

嘉義縣國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱讀好興福-媒體識讀篇	課程 設計者	潘品良	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	博學、審美、健康、好品格	與學校願景 呼應之說明	1. 讓學生瞭解圖書的功能並認識各類型的圖書館，並規劃參觀圖書館的課程，進而學會利用社區的圖書館，提昇自學能力。 2. 透過分組設計出心中想要的圖書館、觀賞各地特色圖書館，培養欣賞、表現、審美及創作能力。 3. 藉由認識網路陷阱、網路犯罪、分辨真、假訊息，達到自我保護、身心的健康。 4. 在活動中與人分工合作、傾聽別人的想法，培養互助合作、關懷社會、有行動力的興中人。				
總綱 核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 具備使用媒體、思辨媒體的基本素養，並理解媒體資訊對民主社會健全發展的影響和重要性。 2. 欣賞圖書館建築與設計的美，能創作心中想要的圖書館。 3. 學生具備公民獨立學習和批判思考與問題解決能力，並理解他人發表的內容，適切歸納、摘要與提供建議，關懷周遭環境。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	穿梭圖書館	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	認識各式的圖書館 參觀圖書館	<ol style="list-style-type: none"> 1. 連結使用校內圖書館的經驗，對課堂中所提及的各式圖書館產生自己的看法。 2. 體認各式的圖書館在建築、設計、利用上都不同要懂得尊重欣賞。 3. 能合作創作心中想要的圖書館，並說出其特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本，進行提問，提出自己的觀點。 2. 認識不同的圖書館，且說出其特色。 3. 參觀圖書館時遵守禮儀。 4. 分組設計心中的圖書館，並上台分享創意。 5. 一學期中曾經利用課餘時間到社區的圖書館借書。 	<p>認識圖書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本-驢子圖書館-認識閱讀的重要、行動圖書館 2. 利用網路蒐集並認識不同類型的圖書館(分館最多的、跑來跑去的、沒有指的圖書館……) 3. 瞭解圖書館的功能:教育、資訊、休閒、文化 4. 大開眼界:世界各地的圖書館 捷克布拉格斯特拉霍夫修道院圖 Strahovský klášter/維也納國家圖書館/奧地利阿德蒙特圖書館 <p>參觀圖書館</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 參觀圖書館 6. 分組設計出心中想要的圖書館。 7. 鼓勵利用課餘時間到社區的圖書館借書 	<ul style="list-style-type: none"> • 繪本-驢子圖書館:一個哥倫比亞的真實故事。 • 教學ppt • 電腦 • 學習單 • 參觀活動單 • 我的圖書館設計藍圖 	5
第(6)週 第(13)週	數位冒險啟航	<p>社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理,具備媒體識讀的能力,並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	數位公民 眼見為憑嗎?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體認自己已是數位公民,願意維護數位公民價值與正確使用的生活方式。 2. 理解假訊息對於生活的影響,具備查證事實的能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽數位公民的意義與責任,並討論網路人權、網路安全。 2. 積極參與快問快答活動 3. 會利用魚骨圖討論社群媒體裡,假新聞或假訊息氾濫的可能原因。 4. 說出社群媒體裡,假新聞或假訊息氾濫的可能原因? 5. 能分辨假新聞或假訊息背後的目的,為制止假訊息散播,能著手停止隨便分享與按讚。 	<p>數位公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 調查學生使用網路的情形 2. 認識數位公民、網路陷阱、網路犯罪、數位落差 3. 快問快答:數位公民應有的態度與責任。 <p>眼見為憑嗎?</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 我們與「假」的距離 假訊息的定義:「它是刻意編造的虛假內容,以記實的手法來包裝、呈現,欲誤導大眾將把虛構事件當成事實,或令人質疑已經驗證的事實。」 5. 「偵假」特攻隊-冰山下的秘密假新聞分析 	<ul style="list-style-type: none"> • 電腦 • PPT • 學習單 假新聞報導與假訊息影片 魚骨圖、便利貼、學習單 	8

