

嘉義縣東石鄉塭港國民小學 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	海海人生	課程 設計者	劉涵文	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	<p style="text-align: center;">品格、健康、國際觀 勤學、創意、富美感</p>		與學校願景呼 應之說明	<p>培養學生思考、關心與理解海洋，並以實際行動愛護海洋，進而培養出良好的品格，經由動手做發揮創意及美感，將廢棄物再利用，本校深化發展蚵本位特色課程，培養學生了解在地產業，藉由課程中全球全球海洋垃圾及海洋生物間的探討，培養學生放眼世界的國際觀。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能具有探索與思考海洋生態問題的能力，且具有解決生活問題的實踐力。 2. 能以創新思考的思維擬定計劃與實作，來因應日常生活情境。 3. 能遵守社會道德規範，並用關懷生態環境的公民意識來保護海洋。 4. 透過活動全球海洋面臨的困境，從關心本土海洋角度出發，培養連接國際海洋議題的素養。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	海洋守護者	<p>語文領域</p> <p>1-II-2 能學習聆聽學校暨社區所處的環境，能說出環境權及永續發展的重要。</p> <p>2-II-2 能運用適當詞語、正確語法表達綠色消費、節約能源、節約用水、廢棄物減量、環境保護及環境關懷行動。</p> <p>綜合領域</p> <p>2C-II-1 能蒐集與整理、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>1. 觀看線上影片</p> <p>2. 介紹當地環境圖片</p> <p>3. 製作主要工作項目調查表</p> <p>規劃學習單</p>	<p>1. 體驗淨灘的重要性</p> <p>2. 瞭解廢棄物種類、來源及分布情況</p> <p>3. 能計算並表達每日垃圾足跡</p> <p>4. 能了解海洋環境議題之相關新聞事件並於課堂上發表</p> <p>5. 能提出相關的護海的解決之道</p> <p>能運用收集到的材料來體驗 DIY 環保繩袋</p>	<p>1. 能說出海洋污染原因</p> <p>2. 能說出守護海洋精神</p> <p>能說出如何從生活中落實減塑環保</p>	<p>1. 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果</p> <p>2. 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響</p> <p>3. 能理解生活中常用的數量關係，並恰當運用於解釋問題或將問題列成算式</p> <p>4. 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品</p> <p>5. 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=n9Xh-GA8sKI</p>	2
第(3)週 - 第(4)週	海洋垃圾與海洋生物之間	<p>語文領域</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 能把握說話的重點與順序，並能對提問者做出適當的回應。</p> <p>綜合領域</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>1. 線上影片觀看</p> <p>2. 閱讀相關書籍</p> <p>3. 製作營養成分表</p> <p>4. 學習準備活動材料</p> <p>製作並記錄實驗結果圖表</p>	<p>1. 能學習聆聽塑膠製品、台灣垃圾的處理方式，並能說出來與同學分享。</p> <p>2. 分組討論共同討論可以在日常生活中能執行的減塑行為，並完成「不塑之客」學習單後小組發表。</p> <p>3. 請學生將計錄一周七天所使用的塑膠袋的數量並記錄在學習單中。</p> <p>請學生於下次上課攜帶舊</p>	<p>1. 能說出影片中的活動名稱</p> <p>2. 能完成小組學習單</p> <p>3. 能製作調查表</p> <p>4. 能正確判讀調查表</p>	<p>1. 海洋垃圾與海洋生物之間的關係，舉例說明：海龜與吸管、水母與塑膠袋等議題。</p> <p>2. 海洋垃圾的來源探討，還有近年來政府推動了哪些環境之相關政策以及能關注相關的環境保護團體。</p> <p>3. 小組利用平板電腦查找資料後，討論塑膠分解的困難、塑膠微粒的危害。</p> <p>收集實驗資料：請學生利用文書軟體記錄一周七天所使用的塑膠袋的數量，並揭示下一堂課的課堂活動：製作一個環保飲料提袋。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=XI_0-PtdiEM</p>	2

				衣物材料。				
第(5)週 - 第(6)週	免廢暢飲 - 減塑個人行動(上)	<p>語文領域</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝術領域</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看影片 2. 規劃學習單 3. 學習分組討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與小組討論並分享發表縫紉所需的工具及方法，最終研擬創作方向。 2. 能由觀察中了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 <p>能運用設計流程，實際設計創作作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成學習單 2. 能完整報告學習心得 3. 能完成一件藝術創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 公布上次課程實驗結果：一周七天所使用的飲料提袋數量。 2. 縫紉基本知識教學 3. 縫紉安全宣導 4. 利用二手衣物進行飲料提袋縫紉教學(手縫或是縫紉機)，但此為製作參考，可以依照個人需求進行改做。因應狀況與學生說明縫紉時的注意事項。 	https://www.youtube.com/watch?v=9jpygIw0aRE	2
第(7)週 - 第(9)週	免廢暢飲 - 減塑個人行動(下)	<p>語文領域</p> <p>1-II-1 能專心聆聽與分析生活上的消費習慣與環境衝擊之間的關係，進一步對生活進行反思。</p> <p>1-II-2 能具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量來表達具體內容</p> <p>藝術領域</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作完成環保飲料杯袋的活動意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加體驗活動時，能遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用線上影片介紹課程內容。 2. 閱讀相關書籍作課前預習。 <p>規劃學習單。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動參與科技實作活動及職涯的試探。 2. 能主動關懷人與科技、社會、環境的關係。 3. 能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 <p>能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成學習單 2. 能完成分組的活動內容 <p>填寫團隊紀律表</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行飲料提袋的縫紉 2. 作品公開演示，並將學習單一併展示。 <p>討論減少塑膠製品可對環境造成什麼改變或影響，及其所帶來的社會發展。</p>	https://www.youtube.com/watch?v=PWZjVrGpD-E	3

		資訊來探討、了解環境及相關的議題。		<p>3. 思考可能面臨沒落的產業，並提出因應方式</p> <p>家鄉的各種產業面臨時代和環境的變遷，都需要做出因應方式，才能延續下去，無論轉型或新興，都是家鄉產業發展的新契機</p>		<p>下。</p> <p>(4) 老師展示學生討論成果，並請各小組學生分享發表，老師在旁引導並總結。</p> <p>2. 蒐集家鄉蚵產業轉型的例子，並分享。</p> <p>(1) 教師分享：一條根（中藥→貼布）</p> <p>(2) 學生分組蒐集資料並討論</p> <p>(1) 學生發表蚵成功轉型的產業例子</p> <p>*工業轉型： 糖廠／紙廠／酒廠／陶瓷廠→觀光工廠、工廠→餐廳</p> <p>*服務業： 柑仔店→便利商店、旅館→民宿、理髮店→親子沙龍</p> <p>3. 教師發送題目，學生進行「選擇題」，完成【洗蚵機的原理和創意設計】問題。</p>		
第(14)週 - 第(15)週	產業轉變	<p>語文領域</p> <p>1-II-2 具備聆聽與了解面臨社會變遷，產業必須提出因應方式。</p> <p>2-II-2 能運用適當詞語、正確語法，表達出產業改變時所</p>	<p>1. 觀看影片</p> <p>2. 規劃學習單</p> <p>3. 學習分組討論</p>	<p>1. 能了解影片，藉由討論片中人物牽罟的目的，發現轉業轉型的現象</p> <p>2. 能了解蚵轉型的例子</p> <p>3. 能提出各產業進行轉型，延續下去的可能</p>	<p>1. 完成學習單</p> <p>2. 能完整報告學習心得能正確依照老師指令操作行動載具，並依照題目回答問題</p>	<p>4. 學生觀賞「金門成功海域牽罟」影片，藉由討論片中人物學習牽罟的目的，發現產業轉型的現象。</p> <p>5. 產業轉型好成功——了解蚵「轉型」之例。</p> <p>(2) 複習轉型的概念，教師</p>	https://reurl.cc/1Q9GgW	2

		<p>做的努力不僅能讓產業延續，藝能讓我們今日生活更多元。</p> <p>綜合領域</p> <p>2C-II-1 能蒐集與整理、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>4. 蒐集家鄉蚵展業轉型的例子，並分享</p>			<p>發送題目，學生進行『是非題』，完成【產業的轉型是政府規定的】問題。</p> <p>(2)教師舉例：鹽田（比較金門西園鹽田與臺南七股鹽田）</p> <p>(3)學生發表：傳統農、漁、畜牧業有什麼轉變。</p> <p>教師發送題目，學生進行『選擇題』，完成【洗蚵機的原理和創意設計】問題。</p>		
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>洗蚵創意設計</p>	<p>語文領域</p> <p>1-II-1 能專心聆聽與分析生活上的消費習慣與環境衝擊之間的關係，進一步對生活進行反思。</p> <p>1-II-2 能具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量來表達具體內容</p>	<p>1. 利用線上影片介紹課程內容。</p> <p>2. 閱讀相關書籍作課前預習。</p> <p>規劃學習單。</p>	<p>1. 能專心聆聽洗蚵機原理介紹。</p> <p>2. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>3. 能針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 生</p> <p>能具備的表達關於蚵清洗的創意想法。</p>	<p>1. 完成學習單</p> <p>2. 能完成分組的活動內容</p> <p>填寫團隊紀律表</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 學生發表第一堂課回家作業——「洗蚵機的原理和創意設計」。</p> <p>2. 點選「青春練習曲：創業夢想家—發光夢想家」進入觀看，複習產業轉型。</p> <p>二、發展活動——創意產業博覽會</p> <p>1. 教師講解洗蚵機的原理和創意設計內容，教導學生認識創新產業的相關知識。</p> <p>2. 分享教師找出之產業創新例子。(洗衣機清洗、鐘點清潔員、居家照護、Babyfish……)</p> <p>3. 創新產業網站瀏覽：</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ge3tA1pt0JQ</p>	

						<p>教師與學生一同上網瀏覽網路上有關蚵「創新產業」的網站或網頁。(可朝「綠色能源」、「生物科技」的方向搜尋瀏覽)</p> <p>4. 動動腦：生活中還有哪些職業是目前較少見，但是值得開發？(例如：外太空旅遊業導遊、APP 手機應用程式設計師)</p> <p>5. 總結：蚵產業的新發展，都是居民面對改變時所做的努力，要保持著這樣的創新精神，樂觀面對家鄉未來的各種挑戰。</p>	
第(18)週 - 第(20)週	海上蚵棚的體驗與認識	<p>語文領域</p> <p>1-II-2 能具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量來表達具體內容</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1-II-1 能專心聆聽與分析生活上的消費習慣與環境衝擊之間的關係，進一步對生活進行反思。</p>	<p>1. 照片</p> <p>2. 實地踏查</p> <p>3. 媒體展示</p> <p>各地特產</p>	<p>1. 欣賞家鄉之美並知道家鄉的主要地方產物</p> <p>2. 明白家鄉特產形成的原因</p> <p>3. 探訪與聆聽家鄉產業活動有關的景點介紹</p> <p>4. 發展關懷家鄉產業活動的情意和技能</p> <p>5. 察覺人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷</p> <p>6. 描述地方或區域的自然與產業特性</p>	<p>1. 能說出家鄉的特色</p> <p>2. 會說出不能物產的產地在哪裡</p> <p>3. 會舉例說明與家鄉特產有關的人物</p> <p>4. 會說出家鄉的特色景點</p> <p>5. 會觀察家鄉特色景點與產業的關聯性</p> <p>6. 能提出或實踐促進家鄉特色發展的方法</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 教師活動</p> <p>(1)準備教材、收集相關資料、</p> <p>補充教材</p> <p>(2)社區踏查行前安排與聯絡</p> <p>(3)擬定教學大綱</p> <p>(4)電腦、教學廣播系統、網路</p> <p>二、發展活動</p> <p>(活動一：一鄉一特色)</p> <p>1. 觀察與發表：</p> <p>教師指導學童觀察圖片，並回答</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=IbdOD4dfzx4</p>

7. 了解居住城鎮(縣市鄉鎮)的產業文化，並認識相關的產業文化活動

(1) 這些不同物產的產地在哪?

(2) 在你居住的地方有哪些物產?

2. 分享活動

教師協助學童回答下列問題

(1) 發展地方產業中有那些重要人物?

(2) 在家有具有特色的景點有哪些? 知道它們在哪裡嗎?

(3) 能說出它們的特色嗎?

(4) 對家鄉的產業有甚麼幫助?

三、統整：

不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方物產，成為代表家鄉的特色，我們要心懷感激，好好認識並愛惜家鄉的物產

(活動二：一最佳行銷員)

一、海上蚵棚的體驗：

乘坐漁筏/重溫昔日風光→

環境苛刻/蚵苗成長不易→

漫步沙洲/遁入時光廊道→

消逝的土地/人類惹的禍

二、家鄉特色行銷活動

1. 想一想，自己家鄉有那些美麗的景物? 你會如何向別人介紹呢?

2. 將學童分組，請學童想像如果有外國朋友到家鄉來，該如何向朋友介紹自己家鄉特產與特色風貌? 教師指導學童可以依下列方法

						進行「家鄉特色行銷活動」 (1)利用平板影音編輯軟體製作說明家鄉特產短片。 (2)為特產寫出通順又具有創意的廣告詞 三、統整： 認識自己家鄉的特產與特色，能對家鄉有更深刻的體認也可以藉由參與家鄉產業文化季、觀光活動等機會，提供關懷與愛護發展看法，這也是愛家鄉的方式。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：劉涵文 </div>							