

年級	三年級	年級課程主題名稱	愛校行動家 (負責)	課程設計者	黃翠巧	總節數 / 學期	40 節 上學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校願景	幸福港墘 人文校園	與學校願景呼應之說明		1. 達成品格力、學習力和健康力之校本素養。 2. 營造溫馨、和諧的校園文化，培養守秩序、愛整潔的文化兒童，以「惜福感恩、自愛愛人」透過對學校更深了解，並訓練他們自行、自省的負責情操。 3. 藉由學生對校園人事物的關心及校園的整潔維持，愛護校園環境，建立學生永續發展的觀念與實踐能力。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標		1. 讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過分組進行認識校園環境問題的活動 2. 透過多元的整潔活動，提升學生負責的能力，維持校園的整潔。 3. 使學生能對道德的核心價值及其行為準則具有思辨力。 4. 生活規範中自行與自省，進而遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷校園環境。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	校園小偵探	自 pa-II-1/能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 健1b-II-2/辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 健2a-II-1/覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	校園環境觀察	1. 觀察校園環境，運用圖表、數據，整理出校園髒亂地區分析表。 2. 辨別校園環境的乾淨與否與垃圾量的關係。 3. 覺察校園環境對個人健康的影響。	1. 整理出校園髒亂排行榜。 2. 能踴躍發表觀察所得。 3. 能依垃圾量的多寡劃分出清掃的區域。 4. 能說出校園環境整潔對健康影響的原因至少兩項。	1. 觀察校園環境，將較有髒亂問題或垃圾較多的區域記錄起來。 2. 注意校園環境的垃圾量。讓學生查覺並記錄校園環境的乾淨與否與垃圾有很大的關係。 3. 討論依垃圾量的多寡，把校園表決劃分為幾大區域以供活動的進行。 4. 引導學童討論校園環境整潔的重要性	小白板 壁報紙 小白板 壁報紙	8
第(5)週 - 第(8)週	校園小天使	綜1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜2c-II-1/蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜1b-III-1/規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜2a-II-1 /覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	紀錄單、互評單設計 校園環境觀察 校園區域的清掃劃分 互評單的記錄	1. 對紀錄單、互評單展現出自己的想法和感受能力。 2. 蒐集與整理校園環境觀察。 3. 執行校園區域的清掃。 4. 覺察互評單的記錄，展現合宜的互動溝通態度。	1. 能說出自己紀錄單、互評單設計內容的依據。 2. 能觀察出所負責區域的環境問題。 3. 能將所負責區域的垃圾清掃乾淨。 4. 能對「互評單」做善意的討論和建議。	5. a. 各組要先分配工作，如負責寫紀錄學習單、垃圾袋、清掃工具和互評人員。 b. 紀錄單、互評單的設計。 2. a. 將學生分組，並每組分配一塊校園區域。請各組學生仔細觀察所負責區域的環境問題。 b. 請各組學生所觀察校園環境的問題，記錄在紀錄的學習單中。 3. a. 依照完成的紀錄學習單，將所負責區域的垃圾清掃乾淨。 b. 互評人員仔細觀察並紀錄所負責區域的環境問題。 4. 依照學生填寫學習單和互評單做善意的討論和建議。	A4 影印紙 學習單 清掃工具 互評單 壁報紙	8

第(9)週 - 第(12)週	最佳「校園小天使」選拔	<p>自po-II-2/能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>綜2b-II-2/參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>自pc-II-2 /能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜3d-II-1/覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>校園環境整潔</p> <p>校園小天使選拔</p> <p>環境的垃圾問題</p>	<p>1. 觀察校園環境，蒐集資料、討論出環境問題改善的方式。</p> <p>2. 盡心負責所分配的區域，遵守紀律，並展現負責的態度。</p> <p>3. 利用簡單形式的口語、文字等，選拔出校園小天使。</p> <p>4. 探討環境的垃圾問題，並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 能說出校園環境整潔改善的方式。</p> <p>2. 能與小組成員分工合作。</p> <p>3. 能說出校園環境整潔的重要性。</p> <p>4. 能探討出環境的垃圾問題，並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 巡視清掃分配區，請各組各自討論所負責區域的環境問題改善方式及維持，並完成紀錄學習單。</p> <p>2. a. 校園整潔全體總動員，各自負責所分配的區域。 b. 人人都是互評員，認真公正的做檢查。</p> <p>3. a. 請每人上台報告各自所做互評單的結果，並投下自認最佳的負責區。 b. 票選最佳「校園小天使」團隊。</p> <p>4. 每人對自己所負責的區域做檢討。 如哪種垃圾最多？所負責區域的環境問題是什麼？該如何改善？</p>	<p>紀錄學習單</p> <p>清掃工具</p> <p>投票箱 選票</p> <p>壁報紙</p>	8
第(13)週 - 第(16)週	校園守護神	<p>社2b-II-1/體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>國1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>自pa-II-1/能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>「負責」態度</p> <p>校園品德故事</p> <p>美麗的校園</p>	<p>1. 體認生活情境，對生活「負責」態度有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2. 根據校園品德故事，分辨理解主要內容和情感並與對方互動。</p> <p>3. 能運用簡單分類，整理出各項校園品德故事的概要。</p> <p>4. 能使用想像力，豐富創作畫出美麗的校園。</p>	<p>1. 能說出生活情境中那些是負責的態度。</p> <p>2. 能說出校園內有關負責的例子。</p> <p>3. 能簡單整理出校園品德故事的概要。</p> <p>4. 能畫出美麗的校園。</p>	<p>1. a. 「看見你的好」校園負責影片欣賞。 b. 探討並紀錄影片內容大意並說出「負責」的精神所在。</p> <p>2. 教師講述有關「負責」的校園品德故事。</p> <p>3. 學生整理紀錄資料。</p> <p>4. 將資料內容完成畫出「美麗的校園」。</p>	<p>「看見你的好」負責影片</p> <p>壁報紙</p> <p>錄音筆</p> <p>四開圖畫紙 著色用具</p>	8
第(17)週 - 第(20)週	「負責」話劇演出	<p>藝1-II-7/能創作簡短的表演。</p> <p>藝3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>「負責」話劇創作</p> <p>「負責」話劇活動的參與</p>	<p>1. 創作出「負責」話劇的劇本。</p> <p>2. 樂於參與「負責」話劇活動，展現自己的藝術欣賞能力。</p> <p>3. 觀察「負責」話劇並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 能共同創作出「負責」話劇的劇本。</p> <p>2. 能積極參與「負責」話劇活動的練習。</p> <p>3. 能盡責完成「負責」話劇的演出。</p> <p>4. 能認同與檢討「負責」話劇。</p>	<p>1. 分組討論有關校園整潔負責的故事劇本。</p> <p>2. 劇本排演練習。</p> <p>3. 欣賞話劇演出。</p> <p>4. 檢討優缺點。</p>	<p>壁報紙</p> <p>A4 影印紙</p> <p>電腦</p>	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 識字有困難的學生，建議將要給學生閱讀的教材中，國字加註注音、報讀或在課堂中下載閱讀輔具，例如：microsoft word 語音念讀增益集 <a href="https://reurl.cc/L0vQQ9">https://reurl.cc/L0vQQ9</a> 讓學生可以利用逐句點讀的方式閱讀文章。</p> <p>2. 閱讀有困難的學生，在閱讀前，先給予內容大綱的重點提示，或提出問題要學生依據文章的內容找出這些問題的答案，引導其整理重點思考的能力培養；或將文章的主題或重點，以粗黑體或用特別的顏色加以標示，熟練後再呈現無特殊標記的文章。</p>							

3. 書寫有困難的學生，進行「紀錄單、互評單」任務時，建議可以使用填空策略方式協助學生書寫；另外，因學生不會寫的字及錯字多，可使用電腦打字或使用筆電加上 google 文件語音輸入軟體 (<https://docs.google.com/document/u/0/>)(操作方式 <https://reurl.cc/kV482r>)等替代方式。
4. 表達有困難的學生，進行「分享活動」時，老師可將問題分解成幾個小問題，引導學生將答案帶出來；若老師將問題重述一次，學生若無法回答，給予視覺提示，還是不能回答，給予正確答案，請學生重述問題及答案；此外，該生在進行「負責話劇排演」的活動時，建議可以給予文字或圖片的視覺提示，將擔任角色的台詞，分段練熟後，再進行角色扮演。
5. 注意力有困難的學生，班級教學時，教師須隨時留意學生的注意焦點是否在學習的主題上，有沒有分心及跟上進度，配合學生的注意力特性設計教學活動，例如：學生的注意力持續時間最多十分鐘，教師就要注意十分鐘靜態的課程之後，就變換動態的活動，使教學活動靜動搭配；另外，可將座位調整至最前面，方便老師監控；也可安排一位較細心的同學與其同坐，經常性的提醒與正確示範。
6. 小組討論與報告時，請盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，必要時安排同儕指導。
7. 請適當調整評量難度，採多元評量方式進行評量。

特教老師簽名：許金英

普教老師簽名：黃翠巧