

嘉義縣同仁國小 110 學年度直笛社團校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	直笛社團	課程設計者	田亞凡	總節數/學期(上/下)	20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	勤學 關懷 審美 健康		與學校願景呼應之說明	1. 藉由體驗直笛吹奏，培養對美感藝術的興趣，並展現欣賞禮儀且學會關懷與分享。 2. 透過直笛吹奏學習觀察事物的脈絡，賞析事物，並嘗試推論，從中獲益運用在學習之中。 3. 經由直笛吹奏課程認識自我及健康的人際。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程目標	1. 透過直笛吹奏課程潛移默化提升人文素養，豐富學習內涵。。 2. 經由直笛表演活動中引導學生透過感官體察生活中的美感體驗，並能以同理心應用在生活與人際溝通。。			

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		3. 在展演活動中，結合社區文化藝術及資源，發展學校直笛教學特色課程，培養積極參與，與他人建立良好互動的關係，陶冶身心健全發展，活化校園藝術氣息。
--	-----------------------------------	--	---

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(8)週	笛聲飛揚	<p>藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>健康 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>直笛基本指法 G大調升Fa指法。</p> <p>吹奏曲目： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。</p>	<p>透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G大調升Fa指法。</p> <p>表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。</p>	<p>能透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G大調升Fa指法</p> <p>能表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。</p>	<p>活動一：認識直笛基本指法 1. G大調升Fa指法。 2. C大調音階暨技法練習。</p> <p>活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識附點節奏 vs 斷奏。 2. 二重奏輪奏練習。</p> <p>活動三： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。</p>	https://www.youtube.com/watch?v=4QQ4qPMZKY ：我的邦尼	6
第(7)週 - 第(12)週	音樂大作戰	<p>健康 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>直笛基本指法 ~F大調降Si指法。</p> <p>吹奏曲目： 1. 河水</p>	<p>表現主動參與嘗試直笛基本指法 ~F大調降Si指法的技法練習的學習態度。</p> <p>能透過藝術表現形式，認識與探索參與吹奏曲目：1. 河水</p>	<p>表現主動參與嘗試直笛基本指法 ~F大調降Si指法的技法練習的學習態度。</p> <p>能透過藝術表現形式，認識與探索</p>	<p>活動一：認識直笛基本指法 1. F大調降Si指法。 2. G大調音階暨技法練習。</p> <p>活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識斷奏及圓滑奏吹奏。 2. 獨奏吹奏練習。 3. 認識音符與休止符</p> <p>認識八分音符和八分休止符，並了解八分音符、八分休止符的音符</p>	https://www.youtube.com/watch?v=WUsmWGo7q2E 河曲	6

科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 可觀察特殊生是否會對樂器學習有排斥感，可以在課堂中多給予表現機會，增進學習動力。</p> <p>2. 在樂譜的認讀上若特殊生表現明顯學習困難，可以降低評判標準，或使用簡譜等方式輔助學習。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：陳一鋒 普教老師簽名：田亞凡</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。