體的觀察與描繪	形體的比例與測量實作	成品實作評分 撰寫回饋單	
六	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	能觀察光影變化。	光影明暗的觀察與描繪操作	成品實作評分 撰寫回饋單	
七	第一次評量	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	從前五次抽一樣實際再操作一次	1 複習 2. 加深學生的記憶		

八	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		能運用鉛筆表現色彩明暗	光影明暗的表現與象徵手法	成品實作評分 撰寫回饋單	
九	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	空間的觀察與表現	空間觀察與描繪操作	成品實作評分 撰寫回饋單	
十	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 能創意思考空間及立體感 2. 電腦繪圖軟體運用	空間表現與象徵手法	成品實作評分 撰寫回饋單	
十一	基礎描繪	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	構圖形式介紹及操作	構圖形式介紹及操作	成品實作評分 撰寫回饋單	
十二	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	習得設計排版構圖原理	1. 設計的意義與本質 2. 設計在生活上的應用 3. 設計的領域與分類	成品實作評分 撰寫回饋單	
十三	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	設計方法	1. 設計程序認識 2. 表現技術應用(胸章製作)	成品實作評分 撰寫回饋單	

十四	第二次評量	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	從前五次抽一樣實際再 操作一次	1 複習 2. 加深學生的記憶		
十五	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	設計方法	1. 構想發展技術操作 2. 表現技術應用(隨行 杯設計)	成品實作評分 撰寫回饋單	
十六	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	設計方法	1. 設計美感表達 2. 表現技術應用(雷射 雕刻)	成品實作評分 撰寫回饋單	
十七	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	形態與造型	1. 工具及各種材料介 紹與操作 2. 基本形態繪製應用 (雷射雕刻)	成品實作評分 撰寫回饋單	
十八	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	形態與造型	1. 工具及各種材料介 紹與操作 2. 基本形態繪製應用 (熱轉印馬克杯)	成品實作評分 撰寫回饋單	
十九	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	特殊技法應用練習	壓印法和實作(熱轉印 帆布袋)	成品實作評分 撰寫回饋單	

廿	設計基礎	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	特殊技法應用練習	拼貼法和實作 (蝶古巴特筆袋)	成品實作評分 撰寫回饋單	
廿一	第三次評量	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	從前五次抽一樣實際再 操作一次	1. 複習 2. 加深學生的記憶		

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一、二學期彈性學習課程萬能工商技藝班課程計劃-餐旅職群

教學計畫表 設計者：馮秀瑛（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第一、二學期：

萬能工商技藝班課程計劃-餐旅

週次	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
一	群概論-設備安全維護、中餐烹調介紹、飲料調製介紹、認識環境與設備使用、安全規範說明、逃生路線與消防設備認識。	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	1. 認識環境與設備使用。 2. 安全規範說明。 3. 逃生路線與消防設備認識。	開訓、課程及實作環境與安全介紹		
二	中餐廚藝製作- 1. 廚房器具的認識使用與安全衛生	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	1. 環境安全重要性 2. 器具的保養與使用	1. 認識廚房設備與器具 2. 正確的使用刀具 3. 基礎刀工介紹支練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
三	中餐廚藝製作- 2. 食材的認識、保存與烹調介紹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解平時吃的食物營養的了解 2. 與一般在家裡看的到的基本食材有哪些	1. 六大類食物與營養素 2. 食材辨識 3. 食物保存與原則 4. 基本烹調法	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
四	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-1 煮、滷、燴	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法煮、滷、燴的認識與定義	煮：煮白飯 滷：滷雞翅 燴：燴三鮮	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
五	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-2 蒸、羹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法蒸、羹的認識與定義	蒸：清蒸魚、粉蒸排骨、茶碗蒸 羹：三色豆腐羹	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

六	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-3 炒	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法炒的認識與定義	炒：番茄炒蛋、培根炒高麗菜、榨菜炒肉絲練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
七	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-4 煎、炸	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 烹調法煎、炸的認識與定義	煎：蔥花煎蛋 炸：鹽酥雞、五位炸肉條	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
八	中餐廚藝製作- (延)-1. 複合烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		1. 基本烹調法演變 2. 宴客菜製作	燒：紅燒獅子頭、乾燒大蝦、蔥燒豆腐	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
九	中餐廚藝製作- (延)-2. 地方小吃 2-3 燙麵麵食操作練習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 北方麵食製作。 2. 燙麵製作。	蔥油餅	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十	西餐廚藝製作- 1. 廚房器具的認識、使用與衛生安全	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解中餐與西餐烹調不同之處 2. 廚房器具使用與安全宣導	1. 認識廚房設備與器具 2. 正確的使用刀具 3. 洗滌切割順序與5s管理 4. 石材切割規格、蔬菜棒切割練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單

十一	西餐廚藝製作- 2. 食材的認識、保存與烹調介紹	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 調味料認識 2. 基本沙拉製作	1. 認識辛香料及調味料 2. 主廚沙拉佐千島醬 / 義式油醋汁練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十二	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 了解水波蛋的製作溫度。 2. 濃湯製作。	水波蛋佐荷蘭醬汁、義大利什錦蔬菜濃湯	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十三	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 焗烤烹調法的認識 2. 紙包烹調法認識	焗烤吐司、烤紙包魚	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十四	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	了解西式與台式油炸的不同處	西式炸豬排、酥炸拼盤	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十五	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	PASTA 的製作與認識	焗烤義大利麵、炸魚條	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十六	西餐廚藝製作- (延)-2. 烘焙原料的認識	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	認識烘焙原理與器具認識	1. 認識烘焙原理 2. 烘焙原料辨識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

十七	西餐廚藝製作-(延)-3. 烘焙實務	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	製作簡單西式小西餅	糕點麵團與餅乾	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十八	中餐廚藝製作-(延)-2. 地方小吃 2-3 燙麵麵食操作練習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 北方麵食製作。 2. 燙麵製作。	蔥油餅	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十九	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-1 煮、滷、燴	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	烹調法煮、滷、燴的認識與定義。	煮：煮白飯 滷：滷雞翅 燴：燴三鮮	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
廿	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	PASTA 的製作與認識	焗烤義大利麵、炸魚條	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
廿一	西餐廚藝製作-(延)-2. 烘焙原料的認識	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	認識烘焙原理與器具認識。	1. 認識烘焙原理 2. 烘焙原料辨識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期彈性學習課程萬能工商技藝班課程計劃-動力機械職群

教學計畫表 設計者：馮秀瑛（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第二學期：

萬能工商技藝班課程計劃-動力機械職群

週次	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域 (議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資 源/自 編自選 教材或 學習單
一	職群概論	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 使學生能試探及認識設計職群之基本技能，並瞭解職群之生涯進路發展 2. 使學生瞭解設計職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度 3. 培養學生瞭解並具備敬業合作之職業道德	1. 課程介紹 2. 程式工具介紹 3. 認識環境與設備使用 4. 安全規範說明 5. 逃生路線與消防設備認識	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
二	機車基本 認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	品德教育 防災教育	1. 機車行業特色介紹 2. 機車的種類	1. 講解說明 2. 示範操作	1. 說明評分標準	

		C2 人際關係與團隊合作	科技教育	3. 機車的各系統基礎操作	3. 分組練習	2. 撰寫回饋單	
三	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 機車動力源種類介紹 2. 機車引擎構造與原理 3. 引擎的基本檢查與調整	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
四	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 機車車架構造及原理 2. 機車車架的基本檢查與調整	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
五	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 機車基本電路系統與原理 2. 機車電路系統基本元件檢查與拆裝	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
六	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 更換機油、空氣濾清器、驅動皮帶、火星塞及高壓線組 2. 調整引擎怠速	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
七	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	檢查及保養電瓶	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
八	機車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 更換煞車蹄片總成、煞車線及調整煞車間隙 2. 更換避震器、排氣管及消音器	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
九	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 介紹汽車引擎的種類 2. 瞭解汽車引擎構造及其各部名稱 3. 檢查汽車引擎各重要組件	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 介紹汽車底盤的種類 2. 瞭解汽車底盤各系統構造及各部名稱 3. 檢查汽車底盤各重要組件	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	
十一	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 介紹汽車電路系統的種類 2. 瞭解汽車基本電路系統組成及主要元件名稱	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單	

				3. 檢查汽車電路各重要系統		
十二	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 汽車定期保養概述 2. 汽車引擎定期檢查與保養 3. 汽車底盤定期檢查與保養	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十三	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 更換煞車來令片 2. 排放煞車系統空氣	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十四	汽車基本認識	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 更換煞車油 2. 拆裝避震器總成	培養學生具備汽車電系統基本檢查、保養與調整之工作技能	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十五	引擎基礎實習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 各式基本手工具及量具的使用方法及安全注意事項 2. 工場設備的操作方法及安全注意事項 3. 螺絲的規格、種類與使用	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十六	引擎基礎實習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 發動引擎的步驟與安全事項 2. 檢查引擎點火正時 3. 調整引擎怠速 4. 檢查汽門間隙	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十七	引擎基礎實習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	1. 檢查及更換機油 2. 檢查及補充水箱冷卻液 3. 檢查及清潔空氣濾清器 4. 檢查及補充電瓶液	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十八	動力機械操作體驗	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	培養學生安全操作堆高機技能	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
十九	動力機械操作體驗	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	培養學生安全操作堆高機操作直線及後退技能	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標準 2. 撰寫回饋單
廿	動力機械	A1 身心素質與自我精進	品德教育	培養學生安全操作鏟裝機基本	1. 講解說明	1. 說明評分標準

	操作體驗	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	防災教育 科技教育	技能	2. 示範操作 3. 分組練習	準 2. 撰寫回饋單	
廿一	動力機械 操作體驗	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	品德教育 防災教育 科技教育	培養學生安全操作鑄裝機基本 技能	1. 講解說明 2. 示範操作 3. 分組練習	1. 說明評分標 準 2. 撰寫回饋單	

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期彈性學習課程東吳技藝班課程計劃-家政

教學計畫表 設計者：馮秀瑛（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

五、本學期課程內涵：

第二學期：

東吳技藝班課程計劃-家政

週次	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
一	職群概論	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	1. 使學生瞭解家政基本 介紹及職業安全與道德 2. 瞭解家政法規與倫理	1. 課程介紹 2. 用具介紹 3. 認識環境與設備使	說明評分標 準。 撰寫回饋	

		C3 多元文化與國際理解		3. 培養學生瞭解家政相關行業與工作	用。 4. 安全規範說明。 5. 逃生路線與消防設備認識。	單。	
二	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 防災教育議題	按摩服務與實作- 1. 按摩指壓的操作手法 2. 指壓的種類	指壓的基本技巧	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
三	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	洗髮技巧與實作- 1. 洗髮劑的種類及應用 2. 洗髮前的準備工作 3. 洗髮應注意事項	1. 洗髮精的種類 2. 洗頭髮的基本原理 和程序	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
四	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	美髮- 1. 電鉗的構造與功用 2. 電鉗操作方式	1. 電鉗的使用注意事 項 2. 基本電鉗操作技巧	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
五	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 頭部、肩背部、手部 按摩指壓 2. 洗髮練習實作 3. 電鉗實作	1. 肩頸的按摩技巧 2. 洗髮的實際操作	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
六	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	編髮的技巧與實作- 1. 編髮技巧	1. 編髮的工具應用 2. 編髮的種類	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
七	美髮	A1 身心素質與自我精進	家庭教育議題、	編髮的技巧與實作-	1. 3 股編髮技巧。	實際操作演	

		B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生涯規劃議題、 環境教育議題	1. 編法基本型 2. 編髮實作	2. 認識編髮的基本型	練評分及撰寫回饋單	
八	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		皮膚保養	了解皮膚類型及保養	實際操作演練評分及撰寫回饋單	
九	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	臉部的按摩- 1. 按摩的目的 2. 按摩用品的種類	1. 臉部基礎保養的步驟 2. 卸妝洗臉的重要性 3. 判斷膚質及保養品的選用	實際操作演練評分及撰寫回饋單	
十	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	臉部的按摩- 1. 臉部按摩的技巧與實作	1. 臉部按摩基本技巧 2. 按摩的步驟及程序	實際操作演練評分及撰寫回饋單	
十一	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	紙上化妝- 1. 眉型的美化 2. 各式眉型的認識與紙上練習	1. 臉部彩妝設計圖 2. 各種眉型的美化 3. 唇形的美化	成品實作評分。 撰寫回饋單	
十二	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	紙上化妝- 1. 彩妝紙上化妝介紹、說明、示範及練習	1. 化妝品材質認識和色彩學的應用 2. 眼影的暈染技巧 3. 眉型的繪畫技巧	成品實作評分。 撰寫回饋單	

十三	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	基礎化妝	1. 彩妝技巧及保養觀念 2. 基礎彩妝技巧	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
十四	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	指甲彩繪- 1. 認識指甲油 2. 指甲油上色及卸除方法 3. 認識彩繪材料及工具	1. 產品認識與工具使用方法 2. 如何正確將指甲油卸除乾淨的方法	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
十五	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	指甲彩繪- 1. 各種技法製作流程及作品介紹 2. 指甲彩繪練習及實作	1. 彩繪貼紙、顏料創作設計	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
十六	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	指甲彩繪- 1. 各種技法製作流程及作品介紹 2. 指甲彩繪練習及實作	1. 彩繪貼紙、顏料創作設計 2. 凝膠的使用方式及操作步驟	實際操作演 練評分及撰 寫回饋單	
十七	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	紙上化妝進階- 1. 彩妝紙上化妝作品欣賞 2. 彩妝色彩搭配與紙上練習 3. 一般妝紙上化妝練習	1. 彩妝修飾理論 2. 平塗、暈染的基礎上 上色技巧	成品實作評 分。 撰寫回饋單	
十八	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	紙上化妝進階- 1. 彩妝紙上化妝作品欣賞 2. 彩妝色彩搭配與紙上練習	1. 彩妝修飾理論 2. 漸層、線條的基礎上 上色技巧	成品實作評 分。 撰寫回饋單	

				3. 一般妝紙上化妝練習			
十九	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	3 少女化妝 3-1 粉紅色系配色及化妝實作	1. 彩妝基本原理及應用 2. 基礎彩妝步驟及程序	實際操作演練 評分及撰寫 回饋單	
廿	美容	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	3 少女化妝 3-1 粉紅色系配色及化妝實作	1. 彩妝基本原理及應用 2. 基礎彩妝步驟及程序	實際操作演練 評分及撰寫 回饋單	
廿一	美髮	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題	2. 吹風的基本技巧 2-1 吹風的功用 2-2 吹風機與梳子的拿法 2-3 吹風機與風口的角度 2-4 直吹內彎髮型實作	1. 吹風髮型的角度及方向感 2. 吹風的基本概念及應用 3. 吹風髮型的種類	實際操作演練 評分及撰寫 回饋單	
		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題				