

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	影片賞析、圖書閱讀與寫作	課程 設計者	林怡達	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品格、健康、國際觀 勤學、創意、富美感		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由影片或圖書主題欣賞，串連學生與世界、他者的銜接，具備世界觀。 2. 透過課程培養學生觀察、理解的能力和興趣。 3. 帶領學生漫遊大地、生活，導入多元文化的過程。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 培養學生具備對事物觀察的知識，欣賞生活周遭事物的本質。 2. 藉由「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，同理影片人物的心路歷程，完成作品。 3. 透過理解事物，認識與包容文化的多元性。 4. 藉由電影故事情節的想像的空間，啟發心智成長，增加其美感經驗與觀察事物的敏感度。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	我的夢想	語 5-III-11/閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 3c-III-1/聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 資 T-II-4/資料搜尋的基本方法。	認識沈芯菱 沈芯菱心智圖	1. 閱讀沈芯菱相關報導及觀看影片辨識議題中的訊息。 2. 聆聽他人意見，表達自己對沈芯菱成功的觀點，與他人討論後完成學習單。 3. 利用網路搜尋有關沈芯菱資料。	1. 能說出沈芯菱努力求學創業的過程。 2. 能在小組討論中聆聽他人意見，表達自己對沈芯菱成功的觀點，與他人討論後完成學習單。 3. 能利用網路搜尋有關沈芯菱資料。	活動一：認識沈芯菱 1. 閱讀沈芯菱相關報導。 2. 觀看訪問沈芯菱影片。 3. 小組討論沈芯菱成功的原因，並表達自己的想法。 4. 認識依附土地上活人們的韌性，發現人性的美。 5. 完成學習單。 活動二：沈芯菱心智圖 1. 上網搜尋有關沈芯菱資料。 2. 將全班分3組，練習以沈芯菱文中心完成心智圖。 3. 分組上台報告。	1. 新聞報導 2. 影片 3. 電腦 4. 學習單 5. 壁報紙	8
第(5)週 - 第(8)週	觀察人物	語 5-III-12/ 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資 T-II-4/資料搜尋的基本方法。 語 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	認識海倫凱勒 認識力克·胡哲	1. 運用圖書館或科技網路來認識海倫凱勒與力克·胡哲。 2. 用 3c 產品搜尋海倫凱勒與力克·胡哲的資料。 3. 運用自我提問、推論等策略來推論出倫凱勒與力克·胡哲的不同處。	1. 能運用圖書館或科技網路來認識海倫凱勒與力克·胡哲。 2. 能用 3c 產品搜尋海倫凱勒與力克·胡哲的資料。 3. 能運用自我提問、推論等策略來推論出倫凱勒與力克·胡哲的不同處。	活動一：認識海倫凱勒 1. 閱讀海倫凱勒自傳。 2. 學生分享從海倫凱勒身上學到的事情。 3. 尊重海倫凱勒努力的過程，並珍惜生命。 活動二：認識力克·胡哲 1. 觀看力克·胡哲勵志影片。 2. 學生分享從力克·胡哲身上學到的事情。	1. 海倫凱勒自傳 2. 電腦 3. 力克·胡哲勵志影片 4. 壁報紙	8

		點。 綜 1d-III-1/覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	兩者的比較	4. 察覺生命的變化與發展歷程，體諒特殊族群的困難，珍惜生命，培養同理心。	4. 察覺生命的變化與發展歷程，體諒特殊族群的困難，珍惜生命，培養同理心。	3. 尊重力克·胡哲努力的過程，並珍惜生命。 活動三：兩者的比較 1. 將學生分為 3 組，從各個層面來比較兩個人的相似及相異處。 2. 各組在壁報紙上畫出表格來比較。 3. 分組上台報告。 4. 心得分享。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	在 逆 境 中 飛 翔 - 志 氣	語 5-III-12/運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 語 1-III-4/結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社 3c-III-2/發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	甲仙拔河隊 景美女中拔河隊 體驗拔河	1. 運用圖書館或科技網路來認識小林村與甲仙國小拔河隊的故事。 2. 結合多媒體播放「志氣」影片，提升學生聆聽老師講解的效能。 3. 發揮個人不同的專長，發揮團隊合作的精神來體驗拔河運動。	1. 能運用圖書館或科技網路來認識小林村與甲仙國小拔河隊的故事。 2. 觀看影片，並安靜聆聽老師講解內容。 3. 能發揮個人不同的專長，發揮團隊合作的精神來體驗拔河運動。	活動一：甲仙拔河隊 1. 認識小林村與甲仙國小拔河隊的故事。 2. 分組以拔河隊的故事為中心完成心智圖。 3. 分組上台報告： 4. 學生思考「失敗」的含意，培養不害怕挫折的觀念。 活動二：景美女中拔河隊 1. 觀看影片《志氣》。 2. 分組討論與表達。 3. 學習單寫作。 4. 感受團隊合作的重要性。 活動三：體驗拔河 1. 老師先講解拔河比賽的規則。 2. 學生先練習拔河技巧。	1. 電腦 2. 學習單 3. 壁報紙 4. 拔河繩 5. 影片	8

						3. 分組體驗拔河比賽。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	我的妹妹小桃子	<p>社 2c-II-1 / 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>語 1-III-1/ 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>藝 3-II-2/ 能觀察並體會藝術與生活關係。</p>	觀看《我的妹妹小桃子》 特殊族群基金會	<p>1. 省思個人在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2. 分組發表時，能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>3. 觀察並體會藝術與生活的關係，能繪製感謝卡表達感謝生活中默默幫助的人。</p>	<p>1. 能省思個人在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2. 能在分組發表時，聆聽他人的發言並簡要紀錄討論的影片內容。</p> <p>3. 能觀察並體會藝術與生活的關係，能繪製感謝卡表達感謝生活中默默幫助的人。</p>	<p>3. 分組體驗拔河比賽。</p> <p>活動一：觀看《我的妹妹小桃子》</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 分組討論影片的內容。</p> <p>3. 學習單寫作。</p> <p>4. 關懷特殊族群，願意提供相關協助。</p> <p>活動二：特殊族群基金會</p> <p>1. 討論台灣對於一些特殊族群的幫助。</p> <p>2. 將學生分成 4 組，蒐集下面相關資料：</p> <p>① 創世基金會</p> <p>② 伊甸基金會</p> <p>③ 華山基金會</p> <p>④ 陽光社會福利基金會</p> <p>3. 將蒐集的資料統整，製作成海報。</p> <p>4. 分組上台發表。</p> <p>5. 心得分享。</p> <p>6. 繪製感謝卡送給基金會志工。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 壁報紙</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 影片</p>	
第 (17) 週 -	魔法公主	語 2-II-4/ 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	認識宮崎駿	1. 樂於參與討論觀看電影感想，提供個人的觀點和意見。	1. 能踴躍發表對曾經看過宮崎駿電影的感想。	<p>活動一：認識宮崎駿</p> <p>1. 宮崎駿簡介</p> <p>2. 宮崎駿經歷</p> <p>3. 宮崎駿代表作</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 學習單</p>	

<p>第 (20) 週</p>		<p>語 5-III-8/運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>資 c-II-2/能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p>觀看《魔法公主》</p>	<p>2. 運用自我提問、推論等策略，推論魔法公主接下來的情節。</p> <p>3. 使用 word 軟體，與他人合作，練習接寫後面的情節。</p>	<p>2. 能運用自我提問、推論等策略，推論魔法公主接下來的情節。</p> <p>3. 能練習使用 word 軟體，與他人合作，接寫後面的情節。</p>	<p>《魯邦三世卡里奧斯特羅之城》、《風之谷》、《天空之城》、《龍貓》、《魔女宅急便》、《紅豬》、《魔法公主》、《神隱少女》、《霍爾的移動城堡》、《崖上的波妞》、《風起》</p> <p>4. 請學生發表曾經看過的電影感想。</p> <p>活動二:觀看《魔法公主》</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 透過學習單，讓學生在觀看電影後紀錄心得，引導學生認識電影。</p> <p>3. 將電影情節故事中的重點點出，讓學生學習如何找出故事重點。</p> <p>4. 討論影片內容:</p> <p>《魔法公主》裡有4個「自律」的潛規則，幫助我們建立高情商。</p> <p>①荒謬本身就是生命的一部分，代表角色／阿席達卡</p> <p>②恰如其分地宣洩情緒，代表角色／莫娜</p> <p>③理解他人之前，先理解自己，代表角色／小桑</p> <p>④談判是訓練同理的必要之惡，代表角色／黑帽大人</p>		
-------------------------	--	--	-----------------	--	--	---	--	--

			接寫魔法公主			<p>3. 能說出《魔法公主》影片中特殊的表現手法。</p> <p>活動三:接寫魔法公主 宮崎駿在結尾時避開大團圓式的結局，故意留下無可解決永恆的兩難與循環。</p> <p>1. 將學生分成 3 組，練習接寫後面的情節，將內容以 word 軟體打字。</p> <p>2. 上台分享故事內容。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名: 普教老師簽名: 林怡達</p>							

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。