

嘉義縣月眉國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	我思故我在~快樂在哪裡	課程 設計者	四年級班群	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	感恩、惜福、關懷心； 創新、多元、書香情。		與學校願景呼 應之說明	一、藉由課程的規劃與體驗，讓學生培養感恩的心。 二、善用多元媒介，結合資訊與科技，培養美感的體驗。 三、能透過語文活動的學習，關懷生活周遭的人、事、物。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，透過影片觀賞及歌曲聆聽，能表達對人的感謝。 二、具備科技與資訊應用的基本素養，會使用輔助器材紀錄影像。 三、具備藝術創作與欣賞的基本素養，透過鑑賞自己及他人的作品以豐富美感經驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(8)週	吾愛吾師	<p>藝1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧</p> <p>藝3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>藝1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像</p> <p>國2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 敬師歌曲的聆聽與教唱。</p> <p>2. 設計評分表，歌曲教唱後，分組上台比賽</p> <p>3. 觀看影片前，下資料搜尋的指導語，多元運用科技及媒體搜尋影片相關的921的資訊。</p> <p>4 播放「老師你會不會回來」的影片。</p> <p>5 人物專訪時掌握的要點</p> <p>6. 人物專訪時結合資訊科技產品的使用。</p> <p>7. 書信的寫作教學</p>	<p>1. 會靜心聆聽歌曲，展現歌唱的基本技巧。</p> <p>2. 會透過團隊合作展現老師教唱的歌曲，探索群己的互動。</p> <p>3. 能蒐集921的資訊。</p> <p>4. 能探索「老師你會不會回來」的影片，並表達感受。</p> <p>5. 把握人物專訪的特點，與專訪者做適當的回應</p> <p>6. 人物專訪時，結合科技資訊產品的使用，蒐集有助於探究的資訊。</p> <p>7. 透過書信應用文的寫作教學，書寫對老師的感恩之情。</p>	<p>1. 能說出聆聽「師恩深，一生深」的感想</p> <p>2. 以評分表評比各組的表現。</p> <p>3. 完成資料查詢的表格</p> <p>4. 觀看影片「老師你會不會回來」能分享內心的感動。</p> <p>5. 完成人物專訪學習單</p> <p>6. 課堂上完成自評表</p> <p>7. 完成作文及口頭分享作品</p>	<p>活動一： 聆聽「師恩深，一生深」</p> <p>1. 教師節將至，敬師歌曲的播放，感謝老師的付出</p> <p>2. 學生能靜心聆聽歌曲，老師進行歌曲教唱</p> <p>3. 分組上台比賽，進行評比</p> <p>活動二：觀看影片「老師你會不會回來」</p> <p>1. 搜尋影片時代背景-921資料</p> <p>2. 「老師你會不會回來」影片觀賞。</p> <p>3. 學生能分享影片觀賞後的心得感想</p> <p>活動三：校園小記者</p> <p>1. 選定一位老師進行人物專訪</p> <p>2. 學生學習專訪時掌握的要點</p> <p>3. 完成人物專訪學習單</p> <p>活動四：寫作指導-給老師的一封信</p> <p>1. 指導學生應用文的寫作格式</p> <p>2. 書寫一封信給老師，以感念老師之辛勞</p> <p>3. 完成作文後口頭分享，並給予適時的回饋</p>	<p>1. 歌曲-「師恩深，一生深」</p> <p>2. 影片-「老師你會不會回來」</p> <p>3 資訊科技產品</p>	8

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>寒冬 送暖</p>	<p>社2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 藝1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧 藝3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 慈濟寒冬送暖的影片 2. 歌曲的聆聽與教唱。 3. 設計評分表，歌曲教唱後，分組上台比賽 4. 下資料搜尋的指導語，運用多元科技及媒體搜尋「讓愛傳出去」手語教學</p>	<p>1. 會透過影片的觀賞，啟發善念，表達關懷他人的態度。 2. 會靜心聆聽歌曲，展現歌唱的基本技巧。 3. 會透過團隊合作展現老師教唱的歌曲，探索群己的互動。 4. 會蒐集「讓愛傳出去」手語教學影片</p>	<p>1. 能說出觀看慈濟寒冬送暖影片後的感想。 2. 能說出聆聽「讓愛傳出去」的感想 3. 以評分表評比各組的表現。 4. 能呈現資料搜尋網址及路徑</p>	<p>活動一：最美的風景： 1. 觀看慈濟寒冬送暖的影片 2. 討論發表，啟發學生的善念 3. 學生進而能體認到最美的風景-人與人之間的互助之情 活動二：.讓愛傳出去 1. 老師播放「讓愛傳出去」這首曲目 2. 引導學生作歌曲的聆聽與教唱 3. 分組上台比賽，進行評比 活動三：手語教唱 1. 運用多元科技及媒體搜尋「讓愛傳出去」手語教學 2. 老師分段做示範教學，學生再反覆演練。 3. 學生分組上台表演.</p>	<p>1. 慈濟寒冬送暖的影片 2. 歌曲-「讓愛傳出去」 3. 「讓愛傳出去」手語教學影片</p>	<p>4</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>傳愛 活動</p>	<p>社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>傳愛卡片的書寫</p>	<p>1. 評估與選擇適合製作卡片的方案 2. 培養感受力、想像力等寫作基本能力，完成傳愛卡片的書寫</p>	<p>能完成卡片，並在傳愛的活動，說出對別人的祝福及感恩</p>	<p>活動一：卡片傳愛活動 1. 指導學生進行討論，說出班上感恩的人，書寫卡片對他表達感謝 2. 傳愛卡片的分享及回饋活動。 3. 透過卡片傳愛，把愛傳出去，讓班上沉浸在愛的氛圍中 活動二： 分享活動中獲得的心得感想</p>	<p>卡片製作用具</p>	<p>2</p>
<p>第 (15) 週 -</p>	<p>快樂 過新 年</p>	<p>社 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>1. 下資料搜尋的指導語，運用多元科技及媒體搜尋年獸的故事</p>	<p>1. 會蒐集年獸故事的資料 2. 會透過團隊合作彩繪出年獸的樣貌，探索群己的互動。</p>	<p>1. 口頭分享蒐集的資料 2. 以評分表評比各組的表現。 3. 能正確進行配對比賽</p>	<p>活動一：年獸的故事 1. 在歡度新年的同時，引導學生作資料的搜尋，明瞭年獸的故事</p>	<p>1. 電腦 2. 壁報紙 3. 年貨、年菜圖卡</p>	<p>6</p>

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

針對輕度智能障礙學生建議如下：

1. 安排較有耐心的同學為同組組員。
2. 作業量和評量標準調低 10%。
3. 安排小老師協助。

特教老師簽名：張宏竹
普教老師簽名：謝宜育

嘉義縣月眉國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	我思故我在~快樂在哪裡	課程 設計者	四年級班群	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	感恩、惜福、關懷心； 創新、多元、書香情。		與學校願景呼 應之說明	一、藉由課程的規劃與體驗，讓學生培養感恩的心。 二、善用多元媒介，結合資訊與科技，培養美感的體驗。 三、能透過語文活動的學習，關懷生活周遭的人、事、物。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，透過影片觀賞及歌曲聆聽，能表達對人的感謝。 二、具備科技與資訊應用的基本素養，會使用輔助器材紀錄影像。 三、具備藝術創作與欣賞的基本素養，透過鑑賞自己及他人的作品以豐富美感經驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	生日快樂	國5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 國1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 自po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	1.繪本-「月眉歷史的記憶-100個夏天」 2.運用科技及媒體搜尋月眉國小的資訊。 3.導覽員在月眉故事館話月眉	1.參與文本-「月眉歷史的記憶-100個夏天」的閱讀，能娓娓道來話月眉 2.能運用科技及媒體蒐集月眉國小的資訊，提出相關的問題 3.參觀月眉故事館理解導覽員解說，並能根據導覽員的提問，做適時的互動	1.能口頭分享月眉國小的歷史 2.完成資料查詢的學習單 3.專心聆聽，正確答題	活動一：閱讀「月眉歷史的記憶-100個夏天」 1.學生能參與班級閱讀社群 2.共讀「月眉歷史的記憶-100個夏天」的文本，初步分享月眉國小的歷史 活動二：尋「悠」探「訪」 1.運用科技媒體搜尋月眉國小「悠」久的歷史 2.參「訪」月眉故事館-聆聽解說，了解月眉國小光榮的過往	1.繪本-「月眉歷史的記憶-100個夏天」 2.月眉故事館	3
第(4)週 - 第(7)週	作伙來作客	國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 藝1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	1.校慶邀請卡的製作 2.記敘文的寫作教學	1.能試探媒材，創作校慶邀請卡 2.透過記敘文的寫作教學，書寫校慶難忘的點滴	1.能完成校慶邀請卡的製作 2.完成作文及口頭分享作品	活動一：歡迎來作客-校慶邀請卡的製作 1.分組完成邀請卡的製作 2.與同學分享創作的作品 活動二：寫作教學-難忘的校慶 1.指導學生回顧、討論校慶的點滴 2.引導學生，段落分明的敘寫成篇的作文 3.分組上台分享作品	1.卡片製作用具 2.寫作範文	4

<p>第 (8) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>「騎 」樂 融融</p>	<p>交通安全Cc-II-1 知道自行車的基本構造 交通安全Cc-II-3 學習自行車的基本維護與騎乘技巧 交通安全A-II -3 辨識自行車在道路環境的常見危險</p>	<p>1. 腳踏車基本構造及功能的認識 2. 自行車的 basic 維護與騎乘技巧 3. 學習單</p>	<p>1. 能認識自行車基本零件（如：輪胎、座墊、踏板、鈴號、煞車、車燈及反光裝置等）及其功能。 2. 能學習自行車的基本維護技巧，並在安全的環境下，學習與練習基本的安全騎乘技巧。 3. 能辨識自行車騎乘或停止狀態時的常見危險與應注意事項。</p>	<p>1. 能參與小組討論 2. 能認識腳踏車基本構造 3. 能說出自行車的基本維護與騎乘技巧 4. 完成學習單</p>	<p>活動一：認識腳踏車基本構造 1. 教師揭示腳踏車構造教學掛圖 2. 提問學生腳踏車構造名稱及功能，如煞車、輪胎、踏板、坐墊…等 3. 由教師補充說明，深化學生概念。 4. 書寫學習單</p> <p>活動二：自行車的基本維護與騎乘技巧 1. 老師提問有哪些騎腳踏車前應做的安全檢查項目與騎乘技巧。 2. 請小組自行討論，教師再補充說明，強化學生認識騎乘腳踏車應有的安全配備及安全規範。</p> <p>活動三：交通事故追追追 1. 播放交通事故的影片 2. 學生共同討論，講述騎乘腳踏車發生交通事故的原因 3. 教師歸納騎乘腳踏車發生交通事故之可能原因，引導學生重視騎乘腳踏車之安全守則，才能「騎」樂融融，~快樂出門，平安回家。</p>	<p>1. 腳踏車構造教學掛圖 2. 腳踏車行車安全短片 3. 學習單</p>	<p>4</p>
<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>感恩 有你</p>	<p>社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性 健Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受 藝1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建</p>	<p>1. 下資料搜尋的指導語，運用多元科技及媒體搜尋母親節由來的資料 2. 分享童年時與母親的合照 3. 歌曲的聆聽與教唱。</p>	<p>1. 會蒐集母親節由來的資料 2. 能分享照片，表達對母親的感受 3. 會靜心聆聽歌曲，展現歌唱的基本技巧。 4. 能蒐集辛勞的媽媽一天為家付出的紀錄 5. 透過記敘文的寫作教學，書寫對母親的感恩之情。</p>	<p>1. 口頭分享蒐集的資料 2. 能口語分享對母親感恩之情 3. 能說出聆聽「母親像月亮一樣」的感想 4. 完成觀察紀錄單 5. 完成作文及口頭分享作品</p>	<p>活動一：母親節的由來 1. 在歡度母親節的同時，引導學生作資料的搜尋，明瞭母親節的典故 2. 與同學分享蒐集到的資料 活動二：憶兒時 1. 請學生蒐集童年時與母親的合照 2. 上台與同學、老師分享 3. 從照片的回顧中，能感念母親辛苦的撫育之情 活動三：聆聽「母親像月亮</p>	<p>1. 網際網路 2. 親子合照 3. 歌曲-母親像月亮一樣 4. 寫作範文</p>	<p>5</p>

		立與 展現 歌唱及演奏的基本技巧 國 6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品				一樣」 1. 老師播放「母親像月亮一樣」這首曲目 2. 引導學生作歌曲的聆聽與教唱 3. 學生討論歌詞的意境，進而能從中感念母親的辛勞 活動四：媽媽的一天 1. 引導學童進行「媽媽的一天」觀察活動 2. 從觀察活動中了解媽媽一天為家所付出的辛勞及她對家庭的重要性 3. 完成觀察紀錄單 活動五：寫作教學-媽媽的手 1. 指導學生運用感官摹寫，觀察媽媽的手，從中感念媽媽的辛苦 2. 引導學生，段落分明的敘寫成篇的作文 3. 分組上台分享作品		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	歡樂 慶端 午	藝1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與 展現 歌唱及演奏的基本技巧 藝3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與 探索 群己關係及互動。 社3b-II-1 透過適當的管道 蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確	1. 歌曲的聆聽與教唱。 2. 結合資訊科技產品的使用搜尋端午節的由來。 3. 端午節相關活動圖卡 4. 設計評	1 會靜心聆聽歌曲， 展現 歌唱的基本技巧。 2. 結合科技資訊產品的使用， 蒐集 有助於探究的資訊。 3. 能進行端午節相關活動的配對， 體會 團隊合作的意義。 4. 會透過團隊合作彩繪出賽龍舟的樣貌， 探索 群己的互動。	1. 能說出聆聽「端午節之歌」的感想 2. 完成學習單 3 能正確進行配對比賽 4. 以評分表評比各組的表現	活動一： 聆聽「端午節之歌」 1. 老師播放「端午節之歌」這首曲目 2. 引導學生作歌曲的聆聽與教唱 3. 學生討論歌詞的意境，進而能從中感受到端午節熱鬧的氛圍。 活動二： 端午節的由來 1. 在歡度端午節的同時，引導學生作資料的搜尋，明瞭端午節的典故 2. 與同學分享蒐集的資料	1. 歌曲-端午節之歌 2. 網際網路 3. 植物及習俗的圖卡 4. 圖畫紙	4

	<p>性</p> <p>綜2b-II-1</p> <p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>分表及龍舟的彩繪</p> <p>5. 結合資訊科技產品的使用，搜尋立蛋的方法。</p>	<p>5. 結合科技資訊產品的使用，蒐集有助於探究的資訊。</p>		<p>活動三:端午節慶對對碰</p> <p>1. 老師在黑板張貼植物及習俗的圖卡</p> <p>2 學生分組合作進行圖卡對對碰</p> <p>3 五月五過端午時，學生會團隊合作，瞭解相關的習俗及用品</p> <p>活動四:快樂賽龍舟</p> <p>1. 學生分組討論設計龍舟的圖案</p> <p>2. 合力完成龍舟彩繪</p> <p>3. 分組發表後，進行評分活動</p> <p>活動五:端午立蛋趣</p> <p>1. 分享端午立蛋的習俗</p> <p>2. 學生搜尋立蛋的方法</p> <p>透過思考、討論、操作，完成學習單的習寫</p>		
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 針對輕度智能障礙學生建議如下： 1. 安排較有耐心的同學為同組組員。</p>
-----------------------------------	--

2. 作業量和評量標準調低 10%。

3、安排小老師協助。

特教老師簽名：張宏竹

普教老師簽名：謝宜育