

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(上學期)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	打貓達人-神鬼小玩家	課程 設計者	何彩杏、黃怡樺、 蕭蒂雯	總節數 /學期 (上/下)	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他						
學校 願景	健康成長 美感情懷 在地關懷 國際視野 合作共好 多元創新		與學校願景呼 應之說明	一、透過認識社區宗教信仰，關懷在地文化。 二、藉由創作活動，增進美感能力。 三、透過實際踏查，學習合作的方法與態度。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過影片、照片等媒材具備探索在地宗教信仰的能力，實際 體驗與實踐祭祀文化。 二、透過講解、示範，引導學生創作大士爺面具及平安符，培養藝術創作 與欣賞的基本素養，促進欣賞能力，增加美感體驗。 三、藉由分組踏查，理解團隊活動的重要性，樂於與他人互動並合作完成 學習任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	出神入「廟」	<p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物與環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 社區</p> <p>2. 的宗教信仰</p> <p>3. 家人的宗教信仰</p> <p>4. 主要宗教代表人物、宗教音樂</p>	<p>1. 透過一起完成社區宗教建築拼圖的過程，感受合作的重要性。</p> <p>2. 專心聆聽社區內的宗教信仰，並尊重他人的發言。</p> <p>3. 說出家人的宗教信仰。</p> <p>4. 探索生活中的宗教信仰並察覺信仰的特性。</p> <p>5. 願意參與宗教音樂欣賞活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 小組能完成拼圖活動。</p> <p>2. 能說出至少兩種社區的宗教信仰。</p> <p>3. 能說出家人的宗教信仰。</p> <p>4. 能說出至少兩個主要宗教代表人物。</p> <p>5. 能專心聆聽宗教音樂，並說出感受。</p>	<p>1. 完成社區宗教建築拼圖</p> <p>2. 討論分享知道社區內的宗教信仰。</p> <p>3. 探訪家人的宗教信仰。</p> <p>4. 認識基督教代表人物耶穌</p> <p>5. 認識宗教代表人物佛陀</p> <p>6. 欣賞宗教歌曲</p>	<p>1. 動畫:耶穌的誕生</p> <p>2. 浴佛宣導片 01---浴佛的意義</p> <p>3. 動畫:釋迦牟尼佛誕生到涅槃 2019</p>	4
第(5)週 - 第(10)週	實在奧「廟」	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活</p>	<p>1. 大士爺的歷史故事</p> <p>2. 大士爺廟的位置及建築特色</p> <p>3. 大士爺神像及慶典內容</p>	<p>1. 專心聆聽大士爺廟的歷史故事。</p> <p>2. 學會看懂地圖上大士爺廟的位置。</p> <p>3. 觀察大士爺廟的外型及特殊古蹟</p> <p>4. 發揮創意完成大士爺畫像創意撕貼畫。</p> <p>5. 能說出大士爺廟的慶典內容。</p> <p>6. 發揮創意小組合作</p>	<p>1. 能說出大士爺為觀世音菩薩的化身。</p> <p>2. 能正確指出社區地圖上大士爺廟的位置。</p> <p>3. 能說出一項大士爺廟的建築特色。</p> <p>4. 能用色紙完成大士爺撕貼畫。</p> <p>5. 能說出一個曾經參加過的大士爺祭活動。</p>	<p>1. 介紹大士爺廟的歷史故事。</p> <p>2. 利用社區地圖介紹大士爺的地理位置</p> <p>3. 古廟巡禮—走訪大士爺廟</p> <p>4. 創作大士爺撕貼畫</p> <p>5. 分享曾經參加大士爺祭的相關活動及感受。</p> <p>6. 踩街造型創意走秀。</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 社區地圖</p> <p>大士爺祭</p> <p>踩街活動</p> <p>照片及影片</p> <p>3. 導覽解說</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 活動影音</p> <p>6. 環保素材、紙卡、剪刀等美勞材</p>	6

		<p>的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>		設計踩街造型。	6. 小組能討論並設計出踩街造型		料	
第(11)週 - 第(16)週	「廟」趣橫生	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供</p>	1. 祭祀文化平安符	<ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽廟門的構造及進出方向，並尊重他人的發言。 運用感官探索廟裡供桌上的供品，進而察覺常見的供品類型。 專心觀賞影片及聆聽拜拜的順序內容，並能尊重他人的發言。 透過參與擲筊的過程，認識統計的概念，並分組完成紀錄。 能利用各項媒材，發揮想像力創作平安符。 藉由致贈平安符，學會關懷他人，進 	<ol style="list-style-type: none"> 能回答出廟門的進出方向，並有耐心聆聽他人的發表。 能用聽或看的方式探索供品的類型，並說出一種不適合的拜拜的供品。 能說出一項拜拜的順序，並尊重他人的發表。 能至少使用一種紀錄方式來呈現擲筊的結果。 能完成一個平安符並加以彩繪。 能說出關懷他人的話語表達給予的祝福。 	<ol style="list-style-type: none"> 使用廟宇圖片介紹廟門構造及進出方向。 觀察祭祀活動時的供品類型。 透過拜拜的教學影片和講解，讓學生了解拜拜的順序。 透過分組進行擲筊的活動，練習做紀錄及統計。 運用 ppt 認識平安符的類型及功能，並引導學生建立正確的使用態度。 指導學生自製平安符並適當表達對他人的祝福。 	<ol style="list-style-type: none"> 廟宇介紹 ppt https://www.youtube.com/watch?v=VL3svbmV-KQ 拜拜教學影片 擲筊小遊戲 https://5imazu.com/game.html 筊 平安符介紹 ppt 	6

		協助與服務。		而願意提供協助與服務。			6. 色紙	
第(17)週 - 第(20)週	箇中「廟」趣	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>語 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 廟宇踏查</p> <p>2. 分享心得</p>	<p>1. 運用感官探索家鄉廟宇的相關位置，覺察廟宇與生活的密切性。</p> <p>2. 專心聆聽老師或廟宇導覽人員的解說，並尊重他人的提問及發言。</p> <p>3. 能與小組同學訂定參觀的規矩並合作完成廟宇踏查。</p> <p>4. 能運用注音符號紀錄參觀後的發現與心得。</p> <p>5. 上台以正確發音流利的發表參觀心得。</p>	<p>1. 能用眼、手在 google map 上找到並指出大士爺廟所在位置。</p> <p>2. 會說出至少一項有關大士爺廟的傳說故事或神蹟。</p> <p>3. 能與小組同學合作訂定參觀規矩並遵守。</p> <p>4. 能用學過的注音符號寫出 10 個字以上的參觀心得。</p> <p>5. 能至少流利說出一句話表述參觀大士爺廟的心得。</p>	<p>1. 運用 google map 展示家鄉廟宇的相關位置，複習本學期前四周的宗教廟宇介紹，喚起學生舊經驗。</p> <p>2. 透過教師口述及影片複習大士爺的傳說故事，加深學生印象。</p> <p>3. 學生分組實地走訪大士爺廟進行踏查，觀察廟宇外觀、壁畫，欣賞古蹟文化之美。</p> <p>4. 透過大士爺廟導覽人員詳細解說，了解大士爺廟在民雄大街上的歷史變遷。</p> <p>5. 指導學生完成參觀大士爺廟的學習單。</p> <p>6. 藉由學生兩兩互相分享後，上台發表參觀大士爺廟的心得。</p>	<p>1. google map https://www.youtube.com/watch?v=mOu3KweXxxc https://www.youtube.com/watch?v=vG661xt0_E</p> <p>2. 台灣奇案-打貓大士爺(上)(下) https://youtu.be/HELMUQyLkXw</p> <p>3. 廟宇建築巡禮</p> <p>4. 參觀學習單</p>	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

※身心障礙類學生：無有-學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整：

根據課程內容和學生能力現況，無調整需求。

2. 學習歷程調整：

(1) 針對情緒障礙個案，建議活動進行前要先提供預告，並建立結構性的原則，提供課堂常規的遵循，例如：遇到問題可以如何協求協助和解決，在什麼時間點要做什麼事。

(2) 針對學習障礙個案，建議清楚的提供操作步驟，以供依循，並隨時口頭提點，確保其確實跟上教學活動的進行。

3. 學習環境調整：

建議安排同儕給予示範、引導和從旁給予適時的協助。

4. 學習評量調整：

(1) 情障個案：依課程內容和學生能力現況，無調整需求。

(2) 學障個案：涉及注音符號的拼寫或國字書寫，注意其書寫能力的限制，必要時建議可以口頭或操作取代紙筆。

特教需求

學生

課程調整

特教老師簽名： 馬齡瑩

普教老師簽名：何彩杏、黃怡樺、蕭蒂雯

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(下學期)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	打貓達人-築事大桔	課程 設計者	周玕霈、吳品慧 柳純鳳、蕭淑俐	總節數 /學期 (上/下)	20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康成長 美感情懷 在地關懷 國際視野 合作共好 多元創新	與學校願景呼 應之說明	一、透過認識家鄉植物、學區建築物，關懷在地文化。 二、藉由課堂講解及創作活動，培養美感能力。 三、透過實際參與、小組討論，學習合作的方法與態度。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、具備探索在地農產金桔與建築的能力，透過體驗栽種和觀察 建築，了解金桔的生長與建築的特色。 二、具備在地農產金桔與建築相關藝術創作與欣賞的基本素養，培 養欣賞在地農產金桔與特色建築能力，增加美感體驗。 三、藉由分組活動，理解團隊活動的重要性，樂於與同學互動並 合作完成研究成果。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	「桔」中生智	<p>文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作或完成任務。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 金桔樹的構造與特徵</p> <p>2. 金桔樹的植栽</p>	<p>1. 專心聆聽金桔樹的構造，並尊重他人的發言。</p> <p>2. 運用感官探索金桔樹的構造，進而察覺金桔樹的特徵。</p> <p>3. 注意聆聽金桔樹的植栽方法，尊重他人發言。</p> <p>4. 透過探索與探究金桔樹的植栽過程，了解金桔樹的成長變化。</p> <p>5. 藉由金桔植栽過程，覺察自己與金桔樹植栽的關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>6. 為了觀察金桔樹的生長過程，小組共同訂定金桔樹植栽的規則與工作分配，並一起完成植栽任務。</p> <p>7. 透過金桔樹的植栽過程，感受團結合作的重要。</p>	<p>1. 能至少回答出一樣金桔樹的構造，並有耐心聆聽他人的發表。</p> <p>2. 能用摸的、看的、聞的等方式探索金桔樹的構造，並找出一樣金桔樹的特徵。</p> <p>3. 能說出栽種金桔樹的步驟，並專心聆聽他人的發表。</p> <p>4. 能觀察和記錄金桔樹的成長狀態。</p> <p>5. 能至少說出一種栽種金桔樹應有的態度，及完成學習單。</p> <p>6. 小組能討論並分配照顧金桔樹植栽的工作。</p> <p>7. 能說出栽種金桔過程的感受。</p>	<p>1. 使用金桔樹圖片和 ppt 介紹金桔樹的構造。</p> <p>2. 觀察金桔樹的盆栽，並透過 ppt，引導學生發現金桔樹的特徵。</p> <p>3. 運用 ppt、影片和講解，讓學生了解栽種金桔的步驟。</p> <p>4. 學生實地栽種金桔，認識金桔的成長變化。</p> <p>5. 藉由解說繪本，體驗栽種金桔過程，引導學生建立照顧金桔樹的正確態度。</p> <p>6. 使用學習單指導各組討論，並完成栽種金桔的工作分配。</p> <p>7. 經由分組栽種金桔過程，引領學生感受和分享合作的重要。</p>	<p>1. 金桔樹圖片、ppt</p> <p>2. 金桔樹盆栽、ppt</p> <p>3. ppt、栽種影片 (https://www.youtube.com/watch?v=R1oD3XhX0zQ)</p> <p>4. 金桔樹成長記錄表</p> <p>5. 我是植物小保姆繪本 (https://www.youtube.com/watch?v=5EIHytIw9EE)</p> <p>、金桔種子(金桔幼苗)</p> <p>6. 植物小保</p>	3

							姆宣言學 習單 工作記錄表	
第 (4) 週 - 第 (5) 週	淺 嘗 「桔 」止	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則與方法，一起工作並完成任務。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	1. 金桔加工品	<p>1. 專心聆聽金桔加工品在生活中的應用，並尊重他人的發言。</p> <p>2 以正確發音流利的說出金桔品加工品的應用。</p> <p>3. 參與金桔加工品的製作活動，表現好奇積極投入的行為。</p> <p>4. 體會食用金桔加工品的樂趣，主動思考不同的金桔加工品。</p> <p>5. 共同訂定調配金桔茶飲的食材與比例。</p> <p>6. 透過一起製作金桔加工品的過程，感受合作的重要。</p>	<p>1. 能說出至少一項生活中的金桔加工品，並有耐心聆聽他人的分享。</p> <p>2. 能流暢的表達金桔加工品在生活中的應用。</p> <p>3. 能了解榨金桔汁的方法，並榨出金桔汁。</p> <p>4. 能說出一樣創新的金桔加工品。</p> <p>5. 能利用金桔原汁調配出金桔茶飲。</p> <p>6. 能分享調配金桔茶飲的心得。</p>	<p>1. 運用圖片讓學生認識常見的金桔加工品。</p> <p>2. 藉由 ppt 解說金桔加工品的作用。</p> <p>3. 透過講解、示範等方式，指導學生使用金桔果實榨汁。</p> <p>4. 藉由體驗食用金桔加工品，和 ppt 的引導，讓學生思考另類的金桔加工品。</p> <p>5. 透過影片，指導學生使用金桔原汁調配出金桔茶飲。</p> <p>6. 利用調配金桔茶飲的過程，引導學生分享合作的感受。</p>	<p>1. 金桔加工品圖片</p> <p>2. ppt</p> <p>3. 金桔果實</p> <p>4. 金桔加工品、ppt</p> <p>5. 製作金桔茶影片 (https://www.youtube.com/watch?v=X01rWHbMPMg) 、金桔原汁</p>	2
第 (6) 週 - 第 (8) 週	「桔 」祥 如意	<p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作</p>	<p>1. 金桔祝福語</p> <p>2. 金桔樹圖畫</p> <p>3. 教室美化</p>	<p>1. 使用注音或國字，寫出祝福語，與同學分享祝福語，畫上插圖，感受創作的快樂。</p> <p>2. 經由和同學分組，運用各種著色用具，著色技巧、創造出金</p>	<p>1. 能畫出樹的各種部位。</p> <p>2. 能寫出至少兩句祝福語。</p> <p>3. 能完成學習單。</p> <p>4. 能和同學分工合作布置教室。</p>	<p>1. 認識觀察金桔樹的構造及功能。</p> <p>2. 個人與小組分工，利用海報，畫出金桔樹的各種部位。</p> <p>3. 能寫出對人事物的祝福語。</p> <p>4. 完成吉祥如意學習單。</p>	<p>1. 常見水果及金桔和金棗的圖片</p> <p>2. 金桔樹的圖片影片、書籍。</p> <p>3. 大海報紙</p>	3

		的過程，感受合作的重要性。		桔樹圖像，增加生活的樂趣。 3. 運用創作的圖畫，全班一起布置美化教室。 4. 透過和同學一起分工合作，布置教室的過程，感受團結合作的快樂與重要性。		5. 利用金桔樹及果實圖畫來布置教室。	4. 膠帶	
第 (9) 週 - 第 (10) 週	大 「桔 」 大 利	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-4 對生活周遭人事物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 金桔好話 2. 年節食物 3. 學習單	1. 專心聆聽歌曲，觀賞影片及動畫的介紹，能說出看到影片中的好話內話。 2. 說出及正確表達金桔及相關水果食物代表的吉祥話象徵的好話意義。 3. 完成學習單 4. 願意主動親近關心人，並適時說出對親人的感恩及祝福的好話	1. 能說出金桔代表的吉祥話。 2. 能至少說出兩項及正確表達相關水果食物代表的吉祥話象徵的好話意義。 3. 能完成學習單。 4. 能主動親近關心四周的親人及好朋友，並適時表達對他人的感恩及送上祝福的好話。	1. 配合年節，播放應景歌曲及影片，動畫，討論各項水果及食物所代表的吉祥話。 2. 大家一起來說吉祥話。 3. 完成吉祥話學習單。	1. 年節食物圖片影片 2. 來講好聽話海報 3. 吉祥話海報 4. 團圓飯卡通動畫影片。	2
第 (11) 週 - 第 (13) 週	廣 播 大 放 送	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇	1. google 實景地圖 2. 實地參訪 3. 完成學習單	1. 專心聆聽國家文物館的歷史，文物的介紹，說出文物館的歷史和文物。 2. 透過參觀國家文物館，覺察國家文物館的建築之美。 3. 願意參與文物館的	1. 能分組說出文物館的文物及功用，簡單說出廣播文物館的歷史。 2. 能完成學習單，連出文物及功用，並畫出國家文物館的景色。	1. 使用國家廣播文物館的圖片及實景地圖，說明介紹國家廣播文物館。 2. 實際參訪國家廣播文物館，認識文物館文物及建築之美。 3. 使用學習單，加深學生了	1. Google 實景地圖 2. 廣播文物館 3. 廣播文物學習單	3

		與求知探索之心。		參訪，探索文物館內文物。		解廣播文物館的文物和畫出文物館建築之美。		
第 (14) 週 - 第 (15) 週	建築 「藝 」 起 來	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 4-I-3 運用各種表現與創作的的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. google 實景地圖 2. 影片介紹表演藝術中心 3. 建築圖片	1. 專心聆聽表演藝術中心各處的建築樣貌，體會不同建築的特色。 2. 覺察表演藝術中心景色及建築之美，感受生活中不同建築之美。	1. 利用圖片，能說出表演藝術中心中各個地點的用途。 2. 能說出表演藝術中心中你最美的地點。 3. 分組合作，運用色紙及彩色筆，完成心目中的理想建築。	1. 使用繪本~我的雄偉建築大發現~做引言，認識世界上不同的建築。 2. 使用表演藝術中心的圖片及實景地圖，說明表演藝術中心的建築。 3. 利用傳統閩南建築圖片，和傳統藝術中心建築相比。	1. ~我的雄偉建築大發現~繪本 2. 表演藝術中心各處的圖片 3. Google 實景地圖	2
第 (15) 週	現代 建築 — 與 你 談 「 星 巴 克 」	生 2-I-1 感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 4-I-3 運用各種表現與創作的的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 咖啡豆實物 2. Google 實景地圖 3. 影片介紹星巴克咖啡館。	1. 覺察不同建築物對人生活不可或缺的重要性。 2. 察覺生活中不同建築之美。 3. 創作出心目中的咖啡館的樣貌。	1. 說出星巴克咖啡館裡的物品。 2. 能和小組同學共同畫出心目中咖啡館的建築。	1. 介紹星巴克咖啡館的正確位置。 2. 引導學生觀察現代咖啡館的特色。	1. Google 實景地圖	1
第 (16) 週 - 第 (18) 週	愛	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 圖片及新聞報導 2. 實地踏查 3. 完成學習單	1. 運用感官觀察民雄鄉立圖書館的外觀特色。 2. 透過實地踏查來覺知民雄鄉立圖書館的內部功能，並體驗、發現圖書館內	1. 能說出至少一項觀察到的民雄鄉立圖書館外觀建築特色。 2. 能透過實地踏查體驗到民雄鄉立圖書館的裝潢美感，並	1. 藉由圖片及新聞報導讓學生認識民雄鄉立圖書館外觀。 2. 透過實際踏查讓學生了解民雄鄉立圖書館內部裝潢擺設。 3. 藉由圖片及實地觀察，讓	1. 民雄鄉立圖書館圖片新聞報導 (https://www.peoplenews.t w/news/0c38)	3

週	上圖書館	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>部裝潢擺設的美感。</p> <p>3. 能專心聆聽老師對圖書館設計目的的介紹，並尊重同學們發表的意見。</p> <p>4. 能理解老師介紹各國圖書館的照片，並學習欣賞其他國家圖書館的美感設計，感知不同國家之間美感的差異。</p> <p>5. 運用文字、色彩等符號來完成【圖書館尋寶記】的學習單。</p>	<p>說出自己的感受。</p> <p>3. 能專心聆聽老師對民雄鄉立圖書館的介紹。</p> <p>4. 能藉由圖片觀察，學會欣賞美的事物，並能說出自己喜歡的特色。</p> <p>5. 能發揮自己的創意，使用不同符號元素來完成學習單。</p>	<p>學生了解民雄鄉立圖書館設計的目的。</p> <p>4. 藉由圖片讓學生欣賞其他國家的圖書館建築外觀。</p> <p>5. 完成【圖書館尋寶記】的學習單。</p>	<p>fb89-e1c0-47bb-adf9-f0a04b962433)</p> <p>2. 學習單</p>	
第 (19) 週	藝遊中正	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富</p>	<p>1. 圖片欣賞</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 完成摺疊小書</p>	<p>1. 運用感官探索中正圖書館的圖片及影片，帶領學生認識中正大學的建築特色。</p> <p>2. 運用同學能互相理解的語言，來嘗試描述對中正圖書館外觀的觀察。</p> <p>3. 透過小組討論，傾聽並理解同學們對中正圖書館外觀鋼柱設計目的不同的意見。</p>	<p>1. 能說出至少一項觀察到的中正圖書館外觀建築特色。</p> <p>2. 能說出自己對中正圖書館外觀的感覺。</p> <p>3. 能與同學一同討論，並理解對方的意見，最後能發表一項小組對鋼柱設計的答</p> <p>4. 能發揮自己的創意，使用不同素材來完成小書製作。</p>	<p>1. 藉由觀看圖片及影片讓學生認識中正圖書館外觀。</p> <p>2. 能藉由圖片的觀察，說出對中正圖書館外觀的感覺。</p> <p>3. 藉由觀看圖片，讓學生討論中正圖書館設計多根鋼柱的目的。</p> <p>4. 完成【圖書館摺疊小書】的製作。</p>	<p>1. 中正圖書館圖片影片 (https://www.facebook.com/CCULIB/posts/d41d8cd9/2646412812045291/)</p> <p>2. 摺疊小書</p>	1

		的想像力。		4. 能利用各種生活中易取得的媒材(例：樹葉、色紙、羽毛、種子…)，來表現出個人設計創意，完成【圖書館摺疊小書】的製作。				
第 (20) 週	藝 同 去 旅 行	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 圖片介紹</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 完成學習單</p>	<p>1. 帶領學生運用感官觀察民雄火車站的圖片，來覺察認識民雄火車站的外觀設計特色。</p> <p>2. 運用觀察新舊火車站的圖片變化，來覺知火車站改建後的變化因素。</p> <p>3. 能專心聆聽老師對民雄火車站設計意義的介紹，並尊重同學們發表的意見。</p> <p>4. 運用色彩等符號來完成【夢想火車】的學習單。</p>	<p>1. 能說出至少一項觀察到的民雄火車站的外觀建築特色。</p> <p>2. 能觀察並說出一項新舊民雄火車站的不同處。</p> <p>3. 能專心聆聽老師對民雄火車站的介紹，並能回答問題或發表意見。</p> <p>4. 能完成學習單。</p>	<p>1. 藉由觀看圖片讓學生認識現在民雄火車站的外觀</p> <p>2. 能透過圖片欣賞讓學生說出新舊火車站的不同</p> <p>3. 藉由圖片解說讓學生了解民雄火車站改建後跨鐵軌高架、玻璃帷幕採光加強等設計的意義。</p> <p>4. 完成「夢想火車」學習單。</p>	<p>1. 民雄火車站新/舊圖片</p> <p>2. 學習單</p>	1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(<u>自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人</u>)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容調整： 根據課程內容和學生能力現況，無調整需求。 2. 學習歷程調整： <ol style="list-style-type: none"> (1) 針對情緒障礙個案，建議活動進行前要先提供預告，並建立結構性的原則，提供課堂常規的遵循，例如：遇到問題可以如何協求協助和解決，在什麼時間點要做什麼事。 (2) 針對學習障礙個案，建議清楚的提供操作步驟，以供依循，並隨時口頭提點，確保其確實跟上教學活動的進行。 3. 學習環境調整： 建議安排同儕給予示範、引導和從旁給予適時的協助。 4. 學習評量調整： <ol style="list-style-type: none"> (1) 情障個案：依課程內容和學生能力現況，無調整需求。 (2) 學障個案：涉及注音符號的拼寫或國字書寫，注意其書寫能力的限制，必要時建議可以口頭或操作取代紙筆。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 馬齡瑩 普教老師簽名：周玕霈、吳品慧、柳純鳳、蕭淑俐</p>
-----------------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。