

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	影片賞析、圖書閱讀與寫作	課程 設計者	林怡達	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品格、健康、國際觀 勤學、創意、富美感		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由影片或圖書主題欣賞，串連學生與世界、他者的銜接，具備世界觀。 2. 透過課程培養學生觀察、理解的能力和興趣。 3. 帶領學生漫遊大地、生活，導入多元文化的過程。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 培養學生具備對事物觀察的知識，欣賞生活周遭事物的本質。 2. 藉由「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，同理影片人物的心路歷程，完成作品。 3. 透過理解事物，認識與包容文化的多元性。 4. 藉由電影故事情節的想像的空間，啟發心智成長，增加其美感經驗與觀察事物的敏感度。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	天堂的孩子	資 T-II-4/資料搜尋的基本方法。 語 5-III-11/閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 3c-III-1/聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	認識伊朗 觀看《天堂的孩子》	1. 利用網路搜尋有關伊朗的資料。 2. 閱讀網路上有關伊朗的資料，辨識伊朗的自然環境及人文環境等。 3. 聆聽他人意見，表達自己對伊朗的觀點，與他人討論後完成心智圖。	1. 能利用網路搜尋有關伊朗的資料。 2. 能閱讀網路上有關伊朗的資料，辨識伊朗的自然環境及人文環境等。 3. 能在小組討論中聆聽他人意見，表達自己對伊朗的觀點，與他人討論後完成心智圖。	活動一：認識伊朗 1. 將學生分成3組，製作心智圖來認識伊朗，了解伊朗的自然環境(地理位置)及人文環境(宗教信仰)等。 2. 分組上台報告。 3. 心得分享。 活動二：觀看《天堂的孩子》 1. 影片欣賞。 2. 分組討論與表達。 3. 尊重不同族群，並能欣賞多元文化。 4. 理解「幸福」及「親情」的可貴。 5. 學習單寫作。	1. 影片 2. 電腦 3. 學習單 4. 壁報紙	8
第(5)週 - 第(8)週	關鍵少數	語 5-III-12/ 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 2c-III-1/反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	認識凱薩琳·強森	1. 運用圖書館或科技網路來認識凱薩琳·強森。 2. 反省自己或社會上有那些偏見跟歧視，並探究其原由。 3. 運用自我提問、推論等策略來蒐集雖受到	1. 能運用圖書館或科技網路來認識凱薩琳·強森。 2. 能反省自己或社會上有那些偏見跟歧視，並探究其原由。 3. 能運用自我提問、推論等策略來蒐集雖受	活動一：認識凱薩琳·強森 1. 請學生蒐集有關凱薩琳·強森的資料。 本名克里奧拉·凱薩琳·科爾曼，生於美國西維吉尼亞州白硫磺泉鎮，數學家與物理學家。美國首次及往後的載人太空飛行之所以成功，很大程度歸功於她在航天動力學範疇的計算數據。	1. 影片 2. 電腦 3. 學習單 4. 壁報紙	8

		<p>語 5-III-8 / 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>社 3c-III-2/ 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>觀看《關鍵少數》</p> <p>優秀的女性</p>	<p>不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物。</p> <p>4. 發揮小組中各人不同的專長，分工合作完成工作。</p>	<p>到不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物。</p> <p>4. 能發揮小組中各人不同的專長，分工完成優秀女性心智圖。</p>	<p>2. 老師提問。</p> <p>活動二：觀看《關鍵少數》</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 影片講述了在那個種族隔離大行其道的 20 世紀 60 年代，三位黑人女性衝破性別和種族的歧視，為「太空競賽」下的美國航空事業做出了巨大貢獻。</p> <p>3. 隨著《關鍵少數》的上映，真正的「隱藏人物」凱薩琳·強森才漸漸走入人們的視野。</p> <p>4. 分組討論與表達。</p> <p>5. 學習單寫作。</p> <p>活動三：優秀的女性</p> <p>1. 將學生分為 3 組，蒐集雖受到不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物。</p> <p>2. 能拈取主題的特色，並分別進行深度的描寫。</p> <p>3. 各組在壁報紙上畫出心智圖。</p> <p>4. 分組上台報告。</p> <p>5. 心得分享。</p>			
第(9)週	動物方	語 2-III-5/ 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	小小寵物秀	1. 把握介紹寵物的主題、重要細節，與專長。	1. 能把握介紹寵物的主題、重要細節，與專長，贏得同學投票。	活動一：小小寵物秀	1. 學生用照片或影片來介紹家中的寵物。	1. 影片 2. 電腦 3. 壁報紙	8

<p>第 (12) 週</p>	<p>程 式</p>	<p>社 2a-III-1/ 關懷社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3c-III-2/發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>觀看《動物方程式》</p> <p>校外教學-頑皮世界</p>	<p>2. 關懷動物與人文環境的互動關係。</p> <p>3. 發揮各人不同的專長，透過分工完成工作。</p>	<p>2. 能關懷動物與人類的互動關係。</p> <p>3. 能發揮各人不同的專長，透過分工完成動物小書。</p>	<p>2. 可以展現寵物會的絕招。</p> <p>3. 請全班同學投票，票選出最可愛、最活潑、最厲害等寵物。</p> <p>4. 老師頒獎。</p> <p>5. 分享愛護動物的方法。</p> <p>活動二：觀看《動物方程式》</p> <p>1. 觀看影片-動物方程式。</p> <p>2. 分組討論與表達。</p> <p>3. 學習單寫作。</p> <p>4. 了解影片傳達中心「尊重」思想。</p> <p>活動三：校外教學-頑皮世界</p> <p>1. 老師先講解校外教學應注意事項。</p> <p>2. 學生分組觀察記錄動物的習性。</p> <p>3. 共同完成動物小書。</p> <p>4. 小書分享。</p>	<p>4. 校外教學攜帶物品</p> <p>5. 動物小書</p>	
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>返 家 千 萬 里</p>	<p>環 Ab-III-3/自然環境、自然災害及經濟活動和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>社 3a-II-1/透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語 1-III-1/能夠聆聽他人</p>	<p>認識家鄉瀕臨絕種的動物</p>	<p>1. 動物的自然環境和生活空間與人類經濟活動的關聯。</p> <p>2. 透過日常觀察，對瀕臨絕種的動物提出相關問題。</p> <p>3. 小組報告時，能夠聆</p>	<p>1. 能觀察到動物的自然環境和生活空間與人類經濟活動的關聯。</p> <p>2. 能透過日常觀察，對瀕臨絕種的動物提出相關問題。</p>	<p>活動一：認識家鄉瀕臨絕種的動物</p> <p>1. 觀察家鄉中是否有動物因人類活動影響居住環境的問題。</p> <p>2. 理解經濟發展與環境保護的衝突。</p> <p>3. 學生分組記錄瀕臨絕種的動物的居住環境、習性等。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 彩繪工具</p>	<p>8</p>

		<p>的發言並簡要紀錄之。</p> <p>藝 3-II-2/能觀察並體會藝術與生活關係。</p>	<p>觀看《返家千萬里》</p> <p>繪出可愛的動物</p>	<p>聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>4. 能觀察圖畫佈置在佈告欄與教室美觀的關係。</p>	<p>3. 能在小組報告時，聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>4. 能觀察圖畫佈置在佈告欄與教室美觀的關係。</p>	<p>4. 各組上台報告。</p> <p>活動二：觀看《返家千萬里》</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 分組討論與表達。</p> <p>3. 寫出影片中雁鳥返家的歷程。</p> <p>4. 學習單寫作。</p> <p>5. 認識人類與萬物是平等地位的關係。</p> <p>活動三：繪出可愛的動物</p> <p>1. 學生畫出心目中可愛的動物。</p> <p>2. 將學生作品布置在後面佈告欄。</p>	
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我和我的冠軍女兒</p>	<p>社 2c-II-1 /省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>綜 3c-III-1/尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>語 2b--III-1/體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表</p>	<p>認識印度</p>	<p>1. 省思印度女性在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他們產生偏見。</p> <p>2. 尊重與關懷印度的女性，理解並欣賞他們的文化。</p> <p>3. 體會人們對印度有不同的認知，並加以尊重。</p>	<p>1. 能省思印度女性在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他們產生偏見。</p> <p>2. 能尊重與關懷印度的女性，理解並欣賞他們的文化。</p> <p>3. 能體會人們對印度有不同的認知，並加以尊重。</p>	<p>活動一：認識印度</p> <p>1. 將學生分成 3 組，製作心智圖來認識印度，了解印度的自然環境(地理位置)及人文環境(宗教信仰)等。</p> <p>2. 印度的社會問題，種姓制度下的印度，即使已進入網路科技時代，不分農村城市，女性一直是社會的弱勢，沒有地位。在父權社會思考下，女人是男人的財產，沒有權利和自由。</p> <p>3. 分組上台報告。</p>	<p>1. 壁報紙</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 影片</p> <p>4. 學習單</p>

	<p>現方式，並加以尊重。</p> <p>社 c-III-1/反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>觀看《我和我的冠軍女兒》</p> <p>男女平等</p>	<p>4. 反省自己或社會對印度女性的價值觀偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>4. 能反省自己或社會對印度女性的價值觀偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>4. 心得分享。</p> <p>活動二：觀看《我和我的冠軍女兒》</p> <p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 分組討論與表達。</p> <p>3. 學習單寫作。</p> <p>活動三：男女平等</p> <p>1. 學生先回家調查家中的家事分配。</p> <p>2. 將家事項目寫於壁報紙上，再做統計。</p> <p>3. 請學生發表現在的社會和之前社會男女地位的改變。</p>		
--	--	---------------------------------	---	--	---	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：林怡達</p>
-----------------------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。